

## «بيتك» يعود لأحد لمشاهديه



الإعلامية منيرة عاشور

يعود البرنامج الاجتماعي «بيتك» الأحد المقبل ليتواصل مع مشاهديه بعد أن توقف خلال شهر رمضان المبارك. ويعتبر «بيتك» من برامج تلفزيون الكويت الأساسية، وهو البرنامج الوحيد الذي تتواصل به الإعلامية منيرة عاشور مع المشاهدين خاصة بعد أن توقفت عن تقديم البرامج المنوعة منذ سنتين لعدم وجود شيء جديد يمكن أن تتواصل به مع المشاهدين بعد تقديمها «نيوزيكا» منذ سنتين واعتذرت عن العديد من السهرات المنوعة بما فيها سهرات العيد وتواصلت مع مستمعي إذاعة الكويت خلال شهر رمضان من خلال برنامجها الجماهيري «أعلى الناس» الذي يعتبر نقطة مهمة في مشوارها الإعلامي الإذاعي وحصل على جائزة أفضل برنامج إذاعي من خلال مهرجان الميزيين في رمضان ومن المتوقع عودة البرنامج في دورة أكتوبر الإذاعية. يذكر أن برنامج بيتك من تقديم منيرة عاشور وسعد خلف ماهر العنزي وورود. ورئيس فريق العمل زميل ناصر العتيبي بينما يتصدى لإخراجه فوزان الفوزان.

## فرقة موسيقية لبنانية تقدّم حفلاً تعزف خلاله «ما يطلبه الجمهور»

بيروت - أ.ف.ب: تتميز الحفلة الغنائية الطربية التي تحييها فرقة «سهرت» اللبنانية الليلة على خشبة «مسرح بيروت»، بان باستضافة الجمهور الاختيار من لائحة تضم عشرين أغنية معدة من الفرقة التي تستعزف ويغني أسد أفرادها من دون ميكروفون أسوة بأجواء السهرات الطربية القديمة. وعنوان هذه الأمسية هو «ما يطلبه المستمعون» ويحيتها الثلاثي غناء وعزفاً على العود نجيم الأسمر ويرافقه على القانون زياد سحاب وعلى الرق رائد أبو كمال، ويتولى الإشراف الموسيقي خالد صبيح. ويقول غسان سحاب لوكالة «فرانس برس»: «أردناها جلسة طرب بشكل جديد حيث يتفاعل الجمهور مع الفرقة، كاسرين الروتين بين الموسيقيين والخشبة». ويضيف «بهذه الطريقة تتخلى الفرقة الموسيقية عن ديكتاتوريتها، إذ تفرض عادة على الجمهور برنامجها الذي سبق أن اعتمده». واللائحة تضم 20 أغنية عربية من الحقبة الكلاسيكية مختلفة الأجواء لكبار الفنانين الذين طبعوا القرن الفائت، مما يسهل على الجمهور اختيار عشر أغنيات منها. ويوضح سحاب «على الحضور الوصول قبل نصف ساعة من العرض، وينبغي عليه التصويت لعشر أغنيات تضمها القائمة، وتلك التي تحظى بأكثر نسبة من أصوات الجمهور ستؤديها الفرقة الثلاثية». يتنوع مستوى الأغنيات ومناخها، بحسب سحاب، بعضها معروف جداً كـ «جفنه علم الغزل» وبعضها الآخر أقل شعبية، يعرفها فقط المعجبون بعيد الوهاب وأم كلثوم. وتضم اللائحة أيضاً أغنيات لإسمهان وعبد المطلب وسواهما. ويلفت إلى أن هذه المبادرة ولدت نزولاً عند رغبات الحاضرين في الحفلات الغنائية، الذين يطلبون دائماً هذه الأغنية أو تلك، مشيراً إلى أنه «نادر ما تحقق لهم ما يطلبون». وتساءل «لماذا لا تكون الحفلة معدة منذ بدايتها لتلبي رغبات الحاضرين؟» ويوضح الموسيقي الشاب أن أصداء التجربة ونجاحها هي التي ستدفع فرقة «سهرت» التي انطلقت في العام 2008، إلى تكرارها.

