

## الحقيقة ظهرت.. سوء إخراج «2 في الإسعاف» استبعده من «فلتان» عادل الزاهد: مناف عبدال لأ.. العقل: مناف عبدال أه !

والتي تختلف عن الآخرين. وحول مشاركته بديلا لسعد الفرج قال: يشرفني أن أكون مكان هذا العملاق السذي أعطى كنييرا لفنّه وديبرته فالفرج ليس شخصا عاديا فهو علم عربي وأي فنّان يحل محله يكون «ربحان»، معلقا على استبعاد المخرج مناف عبدال بالقول: إدارة «سكوب» لها وجهة نظر لابد أن تحترم ولا يجب أن تصعد الأمور لهذه الدرجة، ومن جانبي أرى أن مناف من المخرجين الموهوبين ولن تقلل من قيمته ولكن «صاحب الحلال كيفه»، ولابد أن تكون روح مناف عبدال رياضية، كاشفا عن تكليفه لمناف عبدال بإخراج مسلسل جديد من إنتاج العقل سيرى النور الفعرة المقبلة. بينما عبر الفنان الشاب ابراهيم بوطبيان عن سعادته بالمشاركة مع كوكبة من النجوم في مسلسل «فلتان»، ملحا إلى أنه يجسد شخصية ستكون مفاجأة للجمهور. الجدير بالذكر أن مسلسل «فلتان» من تأليف عادل الزاهد (منتج منفذ العمل أيضا لصالح قناة سكوب وكاتب السيناريو والحوار وأحد الممثلين المشاركين في العمل) وإخراج فراخ الفراج وبطولة: عبدالرحمن العقل، مريم الصالح، احمد السلطان، لمياء طارق، منى شداد، طلعت زكريا، وآخرين وكلمات المقدمة للشاعر الشيخ دعيج الخليفة والحان الرومانسي.



جانب من المؤتمر الصحافي

هذا العمل والذي يعيدنا إلى أيام الكوميديا الحقيقية التي افتقدناها حاليا. لافتا إلى أنه يجسد شخصية «فلتان» الذي يتزوج من 6 نساء لكل منهن قصة مختلفة عن الأخرى، مؤكدا أنه وفريق العمل يحاولون من خلال المسلسل أن يتركوا بصمة فنية ويقدموا كوميديا موقف بعيدة عن التهريج والابتذال. وعن تشابه دوره مع محمد الصيرفي في «المزواج» رد العقل: شتان بين «فلتان» و«المزواج» سواء من الناحية التمثيلية أو الإخراجية، وقال إن المسلسل ليس تكرارا لأي عمل آخر، مضيفا: أنا لن اسمح أن تكون أعماله مثل غيري، اعتقد أن لكل فنّان روحه الخاصة به

الموقف وليس الحوار ويسير على طريق مسلسلات الكوميديا المعروفة مثل «خالتي قماشة» و«خرج ولم يعد» وغيرها ويتكون من 30 حلقة، مدة كل منها 25 دقيقة تقريبا. وأجاب الزاهد عند سؤاله عن تشابه اسم المسلسل مع «الفلتة» للنجم طارق العلي قائلا: نص «فلتان» جاهز منذ 3 سنوات أما «الفلتة» لطارق العلي كتب فقط العام الماضي، ولكن في «فلتان» كل شيء مختلف وستشاهدون ذلك بأعينكم عند عرض المسلسل في شهر رمضان المقبل. بدوره قال الفنان القدير عبدالرحمن العقل: أشكر الزاهد وقناة سكوب لاختياري لبطولة

من أحسنت إليه» ويسأل «الأبناء» له عما يعنيه من هذه الحكمة قال: لأنني أنا الذي رشحت مناف وعندما واجهنا ظروفًا خارجة عن الإرادة وجدته «سكر الباب» وهذا ليس جيدا بحقه لأن المنتجين الآخرين والقنوات الفضائية ستأخذ فكرة سيئة عنه. وحول أسباب انسحاب الفنان القدير سعد الفرج أوضح الزاهد: سعد الفرج قامة فنية معروفة في الوطن العربي، وهو أول واحد قرأ العمل ولم يكن عنده مانع أن يشارك فيه لكن للالتزامات وظروف عمله توقفت المفاوضات معه ولم ينسحب كما قيل. وعن تفاصيل مسلسل «فلتان» قال: العمل مختلف حيث يعتمد على كوميديا

