

«هلا لوين» لنادين لبكي يركز على إبراز «عبثية الحرب» الأهلية اللبنانية



نادين لبكي

بيروت - أ.ف.ب: تبدأ 23 الجاري في بيروت عروض فيلم «هلا لوين» للمخرجة اللبنانية نادين لبكي، وهو فيلم يركز بحسب المخرجة على إبراز «عبثية الحرب» الأهلية التي شهدها لبنان بين العامين 1975 و1990، لكن لبكي تخوفت من أن تثير بعض مشاهد في الفيلم حفيظة «بعض الجهات المتعصبة دينياً»، رغم عدم اعتراض أجهزة الرقابة الرسمية على أي منها.

ويتناول «هلا لوين» قصة صديقات مسيحيات ومسلمات من قرية لبنانية واحدة، يتجاوز فيها المسجد مع الكنيسة، يحاولن بكل الوسائل منع تجدد الحرب في قريتهن. وتسمى الصديقات بطرق مبتكرة إلى أبعاد الانقسامات الدينية عن القرية، لكي يدفن أهلها خلافاتهم الطائفية ولا يحملوا السلاح مجددا بعضهم ضد بعض.

واعربت لبكي أمام جمهور من الصحافيين في سينما «امبير صوفيل»، عن سعادتها الكبيرة بعرض فيلمها للمرة الأولى في لبنان، بعد أن عرض ضمن عروض «نظرة ما» في إطار الدورة الرابعة والسنتين لمهرجان «كان» الفرنسي. ونال الفيلم «جائزة فرنسوا شاليه 2011» في فئة «أفضل فيلم روائي طويل»، بالإضافة إلى «تنويه» من لجنة تحكيم جائزة أوكومينيك، وتؤدي لبكي دورا تمثياليا أيضا في فيلمها، إلى جانب عدد من الممثلين معظمهم من غير المحترفين، تماما كما في فيلمها الروائي الأول «سكر بنات».

الرشيدي يفوز بـ «شفر» كنز FM الرابعة



أحمد الموسوي في البرنامج

عثر المستمع سامي مطر الرشيدي عن سعادته لمقدم برنامج «كنز FM» أحمد الموسوي بعد فوزه مساء أمس الأول بـ «الشفر» الرابعة من خلال السحب الأسبوعي الذي أقيم في ستديو البرنامج بحضور لجنة مراقبة من الإعلان التجاري والشؤون المالية في وزارة الإعلام.

وأضاف الرشيدي الذي لم يتوقع الفوز في هذه الجائزة، قائلا: الحمد لله على هذا الفوز الذي لم أكن أتوقعه في ظل المشاركات الكثيرة من مستمعي هذا البرنامج الذي كنت حريصا على المشاركة فيه من خلال إرسالتي «المسجات» لعل وعسى أن أفوز بجوائزه القيمة المقدمة من الشركات الراعية له. وتابع قائلا: كل الشكر لأسرة البرنامج على هذا الجهد المبذول من قبلهم في رسم الإبتسام على محيا مستمعي «كويت FM» طوال ليالي الشهر الكريم والحلقات الخاصة لعيد الفطر.

يذكر أن برنامج «كنز FM» يبث يوميا عبر اثير «كويت FM» برعاية جريدة «الأنباء»، «صفاة هوم الغانم»، «الخليج للكتاب»، «أطياب المرشود»، «فيلا جيو شوكلت»، «منتزه خليفة السباحي»، «صالون أونيل لاونج»، «أكاديمية الجوزن»، «الجوثن غاليري»، بالإضافة إلى الجهة المنقذة للبرنامج ميديا فون بلس.

سؤال اليوم

عملة المملكة العربية السعودية هي:

أ- الدينار
ب- الريال
ج- الدرهم

للمشاركة إرسال
حرف «س» أو «س» إلى 889999
من أي هاتف نقال
يومياً من الساعة 8:00 حتى 9:30
FM 103.7

محمد عدوية يطمئن الجمهور على صحة والده

التقى المطرب الشاب محمد عدوية خلال الفترة الماضية مع جمهوره في حفل بقرية «جولف بورتو مارينا». وشهد الحفل إقبالا جماهيريا كبيرا، وقدم عدوية العديد من أغنياته مثل: «مدرسة الحياة»، «سببي روحك»، «سابتني»، «مش مين»، «تعالى هنا»، «ضميره»، و«يتحجي فيا أياه».

وقضى محمد عدوية، بحسب موقع «بانيت»، بالجمهور بساله عن الشائعات التي انتشرت في الفترة الأخيرة وتزعم وفاة والده لينفي تماما كل ما تردد ويؤكد للجمهور أن والده بصحة جيدة، بلغني بعد ذلك مجموعة من أغنيات والده الشهيرة أبرزها أغنية «المولد» التي تجمعها بوالده في أول دويتو غنائي بينهما. كما قدم مجموعة أخرى من أغنيات والده بناء على طلب الجمهور منها «يا بنت السلطان»، «كركشدي دبح كبشه» و«سلامتها أم حسن».

