

## فهد الكبيسي: لا أحب الاستعانة بـ«العارضات» في أغنياتي المصورة



فهد الكبيسي

انظر إليها من باب الأم والأخت والزوجة، وأحسب دائما أن تكون في أفضل صورة، خاصة أننا ندخل البيوت من خلال شاشات الفضائيات، وهي مسؤولة أحب أن أهتم بجانبها المهم»، وأضاف: «علينا أن نغني ونطرب الجمهور وهو ما يريده منا، وهو الأهم الذي يجب أن نركز عليه عين المشاهد في الأغنيات المصورة».

بي: أوضح الفنان القطري فهد الكبيسي، أنه لا يحب ظهور المرأة في أغنياته المصورة، وهو ما يطلبه دائما عند الإتفاق مع أي مخرج قبل أن يبدأ عملية التصوير ووضع السيناريو الخاص بالكليب، وقال لـ«إيلاف»: «نعم صحيح لا أرغب بوجود المرأة في أغنياتي المصورة حفاظا على مكانتها الرقيقة في مجتمعاتنا الخليجية والعربية، حيث أنني

### فدرات

ممثّل خليجي حس انه المخرجين بيونه في ادوار معينة مع انه يمتلك قدرات فنية عالية فقرر الابتعاد عن الساحة علشان يحسون هالمخرجين.. زين تسوي!

### تواصل

ممثلة رفضت انها تعطي رقم تلفونها لزملائها في عملها الجديد وطلبت منهم تواصل معاهم في الـ «بي بي» حتى لا يمرروها في الاتصالات مثل ما تقول.. الشرفة عليهم!

### مبلغ

مغنية كان عندها أمل انها تتعاون مع ملحن كبير عربي بس أملها خاب بعدما طلب هالملحن مبلغ خيالي.. اللي يطالع فوق يتعجب بالطيبة!

## ميريام تعيد تقديم «سيدتي الجميلة» على نفقتها الخاصة



ميريام فارس

تخوض المطربة اللبنانية ميريام فارس ثاني تجاربها السينمائية بعد فيلم «سليبينا» مع الفنان دريد لحام، من خلال فيلم جديد تنتجه على نفقتها الخاصة وهو عمل مأخوذ عن أسطورة بيجماليون التي تم تقديمها في أكثر من عمل عربي أشهرها مسرحية سيدتي الجميلة من بطولة الراحل فؤاد المهندس وشويكار.

وصرحت ميريام بانها ترغب في إعادة الأفلام الإستعراضية العربية مرة أخرى بعد اختفائها وتأخذ في اعتبارها أفلام فريد الأطرش وفيروز مثلا أعلى في تقديم هذه النوعية من الأفلام.

● **القاهرة - سعيد محمود**

## انتصار تخطف زوجة الرئيس المخلوخ من وفاء عامر

يبدو أن شخصية سوزان مبارك أصبحت تجذب العديد من النجمات لتقديمها سواء على الشاشة أو على خشبة المسرح، فقد أوشكت الفنانة انتصار على الانتهاء من بروقات مسرحيتها الجديدة «الديكتاتور»، والتي تجسد فيها شخصية زوجة الرئيس المخلوخ، بعد أن أعلنت وفاء عامر مسبقا عن نيتها تقديمها في مسلسل تلفزيوني. مسرحية «الديكتاتور» تعد تجريبا لمسرحية الكاتب العالمي جول آرمن، ويشارك انتصار في بطولة هشام عبدالمجيد وأحمد سلامة، والإخراج لحسام الدين صلاح.

## تأجيل «تيتة رهيبة» إلى أجل غير مسمى

يستقر على السيناريو الذي يدخل به مشروعه المقبل، ويتفق مع مؤلفه ومخرجه في تعاون متكرر بينهما، بعد أن ازدادت درجة التفاهم فيما بينهما، وبالفعل تبدأ الاستعدادات للفيلم سريعا، ولكنها تتوقف إلى أجل غير مسمى، وهو ما فاجأ القائمين على الفيلم. هكذا حال فيلم «تيتة رهيبة»، وهو أحدث أفلام محمد هندي، الذي كتبه يوسف معاطي، ووافقت على المشاركة في بطولته سميرة أيوب، حيث كانت ستقوم بدور جدة محمد هندي، وهو ما يعتبر عودة لها إلى الشاشة السينمائية بعد غياب طويل، ويستعد لإخراجها سامح عبدالعزيز، وذلك في تعاون جديد بينهما عقب مسلسل «مسبو رمضان مبروك أبو العلمين»، الذي عرض في شهر رمضان الماضي عبر عدة قنوات فضائية، وشاركت هندي بطولته نسرين الإمام وليلى طاهر، حيث قررت إسماعيل بونس مالكة الشركة العربية المنتجة للفيلم، تأجيل البدء في تصوير الفيلم إلى أجل غير

