

# الفلاح دشّن الخطة الإستراتيجية الجديدة للأوقاف: نريد أن نخرج من «شرقة التقوقع» في «الأوقاف» لحماية مجتمعنا من أي عواصف تعصف به

ولكن يقع على عاتق كل منا دور مهم تجاه كل ما يتعلق بتفاصيل الخطط التشغيلية واضعين في اعتبارنا أن هذا الدور مهما صغر حجمه فلن يقلل أبداً من مساهمتنا في تحقيق جزء مهم من خطتنا الاستراتيجية.

وتابع المطيري «لا يسعني وأنا في هذا الجمع الكريم ونحن في حجاب حفل تدشين استراتيجية 2011/2016 ونباية عن زملائي موظفي الوزارة إلا أن نعاهد المولى عز وجل ثم المسؤولين بالوزارة والمجتمع على أن نبذل أقصى ما لدينا مستمرين في العطاء ومحافظين على النجاح حتى نحقق ما نصبو إليه من زيادة عالية في العمل الإسلامي».



جانب من الحضور

والقت الموظفة سوسن الشرف كلمة موظفات الوزارة حيث أكدت ان وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية تمكنت خلال السنوات الخمس الماضية من الوصول إلى أعلى درجات الحرفية والمهنية في مجال الخطة الإستراتيجية حيث حددت لكل عامل فيها دوراً محدداً وتوصيفاً وظيفياً واضح المعالم. وتابعت قائلة «وكانت المرأة - ولله الحمد - عنصراً فاعلاً في هذه الخطة الاستراتيجية فشاركت في جميع برامجها وأنشطتها ومشاريعها ولا ريب ان تحقق المرأة ذلك إذ يبلغ عدد الموظفين 4237 موظفة أي ما يقارب 40% من إجمالي عدد الموظفين العاملين في الوزارة.

وأوضحت الشرف ان المرأة تمثل في وزارة الأوقاف قوة وظيفية كبيرة ومؤثرة حيث تتواجد في العديد من الإدارات مثل إدارة الدراسات الإسلامية (تعمل في 63 مركزاً من أصل 90 مركزاً) وفي السراج المنير «14 مركزاً» وفي أصل 25 مركزاً» وإدارة المسجد الكبير والعلاقات العامة ناهيك عن وجود ادارة نسائية متخصصة وهي ادارة التنمية الأسرية، مشددة على ان المرأة حققت العديد من النجاحات الوظيفية التي جعلت من درجات الوزارة حجر أساس في أي عمل.

● **أسامة أبو السعود**

الإعداد المختلفة. وتابع المطيري «حرصت الوزارة على تعزيز وترسيخ ونشر الفكر والممارسات الاستراتيجية على كافة الاجتماعات ترتب عليها العديد من المخرجات الرئيسية والتي من أهمها: اصدار وثيقة الخطة الاستراتيجية للسنوات الخمس القادمة متضمنة الرؤية والرسالة والقيم والغايات الاستراتيجية والمبادرات.

وأضاف الصالح: ان للوزارة السبق والريادة في مجال العمل المؤسسي بين المؤسسات والوزارات الحكومية، حيث تجلى ذلك بوضوح في ادراك الوزارة منذ 20 عاماً لأهمية التخطيط بشكل عام والتخطيط الاستراتيجي بشكل خاص وجاء الاهتمام من منطلق أهمية الدور الذي تلعبه وزارة الأوقاف في المجتمع الكويتي والعربي والإسلامي لخدمة قضايا الدين والشأن الإسلامي.

والقى مراقب أمانة السر بمكتب شؤون الحج محمد المطيري كلمة موظفي الأوقاف حيث قال «يطيب لي ويشرفني نيابة عن إخوتى وزملائي موظفي الوزارة ان اتقدم بكل الشكر والتقدير لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية ممثلة في كل قياداتها وموظفيها على كافة المستويات، على ما بذل من جهودات تجاه إعداد الخطة الاستراتيجية، أهنتهم وأبارك لهم مسعاهم الحمود في مراحل

اعدادها بمراحل وخطوات عديدة تضمنت ورش العمل الكبرى والدراسات والاستبيانات واللقاءات والزيارات الميدانية والعديد من الاجتماعات ترتب عليها العديد من المخرجات الرئيسية والتي من أهمها: اصدار وثيقة الخطة الاستراتيجية للسنوات الخمس القادمة متضمنة الرؤية والرسالة والقيم والغايات الاستراتيجية والمبادرات.

