الأنباء
الاثنين 24 اكتوبر 2011

اسألوا الأنباء

نهى إسماعيل
ما أسباب «الجرب» وما عوارضه؟

الجرب مرض جلدي معد شائع، ولا غرابة في انه يظل مرضا شائعا على الرغم من التقدم العلمي، وتقدم مستوى الوعي الصحي بين معظم الناس. والعدوى بالجرب لا تتقيد بمستوى اجتماعي او ثقافي او معيشي، فهو يحدث لأشخاص من الطبقات كافة، فقيرة كانت أو متوسطة او غنية.

والطفيلي المسبب للجرب ينتمي الى فصيلة الأكاروس، وهو بعد انتقاله الى سطح الجلد يحدث التزاوج بين الذكر والأنثى، ثم تأخذ الأنثى الحامل في حفر خندق او كهف صغير في طبقات البشرة لتضع بيضها في هذه الكهوف، حيث يتطور ويتحول الى طفيليات جلدية.

ونتيجة لهذا الحفر يحدث الشعور بالحكة او «الهرش»، ويزداد نشاط الطفيلي في اثناء الليل، ولذلك فإن حكة الجرب تتميز بأنها تكون شديدة في أثناء الليل بينما تكون قليلة او منعدمة أثناء النهار، وهذه الظاهرة مهمة لتشخيص المرض.

والطفيلي يختار المناطق التي تتميز بجلد رقيق، خصوصا ما بين الأصابع في اليدين، وعند المعصم، وتحت الإبطين، وفي ثنايا البطن، وحول السرة، وفي الأعضاء التناسلية الخارجية والإلية، وهذا التوزيع الخاص بالمرض علامة أخرى مميزة وتساعد على تشخيصه.

ويتميز الطفح الجلدي المسبب بالعدوى بوجود الكهوف الدقيقة للجلد، وتظهر على شكل خطوط صغيرة متعرجة طولها من نصف الى 2 ملم، وعند احد طرفي هذه الكهوف يوجد حويصلة مائية صغيرة، وغالبا ما يتسبب الحك في تشويه هذه الكهوف، ولذلك فإنه من الصعب ملاحظتها في معظم الحالات. ولكن الطفح الثانوي، أي الذي يحدث نتيجة للحكة الشديدة المصاحبة للجرب، يعطي صورة واضحة ومميزة للمرض، خصوصا ان هذا الطفح يكون موجودا في المناطق المختارة التي حفرت في الجلد، بالاضافة الى الشعور بالحكة الليلية. وهذا الطفح الثانوي قد يكون في صورة بثور صديدية او دمامل او قشور صمغية او درنات أرتكاريا او خدوش متعرجة نتيجة لتجريح الجلد بالأظافر أثناء الهرش، وفي بعض الحالات الشديدة قد يكون هذا الطفح مصحوبا بارتفاع في درجة الحرارة.

أقوال وحكم

لا تضق ذرعا بالمحن فإنها تصقل الرجال، وتقدح العقل وتشعل الهمم.

أمثال كويتية

«كل أكل الجمال وقوم قوم الرجال»

في الجزيرة العربية: «كل أكل الجمال وقم مع أول الرجال» إذ يستعيب العرب البقاء على الطعام بعد قيام الآكلين ولذلك فالمثل يحثك على ان تأكل بالسرعة التي تريد في حدود اللياقة على ان تقوم مع اول القائمين لئلا تتهم بحب الأكل وكثرته.

وفي العراق يقال بصيغة:
«إكل أكل السباع وكوم عن ربعك بساع»
و«كل أكل الجمال واقوم قبل الرجال»
و«أكل أكل جمال وكوم كبل الرجال»
وفي فلسطين:
«كل اكل الجمال وقوم قبل الرجال»
«غب غبّ الجمال وقوم قوم الرجال» (أو افعل فعل الرجال)
وفي سورية ولبنان بنفس المعنى.
وفي مصر يقال:
«كل أكل الجمال وقوم قبل الرجال»
(والمثل شائع في الجزائر وسورية بنفس صيغة مصر).
وفي السودان: «أكل أكل الجمال وقوم قبال الرجال».

