

يقع في 30 حلقة ويناقش قضية استبداد الأخت

سعاد عبدالله «شخصية متسلطة» في «غريب الدار»



الفنانة سعاد عبدالله



لقطة جماعية لفريق عمل مسلسل «غريب الدار»

وهي شخصية إيجابية مختلفة تماما عن «زواردة خميس». في حين أوضح يعقوب عبدالله أنه سيظهر أمام الفنانة سعاد عبدالله بستايل شبابي خفيف الظل، فهو على خلاف شقيقته الملتزمة ووالدته المتديتة يعشق الضحك والخروج لكنه يخشى فقط عمته «غنيمية».

وقال الفنان يوسف الحشاش انه يعتبر مشاركته في المسلسل «كيفا» وليس «كما» لأن ظهوره سيقتصر على مجموعة من

خانعا لسلطويتها وعنجبيتها لأنه يدرك أنها إنسانة طيبة داخلها لكن نتيجة لظروفها الاجتماعية وتحملها المسؤولية مجبرا قررت ان تكون قوية والا يدوس أحد لها على طرف مظلما حدث مع والدتها، وبعد ان تجد الجميع ابتعد عنها لا تجد إلا الرجل الذي أحبها بصدق.

أما الفنان سليمان الياسين فتحدث عن دوره في المسلسل فقال: أجسد دور الشاب المسالم «ناصر» الذي قامت خالته غنيمية بتربيتها واختارت له زوجته،

يتكبر على الناس لابد أن يدفع الثمن بنفور هؤلاء عنه فيظل وحيدا.

وأضاف: ان الجميل في «أم طلال» هي تغذية الروح في نفوس الممثلين الشباب فتقدمهم يعطون حدث من أنفسهم ولعل هذا ما يميز التعامل معها.

أما الفنان سليمان الياسين فتحدث عن دوره في المسلسل قائلا: العلم الاجتماعي سيكولوجي «داود» هو آخر أزواج «غنيمية» رجل محب لزوجته لكنه يظل

مصلحة النص لإيمانها المطلق بأن قلم المؤلف عبدالعزيز الحشاش يافع ومقتدر لكنه ليس كاملا قياسا مع تجربته الفنية في التأليف الدرامي.

وإلى جانب التراجيديا أكدت عبدالله ان المسلسل يتخلله بعض الخطوط الفرعية منها الكوميديا لكن بصورة بسيطة.

من جهته، قال المخرج غافل فاضل ان العمل يحمل رسالة واضحة وشفافة ومباشرة في «تعريف الناس» ان من يتعالى أو

التصوير ان العمل الاجتماعي ويقع في 30 حلقة من إنتاج مؤسسة «صباح بكتشر» ويتحور حول قضية رئيسية هي استبداد الأخت نتيجة عقدة نفسية تنعكس على الجميع سلبا سواء أسترها أو المحيطين بها.

وأشارت إلى انها حرصت على عقد جلسات مكثفة مع المخرج غافل فاضل من أجل اختيار الفنانين حتى تم التوصل إلى الأسماء المشاركة معترفة بانها والمخرج فاضل حاولا التدخل

تعود الفنانة القديرة سعاد عبدالله إلى لعب دور الشخصية المتسلطة بعد ان غابت عن تجسيدها لفترات طويلة على الشاشة من خلال أحداث المسلسل الاجتماعي الجديد «غريب الدار» من تأليف عبدالعزيز الحشاش وإخراج غافل فاضل وتشارك فيه نخبة كبيرة من النجوم الشباب.

أكدت ام طلال في جلستها مع وسائل الإعلام التي دعته مساء امس الأول في لوكيشن

ممثلة هالايام تمدح احد المنتجين بعد ما انغرت عليه قبل فترة بس المصيبة انه هالمنتج يدري انه هالشي نفاق في نفاق علشان ما يطردنا من مسلسله البيدي. الحمد لله والشكر!

ممثلة عبرت لزميلتها عن استيائها من تصرفات احد المخرجين الصبانية معاهما مع انه هالشي ما صار بس كله علشان تكسر خاطرنا وتشغل معاهما في عملها التراثي. صح حية!

● **مفرد الشكري**
@Mefrehs

ورد الخال: أنا على مسافة واحدة من الكنيسة والجامع!