● **زيادة نسبة الحفظه والدارسين للقرآن الكريم بنسبة 380٪.**

● **إنشاء قناة تلفزيونية دينية لتعزيز قيم الوسطية.**

● **زيادة أنشطة وفعاليات المساجد بنسبة 100٪ والتوسع في نسبة عدد المساجد والمباني العالمية.**

● **زيادة نسبة رضا المتعاملين مع الوزارة، وتطبيق نموذج التكامل الأوروبي بكامل مكوناته.**

● **وختم الفلاح كلمته بالقول «لا يفوتني ونحن بصدد هذا الاحتفال أن اتني على جهودكم وأدائكم المتميز في الخطة الاستراتيجية منذ الاداء وأدعوكم إلى الاستمرار في هذا النهج والحفاظ على ما تم تحقيقه من مستويات مشرفة في الأداء وكلي ثقة في أنكم على قدر من مسؤوليتكم تجاه ذلك».**

ومن جانبه قال وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية المساعد للتخطيط والتطوير ابراهيم الصالح ان الوزارة أنجزت 4 خطط استراتيجية منذ العام 1990، والخطة الاستراتيجية الخامسة 2011/2016 تعدد استكمالاً لمسيرة الوزارة في مجال التخطيط الاستراتيجي، حيث مر

المجتمع الكويتي وكذا شركاء الوزارة وتوجهات الدولة ليس هذا مستوى المؤسسات الحكومية في مجال التخطيط الاستراتيجي الذي تقع على عاتقه مسؤولية الإعداد والتنفيد والمتابعة.

واستطرد لقد حرصت الوزارة على مشاركتكم في إنجاز وإعداد خطتها الاستراتيجية 2011/2016 إدراكاً منها لأهمية دوركم الموقر في تحقيق أهداف الوزارة ومن ثم إنجاز خطتها الاستراتيجية، وقد كان لتفاعلكم ومشاركتكم البناءة في مراحل الإعداد والخطة الأثر على إعداد وإخراج الخطة الاستراتيجية على أكمل وجه.

وقال: كما أن اختيارنا لرؤية عالمية في العمل الإسلامي يتطلب منا أن لا نرضى إلا أن يكون أدأؤنا جميعاً منطلقاً من هذه الرؤية وأن يسعى كل منا للحرص على البذل والعطاء والاستمرار في النجاح والحفاظ عليه، خاصة أن الوزارة تطمح من خلال خطتها الاستراتيجية خلال السنوات الخمس القادمة بمشيئة الله عز وجل إلى تنفيذ عدة مشروعات كبرى من أهمها:

- مركز حوار الحضارات.
- أكاديمية الأسرة.
- موسوعة الكويت للعالم العربي.
- مركز الكويت للاقتصاد الإسلامي.
- التوصل الكامل إلى نظم E. R. P ونظم الربط بين الخطة



د. عادل الفلاح متحدداً عن الخطة الاستراتيجية للأوقاف

علمية سليمة وهو ما أدى إلى أن تحقق بذلك سبقاً وريادة على مستوى المؤسسات الحكومية في مجال التخطيط الاستراتيجي في هذا فحسب بل وعلى مستوى وزارات الأوقاف في العالم الإسلامي.

وأضاف وتحقيقاً للتواصل والاستمرارية في العطاء والنجاح نتعابش اليوم مع فعاليات حفل تدشين الخطة الاستراتيجية 2011/2016 الذي تنظمه الوزارة لتكريم عطاءاتكم وجهوداتكم المتميزة مقدرين ومتمنين جهود جميع القطاعات والإدارات والأفراد خلال المراحل المختلفة التي شاركتكم فيها أثناء إعداد الخطة.

وأردف إن ما تلسمسه اليوم من خبرات تراكمت لدى الوزارة في مجال الخطة الاستراتيجية لم يأت بين يوم وليلة ولكن كان ذلك نتيجة لجهود وعطاء مستمر وعلى مدى سنوات طويلة وعمل دؤوب، وحرصاً من الوزارة على أن تطور العمل بالخطة الاستراتيجية واستمرارية مسيرة العمل الاستراتيجي، فقد قامت الوزارة بتوفير كل ما يلزم ويمكنها من إعداد خطتها الاستراتيجية 2011/2016 بصورة منسجمة ومتماشية مع المعايير العالمية.

