الأنباء
الخميس 29 سبتمبر 2011

تالاييتش تأخر في التبديلات ومطالب بالبحث عن رأس حربة "قناص"

«الأبيض» واجه موانغ ثونغ و«الجزار» يونغ بـ «الروح القتالية»

الأردني رأفت علي تعرض للإصابة

ما فعله رجال نادي الكويت في مواجهة موانغ ثونغ التايلندي في الدور ربع النهائي من كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم من قتال وفدائية وقدرة على التحمل خصوصا من أخطاء الحكم «الجزار» الكوري الجنوبي تشونغ يونغ يجعلنا نرفع لهم القبعة لما قدموه باسم الكويت أولا ومن ثم لسمعة النادي واللاعبين أنفسهم.

وكما نقول ان «الجواب باين من عنوانه» فالحكم يونغ أراد زرع الرهبة في قلوب لاعبي الأبيض من خلال أول 3 دقائق عندما أشهر الكرت الأصفر في وجه البرازيلي روجيريو ولم يكتف بذلك بل أكمل المسلسل بتعمده التغاضي عن ضرب لاعبي موانغ المتعمد للاعبي الكويت وإشهار البطاقات الواحدة تلو الأخرى في وجه لاعبينا والاكتفاء بتوجيه لفت النظر للاعبي موانغ إلا في الحالات التي كانت تستحق الطرد يخفضها إلى كرت اصفر حتى وصل به الحال لطرد خالد الشمري قبل نهاية المباراة بـ 5 دقائق ثم اراد أن يشعلها باحتساب ركلة جزاء من وحي خياله إلا ان الحكم المساعد رفضها جملة وتفصيلا واحتسبها خطأ على مهاجم موانغ الانجليزي المخضرم روبي فاولر الذي لم يحتج على القرار لأنه كان يعلم أنه قام بشد فهد عوض من الخلف.

وبعيدا عن الحكم وأضراره التي أحدثت تغييرا كبيرا في مجرى المباراة وكادت ان تتسبب في خروج الأبيض من البطولة فإنه يحسب للاعبين تركيزهم العالي طوال الـ 90 دقيقة خصوصا لاعبي الوسط والدفاع ومن خلفهم العملاق خالد الفضلي الذي تصدى لأكثر من هدف محقق كما يحسب للبرازيلي روجيريو تفانيه في اللعب رغم أنه تعرض للضرب المتعمد والخشن في كل كرة يلمسها إلا أنه حاول ووصل واجتهد.

وكان خطرا على المرمى خصوصا في الشوط الثاني إلا أن الفريق ككل عابه أمر واضح وهو تشتيتهم الدائم للكرة في أي مكان وعدم استثمارهم للوقت في تمرير الكرة فيما بينهم لأننا جميعا نعلم ان مهارة وثقافة لاعبي الكويت تفوقهم كثيرا.

وقبل مباراة أربيل العراقي في ذهاب الدور نصف النهائي للبطولة يتعين على المدرب الكرواتي دراغان تالاييتش تصحيح بعض الأمور وأهمها إيجاد رأس الحربة المناسب لتسجيل الأهداف واستغلال الفرص لأن يد روجيريو الواحدة لا تصفق والمحترف العاجي بوريس كابي لا يؤدي المطلوب ولا يتحرك بصورة تخدم عمل الفريق الجماعي في وسط الملعب.

كما عليه التبديل المبكر في بعض الحالات خصوصا عندما يظهر الإرهاق على بعض اللاعبين ففي مباراة موانغ لم يستبدل اللاعبين إلا بعد الدقيقة 90 وهو امر غير صحيح في كرة القدم خصوصا انه كان بحاجة إلى الدفاع فكان الأجدر به سحب كابي وإدخال عبدالله البريكي والإبقاء على روجيريو الذي كان مصدر الخطورة الوحيد في المباراة إلا أنه في النهاية عندما يحقق المدرب ما يريد يعتبر نجح في المهمة لكن عليه الاستفادة من بعض الأخطاء التي تكون في بعض الأحيان صغيرة إلا ان نتيجتها النهائية قد تكون كبيرة.

