

سمية الخشاب تستعيد رشاقته



سمية الخشاب

بعدها لغت الأظفار بوزنها الزائد خلال مشاركتها الرمضانية هذا العام، تسعى سمية الخشاب لاستعادة رشاقته. إذ تتردد حالياً حسب ما ذكر موقع «انا زهرة»، على أحد الاختصاصيين لاتباع نظام غذائي يساعدها في خفض وزنها. وكان ظهور سمية بسميتها المفرطة أثار جدلاً واسعاً في الموسم الرمضاني، وتردد أنها لجأت إلى حقنة بوتوكس وهي المادة التي يتم حقنها في الحدود وأعلى الجبهة، مما تسبب في ضياع ملامحها الشرقية. في حين نفت الفنانة المصرية كل هذه الأقاويل، وأكدت أن زيادة وزنها ناتجة عن خضوعها لعلاج الكورتيزون. وكانت إطلالة سمية هذا العام أثار دهشة الجمهور الذي راح يسخر منها، وانصرف عن أداؤها، مفضلاً التركيز على ملامحها التي تغيرت كلياً. كما عاتبها كثيرون على ظهورها بهذه الإطلالة. إذ كان ينبغي عليها عدم الظهور لغاية استعادة رشاقته، خصوصاً أنها شاركت في عملين هما «كيد النساء» و«وادي الملوك».

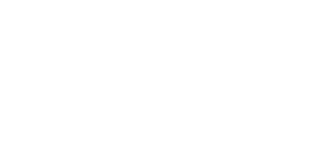
من جانب آخر اعتبرت الخشاب أن تخمة الأحداث السياسية في العالم العربي هي سر نجاح مسلسل «كيد النساء» الذي قدمته خلال شهر رمضان مع الفنانة فيفي عبده، وقالت سمية - بحسب صحيفة «الحياة» اللندنية - «حققت مسلسل «كيد النساء» نسبة مشاهدة كبيرة، خاصة وأن دمه خفيف، ولأن الجمهور أصيب بتخمة من الأحداث السياسية، فكان يحتاج إلى عمل كوميدى يخفف عنه المعاناة التي مررت بها طوال الأشهر الماضية، فكان السير في الاتجاه المعاكس في صالح المسلسل».



الفنان القدير عبدالإمام عبدالله

أكد الفنان القدير عبدالإمام عبدالله أن مسلسل «بين الماضي والحب» - انتاج مجموعة «ام بي سي» وتاليف د.خلود النجار وأخراج عارف الطويل والذي يشارك فيه بجانب نخبة من ألمع نجوم الدراما الكويتية والخليجية ومنهم: جاسم النبهان، إبراهيم الحري، شهد الياسين، مشاعل الزكوي، مرام، حمد العناني، عبدالله بهمن، لطيفة المجرن، سعاد علي، نجوى القطرية، وآخرون - حال من أي أسفاف أو ابتذال ولا يتعدى الخطوط الحمراء، ملمحاً إلى أن عدم عرضه داخل السباق الرمضاني أمر يعود إلى «ام بي سي» والتي تعرض الأعمال على شاشاتها وفق خطة

ما يحدث في العالم العربي الآن انعكس على المسلسلات التي قدمت في شهر رمضان المبارك هذا العام



قال إن «بنات الثانوية» ناقش مشاكل المراهقات بكل شفافية
عبدالإمام عبدالله: «بين الماضي والحب» لا يتجاوز الخطوط الحمراء



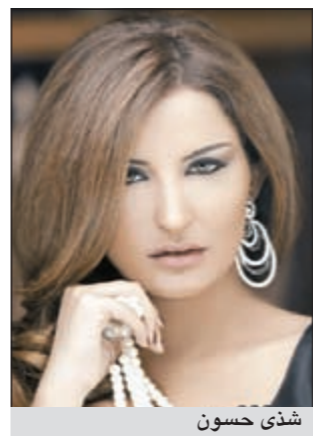
بوظلال في مسلسل «بنات الثانوية»