## نوال بين الحجاب و«التسمم الحلمي»!



نوال

بعدها ترددت أخبار تؤكد على حمل المطربة نوال بطفها الثاني، اعرب معجبي الفنانة عن قلقهم مما يسمى بـ «التسمم الحلمي» الذي يصيب الحامل بعد تخطيها عقدها الرابع، ما ينطبق تماما على نجمتهم. وكانت نوال قد تزوجت الملحن الكويتي مشعل العروج بعدما تخطت الأربعين، وأنجبت العام الماضي مولودتها الأولى حين، وتستعد حاليا للاحتفال بعيد ميلادها الـ 45 بين حملها وانتظارها لالبيوم الجديد الذي انتهت منه وسلمته لـ«روتانا»، المنتجة لأعمالها. هذا الخوف أسهم في انتشار أخبار عن اعتزال الفنانة الغناء وصور لها وهي محجة لتأكيد النبا وهو الأمر الذي نفته الفنانة تماما بل استغرقت توقيت هذه الشائعة التي تتزامن مع عرض كليتها الجديد «ليش» على الفضائيات، علما أنها تعاونت في العمل مع ماجد المهندس الذي لحن لها الأغنية، وصورت الكليب في تركيا تحت إدارة المخرجة اللبنانية صوفيا بطرس. ورغم ذلك النفي، إلا أن مصادر مقربة من نوال أكدت لموقع «أنا زهرة» أن قرار التوقف يراودها بين الحين والآخر، ملمحة إلى أن النجمة تفكر في أن يكون الالبيوم المرتقب هو الأخير في مشوارها بسبب اقتناعها بالأغنيات «السينغل» وانتشارها بين الجمهور أكثر من الالبيوم. وكان تأخر طرح الالبيوم الذي كان مقررا في سبتمبر الماضي أثار استياء جمهور نوال الذي حمل روتانا مسؤولية هذا التلكؤ إلا أن مدير عام الشركة سالم الهندي خرج ليؤكد أن مصدر التأخير هو نوال نفسها التي لم تسلم الالبيوم للشركة، ثم سرعان ما أطلت النجمة الكويتية على صفحاتها على «تويتر» لتعلن خبر انتهابها من الالبيوم، وتسليمه للشركة هذا الشهر.

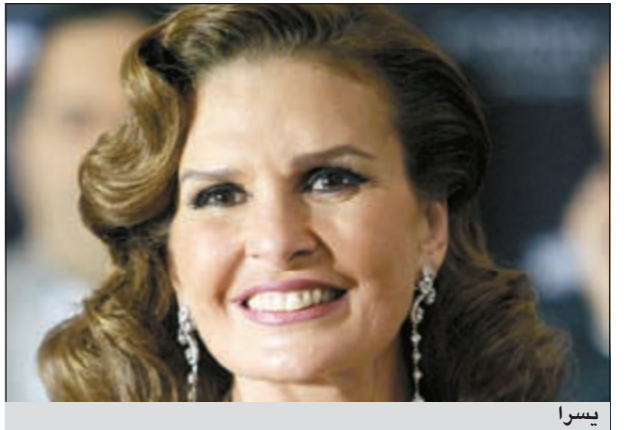
## بعد مشادة كلامية بينها وبين يسرا مروى: انسحبت من «جيم أوفر» لأن السبكي خدعني وأخبرني أنني البطلة!



مروى

حدثت في الكواليس بين مي عز الدين ويسرا بسبب تأخر مي عن التصوير أكثر من مرة بسبب انشغالها بتصوير فيلم «عمر سلمى 3». الجدير بالذكر أن فيلم «جيم أوفر» تغير اسمه من «بكرة تشوف» وتقوم ببطولته كل من يسرا ومي عز الدين وعزت أبو عوف وأحمد السعدني، وهو من تأليف محمد القوشطي وإخراج أحمد البديري، وتدور أحداث الفيلم في إطار كوميدي اجتماعي غنائي، ومن المقرر طرحه في دور العرض بموسم نصف العام.

يقتصر على مشهدين فقط أمام يسرا، وهو ما رفضته لأنه إهانة لتاريخي الفني. وكانت مشادة كلامية قد حدثت بين يسرا ومروى قبل انسحابها، ليؤثر الموقف ويشهد لوكيشن التصوير حدوث حالة من الهرج، مما اضطر المخرج أحمد البديري لوقف التصوير وتاجيل لحن إيجاد بديلة لمروى تقوم بأداء المشهدين، وفي حينها اتصلت مروى أكثر من مرة بالمنتج محمد السبكي الذي وعداها ببطولة فيلم آخر خلال الأيام المقبلة. الطريف أن مشادة أخرى قد



يسرا

رغم بدء تصوير الفيلم في صمت بعيدا عن أعين وسائل الإعلام بحجة تجنب المشاكل، إلا أن أزمات عديدة اشتعلت أخيرا في كواليس فيلم «جيم أوفر» الذي تقوم ببطولته يسرا ومي عز الدين. أولى هذه الأزمات تمثلت في انسحاب الفنانة اللبنانية مروى هذا الاسبوع من لوكيشن التصوير، وعن سبب الانسحاب المفاجئ قالت: انسحبت لأن محمد السبكي منتج الفيلم خدعني وأخبرني أنني البطلة، لكنني اكتشفت أن دوري بالفيلم

