

Faisalalzamel@yahoo.com
فصل عبدالعزيز الزامل

كلام مباشر

شعبة وسنة الكويت

من الملاحظ ان العلاقة بين اهل الكويت - سنة وشيعة - في الزمن القديم بنيت على الالفة والمودة والسبب الرئيسي في تقديري انهم كانوا يايهون معا، في السفر سواء للتجارة أو الحج، ويسمرون بالليل في ديوانيات مشتركة، ولهم رحلات برية وبحرية كنت اسمع اخبارها من الجيل السابق بكل ما تحمله من طرائف ومقالب ومرح، اليوم ابتعدت المسافة ومعها تكالفت الاقاريل وتم نقل اشدا ما في الكتب واعنف ما يستخدمه المتحدثون في حقاني الطرفين، يقابل ذلك صمت اصديقاء الامس واكتفاؤهم بالتفريح، واذا سألتهم قالوا «الجيل اللي تعرفه راح، الله يرحمهم»، عبارة اخرى ارتبطت تركيب التصور عن الطرف الآخر بما يسمعه «عن بعد»، بينما كانوا في السابق يتعاملون «عن قرب»، بدرجة لا تسمح لطرف «ماء بان يصور الآخر للناس بالشكل الذي يريد، والذي اذا انطبق على اشخاص معدودين وربما في بلاد اخرى فانه لا ينطبق على جيران لنا نعرفهم ويعرفوننا، دعتنا وايامهم سنوات الفقر وضنك العيش وتشاركنا ايام الرخاء في المراحل الاولى لنهضة الكويت. هذه المسافة المادية رتبت بسرعة «بعدا نفسيا» سمح للخبيب الماهر في الطرفين بالافادة من هذا الوضع باعتبار تصرفات شخص جالس في لندن كافية للاسقاط على مئات الالوف من الناس هنا، ولو ان الاجواء «القديمة» لاتزال حية نشطة لتولت تلك الالوف الرد نيابة عن الطرف الآخر على كل غلو وشطط، الا ان ذلك الرد لم يحدث بسبب الاجواء التي اندثرت الامر في انبوب «الحمية اللقوم» وهي نزعة لم يسلم منها اي طرف، مع كل اسف. في هذه الاجواء يقفن الى الصف الامامي من ينتزع تمثيل الآخرين انتزاعا وتلك باحراجهم واقصر طريق لذلك هو المزايدة عليهم، وقد رأيت تجارب فرضت فيها مواقف على الطرفين، وفي التاريخ كانت معركة الجمل سنتوى ولا تحدث بتاتا حينما نشط وسطاء الخير بين الصحابة الكرام فلما كان الليل ونام الجميع على خطة الصلح، لم تمض عين اخيرين فلما كان الصباح رشقوا بالسهم الصفوف الامامية، ورد عليهم آخرون .. و..و.كانت معركة «الجرح النازف الى قيام الساعة»!

لا بد من عودة التقارب النفسي، فمثلا، بالنسبة لنا نعرف في المواطن الايراني صفات رأيناها فيمن قدموا الى بلادنا للعمل، صفات الاخلاص والامانة وربما كانوا في سجلات الجريمة من بين سائر الجنسيات هم الاقل عددا، وبالرغم من قوة ابدانهم فهم الاقل اثارا للمشاكل والاكثر حبا للعمل باتقان، ومن تراهم في مواسم الحج والعمرة هم ايضا على درجة كبيرة من المسألة والهوء، كمواطنين، وبالتأكيد تغير الحال بعد الثورة الاسلامية الى شيء آخر بقيادة الموجهين لهذه الجموع المسألة، ولولا تلك التوجهيات الموجبة لاستمر الحجاج في اداء شاعرهم حسبا يعتقدون بالنسبة لزيارة القبور ولكن كما كانوا يفعلون لعقود طويلة مضت، بغير ارباك ولا تعريض بأحد.

الشيء نفسه يقال في الكويت، ولو نجحنا في استرجاع روح اهلنا الذين مضوا - سنة وشيعة - لأفقدنا بلدنا مما نراه يحدث في العراق، والسعيد من وعظ بغيره.

كلمة اخيرة: «اضراب موظفي الكويتية» رغم زيادة رواتبهم بنسبة 35% قبل اقل من خمس سنوات، الزيادة الجديدة تجعل مجموع الزيادات بنسبة 70%».

