

## «لطيفة الشمالي» استقبلت طالباتها



شكرية السعيد

المظاهر وأجملها وخصوصا طالبات الصف العاشر، وفي طابور الصباح بعد قراءة القرآن الكريم وتحية العلم، قامت مديرة المدرسة شكرية السعيد بإلقاء كلمة رحبت فيها بالطالبات وتمنت لهن عاما دراسيا موفقا. وكان لکلمتها الأثر الكبير في نفوس الطالبات والمعلمات، مما عزز روح النشاط والهمة في نفوس الطالبات، وكان لقسم الرياضيات مشاركة وحضور مميز شجع الطالبات ورفع من معنوياتهن.

أشرقت شمس «لطيفة الشمالي» وغردت عصافير النشاط والهمة في أرجاء المدرسة، كانت البداية بداية عام دراسي جديد مليء بالحماس والنشاط والأمل والتفاؤل. استقبلت المدرسة طالباتها بكل ودي ومحبة وكانت الفرحة تعم أرجاء المكان وكانت ادارة المدرسة بكامل طاقتها مستقبلة الطالبات بحفاوة بدءا من باب المدرسة الى فصولهن. ولوحظ تعاون المعلمات على إرشاد الطالبات لفصولهن كان من أبرز

## علي تفوق في «موني فيس»



علي عبدالحميد

كرمت حضنة موني فيس ثنائية اللغة أبناءها المتفوقين، والذين كان من ضمنهم علي عبدالحميد دشتي حيث تفوق في جميع المواد الدراسية ووعده علي والديه باستمرار التفوق والنجاح. مبروك وعقبال الجامعة يا علي.

## مريم أطفأت شمعتها الأولى



مريم نواف

أطفأت مريم نواف كنعوني شمعتها الأولى وسط فرحة الأهل والأصدقاء الذين شاركوا نواف كنعوني وأسرتهم فرحتهم بهذه المناسبة وتمنوا لمريم حياة مليئة بالسعادة والهناء في كنف والديها. ألف مبروك يا مريمومة.



معلمات «رملة أم المؤمنين» في استقبال الطالبات

## «رملة أم المؤمنين» تحتفل بطالباتها



ترحيب بالطالبات

أقامت مدرسة رملة أم المؤمنين المتوسطة بنات حفلا لاستقبال طالبات المدرسة بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد، وتخلل الحفل عرض للشخصيات ومسابقات وزعت فيها الهدايا للطالبات، وأنشطة قام بالإشراف عليها مشرفة الإذاعة بمصاحبة معلمات المدرسة وألقت مديرة المدرسة بطالبات الصف السادس، وحثتهن على الجد والاجتهاد وتمنت لهن عاما دراسيا موفقا. وفي نهاية الحفل شاهدت الطالبات فيلما توضيغيا لمرافق المدرسة.



طالبات عند دخولهن للفصول الدراسية



## رهف أتمت عامها الأول

أطفأت رهف محمد صالح شمعتها الأولى وسط فرحة الأهل والأصدقاء الذين تمنوا لها حياة سعيدة مليئة بالهناء في كنف أسرته، ووالديها الذين أقاما لها حفلا جميلا ابتهاجا بإتمام رهف عامها الأول متمنين لها طول العمر. ألف مبروك وجعلك الله قرّة عين والديك يا رهف.

## عبدالله التحق بالروضة



عبدالله بدر

التحق عبدالله بدر المطيري بالمرحلة الأولى لرياض الأطفال وشكل ذلك فرحة عارمة عند والديه لشعورهما بأن عبدالله قد بدأ مسيرته الدراسية متمنين أن يوفقه الله تعالى وأن يكون من المتفوقين والمتميزين، مبروك.

## عبدالله وعبدالرحمن احتفلا بميلادهما



عبدالله مدوح

احتفل مدوح فتي وأسرتهم بعيد ميلاد ولديه عبدالله وعبدالرحمن وأقام لهما حفلا شارك فيه الأهل والأصدقاء وتمنوا لهما حياة سعيدة في كنف والديهما. ألف مبروك.



عبدالرحمن مدوح

## في البدء كانت بياجيه.. عالم من الحرية والحيوية



من دون أي مونتاج أو تأثيرات ضوئية رقيقة، تيمم الكرك هو بلا ريب عزّاف عصري يتناغم عالمه الخيالي مع الحيوية التي تميّز دار بياجيه. وقد أدى اللقاء بين هذين العالَمين الساحرين والخالدين إلى ولادة بعض الصور الاستثنائية بحق. قصة خيالية ذات طابع أنثوي حقيقي. حملة بياجيه الجديدة هي رحلة خيالية إلى عمق العالم الخيالي. أنها لوحة زينية حية مشرّبة بجو من السحر الحقيقي «المرأة» مرسومة في مشاهد شاعرية وبأسلوب باروكي. تظهر في صور بصرية، فيكشف كل مشهد منها ناحية مختلفة من شخصيتها. أميرة عصرية، جذابة، تنقل الأنفعاك مثل البطولات المستعديت للحاق بأحلامهن حتى نهاية قوس القزح، عالم من الحرية والحيوية. عالم كل شيء فيه ممكن.

أرمان ومؤخرا بيار، جبل تعكس بشكل قوي طبيعة هذه الشركة: ساحرة، مليئة بالحيوية ورائحة. ويحملنا اليوم عالم بياجيه إلى أقصى تخوم عالم الاستثنائية، وهو مكان تنسج فيه بياجيه سحرها وعالم شاعري مترف يعرضه للجمهور على نحو رائع المصور تيم والكرك.