● عبدالعزيز جاسم

بانتظار رد لجنة المسابقات
عقلة: الحكم اعتذر من فاولر

قال مدير الفريق الأول لكرة القدم بنادي الكويت عادل عقلة ان إدارة الأبيض تنتظر رد لجنة المسابقات في اتحاد الكرة بشأن تأجيل مباراة الفريق امام الشباب في الجولة السادسة من كأس ولي العهد في الأول من أكتوبر المقبل بسبب ضيق الوقت لمواجهة أربيل في الدور نصف النهائي لكأس الاتحاد الآسيوي والتي ستكون في أربيل 4 اكتوبر المقبل لذلك ستكون أولا فترة الراحة قليلة جدا ولن يسعفنا علاج أغلب اللاعبين المصابين كما أن الفريق بحاجة إلى التركيز لمباراة أربيل وفي النهاية قرار التأجيل سيصب في مصلحة الكرة الكويتية ككل وليس الأبيض فقط.

وأضاف عقلة ان الفريق سيلعب المباراة على ستاد فرانسوا حريري في أربيل وأن قرار المنع الذي صدر مؤخرا بحق الاتحاد العراقي هو فقط للمنتخبات وليس للأندية وخير دليل خوض أربيل مباراته الاخيرة أمام سيبورا الاندونيسي على أرضه وكذلك دهوك الذي لعب أمس أمام الوحدات على أرضه في البطولة نفسها.

إيقاف الصبيح والشمري

وبين عقلة أن الفريق خرج بعدد من الإصابات القوية في مباراة موانغ ثونغ أبرزها ليعقوب الطاهر وناصر القحطاني والأردني رأفت علي وجميعها كدمات قوية وسنرى تقرير الجهاز الطبي بشأنهما اليوم، مشيرا إلى أن الغيابين الوحيدين في مباراة أربيل المقبلة ستتمثل في أحمد الصبيح وخالد الشمري الموقوفين بعد طرد الاخير في مباراة موانغ وحصول الصبيح على الكرت الأصفر الثاني. وشكر عقلة كل من ساند الأبيض خلال الفترة الماضية وساهم في تأهل الفريق إلى هذه المرحلة المهمة مشيرا إلى أن المباراة لم تكن سهلة ففريق على أرضه وبين جماهيره ويحتاج إلى هدف واحد ويجد حكما يسانده طوال شوطي المباراة ولا يحقق الفوز هذا يدل على أن الفريق المنافس يستحق الفوز وهو الكويت.

وأشار عقلة إلى ان هناك أمورا تحكيمية غريبة حدثت في المباراة أبرزها أن الحكم اعتذر من المهاجم فاولر بعد ان ألغى ركلة الجزاء التي احتسبها بقرار من الحكم المساعد.

استبعاد لاعبي الأبيض من «الرديف»

استبعد الجهاز الفني لمنتخبنا الرديف لكرة القدم لاعبي نادي الكويت الذين تم اختيارهم مؤخرا للمشاركة في الاولمبياد الخليجي الذي سيقام في مملكة البحرين خلال الفترة من 10 حتى 21 اكتوبر المقبل، واللاعبون هم: عبدالله البريكي ويعقوب الطاهر وناصر القحطاني.

وجاء استبعاد الـ 3 بسبب تزامن موعد مباراة الأبيض في الدور نصف النهائي من مسابقة كأس الاتحاد الآسيوي امام أربيل العراقي التي تقام يومي 4 و18 اكتوبر المقبلين مع مباراة المنتخب الرديف في الاولمبياد الخليجي، وبذلك يكون عدد لاعبي المنتخب المشاركين قد اكتمل عند 20 لاعبا وهو العدد المسموح حسب اللائحة الخاصة بالدورة. وأشار مصدر الى ان اختيار اللاعبين لم يشمل لاعبي اندية الكويت والعربي وكاظمة لمشاركاتهم الخارجية، معربا عن أمله في ان يوفق المنتخب خلال هذه الدورة ويقدم ما هو مطلوب منه لاسيما ان الانتصارات الكويتية هذه الأيام تتواصل بشكل يسعد النفس.

