

## هيفاء: «هيدي مش أنا بالصورة مع معتصم.. كلن شعرن أسود»..

خاضت تجارب تمثيلية في المسرح مع الراحلة هيفاء، قدمت فيلم «سكوت هنصور» مع المخرج الراحل يوسف شاهين.

ويكف مصطفى محرم حاليا على كتابة المسلسل الذي تجسد فيه لطيفة شخصية مطربة ضمن قالب غنائي استعراضي. ومن المقرر أن يتم تصوير عدد كبير من مشاهد في أوروبا بالإضافة إلى مصر ولبنان، وكانت لطيفة قد رشحت العام الماضي لبطولة مسلسل مع إيدان نصار لكنه تاجر إلى أجل غير مسمى. ومن المعروف أن لطيفة



هيفاء وهبي



لطيفة

## ساندي في «الأضحى» بنكهة أميركية

لأنها مفاجأة بالفعل، وأؤكد أن كل من شاهد العمل في الكواليس أصيب بجنون ضحك هستيرية..



ساندي

## محمد حماقي: عمرو دياب السبب في تأجيل حفل زفاني

زفاهه ليوم 2011/12/7 حتى يتسنى لدياب إحياء حفل الزفاف، على الرغم من أن عددا من الصحف أكدت أن حماقي ضحي دياب وعدل عن قراره وأجرى اتصالات بأحد الفنانين العالميين لإحياء الزفاف.



محمد حماقي

وكان خبر تأجيل الزفاف قد أثار خيال البعض، فمنهم من أكد أن سبب التأجيل حالة حماقي الصحية السيئة بعد إصابته بجلطات بالقلب منذ فترة، ومنهم من قال إن السبب هو انشغال حماقي باليوم الجديد، ومنهم من وصل لأبعد من ذلك وتنبأ بان سبب التأجيل هو انه لم يجهز عش الزوجية بعد.

تعليقا على الفيديو الذي انتشر عبر اليوتيوب، الذي أشيع أنه يتضمن صورة تظهر فيها الفنانة هيفاء وهي تقبل معتصم القذافي، أكدت هيفاء لـ «النشرة» ان الموجودة في الصورة ليست هي، نافية كل ما يشاع، فقالت: «هيدي مش أنا اللي بالصورة، مش اذا واحد بالفيديو قال هيدي هيفاء يعني صارت هيفاء.. كلن شعرن أسود».

ويبدو أن الحظ السيئ يلاحق هيفاء وهي في أولى تجاربها الدرامية «مولد وصاحبه غايب»، إذ انسحب مجدي الهوارى من إخراج المسلسل ليتولى «غرام وانتقام»، الذي تؤدي بطولته لطيفة في أولى تجاربها التلفزيونية أيضا. وبذلك، تكون المطربة التونسية قد أوقعت النجمة اللبنانية في ورطة، خصوصا أنه كان يفترض بالهوارى أن يخرج المسلسل وينتجه.

عادت الفنانة ساندي إلى القاهرة الأسبوع الماضي من رحلة عمل طويلة في دبي، عقدت خلالها جلسات عمل مع المخرج الأميركي «ديفيد زين»، كما أجرت عددا من المقابلات التلفزيونية لقناة فرنسية وأخرى أميركية وفور عودتها طرحت على صفحتها الخاصة على الفيسبوك صورة جديدة لشخصية لا تعرف إن كانت جلسة تصوير أم صورة من كليب جديد أم غلاف ألبومها القادم. وقد أكد المسؤول الإعلامي لساندي في بيان اعلامي «انها سافرت إلى دبي نهاية شهر سبتمبر لإجراء مقابلات تلفزيونية هناك، كما قامت بعقد جلسات عمل المخرج الأميركي «ديفيد زين»، وقاموا بوضع عدد من الأفكار لبعض أغاني الألبوم التي انتهت من تسجيلها».

أما عن الصور التي ظهرت مؤخرا على صفحتها الخاص فقال «هذه الصور لشخصية جديدة ستظهر بها ساندي خلال عيد الأضحى وهي من عمل جديد قامت بتصويره مع المخرج الإنجليزي «ديفيد زين» ولكن نتكتم تفاصيله حاليا حتى لا نحرق المفاجأة».