تطل النجمة ورد الخال في برنامج «هلق دورك» مع ميشال حوراني. تبدأ الحلقة بمحاولتها إنجاز مهمة تصليح الهاتف في فقرة «قلب الادوار»، وتعترف بأنها تتصني ان تكون رجلا بشخصيتها ومواقفها، تعود إلى نشأتها في رأس بيروت قبل الانتقال إلى غزير، وتكشف كيف كانت الطفلة التي تخطط للاعمال الخيرية والغربية، لماذا سافرت إلى إيطاليا؟ وهل تعلمت الألمانية لأنها عاشت قصة حب مع أماني؟ وتعترض على قرارات بيئية دفاعا عن ماذا؟ علاقتها بوالدتها الشاعرة والرسامة مهي بيرقدار وعشقها للمسرح منذ الطفولة، وتعلقها الاستثنائي بشقيقها يوسف، تتحدث عنه ورد مع ميشال، وأذا كانت تخاف فقط على يوسف وتعترف بأنها معجبة به، فما حكاية شقيقها الأخران؟ في فقرة «كلمات» تسحب ورد

الورقة الاولى بعنوان «كنيسة ام جامع» النجمة اللبنانية التي تنتمي إلى منزل الاب فنه مسيحي والام مسلمة سورية، تؤكد انها مؤمنة وليست ممارسة للدين، سياسيا تفضل ان يبتعد الفنان عن السياسة، ما حكايتها مع الجوائز؟ ولماذا لم تتزوج حتى الآن؟ كيف أثرت فيها وفاة والدها؟ ولماذا تعتبر انه لو كان حيا، لوقعت مشاكل بينهما؟

الخلا: لا أريد أن أنتهي مثل الشحرة

حاولنا أكثر من مرة اجراء حوار مع الفنانة الكبيرة زهرة الخلا خاصة بعد تكريمها في مهرجان الإسكندرية ولكنها دائما ما كانت تعتذر بلباقة قائلة أنها تريد ان تحافظ على صورتها امام جمهورها وأنها لا تحب ان تتعرض للانتقاد كما حدث مع صديقتها صباح لما ظهرت في وسائل الاعلام مؤخرا، مع الاشارة إلى انها لم تات لتستلم جازتها خوفا من الاعلام بل ارسلت ابنتها المخرجة منال الصيفي نيابة عنها.

رانيا يوسف: رفع قضايا ضد الأفلام دعاية لها و«ريكلام» سيرد على الافتراضات الوهمية

القاهرة - أ.ش.؛ اعتبرت الفنانة رانيا يوسف أن رفع بعض الدعاوى القضائية من أجل إيقاف تصوير الأفلام بمثابة دعاية للترويج لها. وقالت رانيا، في تصريح لوكالة أنباء الشرق الأوسط، إن السينما الواقعية هي تجسيد للواقع الذي نعيشه، لافتة إلى أن فيلمها الجديد «ريكلام» يقدم نماذج تعيش داخل المجتمع منها الجيد وغير الجيد، وأن الهدف من تقديم أي نموذج تقديم دروس مستفادة إلى المشاهد. وأكدت أن فيلم «ريكلام» سيرد على الافتراضات والدعوى القضائية التي أقيمت ضده بان الفيلم يهدف إلى تشويه الفتاة المصرية، تأفية احتواء الفيلم على مشاهد ساخنة أو اباحية.

تاجا: كره الناس لـ «أبوحمدي» وسام على صديري

أشار الفنان خالد تاجا إلى ان الظروف التي تمر بها البلاد هي سبب تأجيل مشروع فيلم «الشيخ والبحر»، لافتا إلى انه راض عن الاعمال التي قدمها هذا الموسم بغض النظر عن حجم الدور، وأكد تاجا ان الاصداء كانت ايجابية وحقيقية على مقدمه لاسيما في «الديور 2» حيث لاقى ردود فعل كثيرة تمثلت في كره «أبوحمدي»، وهذا «وسام اعلقه على صديري» لأنه اكبر دليل على نجاحه في تادية الشخصية.

جمهور محمد عبده خائف على صحته

عبده الي باريس في بداية الشهر الجاري في رحلة تضرابت الانباء حول اسبابها، فمنهم من قالوا انه يستكمل علاجه هناك، فيما اشار مقربون منه الي انه ينتظر مولودا من زوجته الفرنسية التي عقد قرانه عليها اثناء فترة علاجه في باريس.

والى جانب عبده، سبغت في حفل التكريم كل من كاظم الساهر الذي قدم العديد من اشعارات البدر، والمطربة الكويتية نوال، والسورية اصالة نصري، وماجد المهندس، والمطرب القطري فهد الكبيسي، والفنانة اليمنية بلقيس احمد فتحي، وستغني هذه الأخيرة من اشعار البدر وألحان والدها في اول لقاء يجمع الثلاثي.