● مبارك الوقيان

المحترفون أقل من مستوى المحليين
كاظمة يحتاج إلى ترتيب الأوراق

مدرب «البرتقالي» التشيكي ميلان ماتشالا مطالب بإعادة الفريق لوضعه الصحيح

أكثر من علامة استفهام تحتاج إلى جواب من قبل الجهاز الفني لكاظمة قبل مواجهة الأهلي الإماراتي في إياب الدور نصف النهائي من دوري أبطال الخليج لكرة القدم في 18 أكتوبر المقبل بعد الخسارة في مباراة الذهاب أول من أمس 0 ـ 1 والتي كادت أن تكون كارثية لولا استبسال الحارس شهاب كنكوني والحظ في بعض الأحيان لكانت النتيجة وفاقت الثلاثة.

ومن أبرز العيوب التي كشفتها المباراة في صفوف البرتقالي خط الدفاع الذي كان «سياحة»، حيث كانت كل هجمة خطرة للاهلي إما يوقفها الحارس كنكوني ببراعته أو يبعدها الحظ عن دخول الشباك باستثناء كرة وحيدة تدخل فيها بأسلوب رائع وأبعدها سلطان صلبوخ لذلك كان من الخطأ تقدم الظهيرين محمد الهدهود وصلبوخ في كل هجمة وترك الغامبي عبدو غامبا وناصر الوهيب وحيدين في خط الدفاع ما تسبب في لجوئهما إلى ارتكاب الاخطاء المتكررة خصوصا أمام منطقة الجزاء التي تسببت في الهدف الوحيد في المباراة والذي كان من ركلة حرة ثابتة، لذلك على المدرب التشيكي ميلان ماتشالا إيجاد حل سريع لأخطاء الدفاع الكبيرة إما بتثبيت احد الظهيرين أو إعطاء أوامر للاعبي الارتكاز بعدم التقدم كثيرا ومساندة الدفاع في الهجمات المرتدة لاسيما أن المظهر الذي كان عليه الدفاع في مواجهة الاهلي لا يرتقي إلى اسم كاظمة المميز في المشاركات الخارجية.

وكشفت المباراة أيضا عدم انسجام المحترفين العماني اسماعيل العجمي والارجنتيني رودريغو ارشوبي مع الفريق وعدم تقديمهما لأي إضافة حقيقية لوسط الملعب أو الهجوم خصوصا أرشوبي الذي يجب ألا يشارك مع «البرتقالي» لأنه ظهر كعالة على الفريق تؤثر سلبا على الأداء لا إيجابا، وخير دليل عدم صناعته لأي فرصة خطرة للمهاجم يوسف ناصر حتى لم يمرر تمريرة تدل على أنه محترف جاء من بلاد الأرجنتين بل كان «يتمشى» داخل الملعب وكان المباراة ودية وربما تأثر بعامل الجو الرطب.

وفي المقابل رغم كثرة العيوب التي كانت في البرتقالي إلا أن الفريق يحسب له انه كان الأكثر سيطرة واستحواذا على الكرة من خلال تحركات طلال الفاضل وحمد الحربي وناصر فرج إلا أنها لم تكن ذات فاعلية هجومية بسبب تمركز لاعبي الأهلي بصورة جيدة.

وإذا كان كاظمة يريد تحقيق الفوز والوصول للمباراة النهائية فعليه أولا ترتيب اوراق خط الدفاع ومن ثم الاعتماد حاليا على المحليين أكثر من المحترفين الذين لم يقدموا الكثير حتى الآن لأن المواجهة في الإياب لن يسمح فيها بتكرار الأخطاء والتي إن حدثت فهذا يعني أن باب الخروج مشرع أمامك وإن تم تعديلها خلال الفترة المقبلة فكاظمة قادر على الوصول للمباراة النهائية وربما أبعد من ذلك بكثير وهو تحقيق اللقب.