## شفر «كنز FM» الأخيرة الليلة



أحمد الموسوي في الاستديو (فريال حماد)

يتربق مستمعو «كنز FM»، الحلقة الأخيرة بفارغ الصبر ليتعرفوا على المفاجآت التي وعدتهم بها أسرة البرنامج بالإضافة إلى معرفة من صاحب الحظ السعيد بالفوز بـ «شفر» البرنامج الأخيرة التي تقدمها الجهة المنظمة للبرنامج «ميديا فون بلس». من جانبه، أكد مخرج البرنامج نايف الكندري لـ «الأنباء» أن الحلقة الأخيرة التي سستبث الليلة ستكون مختلفة كلياً عن الحلقات السابقة لأنها تحمل العديد من المفاجآت التي ستقدمها الشركات الراعية للمشاركين فيها. يذكر أن «كنز FM» يبث عبر أنثر «كويت FM» برعاية: جريدة «الأنباء»، «صفاة هوم الغانم»، «الخليج للكتاب»، «منتزه خليفة السياحي»، «أكاديب المرشود»، «فيلاجيو شوكلت»، «صالون أونيل لاونج»، «أكاديمية الجوتن»، «الجوتن غاليري»، وهو من تقديم أحمد الموسوي وإعداد علي حيدر وخديجة دشتي وإخراج نايف الكندري وينسق اتصالاته جميل أقبال ورامي الشعار ومحمود عطية.

**كناز FM**

سؤال اليوم

يقول المثل: عط الخياز خيزه لو اكل:

أ- كله  
ب- نصفه  
ج- ربعه

للمشاركة أرسل  
حرف «س» أو «S» إلى 889999  
من أي هاتف نقال

يومياً من الساعة 8:00 حتى 9:30

ع 103.7 FM

مصيبة
ممثلة ما كانت رفيعة لفنانة كبيرة بعد ما طلبتها للعمل معها واعتذرت أنها مرتبطة بعقد مع أحد المنتجين والمصيبة انكشفت جذبتها.. صغ ما تستحين!
شهادة
ممثلة شهدت زور في سالفه صارت في لوكيشن التصوير ضد زميلتها علشان لا يطردوا المنتج من عمله الكوميدي.. بوطبيع ما بيوزن من طبعه!
معاملة
مغني يعتقد ان حظه يكسر الصخر، هالآلام قاعد يعامل جمهور مسرحيته بقوية ويرفض التصوير معهم.. الشرمة عليهم مو عليك!

## فيلم قمر لا يصلح للمجتمع الشرقي!



تستعد قمر الشهر المقبل لتصوير «الغرفة 6» الذي يعتبر أولى بطولاتها السينمائية. وعلمت مقتبس عن مسلسلات أجنبية وأعمال عربية قديمة، ولعل آخر شاهد هو عملها الأخير «بو كريم» برقبته سبع حريم» على حد تعبير «المغربين». ورغم اقتصار القائمة على الفنانين، غير أن هناك من دعا إلى أن تضم حليلة بولند بسبب «إساءتها المتعمدة إلى الشعبين السعودي والأردني»، إضافة إلى أنها تحاول لفت الأنظار بأي طريقة.