وتابع د. الفلاح وتحقق طموحات وتوجهات الوزارة نحو تحسين الأداء الاستراتيجي ولارتقاء بخدمة الشأن الإسلامي

علمية سليمة وهو ما أدى إلى أن تحقق بذلك سبقاً وريادة على مستوى المؤسسات الحكومية في مجال التخطيط الاستراتيجي في هذا فحسب بل وعلى مستوى وزارات الأوقاف في العالم الإسلامي.

وأضاف وتحقيقاً للتواصل والاستمرارية في العطاء والنجاح نتعابش اليوم مع فعاليات حفل تدشين الخطة الاستراتيجية 2011/2016 الذي تنظمه الوزارة لتكريم عطاءاتكم وجهوداتكم المتميزة مقدرين ومتمنين جهود جميع القطاعات والإدارات والأفراد خلال المراحل المختلفة التي شاركتكم فيها أثناء إعداد الخطة.

وأردف إن ما تلسمسه اليوم من خبرات تراكمت لدى الوزارة في مجال الخطة الاستراتيجية لم يأت بين يوم وليلة ولكن كان ذلك نتيجة لجهود وعطاء مستمر وعلى مدى سنوات طويلة وعمل دؤوب، وحرصاً من الوزارة على أن تطور العمل بالخطة الاستراتيجية واستمرارية مسيرة العمل الاستراتيجي، فقد قامت الوزارة بتوفير كل ما يلزم ويمكنها من إعداد خطتها الاستراتيجية 2011/2016 بصورة منسجمة ومتماشية مع المعايير العالمية.

وتابع د. الفلاح وتحقق طموحات وتوجهات الوزارة نحو تحسين الأداء الاستراتيجي ولارتقاء بخدمة الشأن الإسلامي

علمية سليمة وهو ما أدى إلى أن تحقق بذلك سبقاً وريادة على مستوى المؤسسات الحكومية في مجال التخطيط الاستراتيجي في هذا فحسب بل وعلى مستوى وزارات الأوقاف في العالم الإسلامي.

وأضاف وتحقيقاً للتواصل والاستمرارية في العطاء والنجاح نتعابش اليوم مع فعاليات حفل تدشين الخطة الاستراتيجية 2011/2016 الذي تنظمه الوزارة لتكريم عطاءاتكم وجهوداتكم المتميزة مقدرين ومتمنين جهود جميع القطاعات والإدارات والأفراد خلال المراحل المختلفة التي شاركتكم فيها أثناء إعداد الخطة.

وأردف إن ما تلسمسه اليوم من خبرات تراكمت لدى الوزارة في مجال الخطة الاستراتيجية لم يأت بين يوم وليلة ولكن كان ذلك نتيجة لجهود وعطاء مستمر وعلى مدى سنوات طويلة وعمل دؤوب، وحرصاً من الوزارة على أن تطور العمل بالخطة الاستراتيجية واستمرارية مسيرة العمل الاستراتيجي، فقد قامت الوزارة بتوفير كل ما يلزم ويمكنها من إعداد خطتها الاستراتيجية 2011/2016 بصورة منسجمة ومتماشية مع المعايير العالمية.

وتابع د. الفلاح وتحقق طموحات وتوجهات الوزارة نحو تحسين الأداء الاستراتيجي ولارتقاء بخدمة الشأن الإسلامي

«نريد ان نخرج من شرقة التقوقع في وزارة الأوقاف لحماية مجتمعنا من أي عواصف تعصف به» و«نريد ان نقدم نموذجاً إسلامياً حضارياً راقياً للعالم يقوم على التسامح والشفافية والعدل والعطاء والتماسك».

بهذه الكلمات دشّن وكيل وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الاستراتيجية الجديدة لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية «2011/2016 - 2012/2015» والتي تحمل عنوان «الامة الوسطى والأخلاق في مجتمعنا» وذلك في احتفالية خاصة نظمها قطاع التخطيط والتطوير بالوزارة بمسجد الهيئة الخيرية الإسلامية وبحضور وكلاء الوزارة المساعدين.

وتابع الفلاح قائلاً: «ان من فضل الله اننا نعيش في هذا المجتمع الطيب والحكومة الرشيدة ورعاية سمو الأمير وتشجيعه لنشر الفكر الإسلامي الوسطى والأخلاق في مجتمعنا وهو ما تهدف اليه استراتيجيتنا في وزارة الأوقاف».

وأضاف: فخور بما حققناه في استراتيجية الوزارة - رغم قصور الميزانيات والدرجات - والتي تميزت على مستوى الوزارات محلياً وعلى مستوى وزارات الأوقاف عالمياً وأثمرت خطتنا الاستراتيجية ثمارها الطيبة على الأضعة كافة.