● عبدالعزيز جاسم

اتحاد الكرة: لاعبو السالمية
محترفون وليسوا هواة

أكد اتحاد الكرة برده على مراسلات نادي السالمية أن اللاعبين غازي القهيدي ومشعل ملابش وماجد خزيم بالإمكان تسجيلهم ضمن كشوف «السماوي» كلاعبين محترفين وليسوا هواة كما يطالب بذلك في مراسلاته، حيث أكد المنسق الإعلامي للاتحاد طلال المحطب ذلك قائلا «تقدم نادي السالمية في 30 يوليو الماضي بكتابه رقم 3951 طالبا تسجيل اللاعبين غازي القهيدي ومشعل ملابش وماجد خزيم للموسم الرياضي 2012/2011 وتعهد بذات الكتاب بتقديم المستندات اللازمة في وقت لاحق، وقد أرفق بكتابه العقود التي ابرمها النادي مع اللاعبين الثلاثة بوصفهم لاعبين محترفين، وذلك في مواعيد التسجيل التي حددها الاتحاد في تعميمه رقم 2011/202 في 12 يوليو الماضي».

وأوضح المحطب أن اللاعب لا يسجل في كشوف الاتحاد إلا بعد أن يقدم عنه النادي مستندات كاملة ومستوفاة، ومن ثم فإن تقديم السالمية لطلب تسجيل اللاعبين لا يعني أن هؤلاء اللاعبين قد تم تسجيلهم طالما كانت المستندات التي قدمها النادي غير كاملة وغير مستوفاة، والإيصال يثبت أن الاتحاد تسلم من النادي الطلب في تاريخه، ولا يعني أن المستندات كاملة ومستوفاة أو أن التسجيل قد تم فعلا وفق القواعد السارية.

حيث طلب نادي السالمية في 8 الجاري إصدار بطاقات انتقال دولية للاعبين من الاتحاد العماني لكرة القدم وذلك وفقا لنظام مطابقة انتقال اللاعبين (TMS) وقد صدرت البطاقات في 9 الجاري، وهذا يؤكد أن المستندات التي قدمها نادي السالمية في 30 يوليو الماضي لم تكن كاملة، ومن ثم لم يكن التسجيل قد تم فعلا، وعلى ضوء ذلك يعتبر تسجيل اللاعبين في الاتحاد بصفة محترفين وليس هواة.

وأشار المحطب إلى الفقرة الأخيرة من المادة رقم 62 من لائحة المسابقات التي بدأ العمل بها بعد مصادقة مجلس الإدارة عليها في 31 يوليو الماضي، والتي تنص على «أن يعامل كل لاعب يتم تسجيله في الاتحاد بمقتضى بطاقة انتقال دولية، من أي اتحاد خارجي للاتحاد الكويتي، معاملة اللاعب المحترف حتى لو كان أصلا لاعبا غير محترف».

وبذلك يجوز للسالمية تسجيل أي من اللاعبين الثلاثة كلاعب محترف حيث قام سابقا بتسجيل ثلاثة لاعبين محترفين ضمن كشوف النادي لدى الاتحاد.

رفض طلب شطب ملابش

هذا وتم رفض طلب السالمية بكتابه رقم 4357 في 24 الجاري شطب اللاعب مشعل ملابش من سجلات النادي لدى الاتحاد للموسم الحالي وذلك لأن الاتحاد بالأساس لم يعتمد تسجيل اللاعب رسميا في كشوفه ضمن لاعبي السماوي.

استعداداً لخوض التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا
أزرق الشباب يلاقي عمان ودياً اليوم

يخوض منتخبنا الوطني للشباب مباراته التجريبية الأولى أمام نظيره العماني في الثامنة من مساء اليوم على ملعب نادي التضامن في إطار مبارياته التجريبية وتحضيراته المكثفة تأهبا لخوض التصفيات المؤهلة إلى نهائيات كأس آسيا لكرة القدم التي تستضيفها العاصمة القطرية الدوحة خلال الفترة من 25 أكتوبر حتى 4 نوفمبر المقبلين، وكانت الحصة التدريبية أمس لزيادة معدل اللياقة عند اللاعبين الى جانب بعض الجوانب التكتيكية والتكنيكية.