تعليق من أحد الموظفين: «والله مخرج لي ان اشارك في الاضراب بس شاسوي، النقابة تبي تزيدنا، يا الله، خير على خير، الله يعز النقابة»!

Alomair2@yahoo.com
عبد اللطيف العميري

أمانة

مقاطعة اللجان.. خطوة صحيحة!

الأسلوب الذي اتخذته مجموعة من نواب مجلس الأمة بمقاطعة انتخابات اللجان البرلمانية هو أسلوب صحيح ومجد لمواجهة تعسف الاغلبية القادم بين الحكومة ونوابها و«القبضة» المحالين للنيابة الذين يسعون بكل جهد لواد الأدوات الرقابية الفعالة ومنها الاستجواب بسلاح «المجلس سيد قراراته» فبهذه العبارة سيجرد المجلس من اهم جناحيه وهو جناح الرقابة وبهذه العبارة ستحكم الحكومة سيطرتها على المجلس وستكون في مأمن من الرقابة وبالتالي ستستمر الفساد والتجاوزات ويستمر مسلسل الترهل والتدهور في الاداء الحكومي، وسيعيد المتنفذون وأصحاب المصالح في الأرض فسادا للحكومة في ورطة قد تجعلهم يتراجعون عن تعسفهم، بحجة أنهم اغلبية والمجلس سيد قراراته، إذن، مقاطعة اللجان هي حركة استباقية ناجحة لمواجهة التعسف الحكومي المتحكم في الاغلبية النيابة لانهم لا يؤمنون بالاغلبية والديموقراطية إلا عندما تكون في صالحهم أما اذا كانت هذه الاغلبية ضدهم فهذا يعني التازيم والتعطيل والكفر بالديموقراطية والسعي للحثيث لعدم التعاون وحل مجلس الأمة.

●●●

نتقدم بأحر التعازي للأشقاء في المملكة العربية السعودية لوفاة سمو ولي العهد السعودي الامير سلطان بن عبدالعزيز، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم ذوي الصبر والسلوان.

الأسلوب الذي اتخذته مجموعة من نواب مجلس الأمة بمقاطعة انتخابات اللجان البرلمانية هو أسلوب صحيح ومجد لمواجهة تعسف الاغلبية القادم بين الحكومة ونوابها و«القبضة» المحالين للنيابة الذين يسعون بكل جهد لواد الأدوات الرقابية الفعالة ومنها الاستجواب بسلاح «المجلس سيد قراراته» فبهذه العبارة سيجرد المجلس من اهم جناحيه وهو جناح الرقابة وبهذه العبارة ستحكم الحكومة سيطرتها على المجلس وستكون في مأمن من الرقابة وبالتالي ستستمر الفساد والتجاوزات ويستمر مسلسل الترهل والتدهور في الاداء الحكومي، وسيعيد المتنفذون وأصحاب المصالح في الأرض فسادا للحكومة في ورطة قد تجعلهم يتراجعون عن تعسفهم، بحجة أنهم اغلبية والمجلس سيد قراراته، إذن، مقاطعة اللجان هي حركة استباقية ناجحة لمواجهة التعسف الحكومي المتحكم في الاغلبية النيابة لانهم لا يؤمنون بالاغلبية والديموقراطية إلا عندما تكون في صالحهم أما اذا كانت هذه الاغلبية ضدهم فهذا يعني التازيم والتعطيل والكفر بالديموقراطية والسعي للحثيث لعدم التعاون وحل مجلس الأمة.

●●●

نتقدم بأحر التعازي للأشقاء في المملكة العربية السعودية لوفاة سمو ولي العهد السعودي الامير سلطان بن عبدالعزيز، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يلهم ذوي الصبر والسلوان.

samialnesft@hotmail.com
سامي عبداللطيف النصف

محطات

منع من تقلد الوزارات.. فكيف يحاسب عليها؟!

حسنا فعلت الحكومة بإحالة الاستجواب الأخير للمحكمة الدستورية التي أتت حكمها مطابقة للمنطق ولصحيح القانون والدستور ومتناسبا مع حكمها السابق عام 2006 الذي جعل الاستجواب حقا لا يجوز التعسف فيه كي لا يفقد مقاصده الخيرية، كما جعل مساءلة رئيس الوزراء متخصصة بالسياسات العامة للحكومة ولا يجوز معها استجواب رئيس الحكومة - أي حكومة حاضرا أو مستقبلا - على أعمال يقوم بها وزراء آخرون كي لا يعصموا من المساءلة السياسية فيفسدوا حيث إن السلطة المطلقة مفسدة ما بعدها مفسدة!

