

ساعة «RADIOMIR» بأشكالها الثلاثة من ابتكار «أوفيتشيني بانيراي»



يعود إبتكار شركة أوفيتشيني بانيراي للنماذج الأولى من ساعة Radiomir – أول ساعة متخصصة للغطس تحت الماء في التاريخ – لعام 1936، وذلك بناء على طلب قوات البحرية الإيطالية لتلبية لأعمال وحداتها من المغاور.

وعلى مدى 75 عاما، تطورت ساعة Radiomir محافظة على سماتها الجمالية الأصلية، ولكن مع تحسين جودتها وأدائها بفضل استخدام المواد المذهلة واليات الحركة الأصلية، والتي تم تصميمها وإنتاجها كافة في مصنع شركة أوفيتشيني بانيراي في نيوشاتل.

في الوقت الراهن، تتوافر ساعة Radiomir بأشكال ثلاثة، وهي تتشارك جميعها آلية الحركة ذات التعبئة اليدوية من عيار 3000.P مع طاقة احتياطية تدوم حتى 3 أيام. في المقابل تتميز هذه الساعات عن بعضها البعض باستخدام 3 أنواع مختلفة من المعادن الثمينة – الذهب الأبيض، الذهب الوردي والبلاتينوم – كما يواظبها المختلفة الثلاثة والتي تروي قصة تطور هذه الساعة الرياضة الفاخرة والمميزة.

● ساعة Radiomir 3 Days Platino 3 (PAM00373 47 mm)
● ساعة Radiomir 3 Days Oro Bianco 3 (PAM00376 47 mm)
● ساعة Radiomir 3 Days Oro Rosa 3 (PAM00379 47 mm)

وقائع تاريخية: يستمد اسم Radiomir من المعجون الخاص والمضيء للغاية الذي كان شركة بانيراي قد ابتكرته وحازت على براءة اختراعه في العام 1914. في الواقع، لم تطلب قوات البحرية الإيطالية مجرد ساعة بسيطة، ولكنها شددت على جهاز متخصص تماما يعول عليه ميكانيكا ومقاوم لتسرب المياه حتى عمق 40 – 30 مترا. كذلك، كان ينبغي أن تنقسم هذه الساعة يمينها الذي تسهل قراءته، في الظلام الدامس كما المياه العكرة للمواني حيث تعمل غالبا وحدات المغاور، وقد أنبت معجون Radiomir الذي استخدم في وقت لاحق بهيكلية خاصة للميناء، بأنه الحل الأفضل لذلك.

وقد تميزت الساعات المصنوعة لقوات البحرية بقطرها الكبير، علبتها الحاضرة على شكل وسادة، تاجها والجهة الخلفية للعبة الحاضرة والمثبتة ببراع، الأمر الذي ضمن إمكانية مقاومتها لتسرب المياه بشكل تخطي الحد المطلوب فلم تتمكن أي نماذج أخرى من مجاراتها في ذلك الوقت.

الميناء:

قد يكون أول ميناء استخدم على ساعات وحدات المغاور هو عينه المستخدم اليوم في ساعة Radiomir 3 Days Oro Bianco – (PAM00376 47 mm): تصميجه فريد من نوعه لجهة المؤشرات المتناوبة، الأعداد الرومانية والعربية، والتي تم تلاؤها كلها في الأصل بمادة Radiomir.

بعد فترة قصيرة تم تطوير الموائى الأخرى، ولعل أكثرها غموضا هو بلا شك ذلك المستخدم في ساعة Radiomir 3 Days Platino – (PAM00373 47 mm) من المستحيل إعادة بناء اصول هذا الميناء باي قدر من الدقة، ولكن تم تطويره على الأرجح من أجل تجربة هيكلية «السندويش»، إحدى الإبداعات الحصرية لشركة أوفيتشيني بانيراي والتي تم ابتكارها لضمان أقصى قدر من الرؤية الليلية. الميناء على شكل سندويش مصنوع من صفيحتين معدنيتين رقيقتين، وهما تحتويان على طبقة من المعجون يمكن رؤية بريقها عبر الصفيحة العلوية، والتي تم نقبها بما يتناسب مع المؤشرات. هذه الأخيرة تتميز بتصميم خاص في ساعة Radiomir 3 Days Platino 3 – 47 mm، مع مؤشرات مدورة صغيرة مثقوبة على الصفيحة العلوية، نقاط متناوبة للأعداد الأصلية مع مؤشرات فردية على شكل عصا عند علامة الساعة 3 و6 بالإضافة إلى مؤشرات على شكل عصا مزدوجة عند علامة الساعة 12.