«أكل التمر خص وشرب الماي مص»

ويقال أيضا:
«العيش قص والتمر خص»
ويضرب أيضا في حسن الاختيار.

«مقابل الجيش ولا مقابل العيش»

الجيش: الإبل
العيش: الطعام
وبمعنى ان الانسان في مقدوره ان يجلس ويتأمل الإبل لجمال منظرها، ولكنه لا يستطيع ان يجلس أمام الطعام وينتظر غيره ممن قد يحضرون متأخرين كثيرا عن موعد الطعام.
ذكره النوري والزيد بلفظه.
وفي الجزيرة العربية يلفظه.
ويقال في حالة تأخر احدهم عن اتمام عمل ما فيؤخر بذلك جماعته. وبمعنى الامتناع عن الأكل في انتظار غائب بعد تقديم الطعام. قال أبو بكر الخوارزمي: «أربعة تضني: رسول بطيء، وسراج لا يضيء، وقلم لا يجري، ومائدة تنتظر من يجيء».
وفي هذا المعنى يقول الشاعر:
وإني لأستحي أكيلي ان يرى
مكان يدي من طيب الزاد بلقعا
أكف يدي عن ان تمس أكفهم
إذا نحن أهوينا إلى حاجة معا
وفي ذلك يقول الشنفرى:
وان مدت الأيدي الى الزاد لم أكن
بأعجلهم إذ أجشع القوم أعجل
ويقال أيضا في الكويت: إذا حضر الفرس بطل الدرس.

من كتاب الأمثال الكويتية المقارنة لـ أحمد البشر الرومي

عينك .. عينك

الفرق بين الصورتين واضح لنا فما هي الاختلافات السبعة بنظرك وبأسرع وقت

الكلمات المتقاطعة

الحل أسفل الصفحة

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1	
	■									1
				■		■				2
		■						■		3
		■								4
			■	■	■					5
	■					■				6
					■					7
		■							■	8
		■							■	9
			■					■	■	10

أفقياً:

1 ـ مطرب كويتي
2 ـ كرم ـ عكس خلف (معكوسة)
3 ـ عكس يرفض ـ متشابهان،
4 ـ منطقة كويتية ـ ارشد (معكوسة)
5 ـ تام ـ متشابهة
6 ـ من الاطراف ـ فسيح
7 ـ جدال ـ وليمة (معكوسة)
8 ـ احد بحور الشعر (معكوسة) ـ للنفي
9 ـ الشتائم ـ احد الاقارب (معكوسة)
10 ـ اسرة بالعامية ـ عكس برد (معكوسة)

عمودياً:

1 ـ مطربة لبنانية
2 ـ والد (معكوسة) ـ عكس النساء (معكوسة)
3 ـ فنان كويتي (معكوسة)
4 ـ من الزواحف ـ عكس يحسن (معكوسة)
5 ـ الاسم الثاني لممثلة كويتية ـ آلة ايقاعية
6 ـ جدها في فوائد ـ افزعها (معكوسة)
7 ـ مرضي (معكوسة) ـ شتائم
8 ـ للنفي ـ احصي
9 ـ من الحواس (معكوسة) ـ آلة موسيقية
10 ـ مطرب سعودي

كلمة السر

ب	ر	ا	م	ا	م	ن	ي	س	ل	ا	ا
س	ك	و	ن	و	ن	ر	ي	ت	ا	ش	د
ت	ا	ك	ل	ك	ل	هـ	ج	ص	و	و	هـ
و	م	ر	ي	ر	ي	م	س	و	س	ن	و
ن	ل	م	ق	م	ق	ل	ح	ي	ك	ن	ل
ن	ل	ج	ي	ج	ي	ح	ب	ر	ا	و	ي
ف	ث	ر	س	ر	س	د	ر	و	ر	ر	و
ل	م	خ	و	خ	و	س	د	ر	م	ا	د
ا	م	م	م	م	م	ل	ض	ف	ا	ش	ت
ب	ي	ا	ل	ا	ل	س	ا	ب	ع	س	ر
ا	ل	ع	ر	ع	ر	ض	ل	و	ا	ل	ا
د	هـ	ا	ش	ا	ش	م	ل	ا	م	ر	ح