□ □ □

وواضح ان ذلك الحكم يتماشى كذلك مع العقل والمنطق فكيف لرئيس وزراء ان يعمل ما يدور في كل ساعة وكل دقيقة من أعمال وقرارات للوزراء المختلفين حتى يحاسب عليها؟! وهل يعتقد احد للحظة ان الوزراء لن يمارسوا أعمالهم اليومية الا بعد ان يتصلوا برئيسهم أولا بأول قبل اصدار القرارات اللازمة كي يحاسب بعد ذلك على أخطائهم؟ وهل من العدل ان يحاسب انسان على أعمال انسان آخر لا يعلم عنها؟! الإجابة واضحة!

□ □ □

ان السماح باستجواب رئيس الوزراء بسبب أخطاء الوزراء الآخرين يعني ابتكار ممارسات سيئة جديدة تضاف للممارسات السيئة السابقة التي شوهدت وجه الديمقراطية الكويتية، ومن ذلك انها ستسمح لمن يريد من الوزراء بأن يسقط من يريد من رؤساء الوزارات عبر تسريب أخطاء وزارته لبعض النواب وكوسيلة لحماية ذاته وفي ذلك توسعة وتكرار لاستجواب وطرح الثقة في الوزراء بسبب تأمر بعض إداريي وزاراتهم عليهم، ان محاسبة الرئيس على أخطاء الوزير تعني قلب الهرم السياسي، حيث سيصبح الإداري أقوى من الوزير والوزير أقوى من الرئيس وبقاء القلائل السياسية وعدم الاستقرار الحكومي الى ابد الأبدين، ناهيك عن الخطأ الحسابي الشنيع فيه، فبدلا من ان يستجوب 15 وزيرا على 15 خطأ في وزاراتهم سيستجوب الرئيس 15 مرة على أخطاء لم يرتكبها، وكم رئيس سيبقى ضمن تلك المعادلة المدمرة التي أبطلها حكم المحكمة الدستورية الأخير؟!!

□ □ □

ولو عدنا للأبءة المؤسسين وهم بالقطع الأكثر فهما للدستور ومعانيه فسنجدهم قد قاموا بتحسين رئيس الوزراء ايا كان شخصه من المسألة البرلمانية حفاظا على الاستقرار السياسي في البلد عبر عدم طرح الثقة فيه وعدم توليه أي وزارة كحال جميع الديموقراطيات الأخرى التي تجيز لرئيس الوزراء ان يتقلد ما يشاء من الوزارات فكيف يقوم البعض هذه الأيام بمحاولة محاسبة رئيس الوزراء على أعمال الوزارات التي منع من تقلدها في الأساس حماية له من المحاسبة؟! لست أدري!

□ □ □

آخر محطة: حتى لا يزياد أحد على أحد اليكم بعض ما جاء في محاضر المجلس التأسيسي - التي لا يقرأها أحد - حول ضرورة التأي برئيس مجلس الوزراء عن المحاسبة البرلمانية حفاظا على الاستقرار السياسي وعلى لسان الخير الدستوري «الشعبي»، د.عثمان خليل عثمان وليس الخير «الحكومي» محسن عبدالحافظ: ص172 «الكتل السياسية تسعى جهدها لإسقاط الوزارة القائمة لا للمصلحة العامة، ويبطل مفعول مناوراتها وخطورها إذا ما اقتضت المسؤولية البرلمانية على «الوزير» دون رئيس الوزراء»، وص173 «النظام الأكثر كفاءة للاستقرار هو بأن يكون رئيس الوزراء غير مسؤول عن اي موضوع تنفيذي أمام مجلس الأمة دون تولى وزارة».

الهاتف ينقذ شاباً تركيا من الموت تحت أنقاض الزلزال ورضيع يخرج حياً من تحت الأنقاض



الطفل الرضيع الذي تم إنقاذه حيا من تحت الأنقاض

البحث عن ناجين

أعمال البحث متواصلة في محاولة لانقاذ اشخاص عالقين في نحو ١٠٠٠ مبنى دمره الزلزال الذي هز شرق تركيا

مركز الزلزال الذي بلغت قوته ٧.٢ درجات

البحر المتوسط

تركيا

العراق

سوريا

١٠٠ كلم

الحصيلة

أكثر من ٢٦٠ قتيلًا و ١٣٠٠ جريح

عمليات الانقاذ

٢٤٠٠ فريق بحث وانقاذ و ٦٠ كتيبة من الجيش

طائرة نقل و ٦ مروحيات و ١٠٨ سيارة اسعاف

البحر المتوسط

خرج حيا من تحت الأنقاض، وتعمل معلمة مثلها «هي صديقتي واتصلت بي لتقول إنها على قيد الحياة، وإنها عالقة وسط الموقع وجعله يخسر عشرات الملايين من الدولارات من التبرعات وفي وقت يواجه فيه تكاليف تشغيلية غير مسبوقه».