أثار اعلان مشاركة محمد عبده في حفل تكريم الامير بدر بن عبدالمحسن الذي سيقام في الدوحة خلال الفترة المقبلة، مخاوف كثيرة لدى جمهور «فنان العرب»، إذ خشى ان تسهم هذه المشاركة في اصابة الفنان السعودي بنكسة صحية، وخصوصا انه لايزال في فترة العلاج بعد اصابته بحلطات عدة في الدماغ بداية العام الحالي، وتسربت معلومات تفيد بان هذه المشاركة جاءت بعد موافقة الطاقم الطبي المشرف على حالة عبده، لكن عبر موقع الفنان الرسمي، طالب جمهوره بعدم المشاركة حتى يتأكد انه شفي تماما.



محمد عبده

ويأتي هذا الخوف بعدما غامر بدأ النجم محمد سعد في التحضير لتجربته الدرامية الاولى من خلال مسلسل «معمر القذافي»، والذي يقوم حاليا بكتابه السيناريست احمد عبدالله ولكن كعادة محمد سعد لا يترك صغيرة او كبيرة الا ويتدخل فيها وهو ما سبب أزمة بينه وبين السيناريست احمد عبدالله بسبب اصراره على اجراء العديد من التعديلات على السيناريو لزيادة مساحة الكوميديا بالمسلسل حسب ما نشرته جريدة الفجر.

| مدح |
|---|
| ممثلة هالايام تمدح احد المنتجين بعد ما انغرت عليه قبل فترة بس المصيبة انه هالمنتج يدري انه هالشي نفاق في نفاق علشان ما يطردنا من مسلسله البيدي. الحمد لله والشكر! |
| تصرفات |
| ممثلة عبرت لزميلتها عن استيائها من تصرفات احد المخرجين الصبانية معاهما مع انه هالشي ما صار بس كله علشان تكسر خاطرنا وتشغل معاهما في عملها التراثي. صح حية! |
| مشهور |
| مطرب هالايام يطايله في المجمعات التجارية ويوزع ابتساماته على اللي رايع واللي باي لأنه يحس في قرارة نفسه انه مشهور.. الله يشفي! |

هيفاء بديلة غادة عبدالرازق!



هيفاء وهبي

بعد سنوات من التعاون بين غادة عبدالرازق ومصطفى محرم اثمر ثلاثة مسلسلات شكلت نقلة في حياة النجمة المصرية، يتفرغ السيناريست المصري حاليا لكتابة مسلسل «مولد وصاحبه غايب» الذي تلعب بطولته هيفاء وهبي، إذ يكتب المسلسل خصيصا لها، وهو الامر الذي كان يعتمد مع غادة عبدالرازق.

وكشف محرم لـ «أنا زهرة» ان هيفاء صاحبة فكرة المسلسل بينما سيكتب سيناريو العمل من دون ان تدخل من النجمة اللبنانية، مشيرا الى انه يجيد كتابة الأعمال الفنية على مقياس الفنانة اللواتي يتعامل معهن، وتابع: ان العمل سيكتب بالطريقة نفسها للمسلسلات التي قدمتها غادة سواء في «الباطنية» أو «زهرة وأزواجه الخمسة» أو

«القذافي» يسبب أزمة بين سعد وعبدالله

بدأ النجم محمد سعد في التحضير لتجربته الدرامية الاولى من خلال مسلسل «معمر القذافي»، والذي يقوم حاليا بكتابه السيناريست احمد عبدالله ولكن كعادة محمد سعد لا يترك صغيرة او كبيرة الا ويتدخل فيها وهو ما سبب أزمة بينه وبين السيناريست احمد عبدالله بسبب اصراره على اجراء العديد من التعديلات على السيناريو لزيادة مساحة الكوميديا بالمسلسل حسب ما نشرته جريدة الفجر.



محمد سعد

من جانب آخر، رد محمد سعد على تصريحات سعد الصغير في حقها، مؤكدا أن فيلم «شارع الهرم» تفوق في دور السينما بسبب رفض الفنانة دينا وان سعد الصغير ليس ممثلا بقدر ما هو مطرب شعبي دمه خفيف. وقال: «الرازق بيد الله، والموسم السينمائي لم يبنه بعد، وما زال الوقت طويلا امام الجمهور ليدخل الأفلام ويشاهدنا، ولكن تفوق فيلم شارع الهرم في الإيرادات لم بغضني لاني اعتدت الا اشغل نفسي بالأخرين»، وأضاف: «طبيعة فيلم شارع الهرم خفيفة، وفيها استعراض ورقص، والجمهور غالبته يحب ان يشاهد رقص الفنانة الاستعراضية دينا، هذا الى جانب غناء سعد الصغير وعدد من المطربين الشعبيين في الفيلم، سعد الصغير يمكن ان نقول انه مطرب شعبي دمه خفيف، بغني ويقدم استعراضات وتساعد على نجاحها راقصة مثل دينا، لا يمكن ان نقول انه ممثل، ولا يمكن مقارنته بي ولا بأي ممثل».