## تامر حسني: زواجي من المغربية بسمه فبركة



تامر حسني

أبدي النجم «تامر حسني» استيائه من الإشاعات المتكررة حول ارتباطه بالمطربة المغربية «بسمه بوسيل»، والتي وصلت مؤخراً إلى تأكيد إحدى الصحف على زواجه منها عرفياً. ونفى «تامر» أن يكون للأمر أي أساس من الصحة، مشيراً إلى أن أساس الأمر كان موضوعاً نشرته جريدة «صوت الأمة»، ورطبة، كما يفعل عدد من الممثلين، فكان الأحسن لي أن اتخذ القرار برفض الدور». وعن فكرة ارتباطها بالعالم الفني، أوضح «تامر» أن «بسمه بوسيل» هي مغربية، وأوضحت أن أغنيها والعراقيون أساساً يحبون الطرب والسهر والفن ويفتخرون بفنانيهم وتراثهم.

## نجم الخليج بموسمه الجديد ينطلق مع يارا الرويشد والسعيد

السابقة والتي تحرص قناة دبي ومعها مؤسسة دبي للإعلام على أن يبقى الأستاذ الموجه والحكم العادل والنموذج الذي يقتدي به الفنانون الشباب، قائلاً إن البيئة التي سيعمل بها فريق البرنامج، هي بيئة عمل صحية تحكّمها العلاقات التي لها هدف لا تحيد عنه، ضمن هدف العائلة الواحدة التي تبدأ علاقتها ولا تنتهي بانتهاؤ البرنامج، خاصة أن خطوط هذه العلاقة هو التنافس ودعمه التشجيع ومخرجاته الود والإخاء والمحبة بين أبناء الوطن العربي. وأشار في الوقت نفسه إلى تجديد آخر من ناحية التقديم، حيث سينضم إلى جانب الإعلامي الإماراتي سعود الكعبي وجه إعلامي نسائي متميز من منطقة الخليج العربي سيتعرف عليه الجمهور خلال الحلقة التمهيدية التي ستبث غدًا، إلى جانب المشتركين الجدد والبالغ عددهم 15 مشتركاً جديداً، فيما ستقدم لجنة التحكيم مجموعة النصائح والإرشادات الفنية لولادة نجم جديد وموهبة حقيقية خلال هذا الموسم الجديد من نجم الخليج. بالإضافة إلى التعرف على الكواليس الخاصة ببناء المسرح الجديد الذي سيتابع من خلاله الجمهور هذا الموسم الذي



عبد الله الرويشد



علي الرميحي

الرويشد، الوفي الدائم لبرنامج نجم الخليج، والذي يعد علامة فارقة ومميزة طوال السنوات

## من خلال حملة أطلقها ناشطون عبر «تويتر» هؤلاء «لا داعي لهم» خليجياً!



هبة حمادة



هدى حسين



حليلة بولند

تعبير أصحاب الصفحة. وعلى الصغيد التمثيلي، وضعت هدى حسين في القائمة لأنها «تشكل عبثاً على الدراما

اليمينية أروى لأنها «لم تبسال بما يحدث في بلدها، وهذا يخذل الميئين الذين دعموها في بداية مشوارها» على حد

استغرب متصفح محقق موقع التواصل الاجتماعي «تويتر»، عن وجود حملة ضد بعض الفنانات والإعلاميات الخليجيات تحت عنوان «لا داعي لهم» وذلك لأنهم لم يخدموا الفن والإعلام الخليجي كما يقولون أصحاب تلك الحملة التي جاءت على خطى قائمتي العار السورية والمصرية، وذلك بعد أن قاموا أولئك الناشطون عبر «تويتر» تأسيس قائمة تتضمن الفنانين الذين لا يخدمون الفن الخليجي ولا يحملون رسالته، وخصوصاً على الصعيد الغنائي أو التمثيلي.