برامج خاصة بها. وأضاف عبدالإمام في تصريح لـ «الأنباء»: العمل به الكثير من الخطوط والحكايات الدرامية المليئة بالتشويق والإثارة والتي تقدم طرحاً مرنًا للعديد من القضايا الأتية، ويتكون المسلسل من 90 حلقة أجسد خلالها شخصية إنسان طيب، يتهمه أخوته بأنه يسرق ماله الذي يرعاه بوصفه كبير العائلة، من خلال ادارته لشركة إدارية، وتتوالى الأحداث التي تضعني في حيرة من أمري، خصوصاً أنني ساعاتي من ضغط الأخوة علي وكذلك مرض زوجتي النادر الذي يحول حياتي إلى جحيم، لكن في النهاية أدافع

عن نفسي وتظهر الحقيقة ويعلم اخوتي أنني بريء من اتهاماتهم الباطلة، وستؤدي دور والدتي الفنانة لطيفة المجرن، مشيراً إلى أسماء الفنانين المشاركين في هذا العمل الضخم خصوصاً أنهم من جنسيات مختلفة، قائلاً: الورق والقصة يحكمان الإسماء المشاركة في أي عمل بغض النظر عن جنسية الفنان، ومن أهم مسؤوليات المخرج أن يوظف الفنان المناسب للدور المناسب بعيداً عن المجاملات، ما ينصب في مصلحة العمل ككل، مشدداً على أن المجموعة المشاركة في «بين الماضي والحب» جميعها لها تاريخ والجمهور يعرف أنهم لا يشاؤون إلا في أعمال لها رسالة وتناقش قضايا مهمة بأسلوب

عصري وتضع حلولاً مناسبة يمكن أن يستفيد منها المشاهدون. وعن تأثير الدراما في الشارع في ظل الأحداث التي يشهدها عالمنا العربي حالياً قال: جميعنا لا ينكر أن للدراما تأثيراً واضحاً في المشاهدين، خصوصاً أنها تنقل واقعه الذي يعيشونه، واعتقد أن ما يحدث في العالم العربي الآن انعكس على المسلسلات التي قدمت في شهر رمضان المبارك لهذا العام وأتوقع أن تسير الدراما في هذا الاتجاه لوقت ليس بقصير خلال الفترة المقبلة، فالدراما تهتم بنقل الواقع إلى الشاشة وطرح القضايا والمشكلات التي يعاني منها المجتمع بكل مصداقية. وعن مسلسل «بنات الثانوية» أكد بوظلال أن العمل

شذى حسون: لا أستبعد حجابي.. وخطيبي خانني ليلة تتويجي



شذى حسون

وجود، لكن الأمر يحتاج إلى هداية، الحمد لله أن شعلة الإيمان قوية داخلي، فانا إنسانة مؤمنة بشكل كبير جداً، لكن لم تسخ لي الظروف لأن أتجذب حتى الآن، أنا هدفى الوحيد هو تقديم فن أحترم فيه نفسي وأهلي وعمامة الجمهور، ومن ثم أتعبج ألا تقبل قبيلتي حراماً، ومن خلال قراءاتي وما تشكّل لدي من ثقافة ترسخت لدي مثل هذه الفعالة، أكيد أن الفن حلال، وإن كنت لا أربح الخوض في مثل هذا الجانب لأننا لو توقفتنا عند كل أمر، وأخذنا نسال عما إذا كان حلالاً أم حراماً

وجود، لكن الأمر يحتاج إلى هداية، الحمد لله أن شعلة الإيمان قوية داخلي، فانا إنسانة مؤمنة بشكل كبير جداً، لكن لم تسخ لي الظروف لأن أتجذب حتى الآن، أنا هدفى الوحيد هو تقديم فن أحترم فيه نفسي وأهلي وعمامة الجمهور، ومن ثم أتعبج ألا تقبل قبيلتي حراماً، ومن خلال قراءاتي وما تشكّل لدي من ثقافة ترسخت لدي مثل هذه الفعالة، أكيد أن الفن حلال، وإن كنت لا أربح الخوض في مثل هذا الجانب لأننا لو توقفتنا عند كل أمر، وأخذنا نسال عما إذا كان حلالاً أم حراماً

كشفت المطربة العراقية شذى حسون أن خيانتها خطيبيها لها كانت سبباً في ابتعادها عنه، وقالت: «تمت خطيبي مرة واحدة واستمرت 3 سنوات، إنما للأسف بعد ذلك شعرت بأن خطيبي ليس هو الرجل المناسب لي وانفصلنا، وأنا للعلم أملك إحساساً خطيراً لكشف ما إذا كان الطرف الآخر يخونني أو يكذب علي، وما يؤكد صدق إحساسي أنه ليلة تتويجي بلقب «ستار أكاديمي» كانت ليلة زواج خطيبي»، بحسب مجلة «زهرة الخليج» الصادرة هذا الأسبوع.