وقد واصل لاعبو أزرق الشباب التدريب بوتيرة عالية ومعنويات مرتفعة في إطار تحضيراته وإعداده للمواجهتين المقبلتين أمام عمان وسورية، وركز المدرب الوطني أحمد حيدر على رفع معدل اللياقة البدنية تارة، وتطبيق الجمل التكتيكية تارة أخرى، بما يعزز من جاهزية الفريق سريعا، معسكرهم الخارجي بتركيا من خلال توفير الأجواء اللازمة لهم التي ساعدتهم في تقديم الأداء الأفضل والمشرف خاصة أنهم يعيشون في الوقت الحالي في وضع مستقر يتمنى أن ينعكس ذلك الإيجاب على مستواهم في المباريات التجريبية في الكويت وبعدها في العاصمة القطرية الدوحة.

يذكر ان اللاعب يعقوب الراشد من مواليد 7 مارس 1994 ويشغل مركز المهاجم وهو لاعب نادي الكويت وقد انضم الى صفوف الأزرق مع منتخب البراعم عام 2004 مع المدرب إبراهيم عبيد وشارك في دورة غرب آسيا الأخيرة بالأردن.

عدم نقل المباريات تلفزيونيا

الى ذلك، طالب مدرب المنتخب الوطني للشباب احمد حيدر من الجهاز الإداري عدم نقل المباريات التجريبية في الكويت تلفزيونيا حيث بدأت الحصة التدريبية بالإحماء ثم تقسيمة بين فريقين من اللاعبين مع التوجيه المستمر من قبل المدرب ومساعده علي العدواني لتنفيذ بعض الجمل التكتيكية والتشديد على لاعبي الهجوم والوسط المباغتة في التسديد على المرمى، والقيام بالاختراق من العمق.

الراشد: وضعنا مستقر

وشكر مهاجم أزرق الشباب يعقوب الراشد الجهاز الإداري للفريق على تعاون جميع أفراده على الجهود المبذولة للفريق وأشاد بانضباط اللاعبين خلال لكي تكون بروفة نهائية لتصفيات كأس آسيا التي ستنطلق بعد أيام قليلة لاسيما أن هناك العديد من الأوراق التي سعى المدرب لتجريبها من خلال تلك المباريات، وحتى يحافظ على سرية التدريب.

بوتان في الكويت

بدعوة من المجلس الأولمبي الآسيوي وتنفيذا لبرامج التعاون مع اللجان الأولمبية وبالتنسيق مع الاتحاد، يقيم منتخب بوتان لكرة القدم للشباب معسكرا تدريبيا في الكويت خلال الفترة من 25 الجاري حتى 20 أكتوبر المقبل استعدادا للمشاركة في مجموعة الأزرق بتصفيات كأس آسيا بالدوحة حيث طلب المنتخب البوتاني إقامة 6 مباريات تجريبية مع الفرق الكويتية في الكويت وحدد لها أيام 2، 5، 9، 12، 16 وأخيرا 19.

المهاجم يعقوب الراشد

بيبلوس يلوّح باللجوء للاتحاد الدولي
للسلة للحصول على الصراف

هددت إدارة نادي بيبلوس اللبناني باللجوء إلى الاتحاد الدولي لكرة السلة لاستخراج البطاقة الدولية للاعب منتخبنا والقادسية عبدالله الصراف بعد تجاهل إدارة الأصفر الرد على العرض الذي قدم للاعب في أواخر أغسطس الماضي. وأعطت إدارة بيبلوس في خطاب تلقاه اتحاد كرة السلة أمس الأول عبر الايميل مهلة لمدة 7 أيام لإدارة القادسية للرد على العرض قبل التوجه للاتحاد الدولي وهو ما قد يخلق أزمة بين الناديين في حال رغب الصراف في خوض تجربة احترافية مع النادي اللبناني.