

## من محب إلى طارق: شباك التذاكر صعب

التقدير للمساحة التي تشغلها في ذاكرتنا وكما نحن سعداء بها. حمد محمد عبدالعزيز الخالدي

ما لي الإحراج والمضايقة عند شباك مسررك العزيز على الجميع ويعود إلى ابنته دون تذاكر بعد انتظار دام أكثر من خمس وثلاثين ليلة بحجة أن شخصيات اعتبارية أخرى حالت دون تحقيق اقتناني التذاكر في الأماكن التي سعيت لها، اشرك كل الشكر على سعة صدرك وكل

أرسل القارئ حمد محمد عبدالعزيز الخالدي رسالة إلى «الأنباء» موجهة للفنان طارق العلي وجاء فيها: أعرف أنك فنان متميز تمتلك القدرة على صنع البديهة المكتنزة بالمعاني الهادفة، وأعرف أنك شجاع في طرح ما عجز عنه الآخرون بشكل باهر تتشرف له الأذان وتتعلق حوله العيون وأعرف أنك قررت أن تحمل على اكتافك هموم الكويتيين منذ وقوفك على خشبة المسرح للوهلة الأولى وحتى الغد. وأعرف أنك خير من كان سفيرا بارعا للفن الكويتي خارج حدود الوطن وسبقني كذلك، وأعرف أنك تقف على مسافة واحدة لتحقيق رغبات المشاهدين في انتزاع صمتهم والصحافة التي ما مدحوا دورها في عمل رمضاني مع أنه دورها غير الكثير من أحداث هالعمل.. الزين يفرض نفسه!



طارق العلي

## بالرغم من التكتّم الشديد.. وائل كفوري يختبر الأبوة الشهر الجاري



وائل كفوري مع السيدة التي قبل أنها زوجته

على الرغم من التكتّم الشديد بشأن حياة النجم وائل كفوري الخاصة وصحة زواجه وحمل زوجته، فإن مجلة الشبكة علمت من مصادرها الخاصة أن كفوري الذي تزوج بسرية تامة ينتظر مولوده الأول في الشهر الجاري.

## فضيحة جديدة لفنانة منتحرة: هويتها رجال متسخين لتحمهم بيديها!

من النجمة كانت واضحة حتى الهروب.. واضافت الصديقة: لما خرجنا سألناها عن سر تصرفها غير اللائق مع شخص كان في قمة اللياقة والسومة؟ فكانت إجابتها بمثابة الصدمة: أنا لا احب هذا النوع من الرجال، ما يستهويني ان اصطاد واحدا متسحا من الشارع، فأحمله بيدي ومن ثم اكون في قمة استمئاعي وتضيف الصديقة هذه قصة غريبة من عشرات القصص التي كانت تستهوي هذه النجمة الكبيرة التي كانت تخبي براءة حضورها غريبة نزواتها.

في جلسات خاصة، نكرت احدي صديقات فنانة منتحرة اثناء استعراض محطات من حياتها وما هي الأسباب التي قد تكون ادت الى انتحارها، ففاجأت الصديقة الحضور بقصة جديدة عن الفنانة الكبيرة، ان قالت: «كنا مرة سويا داخل مصعد عندما دخل معنا رجل وسيم جدا يظهر عليه انه من طبقة أرستقراطية - علمت لاحقا انه سفير - وفوجئ بوجود النجمة الكبيرة داخل المصعد فراح بجاملها ويطلق عليها المديح وعبارات الإعجاب وختم بعرض تبادل أرقام الهاتف إلا ان برودة التجاوب

## حلقات «كنز FM» تنتهي 10 الجاري

يستمر البرنامج المسابقي «كنز FM» بتقديم جوائزه القيمة لمستعصي «كويت FM» حتى 10 الجاري، حيث تتضمن الحلقة الأخيرة منه السحب الأخير على سيارة «الشفروليه» المقدمة من الجهة المنفذة للبرنامج «ميديا فون بلس» والتي ينتظرها المشاركون بفارغ الصبر، خصوصا أن أرقام هواتف المستمعين الذين أرسلوا «مسجات» للبرنامج مخزنة جميعا في «كمبيوتر» البرنامج لإعطاء الفرصة للجميع للفوز بالسيارة الخامسة.

يذكر ان «كنز FM» يبت يوميا عبر اثير «كويت FM» في الساعة الثامنة مساء برعاية جريدة «الأنباء»، صفاء هوم الغانم، «الخليج للكتاب»، «اطياب المشو»، «منتزه خليفة السياحي»، «فيلاجيو شوكلت»، «أكاديمية الجوتن»، «الجوتن غاليري»، «صالون أونيل لاونج» وهو من تقديم أحمد الموسوي وإخراج نايف الكندري وإعداد علي حيدر وخديجة دشتي.

سؤال اليوم:  
لون علم الكويت القديم:  
أ- أصفر  
ب- أزرق  
ج- أحمر

للمشاركة ارسل حرف «س» أو «S» إلى 889999 من أي هاتف نقال

VIVA W 3

يوميا من الساعة 8:00م حتى 9:30م على 103.7 FM

## إعادة التحقيق في «مقتل السندريلا» بعد ظهور أدلة جديدة



الراحلة سعاد حسني

اتهام رئيس مجلس الشورى السابق، صفوت الشريف، بقتل سعاد حسني، وشد المحامي علي أن التحقيقات «ستشهد مفاجات جديدة»، مشيرا إلى أن أسرة الفنانة الراحلة طلبت من النائب العام فتح تحقيق جديد في القاهرة، كما طالبت بسماع عدد من الشهود، ومنهم الفنانة صفاء أبو السعود، وسامية أحمد، ورجاء الجداوي، مع مخاطبة السلطات البريطانية للحصول على نسخة من التحقيقات. ويتضمن البلاغ، الذي قدمته جناحها عبدالمعزم حافظ، إحدى أخوات سعاد حسني، «أدلة جديدة» تؤكد ارتكاب صفوت الشريف للجريمة.