وأضاف أسنانج «لا يمكن بـ«الحصار المالي التعسفي وغير القانوني فرضه مصرف أميركا وشركا فيزا وماستركارد وبيل والي وويسترن يونيون منذ الالهية رضيعا عمره اسبوعين

انقرة - إم.بي.سي: نجا شاب تركي من الموت بين أنقاض أحد المباني المدمرة في مدينة أرجس جراء الزلزال الذي ضرب الأجزاء الشرقية لبلاده، بعد أن تمكن من الاتصال بالشرطة عبر هاتفه المحمول وأخبارها عن المكان المحاصر فيه.

ونجحت فرق الإنقاذ في انتشال الشاب بالكين أكاي (19 عاما) ونقله فور استخراجة من بين الحطام إلى المستشفى لتلقي العلاج اللازم، حيث أصيب بجروح في ساقه، بحسب شبكة «سكاي نيوز» الأميركية.

وخلال عملية إنقاذ أكاي عثر رجال الدفاع المدني على عدد آخر من الأحياء، بينهم طفلان في المبنى نفسه بعد 20 ساعة من وقوع الزلزال.

وبعد 7 ساعات أخرى من عملية إنقاذ أكاي، عثر رجال الإنقاذ على فتاة تدعى توجبا التينكايبنك (21 عاما) على قيد الحياة.

في الإطار ذاته، أبلغت امرأة - كانت تقف بجوار مبنى مدمر - كانت تبحث عن زوجها - عامل إنقاذ - أنها تحددت إلى صديقتها على هاتفها المحمول بعد ست ساعات من الزلزال الذي حاصرها داخل المبنى المهدم.

وقالت المرأة عن صديقتها التي

سيرة ستيف جوبز تثير شأنات حول تلفزيون أبل

سان فرانسيسكو - د.ب.أ: كشفت السيرة الذاتية لستيف جوبز مؤسس شركة الإلكترونيات الأميركية العملاقة أبل، أنه تحدث مع مدير سيرة الذاتية عن نجاحه في حل المشكلات التي تواجه إنتاج جهاز تلفزيون تفاعلي. أثار الكشف عن هذه المحادثة التي روي تفاصيلها والتر إيزاكسون، معد سيرة الراحل ستيف جوبز، تكهينات بنشأن احتمال طرح أبل جهاز تلفزيون تفاعلي العام المقبل. وكانت السيرة الذاتية لمؤسس أبل الذي رحل عن الدنيا الشهر الماضي قد طرحت الإثنى الماضي، وقد أعدها إيزاكسون بعد أن أجرى حوالي 40 مقابلة مع الراحل، للاتفاق على المراحل الأساسية في حياته بدءا من سنواته الأولى كابتني حتى الأشهر الأخيرة من حياته عندما كان يسابق الزمن لتطوير منتجات حديثة في الوقت الذي كان يترقب فيه الموت بسبب إصابته بـ«سرطان». ومن أبرز ما كشفه الكتاب الذي حمل عنوان «ستيف جوبز» أنه كان من بين أهداف «صاحب أبل» الدخول إلى سوق التلفزيون وتغيير ملامحه كما فعل بجهاز «آي بود» في قطاع الموسيقى وجهاز «آي فون» في سوق الهاتف المحمول.