دور

ممثلة صاحبة إبتسامه صفراء هالأيام متضايقة من ردة فعل المشاهدين على دورها في احد المسلسلات الرمضانية..
خير ان شاء الله!

تبرير

ممثل شاب يبني يحافظ على شعبيته عند الناس يفكر انه يطلع في احد البرامج التلفزيونية علشان يبرر اتساعه من احدى المسرحيات.. زين تسوي!

حوبة

مدير إنتاج ما كان عادل في توزيع الأدوار في مسلسله الرمضاني فكانت النتيجة مرور المسلسل مرور الكرام.. تستاهل وهذي حوبة الفنانين اللي كشت فيهم!

شيرين تقرر طرح ألبومها الجديد في مارس 2012



شيرين عبد الوهاب

استقرت النجمة شيرين عبد الوهاب على طرح ألبومها الغنائي الجديد في مارس المقبل، بعد أن أعلنت مسبقا عن احتمالية طرحه في يناير، وذلك من أجل المزيد من الوقت في التحضير كي يخرج الألبوم بالشكل المناسب.

ومن المقرر أن تتعاون شيرين في ألبومها مع الشعارين أيمن بهجت قمر وأمير طعيمة، وتقوم حاليا بقرأة المزيد من الأعمال كي تستقر على بقية أغنيات الألبوم.

يذكر أن آخر أعمال شيرين هي أغنية منفردة بعنوان «ماتتشرش»، قامت بتصوير الفيديو كليب الخاص بها في لبنان.

معجبة تجبر أحمد الشامي على خلع ملابسه



أحمد الشامي

المواقف المحرجة قد تدفع المطرب أو الممثل إلى «الزوغان» مثلما فعل الفنان أحمد الشامي نجم فريق «واما» الذي كاد يخلع «التي شرت» بسبب إلتحاح معجبة بشدة أرادت أن تأخذ منه «التي شرت» ذكرى.

وقال الشامي لبرنامج «المعجبين وعماليتهم» أنه كان في إحدى الحفلات بالإسكندرية وعندما انتهى الحفل وتوجه لسيارته استوقفه عندها العديد من المعجبين والمعجبات وكان بينهم سيدة في الثلاثينات من عمرها ومعها ابنتها الصغير وطلبت منه بشدة أن تأخذ «التي شرت» الخاص به لابنتها الصغير.

لكن الشامي أخبرها بأن ذلك مستحيل فهو لا يملك أي شيء معه في السيارة لكن السيدة ألحت عليه وعرضت أن يبده بتي شرت ابنتها الصغير جدا، لكن الشامي لم يجد حلا لهذه الأزمة سوى الزوغان بسرعة من وجهها.

«الوطنية للاتصالات» انطلقت بقناة فضائية وبشاركت الجمهور فرحة القرقيعان بالبول: حرصنا على أن تكون أجواء رمضان هذا العام مميزة وغير مسبوقه وفخورون بالنجاح الذي حققناه

نفسه على ألا تفوتهم فرحة الشهر الكريم.

وتابع البلول قائلا: «في السياق ذاته، ضمت «الوطنية» جهودها إلى جهود بيت لوزان في تنظيم حفل عقيقة للحجزة في دار العجزة في مبادرة لمشاركة الفرح ونشر الحب بينهم لإضفاء لمسة من الأمل والسعادة على حياتهم كما قدمت لهم هدايا مميزة، وعلاوة على ذلك، فقد قامت «الوطنية» برعاية عدد من الفعاليات خلال الشهر الفضيل كان من ضمنها معارض لأصحاب المشاريع الصغيرة وعدد من البطولات الرياضية الرمضانية».

وأكد البلول حرص «الوطنية» على تعزيز دورها في مجال العمل الخيري في الكويت حيث قامت بعدد من المشاريع الخيرية بالتعاون مع بيت عبدالله للأطفال المصابين بمرض السرطان، مشيراً إلى أنها لم تنس كذلك الأجواء الروحانية الخاصة في الشهر الفضيل هذا العام حيث قامت بتوزيع نسخ من المصاحف على علائها بالإضافة إلى أقراص مدمجة تحتوي على قراءة تعليمية لجزء تبارك بصوت الشيخ فهد الكندري.

وختم البلول قائلا: «إن أهداف الوطنية السامية خلال الشهر الفضيل ومبادراتها تنبثق من عزمها على تعزيز مفهوم التواصل والمحبة في هذا الشهر وتعد كافة علائنا بمواصلة مسيرة النجاح التي بدأتها وسنفعل كل ما بوسعنا لكي نكون الأفضل في تقديم كل ما يحتاجونه ويرغبون به».



