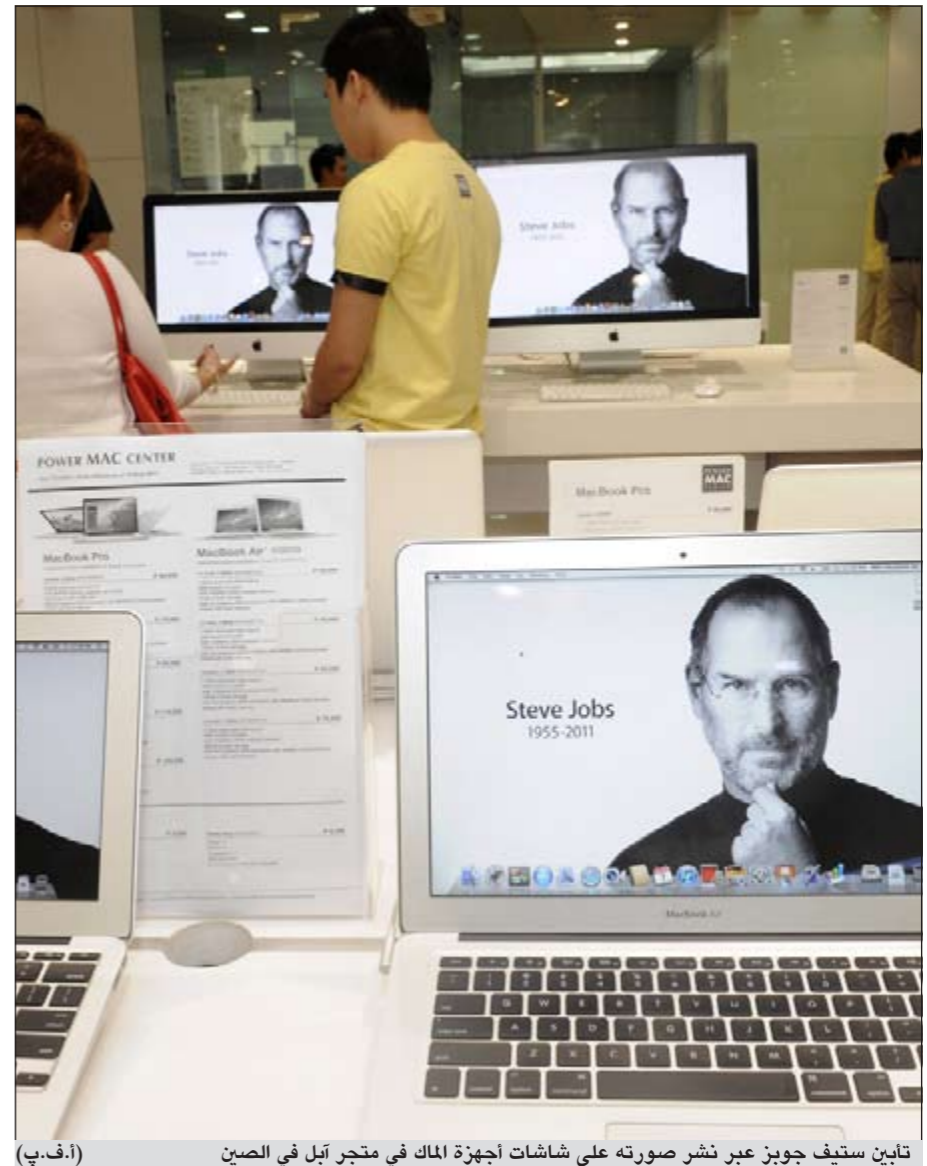


## السرطان الذي قضى على ستيف جوبز



تأبين ستيف جوبز عبر نشر صورته على شاشات أجهزة الماك في متجر آبل في الصين (أ.ف.ب)

انشغل العالم في اليومين الماضيين بخبر وفاة مبدع «آبل»، مبتكر كمبيوتر الماك، وكل التطبيقات المذهلة من «آيفون» و«آيباد». ومن المعروف ان ستيف جوبز غير حياة كثيرين بفضل تقنياته الرقمية المبهرة، لكنه لم يكن قادرا على تغيير قدره، إذ توفي يوم الاربعاء عن 56 عاما.

عام 2004، دخل ستيف جوبز الى المستشفى، حيث اجريت له تحاليل، ليكتشف الأطباء له انه مصاب بسرطان البنكرياس النادر. وكما تعرف فان حظوظ النجاة من هذا المرض منعدمة. لهذا، نصح الطبيب بمبتكر علامة التفاحة المقضومة الشهيرة، بأن يذهب الى البيت ويوقع وصيته، ويحاول إفهام أولاده بأنه سيغادرهم قريبا، في مهلة أقصاها 6 أشهر.