كلمة السر: ممثل عالمي من 7 أحرف

السينما	اوسكار	سد	مر
هوليود	افضل	امل	مرح
الفن	ممثل	كرم	الاول
السابع	مخرج	جهل	
شارون	موسيقى	سحب	
ستون	تصوير	ملح	
شون	سر	المشاهد	
كونري	ورد	العرض	

اعرف شخصيتك

للمراسلة

للتواصل معنا عبر هذه الصفحة أرسلوا تعليقاتكم على البريد الإلكتروني
archive@alanba.com.kw
فاكس
● 24831217

كيف تلعب؟ Sudoku

لهواة هذه التسلية المفيدة والممتعة، 3 ألعاب سودوكو من مستويات متعددة: عادي، متوسط، متقدم. ضع بكل بساطة الأرقام من 1 إلى 9 في كل مربع خال، وذلك حتى يحتوي كل عمود وخط أفقي وكل مربع صغير 3x3 على الأعداد من 1 إلى 9 مرة واحدة فقط.
يجب ألا يظهر أي رقم مرتين في أي عمود، أو خط أفقي، أو مربع صغير 3x3.

المستوى العادي

5				4				7
	8	2	9					
	4		6			1		
	1	8	5					
6				2				3
					3	6	9	
		1			9		6	
					5	4	8	
2				1				5

المستوى المتوسط

1	9				6	8		
				4				
		7	2				5	6
		2	5				9	7
				2				
5	4				9	1		
2	3				7	4		
				3				
		8	4				1	9

المستوى المتقدم

3	4							5
7				6	1	4	8	
						2	1	
					8		6	
	7						4	
	3		7					
	8	9						
	1	3	5	9				8
5							3	4

الحل

عادي

5	9	6	3	4	1	8	2	7
1	8	2	9	5	7	3	4	6
7	4	3	6	8	2	1	5	9
3	1	8	5	9	6	2	7	4
6	7	9	8	2	4	5	1	3
4	2	5	1	7	3	6	9	8
8	5	1	4	3	9	7	6	2
9	3	7	2	6	5	4	8	1
2	6	4	7	1	8	9	3	5

متوسط

1	9	3	7	5	6	8	2	4
6	2	5	9	4	8	7	3	1
4	8	7	2	1	3	9	5	6
3	1	2	5	8	4	6	9	7
8	7	9	6	2	1	5	4	3
5	4	6	3	7	9	1	8	2
2	3	1	8	9	7	4	6	5
9	6	4	1	3	5	2	7	8
7	5	8	4	6	2	3	1	9

متقدم

3	4	1	9	8	2	6	7	5
7	5	2	3	6	1	4	8	9
9	6	8	4	5	7	2	1	3
2	9	4	1	3	8	5	6	7
8	7	5	6	2	9	3	4	1
1	3	6	7	4	5	8	9	2
4	8	9	2	7	3	1	5	6
6	1	3	5	9	4	7	2	8
5	2	7	8	1	6	9	3	4

حل عينك .. عينك

حل الكلمات المتقاطعة

أفقياً: 1 ـ نبيل شعيل، 2 ـ جاد ـ امام (معكوسة)، 3 ـ يوافق ـ ش ش، 4 ـ الفردوس ـ دل (معكوسة)، 5 ـ كامل ـ أأأ، 6 ـ رجل ـ واسع، 7 ـ مراء ـ مأدبة (معكوسة)، 8 ـ الطويل (معكوسة) ـ لا، 9 ـ السباب ـ جد (معكوسة)، 10 ـ عيلة ـ دفء (معكوسة).

عمودياً: 1 ـ نجوى كرم، 2 ـ أب (معكوسة) ـ الرجال (معكوسة)، 3 ـ علي المفيدي (معكوسة)، 4 ـ ورل ـ يسوء (معكوسة)، 5 ـ شداد ـ طبل، 6 ـ (ف و) ـ هالها (معكوسة)، 7 ـ سقمي (معكوسة) ـ سباب، 8 ـ لا ـ اعد، 9 ـ الشم (معكوسة) ـ الدف، 10 ـ راشد الماجد.

حل كلمة السر: براد بيت

حل أعرف الشخصية: نجوى كرم