«فلتان» يعتمد على كوميديا الموقف ويدور حول رجل ينزوح 6 ستات



أخيرا ظهرت حقيقة استبعاد المخرج مناف عبدال من مسلسل «فلتان» وذلك على لسان كاتب ومنتج منفذ العمل عادل الزاهد والذي قال- خلال المؤتمر الصحافي الذي عقد مساء أمس الأول في فندق هوليداي إن رعاية الشاعر الشيخ دعيج الخليفة وحضور بطل العمل الفنان القدير عبدالرحمن العقل والفنان الشاب ابراهيم بوطبيان وإدارة الزميل نايف الشمري - أن السبب وراء استبعاد مناف من إخراج «فلتان» كان بناء على توجيهات من الكاتبة والمنتجة فجر السعيد صاحبة قناة سكوب المنتجة للعمل. وأضاف الزاهد: كل شيء قسمة ونصيب، فبعد اختياري لمناف وبدنه التجهيزات للمسلسل اتصلت به الكاتبة فجر السعيد وهي صاحبة خبرة طويلة في مجال الفن وقالت أنها شامتت مسلسل «2 في الإسعاف» الذي أخرجه مناف في شهر رمضان الماضي ولم يكن الإخراج بالمستوى المناسب ما جعلها تفكر في تغييره، وللعلم أي قناة تنتج عملا لصالحها من حقها أن تختار المخرج وتضع هذا الحق في بنود العقد مع المنتجين المنفذين، مؤكدا أن اختيار فراخ الفراج للعمل خطوة موفقة، خصوصا أن فراخ له في الكوميديا وإخراج كما كبيرا من الأعمال الدرامية وله برنامج الكاميرا الخفية الشهير «صادوه». وتابع: أنا أؤمن بحكمة «اتق شر

## هيا الشعبي تعترف: «طارق وهيونه» أصابني بالرعب



هيا الشعبي

كشفت الفنانة هيا الشعبي عن تصويرها مسلسلا كوميديا ستكون بطولته نسائية خالصة، معربة عن أمها في أن يحظى العمل بحب الجمهور، ويلقى إعجابهم، وأضافت الشعبي في حلقة من برنامج «حبايب» الذي تقدمه خديجة الوعل على FM MBC أن العمل يشتركها البطولة فيه أمل عباس، وانتصار الشراح، وشمعة محمد، والمصرية مارتينا، والفلبينية ربحانة، بالإضافة إلى شهد في أول عمل كوميدى لها. وعن تجربتها التلفزيونية في رمضان الماضي «طارق وهيونه» الذي قدمته على MBC، أكدت الشعبي أنها في البداية كانت مرعوبة من المشاركة في العمل، مرجعة ذلك إلى طبيعة البرنامج، وكونها أول تجربة تلفزيونية تقوم فيها بدور المذبةعة على الهواء مباشرة. وأعربت عن سعادتها بنجاح التجربة، وعن تقبل الناس لها في هذا الشكل الجديد، متقدمة في الوقت نفسه بالشكر لمجموعة MBC التي أتاحت أمامها الفرصة للتعبير عن نفسها، وأثبت ذاتها في تجربة المنتج المنفذ.