نانسي تحيي أول حفلاتها في تركيا

إيلاف: أحببت الفنانة اللبنانية نانسي عجرم حفلا في تركيا هو الاول لها وكان بمناسبة افتتاح مجمع تجاري كبير، وسبق الحفل مؤتمر صحافي هو الاول ايضا الذي يجمعها بالصحافة التركية، فمنذ لحظة وصولها الى مطار «أنطاكيا» لحياء حفل افتتاح المجمع التجاري الضخم Prime Mall والمعجبون الأتراك يلاحقونها، الى ان وصلت الفندق الذي كان في بهوه المزيد من المعجبين، الذين كانوا ينتظرون موعد وصولها لالتقاط الصور التذكارية معها والفوز بهذه اللحظات للتحدث معها.

وكان قد حضر الحفل الذي افتتحته نانسي بباقة من اجمل اغانيها القديمة والجديدة، جمهور كبير قدر بالألاف.



نانسي عجرم

هل طلق أحمد حلمي منى زكي؟



أحمد حلمي وزوجته منى زكي

أبدى نجم الكوميديا احمد حلمي استياءه الشديد من شائعات انفصاله عن زوجته الفنانة منى زكي قائلا: «لقد اصبح الحديث عن طلاق من منى زكي امرا عاديا، واعتدنا عليه مع كل فيلم جديد ندخله».

أضاف حلمي عبر صفحته الشخصية على الفيسبوك: «على الرغم من ان هذا الخبر اصبح معروفا للجميع انه شائعة الا انها تتسبب لنا في ضيق شديد وتعجز علينا فرحة أي عمل جديد يحقق نجاحا جماهيريا».

واستطرد قائلا: «المسألة لم تعد مسألة زواج وطلاق الموضوع ابعد من هذا الحد، لان هناك بعض الأشخاص وبعض وسائل الاعلام الصفراء استباححت حياة الفنان الشخصية لتحقيق ارباح يا كان ثمن هذه الأرباح، سواء جاءت من حساب الغير أو حتى تدمير الغير، وهذا لا يعنهم على الاطلاق المهم فقط رواج انبجهم المزيفة».

يجب متابعة ما تنشره لأنه ليس هناك شك في مصداقيتها، وفي النهاية احمد حلمي ومنى زكي سمن على غسل وحياتهم موفقة والحمد لله، فيما وجه حلمي الشكر لجمهوره: «الي جمهوري الحبيب في كل البلاد العربية اتوجه لكم بخالص الشكر على دعمكم لي على مدار السنوات السابقة لان الفنان بدون تاييد جمهوره ومحبيه لا يمكن ان يحقق اي شيء من النجاح وأكون في قمة سعادتني عند طرح اي فيلم بالاسواق وأشاهد مدى اقبال الجماهير عليه ففنتائني حالة من السعادة لا يمكن وصفها لهذا انا مدين لكل محبي احمد حلمي بما حققته من نجاح»، وأكد حلمي ايضا انه لم يسع يوما للنجومية وراض عن الاعمال التي قدمها هذا الموسم بغض النظر عن حجم الدور، وأكد تاجا ان الاصداء كانت ايجابية وحقيقية على مقدمه لاسيما في «الديور 2» حيث لاقى ردود فعل كثيرة تمثلت في كره «أبوحمدي»، وهذا «وسام اعلقه على صديري» لأنه اكبر دليل على نجاحه في تادية الشخصية.

أبدى نجم الكوميديا احمد حلمي استياءه الشديد من شائعات انفصاله عن زوجته الفنانة منى زكي قائلا: «لقد اصبح الحديث عن طلاق من منى زكي امرا عاديا، واعتدنا عليه مع كل فيلم جديد ندخله».

أضاف حلمي عبر صفحته الشخصية على الفيسبوك: «على الرغم من ان هذا الخبر اصبح معروفا للجميع انه شائعة الا انها تتسبب لنا في ضيق شديد وتعجز علينا فرحة أي عمل جديد يحقق نجاحا جماهيريا».

واستطرد قائلا: «المسألة لم تعد مسألة زواج وطلاق الموضوع ابعد من هذا الحد، لان هناك بعض الأشخاص وبعض وسائل الاعلام الصفراء استباححت حياة الفنان الشخصية لتحقيق ارباح يا كان ثمن هذه الأرباح، سواء جاءت من حساب الغير أو حتى تدمير الغير، وهذا لا يعنهم على الاطلاق المهم فقط رواج انبجهم المزيفة».