إنهاء لانتشار التقارير الصحافية التي حاولت التنبؤ بالسبب الحقيقي وراء تأجيل الفنان محمد حماقي لحفل زفاهه على نهلة عبدالعزيز من يوم 2011/11/11 الذي كان حماقي قد اختاره لأنه مميز للغاية ويوافق يوم عيد ميلاده، أكد حماقي أن النجم عمرو دياب هو السبب في هذا التأجيل. وقال حماقي إنه كان يتمنى أن يقام هذا الحفل يوم 11/11 لأنه اتصل بعمرو دياب لمجيئ له حفل زفاهه كما اتفقا من قبل، ولكن المفاجأة ان دياب كان لديه ارتباطات في هذا اليوم بالتحديد، ولذلك اضطر حماقي لتأجيل

## المثني صباح: تصوير «سكر مالح» بعد العيد



المثني صباح

أكد المخرج السوري المثني صباح لـ «الأنباء» أنه يستعد للانطلاق بتصوير مسلسلة الجديد «سكر مالح»، بعد عيد الأضحى المبارك، على أن تكون الحلقة الرئيسية الفنانة السورية أمل عرفة. وعن الفنانين المشاركين في المسلسل قال: حقيقة لم نستقر على أسماء أبطال المسلسل الذين سيشاركون إلى جانب الفنانة أمل عرفة صاحبة النص، والتي قامت بكتابة السيناريو والحوار بالإشتراك مع الأستاذ بلال شحات، وأضاف صباح أن المسلسل «يتألف من ثلاث حلقات، وهو عمل اجتماعي ساخر، وليس كوميديا، وهناك فرق كبير بين الحالتين»، مشيرا إلى أن العمل سيرعرض خلال شهر رمضان المبارك 2012.

● دمشق - هدي العبود

## لورا.. بطلة فيلم «صديقي الأخير»



لورا أبو أسعد

أكدت الفنانة السورية لورا أبو أسعد انها كانت في رحلة عمل ببني، وان ما قيل إنها معارضة للنظام في سورية «خبر عار عن الصحة»، وعن أعمالها قالت: أشرك في بطولة فيلم «صديقي الأخير» للمخرج جود سعيد ليس كأحدى بطلات الفيلم فحسب وإنما كجهة إنتاجية أيضا فشركة «فردوس للإنتاج الفني» التي تملكها أبو أسعد هي الشركة المنتجة للفيلم بالتعاون مع المؤسسة العامة للسينما.

● دمشق - بروين إبراهيم

## تامر عاشور يلقي نشاطاته الفنية للالتحاق بالجيش

أعلن المغني تامر عاشور إلغاء جميع جلسات العمل مع الملحنين والشعراء التي كان يستعد من خلالها لألبومه الجديد بعد تأكيد التحاقه بالخدمة العسكرية مؤخرا.

وصرح تامر بأنه أنهى تعاقداته مع متعهدي الحفلات خلال الفترة المقبلة لتفرغ أداء الخدمة العسكرية والالتحاق بمركز التدريب كجندي مجند، في حين لا يعرف حتى الآن السلاح الذي سينضم إليه، وإن كان يتمنى قضاء فترة تجنيده كمطرب داخل قاعات القوات المسلحة.

## «الواد الجن» سكر يعيد تراث عمه حسن الأسمر

بدأ الفنان «سكر» في التحضير لألبوم يضم أشهر أغاني المطرب الشعبي «حسن الأسمر» تخليدا لذكراه، الألبوم يضم أغاني «الواد الجن»، «طعم الأيام»، «كتاب حياتي يا عين»، «ودنيا أه».

الجدير بالذكر ان الفنان حسن الأسمر هو عم المطرب الصاعد أسمر، ومعلمه وكان يرافقه أيام مرضه حتى وفاته، وقد اشترك معا في تقديم أغنية وطنية بعنوان «اللي يحب مصر»، وهي تذاع حاليا على المحطات الفضائية وهي من كلمات خالد سكر وألحان سكر وتوزيع افرام اللي وهندسة صوت احمد عبدالعزيز.



عبد العزيز جاسم وسعد عبد الله مع فريق عمل «فرصة ثانية»

## طمأن جمهوره الكويتي على صحته بعد عملية القلب عبد العزيز جاسم لـ «الأنباء»: «صحتي زينة وانتظروني في «الحلال والحرام»

رجل أعمال اسمه «سيف» لديه أملاك وأموال كثيرة مصادرها التجارية متنوعة، حيث تنهال عليه الأموال دون أن يسأل نفسه عن حلالها وحرامها أو من أين تأتيه؟

وأضاف: المسلم من تأليف احمد الفران ونصه جميل ومكتوب بطريقة أجمل، الأمر الذي أغرائني بالمشاركة في المسلسل الذي يحكي «الحلال والحرام» والتناقضات التي يمر بها الإنسان في الحياة، حيث إنها الشخصية التي أجسدها في المسلسل جديدة بفكرتها ومضمونها، متمنيا أن ينال العمل إعجاب المشاهدين حين عرضه على شاشات التلفزيون.