ستيف جوبز

حوار الأديان في الدوحة

الدوحة - كونا: واصل مؤتمر الدوحة التاسع لحوار الأديان أعماله من خلال حلقات نقاشية وورش عمل تناولت وسائل التواصل الاجتماعي ومدى تأثيره في حوار الأديان. وكانت جلسة العمل الأولى بعنوان «نشأة تكنولوجيا الاتصالات وتطورها وعلاقتها مع حوار الأديان»، حيث سلط الضوء على وسائل ومواقع الاتصال الاجتماعي وخدماتها واستخداماتها، لاسيما في مجال الحوار بين الأديان كما جرى التطرق إلى الكيفية التي تخدّم بها وسائل الاتصال والحوار بين الأفراد والجماعات. وقالت رئيسة وحدة الحوار بين الديانات والثقافات في جامعة ابن طفيل المغربية د.مريم احمد ان مجال تكنولوجيا الاعلام والتواصل اليوم من اهم العوامل التي تتحكم في مصير الشعوب، بحيث اتاح التوجه الشبكي الاتصالي الجديد فرصة التواصل الثقافي والفكري والعقائدي العالمي وتفعيل آليات الانفتاح والاضطلاع المعرفي، مما ادى الى تطوير مهارات الابداع لدى اجيال ثورة تكنولوجيا الاتصال.

واستعرضت نشأة تكنولوجيا الاتصال وتطورها وما صاحبها من ثورات اساسية في تطوير اللغات وتدوينها واختراع الطباعة واكتشاف الكهرباء والتلغراف والهاتف والتصوير والسينما ثم ظهور الازاعة والتلفزيون في النصف الاول من القرن الـ21.

«ويكيليكس» يوقف نشر الملفات السرية والبرقيات الدبلوماسية للحكومة الأميركية ويعاني أزمة سيولة

لندن - يو.بي.أي: علق موقع ويكيليكس الذي أسسه جوليان أسانج نشر الملفات السرية والبرقيات الدبلوماسية للحكومة الأميركية، وأعلن أنه سيركز بدلا من ذلك على جمع الأموال لضمان بقائه في المستقبل.

وقالت هيئة الإذاعة البريطانية (بي.بي.سي) الاثنين الماضي أن «ويكيليكس» بررت الخطوة كرد على ما اعتبره الحصار الذي فرضته عليه شركات التمويل

التي تتخذ من الولايات المتحدة مقرا لها بعد قيامه بالكشف على شبكة الإنترنت عن مئات الآلاف من الملفات السرية والبرقيات الدبلوماسية للحكومة الأميركية.

وأضافت أن أسانج أعلن أن موقعه يواجه ما وصفه بـ«الحصار المالي التعسفي وغير القانوني فرضه مصرف أميركا وشركا فيزا وماستركارد وبيل والي وويسترن يونيون منذ

«شارلوك هولمز» في جزء ثالث



ملصق الفيلم

وكالات: بدأت شركة «ورنر براذرز» بالإعداد لإنتاج جزء ثالث من فيلم «شارلوك هولمز» على الرغم من أن الجزء الثاني لن يعرض في صالات السينما قبل ديسمبر المقبل. وذكرت مجلة «فرايبي» أن «ورنر براذرز» أكدت أنها عقدت اتفاقا مع المؤلف السينمائي البريطاني «درو بيرس» لكتابة نص الجزء الثالث من الفيلم.

ويعرض الجزء الثاني من فيلم «شارلوك هولمز: لعبة الظلال» من بطولة الممثل روبرت داووني جونيور، وإخراج غاي ريتشي في ديسمبر المقبل.

وعرض الجزء الأول من فيلم «شارلوك هولمز» حول المحقق البريطاني الأشهر عام 2009، وكان من بطولة داووني جونيور وجود لو، وإخراج ريتشي، ورشح لجائزتي أوسكار.

علماء فضاء في أوروبا يتدربون في الكهوف على رحلات فضائية

باريس - د.ب.أ: قضى خمسة من رواد الفضاء الأوروبيين ستة أيام داخل أحد الكهوف في جزيرة سردينيا الإيطالية في البحر المتوسط في إطار تدريبات يخضعون لها استعدادا للقيام برحلات فضائية.

وحسب وكالة الفضاء الأوروبية (إيسا)، فإن الفريق قضى الأيام الستة بمعزل تماما عن العالم الخارجي وفي ظروف مشابهة للفضاء بشكل حقيقي وأن من بين هذه الظروف تنفيذ مهام بحثية مثل تلك التي ينتظر أن يقوموا بها في الفضاء.

وتعتبر هذه المهمة التي تمت حسب وكالة الفضاء الأوروبية منتصف سبتمبر الماضي هي الأولى من نوعها على مستوى العالم حسب الوكالة. وكان على فريق من الباحثين أن يراقب درجة حرارة شبكة الكهوف التي لم تطأها قدم بشرية من قبل وكذلك توافر الأكسجين ودرجة الرطوبة. كما أخذ الباحثون عينات من الكائنات الدقيقة في الكهوف.