## جمال سليمان.. 3 شخصيات مختلفة

الصعيدية المعروفة، وتقرب من مظهر الناس في عهد سيدنا آدم عليه السلام، وتدور قصة المسلسل حول «فضلون الجزء الأول». المسلسل «أجسد» الذي يقوم بعمل منجبة ضخمة في بداية حياته يشبه لها شعر الرأس، وتظل هذه الجزرة وصمة عار تطارد ابنه الثاني الذي يبدأ سليمان في تجسد شخصيته في سن الـ 40، لتكون هذه بداية أحداث الجزء الثاني من المسلسل على طول 10 حلقات، وفي باقي

الكشوفات الجديدة الذي سيخوض به موسم شهر رمضان 2012 وهو مسلسل «سيدنا السيد» الذي يجسد من خلاله 3 شخصيات مختلفة بمراحل عمرية مختلفة. وقال سليمان على نسخة منه: «المسلسل يقدم على جزأين، ويحكي قصة 3 أشخاص من عائلة واحدة». وأضاف: «أقوم في الجزء الأول بتجسيد شخصية الأب «فضلون

كشفت الفنان جمال سليمان عن المسلسل الجديد الذي سيخوض به موسم شهر رمضان 2012 وهو مسلسل «سيدنا السيد» الذي يجسد من خلاله 3 شخصيات مختلفة بمراحل عمرية مختلفة. وقال سليمان على نسخة منه: «المسلسل يقدم على جزأين، ويحكي قصة 3 أشخاص من عائلة واحدة». وأضاف: «أقوم في الجزء الأول بتجسيد شخصية الأب «فضلون

## «كنا صديقين» من الطائف إلى «بجاية» الجزائرية



تشارك فرقة جمعية الثقافة والفنون بالطائف في المهرجان الثقافي الدولي للمسرح بالجزائر في دورته الثالثة والذي سيقام في مدينة بجاية في الفترة من 20 نوفمبر إلى 1 ديسمبر المقبلين، وستشارك فنون الطائف بمسرحية «كنا صديقين»، وهي من تأليف وإخراج فهد الحارثي وتمثيل مساعد الزهراني وسامي الزهراني ومحمد العصيمي وصقر القرني وعبدالعزیز الحارثي وحسين سوادى وممدوح الغشمري وفي الإضاءة جميل عسيري وفي الموسيقى والصوت جيعان الذويبي وفي الإدارة المسرحية أحمد الأحمرى وسينوغرافيا عبدالعزیز عسيري والعلاقات العامة والإعلام إبراهيم عسيري وفي الإشراف العام فيصل الخديدي من جهته، شكر مدير جمعية الثقافة والفنون فيصل الخديدي وزير الثقافة والإعلام د.عبدالعزیز خوجة على موافقته لترشيح المسرحية لتمثيل المملكة في المهرجان الدولي وأيضا قدم شكره لرئيس مجلس إدارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون د.محمد الرصيص والي مدير عام الجمعية عبدالعزیز إسماعيل على دعمهما المتواصل للفرقة وترشيحهم لها لتمثيل المملكة في هذا الحفل الدولي. الجدير بالذكر أن عرض مسرحية «كنا صديقين» سيكون الجمعة 21 نوفمبر المقبل على مسرح دار الثقافة في مدينة بجاية التي تبعد حوالي 300 كيلومتر عن الجزائر العاصمة.



## منير يسجل «يا أهل العرب يا أهل الطرب»

بجانب أغنية «حارة السقاين» التي ستقدم بتوزيع جديد لكل من أسامة هندي وأحمد فرحات، هذا وقد تعاون منير في هذا الالبيوم مع عدد كبير من الملحنين والشعراء من بينهم نبيل خلف ومحمد صلاح وعصام كاريكا ووليد سعد وأحمد جندي، ويشرف فنيا على الالبيوم عازف الامثاني ورومان بونكا، ويقوم بكتابة الأغنية الماستر الشاعر محمد صلاح، ويقوم بتلحينها عصام كاريكا في ثاني تعاون مع منير بعد أغنية «عمر عيني».

ينتشل الفنان الكبير محمد منير بتسجيل اغاني اليوم الجديد «يا أهل العرب يا أهل الطرب» الذي قرر طرحه في عيد الاضحي المقبل. وهو ما يعتبر عودة لها إلى الشاشة السينمائية بعد غياب طويل، ويستعد لإخراجها سامح عبدالعزيز، وذلك في تعاون جديد بينهما عقب مسلسل «مسبو رمضان مبروك أبو العلمين»، الذي عرض في شهر رمضان الماضي عبر عدة قنوات فضائية، وشاركت هندي بطولته نسرين الإمام وليلى طاهر، حيث قررت إسماعيل بونس مالكة الشركة العربية المنتجة للفيلم، تأجيل البدء في تصوير الفيلم إلى أجل غير