الجدير بالذكر ان النجم القطري عبدالعزيز جاسم شارك في رمضان الماضي في عملين دراميين، الأول مع الفنانة القديرة سعد عبدالله وهو «فرصة ثانية» والذي حقق نسبة مشاهدة عالية والثاني مسلسل «الشعور القاتل» مع المخرج محمد القفاص، الذي سابدأ تصويره بعد عطلة عيد الأضحى.

وعن دوره في المسلسل، ذكر النجم القطري عبدالعزيز جاسم أنه سيجسد شخصية



النجم القطري عبد العزيز جاسم

الذي غادرته وعدت إلى الدوحة، حيث انني أقضي فترة النقاهة قبل دخولي للوكيشن تصوير مسلسل «الحلال والحرام» مع المخرج محمد القفاص، الذي سابدأ تصويره بعد عطلة عيد الأضحى.

وعن دوره في المسلسل، ذكر النجم القطري عبدالعزيز جاسم أنه سيجسد شخصية

## «الأمل» يصالح شيرين وتامر حسني.. وتظهر لسانها «لكيد العوازل»!

وبدأت خلافات تامر وشيرين عندما كانا لا يزالان يعملان معا في شركة «فري ميوزك» لصاحبها نصر محروس.

علما بأنهما كانا قد تواجدا في العديد من المناسبات والأفراح وجلسات العزاء، إلا أنه لم يبادر أي منهما إلى مصالحة الآخر.

ومن جانب آخر انتشرت صورة طريقة لشيرين عندما كانا لا يزالان يعملان معا في شركة «فري ميوزك» لصاحبها نصر محروس. علما بأنهما كانا قد تواجدا في العديد من المناسبات والأفراح وجلسات العزاء، إلا أنه لم يبادر أي منهما إلى مصالحة الآخر. ومن أبرز التعليقات أن شيرين قامت بهذه اللقطة لكيد «العوازل» بعدما استطاعت استعادة رشاقتها واستئناف نشاطها الفني. في حين ردد بعضهم أنها أرادت «كيد» محسن جابر بعدما حصلت على حكم البراءة من التهمة التي وجهها لها بعدما غنت جزءاً من أغنية «بتونس بيك» للفنانة وردة الجزائرية في أحد البرامج.



لسان شيرين في إحدى حفلاتها



تامر حسني

## كندة: أنا سعيدة الحظ بالوقوف أمام السقا وعز



كندة علوش

بعد مجموعة من أدوارها التلفزيونية، سواء في الدراما السورية أو المصرية، استطاعت الفنانة السورية كندة علوش ان تجز لتفهمها مكانة خاصة عند الجماهير المصرية والعربية خلال الفترة الماضية. لفتت الأنظار إليها في فيلم «أولاد العم»، مع المخرج شريف عرفة، لتفتتح السينما لها نراعيها، حيث تنتظر ان يعرض لها قريباً فيلمان هما «واحد صحيح» مع المخرج هادي الباجوري، و«بريتينا» مع المخرج شريف مندور، وحالياً تقوم بتصوير مشاهد في فيلم «المصلحة» الذي تنقسم بطولته مع الفنانين احمد عز و احمد السقا. عن فيلم «المصلحة» في مشوارها السينمائي قالت علوش في حوار مع «الشرق الأوسط»: «اعتبر هذا

العمل خطوة سينمائية مهمة في مشواري الفني، وأنا سعيدة الحظ بأنني أقف بجوار نجمين مثل احمد عز و احمد السقا، واللذين يلتقيان للمرة الأولى

## جمال سليمان يتلقى تهديدات بالقتل

بعدما تناولت المواقع الإلكترونية زيارة جمال سليمان إلى قطر لحضور «مهرجان الدوحة السينمائي» وشكر قنساء «الجزيرة» على تغطيتها للأحداث التي تشهدها سورية، نفى الممثل السوري المتواجد في الدوحة هذه الأخبار، مضيفاً أنه جاء إلى قطر لحضور أنشطة «مهرجان الدوحة السينمائي»، وأنه لم يلتق أي صحافيين من قناة «الجزيرة» حتى يشكرهم أو يذمهم.

وأضاف سليمان أنه اشترط في كل أحاديثه الصحافية عدم التطرق إلى السياسة، معتبراً أن المهرجان سينمائي وليس سياسياً.



جمال سليمان