في محاضرة ألقاها عام 2005 خلال حفلة تخريج طلاب جامعة ستانفورد، تحدث جوبز عن إصابته تلك.

بعد فحص الخلايا الدقيقة للورم، تبين ان العلاج قد ينفع بطريقة أو بأخرى، في السنوات الـ 7 التي سبقت وفاته، عاش جوبز سلسلة انتكاسات صحية، لكنه كان في كل مرة يتعافى، قبل ان يغرق في صعوبات المرض من جديد. رغم مرضه، تمكن جوبز من مواصلة عمله الدؤوب في شركة «آبل»، مشكلا إلهاما حقيقيا

## ارتفاع نسبة مبيعات

### الكتب الموثقة لسيرة جوبز

بي-وكالات: لئن شكلت وفاة ستيف جوبز المدير التنفيذي السابق لشركة «آبل» وأحد أبرز مؤسسيها صدمة لدى الكثيرين، غير أنها تحولت في أقل من ساعات إلى عمل تجاري ناجح عند البعض الآخر.

وهذا ما حصل بالفعل مع كتاب ستيف جوبز من تأليف Isaacson Walter الرئيس والمدير التنفيذي السابق لقناة CNN الذي سيروي قصة مؤسس شركة كوبر تينو في 448 صفحة، و40 مقابلة مع جوبز نفسه، بالإضافة إلى بعض المقابلات مع عائلته وأصدقائه المقربين.

## قال إن شروط القاضي لا تتوافر في النبي ﷺ «الإفتاء الأردنية» تطالب نقيب المحامين

### بالتوبة بعد إساءته للرسول ﷺ



مازن أرشيدات

حول الشروط الواجب توافرها في القاضي قال فيها: «إن هذه الشروط الأربعين لا تتوافر في سيدنا محمد ﷺ». وقالت دائرة الإفتاء في بيانها: إن صفات القاضي الواردة في مجلة الأحكام العدلية يمكن أن تتوافر في أي إنسان، وخاصة لمن درس القانون وعلوم الشريعة، وليست من صفات الله تعالى كما فهم البعض، بل إن هذه الصفات لا يختلف عليها العقلاء.

ونصحت المسلمين باجتئاب مواطني الشبهة والزعل عند

التعرض لذكر النبي ﷺ وإلا نجعله عرضة للاستنساخ حتى يبرئ الإنسان ذمته أمام الله تعالى وأمام نبيه ﷺ وأمام المؤمنين. ويعتزم عدد من المنتهين لنقابة المحامين الأردنيين تنفيذ وقفة احتجاجية في قصر العدل ظهر الخميس، تعبيرا عن رفضهم لتصريحات نقيبهم مازن أرشيدات، فيما طالب العديد من المحامين بأقالته من منصبه، كونه لا يمثل نفسه، وإنما يمثل شريحة واسعة من المجتمع الأردني، وهم

المحامون. جدير بالذكر أن تصريحات أرشيدات جاءت في حلقة تلفزيونية للحديث عن استقلال القضاء في الأردن على إحدى الفضائيات قال فيها: «نحن لدينا خلل في التكوين القضائي بسبب التدريس في المعهد القضائي، فهو من يعمل الخلل». وأضاف أن المشكلة فيمن يجلس على كرسي القضاء، وإذا رجعا إلى مجلة الأحكام العدلية سنجد 40 صفة للقاضي، وهذه الشروط يمكن مش موجودة بالنبي محمد ﷺ.

نشرها في صيف 1958

## نذير العظمة: أنا أول من ابتكر القصيدة المدورة



نذير العظمة

والخميس هو خميس مجلة شعر الذي كانت تعده المجلة وتحدث العظمة عن الموضوع، فقال: الانفتاح على حركة الشعر العالمي كان من أهم ما ميز حركة مجلة «شعر» لا من خلال الترجمة فحسب بل بالعودة إلى النصوص الأصلية. جمعت مجلة شعر 10 قصائد مترجمة من الشعر العربي المعاصر إلى الإنجليزية وأرسلتها يومها إلى روبرت لويل رئيس تحرير مجلة شعر الأميركية في شيكاغو لنشرها هناك وهو من أعلام الحداثة بعد تي.اس. اليوت، قصائد ليوسف الخال وادونيس وخلييل حاوي