بياجيه بعدسة تيم والكرك. قصة خيالية مصورة

تيم والكرك هو كاتب قصصي يفضل الصور على الكلمات. عالمه مليء بالأحلام والسحر والشعر الذي لا ينضب، ومع أن مجموعته هي حقيقة للغاية، إلا أنه عندما يهيم عليها الخيال، تسيطر حيوية خيالية على الجو فتحجّج الطبيعة المنازل وتنجّول الخيول في غرف الجلوس وتتدلى المصابيح من الأشجار... كل هذه المشاهد الخيالية تم ابتداعها



بياجيه هي حكاية الوقت والجرأة والإلهام.. عبر التزاوج القائم بين مهارة بتقاسة القدم والتجديد، لم تتوقف بياجيه عن اكتشاف حقول جديدة منذ سنة 1874 مع ابتكار الساعات والمجوهرات على نحو لم يسبق له نظير. في البدء كانت هناك الحركة الفائقة الرقة التي أحدثت ثورة في عالم صناعة الساعات، ومن ثم أول ساعة مجوهر، تلتها الساعات الأصفاد الاستثنائية في سبعينيات القرن الماضي، في تصاميم بياجيه، نلمح التميز في قلب كل ألية والجرأة التي تظهر عند منعطف كل أحناءة. عند ملتقى الطرق بين صناعة الساعات الراقية وصياغة المجوهرات الفاخرة كل طراز هو تعبير عن رؤية فريدة تلتب القوانين والمسلمات الموجودة، أمثلة متعاقبة من التعاون بين فنّانين معروفين في دالي، إيرني،

## مدرسة عبدالعزيز الرشيد استقبلت أبناءها في العام الجديد



جانب من جولة الأبناء في أرجاء المدرسة

بتأجير عربية (حنطور) لتسليّة الأول الابتدائي والإشراف على الأنشطة داخل الصفوف وترفيه التلاميذ وتوزيع الهدايا عليهم. وقامت معلمات اللغة العربية

بإستقبال تلاميذ الصف الأول الابتدائي والإشراف على الأنشطة داخل الصفوف وترفيه التلاميذ وتوزيع الهدايا عليهم. وقامت معلمات اللغة العربية



الطالبة استمتعوا بالحنطور في مدرسة عبدالعزيز الرشيد

قامت مدرسة عبدالعزيز الرشيد الابتدائية بنين في منطقة الأندلس ممثلة بمديرة المدرسة حصة الفضلي والمديرتين المساعدتين وذلك يوم الأحد 11 سبتمبر الماضي

## «شيكي» اختراع «سنيور ساسي» الإيطالي في الكويت

تجربة جديدة ومثيرة لتناول الطعام، وأنه لأمر رائع أن أرى الناس يستمتعون ويتقاسمون المرح والأجواء الجميلة أثناء تناول أطباقهم الشهية.

اشتهرنا به في تقديم المأكولات الإيطالية المميزة، والتي يقوم بإعدادها أفضل الطهاة في إيطاليا، حيث أننا مستمرين بالعمل في الكويت». وفي تعليقه حول كيفية مسابقة الطعم للأذواق في منطقة الشرق الأوسط قال فانيبي: «نحن مسرورون بما تقدمه من مفهوم جديد للمطاعم الإيطالية في الكويت، فقد شاركنا قلوبنا وشغفنا في سبيل تقديم

لماذا تطلب طبقا واحدا من الأطباق المتميزة؟ عندما يكون متاح الآن فرصة الاستمتاع بأكثر من طبق في آن واحد وينفس السعر، من هذا المنطلق، واستكمالا لعروض «سنيور ساسي»، الفريد من نوعه في الشرق الأوسط في تقديم الأكلات المتميزة، أطلق اختراعه الجديد الـ «شيكي» من مدينة البندقية الإيطالية إلى الكويت لأول مرة.

واهتماما من مطعم «سنيور ساسي» بالتفاصيل، تم إعداد كافة الأطباق من خلال الاستعانة بأفضل المكونات والتشكيلات المتنوعة من قائمة الطعام الإيطالية والمجهزة على أيدي فريق عمل من أمهر الطهاة الإيطاليين بالكامل، وبأفضل الأسعار.

ويرجع أصل اختراع الـ «شيكي» إلى التقاليد الشعبية للطهي في مدينة البندقية بإيطاليا، ويتكون من أطباق صغيرة ومتنوعة من تشكيلة متنوعة من الأطعمة الإيطالية، تسمح لعدد كبير من الأصدقاء في مشاركة الطعام مستفيدة من قائمة الطعام المشكلة من الأكلات التي تضمها الـ «شيكي». ويوصي بأن يتقاسم 5 إلى 6 أطباق من الـ «شيكي» لكل فردين تصلهم طازجة بمجرد تجهيزها.

ويستوحى اسم الـ «شيكي»، من لقب عائلة سان كارلو شيكي، المالكة لمطاعم «سنيور ساسي» على مستوى العالم والتي تتبع مجموعة سان كارلو، وظهرت أول مطاعم «سنيور ساسي» في لندن عام 1984، وعلى مر السنين أصبح من أشهر المطاعم الإيطالية في إنجلترا.

ومع إطلاق الـ «شيكي»، أكد الطباخ التنفيذي ستيفانو فانيبي قائلا: «نحن ملتزمون بالمعايير الصارمة للجودة والأناقة التي يتبعها المطعم والمجموعة بأسرها في جميع أنحاء المملكة المتحدة، ولن نحيد عن تميزنا الذي