## فيلم كويتي عن أمازيغ المغرب يثير إعجاب الجزائريين



مشهد من فيلم «صحراء الأمازيغ»

استمتع الجمهور الجزائري في تلمسان بعرض فيلمين كويتيين هما «صحراء الأمازيغ» و«يوم في حياة مدينته» ضمن أنشطة الأيام الثقافية للكويت التي انطلقت رسميا 22 الجاري، وذكرت وكالة الأنباء الكويتية «كونا» أن الجمهور - السذي غصت بهم قاعة العرض بقصر الثقافة بقلب مدينة تلمسان - تابع الفيلمين على مدار ما يقارب الساعتين. وتفاعل الجمهور مع الفيلمين، حيث تابعوا على مدار 56 دقيقة الفيلم الوثائقي «صحراء الأمازيغ» وهو فيلم وثائقي من سيناريو وإخراج المخرج الكويتي عبدالله حمد المخيال، والذي لاقى استحسانا لدى الجمهور لارتباط الجزائر أيضا بالأمازيغ مثل المغرب، خصوصا أن الفيلم يصور حياة الأمازيغ في المملكة المغربية.

## مفاجأة عمرو دياب في كندا: تقدير من .. رئيس الوزراء



عمرو دياب أثناء تكريمه

منح رئيس وزراء كندا ستيفن هاربر شهادة تقدير للنجم المصري عمرو دياب في نهاية حفل اقامه بمدينة تورنتو الكندية، في ختام جولة خارجية بدأت 9 الجاري في عدة ولايات اميركية وانتهت 24 من الشهر نفسه بالمدينة الكندية. وقد سلم النجم المصري شهادة التقدير مندوب عن رئيس الوزراء الذي حضر الحفل بصحبة زوجته، وأعرب عن سعادته واستمتاعه بالأغاني التي قدمها النجم المصري. كانت صفحة دياب على «الفيسبوك» قد احتفلت بالتكريم، حيث وضع مسؤولو الصفحة ست صور للنجم المصري، بعضها أثناء الحفل، وبعضها الآخر أثناء تسلمه شهادة تقدير، واستقبل من معجبيه أكثر من ألفي تهنئة. من ناحية أخرى، يستعد عمرو دياب، الملقب بـ «الهضبة»، لطرح البومه الجديد «بناديلك تعالي» 28 الجاري، ويتضمن الالبوم 12 اغنية، منها ثمانية اغنيات لحنها دياب منفردا، وأربع بالتعاون مع ملحنين آخرين. وفاجأ دياب معجبيه في صفحته بـ «الفيسبوك» بظهوره بـ «لوك» جديد في صور تحمل اسم البومه، حيث يظهر في صورتين منفردا بـ «لوك» شبابي مرتديا قميصا رماديا و«بنطلون بيج»، وفي صورتين أخريين يظهر معه شخصان من فريق عمل الالبوم.

Volkswagen Behbehani Kuwait

VolkswagenQ8



إحساس رائع أن تعرف أنك قادر.

## تيغوان الجديدة. المزودة بخاصية الدفع الرباعي.

أليس من الرائع أن تتمكن من قيادة سيارتك على أي طريق تقريباً دون أن يساورك أي قلق؟ مع نظام 4MOTION للدفع الرباعي وبرنامج القيادة على الطرق الوعرة وميزة التحكم في القيادة على التلال، تتمكن مع تيغوان الجديدة من القيادة بسلاسة على جميع أنواع الطرق. بفضل التصميم الداخلي الذي يضمن أقصى درجات الراحة والمجهز بمقود جلد متعدد الوظائف ومقاعد أمامية رياضية ونظام ملاحي "RCD 510" تتمكن تيغوان الجديدة بديناميكية وسلاسة من التعامل مع مختلف أنواع الطرق سواء كانت معبدة أو وعرة أو سريعة.

تمتع بالمزايا التالية:

- 5 سنوات كفاءة المصنع بدون تحديد المسافة
- 3 سنوات صيانة مجانية أو 45,000 كم
- خدمة VIP مجاناً
- 3 سنوات تأمين ضد الغير + تسجيل المرور (لوحات)
- سيارة بديلة عند الخدمة



Das Auto.



## شركة بهبهاني للسيارات

معرض الري، هاتف: 1 822 589  
معرض الشويخ، هاتف: 1 822 589 داخلي: 677-678  
فرعنا في بيت التمويل الكويتي، هاتف: 2 43 977 28  
خدمة ما بعد البيع، هاتف: 1 843 843  
www.volkswagen.com.kw