وبدر شاكر السياب وغيرهم وكان تعليق لويل في رسالة بالانجليزية تالها يوسف الخال في خميس مجلة «شعر» في بيروت مثيرا للاهتمام مفاده «أن الشاعر العربي في القصائد المرسله إليه والمترجمة بشرح أكثر مما يكشف عن حالته الشعرية. لذلك سيختار لويل أجزاء من هذه القصائد أو من ترجماتها للنشر بينما سينشر قصيدة «عشر شموع» لنذير العظمة كاملة كما ترجمها فواز طرابلسي». وتابع ذلك بعنوان فرعي هو «القصيدة المدورة» قال فيه «نذير العظمة أول من يبتكر

القصيدة المدورة في الشعر العربي الحديث ويبدو نموذجا مستقبليا للقصيدة العربية. والتدوير الذي يبدو عفويا في «عشر شموع» ويتناسب مع معاناتها الإنسانية فيما بعد وأصبح من خصائص الحركة الشعرية الحديثة». وقد نشر القصيدة في جريدة «النهار» اليومية وقال العظمة انه اثر نشرها صعد ادونيس ويوسف الخال الي برمانا، حيث كان يسكن العظمة فلم يجدها فتركا له بالمحكمة والفصحى رسالة تقدير وعتاب على نشرها في «النهار» لا في مجلة شعر.

## بدلة إلكترونية تمكن المصابين بالشلل من السير مجددا

إسلاف: أعلن فريق بحثي دولي أنه اتخذ خطوة مهمة نحو تحقيق هدفه بصنع «هيكل خارجي للأطراف الاصطناعية» يمكن أن يدخل المصابين بالشلل من السير عبر إعطاء أوامر مباشرة للدماغ. ويعمل د.ميغيل نيكوليليس بجهد على دمج العلوم الهندسية بعلم الأدمغة في محاولة لخلق شيء خيالي في مختبر جامعة ديوك: جهاز اصطناعي يغطي كامل الجسم ويسمح للمصابين بالشلل بالسير من جديد.

وأعلن نيكوليليس وفريق العلماء المتعاونين معه أنهم تمكن من اجتياز عقبة رئيسية على الطريق نحو تحقيق هذا الهدف، مما يدل على أنهم يستطيعون التحكم بالشبكة العصبية المعقدة في الجسم وتوفير الإحساس باللمس مباشرة عبر إرسال أوامر مباشرة إلى الدماغ، مستعينين في تجاربهم على القروء. ويهدف نيكوليليس ومعاونيه من المهندسين وعلماء الأعصاب والأطباء من البرازيل وسويسرا وألمانيا والولايات المتحدة إلى تحقيق هدف بصرون على الإعلان عنه في اليوم الأول لافتتاح البطولة العالمية لكرة القدم في البرازيل عام 2014، ويأملون في أن يفتتح الألعاب شاب مصاب بالشلل يرتدي الهيكل الخارجي للأطراف الاصطناعية التي ستساعده على المشي للوصول إلى وسط المهرجان وإعلان بدء الألعاب.

ويصف نيكوليليس، وهو طبيب برازيلي المولد، هذا الإنجاز بـ «التصويب نحو القمر» أي الحلم الصعب الذي سيصار إلى تحقيقه، مشيراً إلى أنه وفريقه يجرون التجارب على نوعين من القردة الإناث، إحداهما تدعى «مانغو»، والأخرى «نكتارين». وأجرى الفريق تجربة أظهرت أنه من الممكن إرسال رسائل كهربائية تنقل مباشرة إلى مركز الإحساس في أدمغة القروء، عبر تيارات كهربائية مشفرة خصيصا ليتم تسليمها مباشرة إلى القشرة الحسية لدى القروء.



## ألعاس لكل الناس



.. وآخر وضع متقابين في وجنتيه خلال الاحتفال



مزق وجهه بالسيف بحثا عن تطهير نفسه بحسب المعتقد السائد في جزيرة بوكيت

## تايلند تحتفل بالمهرجان النباتي بتخريم الأجساد لتطهير النفس!

تايلند - وكالات: احتفل المواطنون في بوكيت بتايلند بالمهرجان النباتي، وكما تبين قاموا بتخريم أجسادهم لتطهير أنفسهم، كما تملى عليهم عقيدتهم وفقا لصحيفة مترو البريطانية.

وتعود هذه الطقوس في جزيرة بوكيت لمريدي القديس الصيني بانج نيوم الذين يذهبون لزيارة ضريحه في الأيام التسعة الأولى من الشهر القمري التاسع، الذي يقع عادة في سبتمبر أو أكتوبر، ليقوموا بتطهير أنفسهم من الخطايا، حيث يعتبر 35، من سكان الجزيرة في الأصل من العرقية الصينية.

ويستمر المهرجان لمدة تسعة أيام، ويعتبر المحتفلون به تخريم أنفسهم وسيلة لإخراج الأرواح الشريرة، وجلب الحظ السعيد أيضا، ويرجع الاحتفال به لعام 1800.