إلغاء حفل مهرجان جوائز الجوردن أوورد 2011

ألغت مجموعة قنوات البث الأردنية مهرجان جوائز الجوردن أوورد للعام الحالي نتيجة للظروف الصعبة التي يمر بها الوطن العربي وعدم استقرار الأوضاع والدعم التي تسيل هنا وهناك وكانت قد عبرت عن أسباب إلغائها للمهرجان في بيان صحفي جاء فيه: أقيم مهرجان جوائز Jordan Awards - جائزة تاكي لتكون جزءاً أساسياً وفعالاً من عملية المساهمة في نهضة الفنان والفن العربي والذي هو انعكاس للواقع المعاش.

وبما أن الفن يعكس الواقع ويكون صورة لنض الشارع وما يجري فيه، ونظراً للأحداث التي يشهدها ويشهدها الوطن العربي هذا العام من المحيط إلى الخليج، فإن إدارة مجموعة قنوات البث الأردنية المنشقة على مهرجان الجوردن أوورد، وبعد دراسة مستفيضة ومشاورات عديدة مع المهتمين بالشؤون الثقافية والسياسية العربية، تقرر إلغاء حفل مهرجان جوائز «الجوردن أوورد» 2011 الذي كان من المقرر إقامته في مركز الملك الحسين بن طلال للمؤتمرات - البحر الميت في تاريخ 2011/11/11.

وذلك تماشياً مع الأوضاع العربية القائمة حيث إن الأجواء غير مناسبة لإقامة احتفالات فنية والمنطقة غير مستقرة والصورة غير واضحة والدعم تسيل هنا وهناك. وقد صرحت الإعلامية رنا سلطان مديرة الجائزة قائلة: «ناسف لإلغاء هذا الحدث لهذا العام وتؤكد أنه سيقام في الأعوام القادمة بإذن الله لأن جوائز الجوردن أوورد وجدت لتبقى، ولتأتي رسالتها الثقافية والفنية على المستويين العربي والعالمي وليبقى الأردن هو المستضيف لأهم نجوم ومتقفي الوطن العربي في كل عام من خلال جائزة «تاكي» آملياً أن يعم السلام والاستقرار والهدوء وترفع رايات العزة والحرية والكرامة في وطننا العربي الكبير».

ذيل الفستان والكعب العالي يتسببان في موقف محرج لدومنيك



دومنيك حوراني أثناء الحفل

كادت الفنانة دومنيك حوراني تتعرض لموقف محرج أثناء غنائها على المسرح خلال الحفل الذي أقيم على مدرج ميروبا (محافظة جبل لبنان)، إذ كانت ترتدي حسيماً ذكر موقع «انا زهرة»، فستاناً فضياً بذيل طويل، ومع انسجامها في الغناء، علق ذيل الفستان بكعب حذاءها العالي وكادت تسقط على المسرح، لكن المغنية اللبنانية تداركت الأمر، ولم تتوان في رفع ساقيها على المسرح أمام الجمهور، بينما ظلت تغني في الوقت نفسه، وبهذه الطريقة خلصت ذيل فستانها من كعب حذاءها في لقطة طريفة وتلقائية.

عالمنا اليوم

فولفو S60 الجديدة كلياً
مجزة بنظام الإيقاف التلقائي لمنع الحوادث

ابتداءً من 8900 د.ك.

فولفو S40 الديناميكية

ابتداءً من 6300 د.ك.

فولفو XC90 العائلية (7 مقاعد)

ابتداءً من 10500 د.ك.

3 سنوات ضمان
3 سنوات خدمة الطريق بدون تحديد المسافة
3 سنوات ضمان
3 سنوات خدمة الطريق بدون تحديد المسافة

Volvo. for life

شركة القرين لتجارة السيارات
Al-Qurain Automotive Trading Co.

إحدى شركات عبد العزيز العلي المطوع

www.facebook.com/volvocarsme
www.volvocarskuwait.com
www.drivevolvome.com

الري، شارع محمد بن القاسم
Mohammad Bin Alqassem St, Al-Rai
1 828200