النوع الثالث هو الميناء الأكثر تميزا بين مختلف نماذج بانيراي التي صدرت لاحقا، وهو مستخدم أيضا اليوم في ساعة Radiomir 3 Days Oro Rosa 3 (PAM00379 47 mm). هذا الميناء يوفر أقصى درجات الوضوح للرؤية والقراءة في جميع ظروف الضوء، وهو على الأرجح الأمر الذي أدى لتفضيل استخدامه في الساعات المطورة لاحقا. ويعود الفضل في بريقه المرتفع لكل من هيكلية السندويش كما وحجم الأعداد العربية الموجودة عن النقاط الأربع الأساسية والمؤشرات الطويلة المتمركزة في ما بينها. فالحجم الكبير للأعداد والمؤشرات يعني قدرا كبيرا من الجزيئات الضوئية التي يمكنها بعث الضوء، وبالتالي جعل الرؤية استثنائية في الظلام.

سعيد وعبير احتفلا بزفافهما



احتفل الفنان سعيد عبدالمقصود والأنسة عبير صابر محمود بزفافهما وسط حضور الاهل والاصدقاء، الذين شاركوهما الفرحة بهذه المناسبة السعيدة، وقدموا لهما المباركة والتهنيتي. الف مبارك وبالرفاء والجنين.



(قاسم باشا)

لقطة تذكارية لمديرة الروضة علية الحماد والمشرفات وعدد من أبناء روضة الوداد

روضة الوداد تحتفل باليوم الدراسي الأول

الحمد أهمية استمرار إقامة مثل هذه الأنشطة ومشاركة الأبناء في جميع المناسبات، كما شددت على ضرورة متابعة الأهل لأبنائهم والتواصل الدائم مع الروضة لتحقيق الفائدة القصوى وتنمية قدرات ومواهب الأبناء وتأسيسهم بشكل صحيح.

وتوجهت الحماد بالشكر الى كل من ساهم في إنجاح هذا اليوم، متمنية أن يحقق الأهداف المرجوة منه.

انطلاقا من حرص ادارة الروضة على ترغيب الأبناء في الالتحاق بالدراسة وتشجيعهم على المثابرة من خلال تقديم الفقرات الفنية ومن خلال العروض التي تشارك بها الشخصيات الكرتونية المحببة إلى قلوب الأطفال بأسلوب تربوي، وليبقى اليوم الدراسي الأول رائخا في أذهان وعقول الأبناء بما يسهم في بناء شخصياتهم والارتقاء بمستواهم نحو الأفضل، وأكدت



عليه الحماد

أقامت روضة الوداد احتفالا لأبنائها في اليوم الدراسي الأول تخلله العديد من الفقرات الفنية والفلكلورية المحببة، إضافة إلى مشاركة الشخصيات الكرتونية وذلك تحت رعاية مديرة الروضة علية الحماد وبمتابعة وإشراف المشرفات الفنيات اللاتي بذلن جهودا مشهودة في الإعداد لهذا اليوم.

وأكدت مديرة الروضة علية الحماد ان احتفال «الوداد» باليوم الدراسي الأول يأتي



جانب من حفل «الوداد» برعاية مديرة الروضة



فقره فنية بمشاركة الشخصيات الكرتونية

تيفاني غاليري تقدم مجموعة رائعة من الساعات



تفخر شركة «تيفاني للساعات» بتقديم ساعة تيفاني غاليري مجموعة جديدة من الساعات الرائعة والمستوحاة من التصميم الفنية القديمة الطراز، وهي عصرية وكلاسيكية في الوقت عينه، فالتراث الفني الذي تتميز به ساعات تيفاني غاليري يبرز مباشرة من خلال الأرقام العربية الصغيرة والمصممة بلباقة، بالإضافة إلى العلبة الحاضرة والعروا التي تتميز بأناقتهما السلسلة وتقوسها، وتماشيا مع المبادئ الجمالية العصرية، استخدم المصممون باستمرار العناصر الزخرفية بغية اضافة لمسة معبرة مقنعة من الاتجاهات العصرية.