ومن بين الأسماء التي رشحت لدخول القائمة التي نشرها موقع «أنا زهرة» المغنية

## شذى حسون: وائل كفوري وأيمن زبيب «نسونجين»!



أيمن زبيب



شذى حسون



وائل كفوري

سفر ديبولماسي، وفي اليوم التالي ستقيم شركة «روتانا» حفلاً كبيراً في بيروت لاطلاق البومها الجديد «وجه ثاني»، كاشفة أنها ستحظى بالمدال في روتانا لأنه «ليس لديهم

للسلام العالمي من قبل منظمة الامم المتحدة، وسيقام في 21 الجاري في دبي حفل لاطلاق وسيحضره بعض الفنانين من اميركا وفرنسا وغيرها من الدول، وستحصل على جواز

اكدت الفنانة شذى حسون في حديث مع الزميلة مجلة «نادين» انها تؤدي الوان ايمن زبيب وائل كفوري الغنائية، سواء كانت كلاسيكية او شعبية، موضحة ان الاثنان صديقان لها ورايح صفر حبيبي، ومؤكد ان اغار كثيرا عليه لأنه ليس «نسونجي» مثل وائل وايمن.

ولفتت حسون الى انه ليس لديها مشاكل مع الصحافة لكن هناك اشخاصا لا تحب ان تكون مرتبطة بعلاقة صداقة معهم، وعادة تحب اناسا اكثر من اناس آخرين لأنهم طيبون ولديهم مصداقيتهم ويشكل عام لا تكسرهم، واظمت ان تزعزعل «وتسرق» لأن المهنة تفرض عليهم أحيانا الكذب. واعلنت حسون انه تم اختيارها كسفيرة

## ممثلة جزائرية: شهبى بغادة يشجعني على الأدوار الجريئة

تكون قد قامت بأي عملية تجميل من أجل أن تكون شبيهة غادة عبدالرازق، وأوضح أن أجر أي عملية تجميل، جمالي طبيعي، ويخلق من الشبهة أربعين». ولم تخف الفنانة الجزائرية رفضها لتأدية أي دور في أي عمل فني يتنافى مع القيم والايلاق، وقالت «أرفض أدوار الإغراء وكل ما يتعلق بالأفلام التي تتضمن مشاهد مثيرة تخدش حياء المتفرج». وأوضحت صاحبة دور البطولة في «حال وأحوال» أنها وضعت خطوطاً حمراء في مسارها الفني لا يمكنها أن تتخطاها إطلاقاً. وأكدت الممثلة أنها لم ترفض يوماً أي دور في أي عمل عرض عليها، لكنها فعلت ذلك هذا العام، بعد أن عرض عليها دور في المسلسل الجزائري «دليل»، وبررت ذلك بعدم تمكنها من التفرغ للعمل، لكونها مشغولة بالتصوير في تونس والجزائر



رزيقة فرحان وغادة عبدالرازق

واعتربت الممثلة الجزائرية أن وصفها بشبيهة غادة عبدالرازق، دفعها لمتابعة كل أعمالها الفنية. وأضافت أن يكون مستحيل أن أقوم بأدوار كالتي أدتها غادة عبدالرازق، فأنا طموحة وأتعلم بسرعة خصوصاً عندما يكون السيناريو المعروض علي مكتوباً بطريقة جيدة». ونفت رزيقة فرحان أن

قالت الممثلة الجزائرية رزيقة فرحان ان شبيهها الممثلة المصرية غادة عبدالرازق يفرحها، ويشجعها على أن تسير على خطاها بأدوار جريئة، لكنها ترفض الظهور في أدوار اغراء قد تعرض عليها.

وأشارت الممثلة الجزائرية الى أن كثيرا من الفنانين والمعجبين يصفونها بشبيهة غادة عبدالرازق، وهو ما لا يزعجها أصلاً، لأن الشبه كبير بالفعل، سواء في الوجه أو حتى القامة. وأضافت رزيقة فرحان في تصريحات خاصة مع mbc.net أنهما تتعشق الممثلة المصرية الكبيرة غادة عبدالرازق، وتابعت «يحفزني أن أكون شبيهة لها، وأطمح لي أن أمثل أدواراً جريئة مثل أدوارها، خصوصاً في مسلسلي الناجح «زهرة وأزواجها الخمسة» الذي يعد من بين الأعمال المميزة».