وشدد على ان ديننا الإسلامي أوصانا بالعديد من الوصايا التي تعد أساس النجاح في الدنيا والآخرة كما ان هذه الوصايا تعد نبراس عمل للأفراد والمؤسسات على حد سواء والتي منها قول المولى عز وجل في محكم التنزيل (وقل اعلموا فسيري الله عملكم ورسوله والمؤمنون وستردون إلى عالم الغيب والشهادة فينبئكم بما كنتم تعملون) كما ان رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول «ان الله يحب العبد إذا عمل أحدكم عملاً أن يتقنه».

وتابع د. الفلاح حرصت وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية على أن يكون لها دور متميز في خدمة دين الله والشأن الإسلامي ليس فقط على المستوى المحلي ولكن أيضاً على المستوى الدولي والعالمي، وترجع هذا الاهتمام بتبني الوزارة خطة استراتيجية لتكون بمثابة الموجة والبوصلة نحو تحقيق أهدافها وفق أسس

علمية سليمة وهو ما أدى إلى أن تحقق بذلك سبقاً وريادة على مستوى المؤسسات الحكومية في مجال التخطيط الاستراتيجي في هذا فحسب بل وعلى مستوى وزارات الأوقاف في العالم الإسلامي.

وأضاف وتحقيقاً للتواصل والاستمرارية في العطاء والنجاح نتعابش اليوم مع فعاليات حفل تدشين الخطة الاستراتيجية 2011/2016 الذي تنظمه الوزارة لتكريم عطاءاتكم وجهوداتكم المتميزة مقدرين ومتمنين جهود جميع القطاعات والإدارات والأفراد خلال المراحل المختلفة التي شاركتكم فيها أثناء إعداد الخطة.

وأردف إن ما تلسمسه اليوم من خبرات تراكمت لدى الوزارة في مجال الخطة الاستراتيجية لم يأت بين يوم وليلة ولكن كان ذلك نتيجة لجهود وعطاء مستمر وعلى مدى سنوات طويلة وعمل دؤوب، وحرصاً من الوزارة على أن تطور العمل بالخطة الاستراتيجية واستمرارية مسيرة العمل الاستراتيجي، فقد قامت الوزارة بتوفير كل ما يلزم ويمكنها من إعداد خطتها الاستراتيجية 2011/2016 بصورة منسجمة ومتماشية مع المعايير العالمية.

وتابع د. الفلاح وتحقق طموحات وتوجهات الوزارة نحو تحسين الأداء الاستراتيجي ولارتقاء بخدمة الشأن الإسلامي

## الوحيد ولأول مرة في تاريخ الكويت مركز «إيميجز» للرنين المغناطيسي يحصل على «الختم الذهبي» للكلية الأميركية للأشعة

عملها منذ أكثر من 100 عام، لافتاً إلى أن خبراء اللجنة أشادوا بمستوى الخدمات الطبية المقدمة في المركز ومنحوه شهادة جودة الرنين المغناطيسي المستخدم وبين سلیمان ان «الخبراء قدموا عدداً من التوصيات التي حرص المركز على تنفيذها على وجه الدقة»، موضحاً ان «عدد المراكز الحائزة على هذا الاعتراف العالمي يبلغ 34 ألف مركز معظمها في الولايات المتحدة وأوروبا».

العالمي بين المراكز المتخصصة في الكويت»، لافتاً إلى ان «المركز خضع لعمليات تقييم متقدمة شملت الاطعم الطبية والاجهزة والمعدات وجميع العاملين إضافة إلى مراجعة تقارير قراءات الرنين المغناطيسي والأشعة والتي تواصلت لقرابة العام».

وأشار سليمان إلى ان «هذه الشهادة الدولية تمنح عبر لجنة تقييم تابعة لوزارة الصحة الأميركية وهي مختصة بتقييم وتنظيم مراكز الرنين المغناطيسي والأشعة وفما رس



كشف مدير مركز إيميجز للأشعة والرنين المغناطيسي (جلوبل مد) د. ديجي سليمان عن حصول المركز على شهادة الاعتراف العالمي من الكلية الأميركية للأشعة في الولايات المتحدة الأميركية التي تضمن أعلى مستويات التشخيص بالرنين المغناطيسي والأشعة وتحافظ على سلامة المرضى وطاقم المعالجين والاطباء.