على العلبة الحاضرة، تم نقش شعار شركة Tiffany & Co الشهير مناسبا لشكلها وللميناء الذي يحدها، وتشكل الزخارف المميزة للامعة المطهلو على الميناء خلفية مناسبة للحلقة الفاصلة، والتي تشير اعدادها العربية الى التصميم الفني كما انها مثبتة على الميناء بواسطة دعامة واحدة مميزة وصغيرة جدا، المحور المركزي الدائري للميناء يحده اطار مؤلف من حلقة صغيرة مرسومة بدقة، يبرز ضمنها شعار Tiffany & Co، العقارب المصقولة ذات الوجة المتعددة والمعالجة بمادة Super-Lumina، كما ان نافذة التاريخ عند علامة الساعة 6 في الأليات الأوتوماتيكية، كذلك يشير عقرب الساعة المخوت على شكل كمنري لتراث التصميم الفني الذي تعتمد ساعات تيفاني غاليري، الميناء محمي بكريستال صغيري معالجة بمادة مضادة للانعكاس، كما ان الزخارف اللامعة الموجودة على الميناء تتكرر في مواقع وعروا متنوعة، فضلا عن الإبريم والتاج المصنوع من الفولاذ غير القابل للصدأ، والذي يعرض ايضا لشعار شركة «تيفاني».

ان التصميم المميز لساعات تيفاني غاليري، يفسح المجال امام مجموعة واسعة من الاصدارات الأنيقة بعلبة حاضرة جذابة، مستطيلة الشكل بحجم 19 ملم، 22 ملم و26 ملم، وهي مصنوعة من الفولاذ غير القابل للصدأ مع آلية حركة سويسرية من الكوارتز، بما يسيطر الضوء على الجانب العصري للتصميم، كذلك تمتد الاسطح العصرية والمصقولة حتى الحلقة الفاصلة الفردية، كما انها تشكل تباينا فعليا مع التفاصيل المعتمدة في التصميم الفني، وتتوافر جميع النماذج بميناء فضي او اسود اللون، كما ان العلبة الحاضرة بحجم 22 ملم متوافرة ايضا باللون الأزرق الغامق، اما السوار فهو باللون الأبيض، الأسود او الأزرق الغامق، وموصول بإبزيم من الفولاذ غير القابل للصدأ والمصقول بما يضيف لمسة مميزة على التصميم العصري لساعات تيفاني غاليري والمستوحى من التصميم الفني، يذكر ان ساعة تيفاني غاليري من الفولاذ غير القابل للصدأ، متوافرة ايضا باطار مرصع بالأماس في خطين متوازيين يتناغمان مع مجموعة من 12 حبة من الأماس تزدان بها الحلقة المركزية الدقيقة للإشارة الى الساعة.

من جهتها تتوافر النماذج بحجم 26 ملم مزودة بالية حركة اوتوماتيكية كما ان الجهة الخلفية الشفافة التي تتميز بها هذه النماذج تقدم رؤية واضحة للألية الميكانيكية للتعبئة الذاتية، مع زخرفة «تيفاني» على الدوار، كذلك تأتي نماذج الساعة بحجم 26 ملم والمصنوعة من الفولاذ غير القابل للصدأ، مزودة بسوار من المعدن عينه.

تجدر الإشارة الى ان ساعات تيفاني غاليري المصنوعة من الذهب الأحمر عيار 18 قيراطا، تقدم بحجم 19 ملم، 22 ملم و26 ملم، على ان هذه الأخيرة هي عبارة عن اصدار اوتوماتيكي يتميز باطار مرصع بالأماس Top Wesselton بالتقطيع الكامل، وايضا تبرز الدعامة الفردية للحلقة الفاصلة، المصنوعة من الذهب الأحمر عيار 18 قيراطا والمرصعة بالأماس، لتشكل دليلا مميزا للحرفية الدقيقة نظرا لحجم الصفيحة الصغيرة جدا.

ساعات تيفاني غاليري مقاومة للماء حتى ضغط 5 بار (50 مترا).

علبه ملعب
علي صباه السالم
بناده النصر الرياضه

٢٠١١/٠٩/١٧ الساعة ٦:٣٠ مساء

مباراة
المالديف X الكويت

الاعلان برعاية
الانباء