«الوطنية للاتصالات» احتفلت بالقرقيعان مع الأطفال في رمضان

للقمة وتقديم أفضل الخدمات لعملائنا على حد سواء».

وبين أنه بعد إطلاق قناة الوطنية الفضائية في بداية رمضان هذا العام من أكبر المبادرات وأبرزها حيث بثت القناة مجموعة واسعة من البرامج المتنوعة والمناسبة لكافة أفراد العائلة، كما بثت أقوى 8 مسلسلات عربية خليجية لعام 2011، بالإضافة إلى برامج متنوعة أخرى مثل «كشنة» و«فورزا» حيث حقق الأخير نجاحا كبيرا وفاز من خلاله عدد كبير من المتصلين بجوائز قيمة كجهاز بلاك بيري وآيباد وتذاكر سفر وغيرها من الهدايا المميزة.

وأردف البلول قائلا: «كما أقامت «الوطنية للاتصالات» حفل قرقيعان في مجمع الأفتنيوز على مدى يومين شمل العديد من فقرات التسلية

والمرح وشارك فيه الأطفال إلى جانب عائلاتهم وقضوا أمتع الأوقات برفقة الوطنية مع حزاوي قديمة تراثية وفقرات مسلية مع شخصية بوطيبل».

وأشار إلى قيام «الوطنية للاتصالات» بزيارة دار الأيتام للاحتفال معهم بمناسبة القرقيعان، كما قامت أيضا بزيارة مستشفى ابن سينا لكي تساهم في رسم بسمة على محيا الأطفال عبر تقديم الحلوى والهدايا بهذه المناسبة ومشاركة الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة فرحة القرقيعان أيضا.

وأكد أن «الوطنية للاتصالات» تحرص على القيام بتنظيم هذه الزيارات بشكل سنوي لكي تعبر عن دعمها للأطفال والفئات الخاصة وتحرص في الوقت



عبد العزيز البلول

وواصل البلول: «حرصنا على أن تكون أجواء رمضان هذا العام مميزة وغير مسبوقه وفخورون بالنجاح الذي حققناه ونسعى دوما

عروضها تتواصل وسط إقبال جماهيري في «نادي الخريجين»

الحمدان: «إحنا عيالها» رسالة حب للشعب البحريني



مؤلف ومخرج المسرحية يوسف الحمدان

الضحكة إلى شفافه المجتمع قلوب الجميع في حب بلدهم والمحافظة عليه وكشف القنوات التي تريد أن تبث نار الحقد في قلوب أبناء المجتمع البحريني المتحساس.

وتابع: الحمد لله الإقبال الجماهيري على عروض المسرحية جيد جدا وهذا يدل على أن فكرة المسرحية التي تتكون من 4 لوحات استعادت ثقة الناس في المسرح وأعادت الضحكة والإبتسامه اليهم لأنهم بحاجة إلى الضحك بعد كل ما قد بنا وانتهى بفضل تكاتف الشعب مع قيادته الحكيمه.

وشكر مؤلف ومخرج المسرحية يوسف الحمدان جميع الفنانين المشاركين في العمل والذين استطاعوا إعادة

ان المسرحية بمغابه «رسالة حب» لوطنه الغالي للعيش في أمان في ظل المتغيرات التي طرأت في الأونة الأخيرة.

وأضاف الحمدان: مسرحية «أحنا عيالها» هي التجربة الإنتاجية الأولى للفنانة سعاد علي وتناقش العديد من القضايا الوطنية الراهنة مثل حوار التوافق الوطني واللحمة الوطنية ونبذ الطائفية وكل ما من شأنه أن يفرق بين أبناء المجتمع البحريني.

واستطرد: الحمد لله استطاع فريق المسرحية المكون من سعاد علي، منى شداد، فاطمة عبدالرحيم، إبتسام عبدالله، ماجدة سلطان، أحمد مجلي، أحمد مبارك، أمين الصايغ (سنيقه) وحسن محمد وآخرين توصيل



المنتجة والفنانة سعاد علي

المسرحية تتكون من أربعة لوحات وتناقش قضايا حوار التوافق الوطني واللحمة الوطنية

تواصل المسرحية البحرينية الكوميديية «أحنا عيالها»، عروضها الناجحة على خشبة مسرح نادي الخريجين في مملكة البحرين الشقيقة وسط إقبال جماهيري منقطع النظير من جميع طوائف الشعب البحريني لفكرتها الجميلة في المحافظة على اللحمة الوطنية بعد الأحداث الأخيرة التي حدثت هناك.

نص المسرحية كتبه الناقد المسرحي الزميل يوسف الحمدان والذي تصدى أيضا لأخراجها، ويتضمن العديد من القضايا الوطنية الراهنة لنجد الطائفية بأسلوب اجتماعي كوميدي هادف لتصل فكرة المسرحية للجميع.

وفي هذا الصدد قال الحمدان في اتصال هاتفي مع «الأنباء»



منى شداد



مشهد من المسرحية