وأوضح سليمان في تصريح صحافي ان «مركز إيميجز يفرد بالحصول على هذا الاعتراف

## تقيم صالوناً ثقافياً كل أربعاء الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية تبدأ موسمها الفني 9 أكتوبر بمعرض شخصي للفنان إبراهيم البلوشي

ومسابقة للفنون التشكيلية في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

كما تقيم الجمعية عدداً كبيراً من المعارض الجماعية ومنها: معرض ذكريات من أوكرانيا، مهرجان الفنون الكويتية المعاصرة، مهرجان الفنون الصغيرة، معرض استعدادي عن حياة وأعمال الفنان المرحوم عبدالله القصار.

وكذلك معارض وورش أخرى للمبدعين خلال الموسم 2012 (مهرجان الكويت محافظة ومجدة الكويت للإبداع التشكيلي السادس - معرض الفنانين لوجه - ملتقى الكويت الثالث للإبداع الخليجي الذي تتم فيه دعوة الفنانين من دول مجلس التعاون ويتم فيه توزيع جائزة د.سعاد الصباح.

ومعارض شخصية للفنانين (عبدالله العتيبي، أحمد جوهر، زينب حياتي، عبدالعزیز السيار، مختار دكسن، عبدالرزاق الجلامه) وغيرهم.

● **لميس بلال**

وزير شؤون الديوان الأميري الرئيس الفخري للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية مساهماً في وضع حجر الأساس لهذا المهرجان الذي يتزامن مع احتفالنا بمناسبة العيد الوطني وعيد التحرير ويحمل الكثير من المعاني الوطنية إيماناً منه بقيمته واستشراقاً لمستقبل التشكيل لكي تضيف هذه الدورة اختياراً نوعياً في الأساليب والاتجاهات المعاصرة بالكويت واهتماماً ملحوظاً بفن الرسم والنحت الكويتية محافظة ومجدة لهذه الفنون، والاشتراك مفتوح لجميع التشكيليين الكويتيين.

تفتتح الجمعية موسمها الفني في 9 أكتوبر 2011 بإقامة معرض شخصي للفنان راشد إبراهيم البلوشي وتستضيف الجمعية المعرض الثنائي البحريني علي الحميد وفؤاد البنفلاخ، وتقيم الجمعية معرضاً شخصياً للفنان عبدالحميد إسماعيل مع إصدار كتاب عن أعماله، وبالتعاون مع الهيئة العامة للشباب يقام معرض



تواصل الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية منذ تأسيسها عام 1967 تقديم أنشطتها الفنية داخل الكويت وفي الخارج على الصعيد العربي والإسلامي والعالمي، وكان آخرها بينالي فينسيا لصيف عام 2011 وبحضور الوفد الكويتي برئاسة عبدالرسول سلمان رئيس الجمعية وفداء العون عضو مجلس الإدارة وأعضاء الجمعية: أميرة أشكناني - حمد الصراف - احمد مقم - عبدالله العتيبي.

وتبدأ الجمعية عبادتها في كل موسم بأنشطة مكثفة على مستوى إقامة المعارض الشخصية والجماعية، بالإضافة إلى الصالون الثقافي مساء كل يوم أربعاء في الجمعية.

وأهم هذه الأنشطة مهرجان الكويت للإبداع التشكيلي، حيث يتم فيه توزيع أرفع جائزة تشكيلية للمبدعين الكويتيين باسم صاحب السمو الأمير في دورتها السادسة التي أعد لها الطاقة الفنية المتدفقة الشيخ ناصر صباح الأحمد

# أطلب عشاك

تجيك البركة

دار البركة

خدمة التوصيل مجاناً

2566615 - 2566614

السالية - قطعة 12 - شارع أبو ذر الغفاري

## رحلة بحرية للعاملين بقطاع المساجد

في أجواء من التعايش الأخوي المليء بالحب والمودة والتي سادت بين العاملين بقطاع المساجد أقيم قطاع المساجد في وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية الرحلة البحرية الخامسة، وذلك يوم السبت الماضي الموافق 2011/9/24، وقد تلاقى قطاع المساجد في تنظيم وترتيب الرحلة من حيث الأنشطة والبرامج والمسابقات التي أوجدت الحماس بين العاملين والمشاركين.

وقد احتوت الرحلة البحرية على العديد من الجوائز التي كانت نتاجاً للمسابقات الثقافية والتروحية.

كما اشتمل برنامج الرحلة على العديد من الفقرات الشيقة مثل فقرة السباحة والصيد.

وقد صرح بذلك أمان مصطفى أمين مراقب الرعاية والإسكان بإدارة الأوقاف بقطاع المساجد، كما أفاد بأن