كشف محامي أسرة الفنانة الراحلة سعاد حسني، أن تحقيقا جديدا في ظروف وفاة «السندريلا»، سيبدأ خلال الأيام القليلة القادمة، بعد ظهور أدلة جديدة تؤكد تورط مسؤولين كبار في نظام الرئيس المصري السابق، حسني مبارك، بـ«قتل» النجمة الراحلة، في العاصمة البريطانية لندن عام 2001. وقال المحامي عاصم قنديل لـ«CNN بالعربية» أن قاضي التحقيقات المنتخب من وزارة العدل، سيشرع بفتح التحقيق في البلاغ الذي تقدمت به أسرة «السندريلا» إلى النائب العام المستشار عبدالمجيد محمود، في يونيو الماضي، والذي يتضمن

طرد
مغني شاب صاير ممثل، هالأيام يعتقد انه دوره في مسرحية الطفل خالد ويطع به الحق في طرد المعجبين التي بيون يصورون معاه.. الشرهه! على اللي حاظك في المسرحية!
رفض
ممثلة طارت من الفرحة بعدما اتصل عليها احد المنتجين يطلبها للمشاركة في عمله الجديد بس اهلها رفضوا انها تشتغل معاه لانه سمعته مو شي.. خيرها بغيرها!
مدح
ممثلة عبرت عن استيائها من الصحافة اللي ما مدحوا دورها في عمل رمضاني مع أنه دورها غير الكثير من أحداث هالعمل.. الزين يفرض نفسه!

## وفاة زوجة المطرب المعتزل الوسمي



عبدالله الوسمي

يعيش الفنان الإماراتي عبدالله الوسمي حالة نفسية سيئة، بعدما توفيت زوجته صباح الخميس الماضي، كان الوسمي أعلن منذ شهر عبر رسالة هاتفية أرسلها الى وسائل الاعلام اعتزاله الفن نهائيا، مرجعا السبب الى وفاة خاله الذي كان بمثابة الأب والصديق له، راجيا من جمهوره ومحبيه الدعاء له بالشفاء على هذا القرار.

## أحمد مكي يطرح أول ألبوماته النشاء المقبل

أعلن الممثل الشاب احمد مكي عزمه اطلاق اول االبوماته الغنائية في فبراير من العام المقبل، ومن المقرر ان يتضمن الألبوم مجموعة من الأغنيات تصاحبها موسيقى الراب. وكان مكي قد أصدر مؤخرا أغنية راب منهم إعادة تصويرها. مشيرا إلى أن «الحوار الثري» هو ما سيشهد أسباب اللجوء للتهريج هو سنة لم يجد حوارا حقيقيا، بل إنه من المفترض خلق حالة

## أوس «الأوراق المتساقطة» يبوح بسر عن عمله



تولجا كاريل «أوس»

سرت أخبار في الأونة الأخيرة عن بطل المسلسل التركي «الأوراق المتساقطة» تولجا كاريل المعروف بدور «أوس» عن إيمانه على تمثيلية تذكر. وأشار الشناوي الي ان خالد الصاوي يستحق لقب أفضل ممثل لهذا العام عن مسلسل «خاتم سليمان» لأنه بحسن اختيار أعماله الجديدة، وكذلك استحقاق الممثلة ريهام عبدالغفور لقب أفضل ممثلة لاختلاف أدائها عن باقي الممثلات.

## الجمهور اللبناني أبكى وردة في حفلها الأسطوري



وردة الجزائرية أثناء الحفل

مرتين بناء على طلب الجمهور، وغادرت المسرح على أثرها رغم رجاء الجمهور أن تبقى على المسرح لتؤنس في لقاء لا يتكرر كثيرا. وغنت وردة باقة جميلة من أغانيها منها «لولا الملامة»، «اسمعوني»، «أنا مالي»، «أكتب عليك»، «في يوم وليلة»، «بتونس بيك»، «خليك هنا»، «قلبي سعيد»، «على عيني» وغيرها من الأغاني التي ألهمت المدرجات التي لم تبدأ منذ بداية الحفل إلى نهايته، وكان لافتا أن الفنانة غنت على مدى ساعتين دون أن تأخذ فترة استراحة، رغم ضعف صحتها إذ انها احتاجت إلى مرافقين يعاونها في الصعود إلى المسرح والنزول عنه،

واللافت ان احد المراقبين كان مدير الشؤون الفنية في شركة روتانا طوني سمعان. ورحبت وردة بالحضور على طريقتها الخاصة، فمازحت الجمهور، وأشركته في أغانيها، وبكت تائرا عندما لمست حجم الحب من جمهور لايزال يحفظ قديمها، خافت على مكياجها من أن تزيله الدموع لكنها بكبت تائرا ودمعت معها عيون كثيرة، تدرك أن وردة والقلة ممن بقوا من عمالقة الفن لن يتكررروا في عالم عربي بات يفترج مدي ساعتين دون أن تأخذ فترة استراحة، رغم ضعف صحتها إذ انها احتاجت إلى مرافقين يعاونها في الصعود إلى المسرح والنزول عنه،

## قال إن النصوص الحالية «حكي» واتهم الفضائيات بتسويق «التهريج» القسبي: «طاش» يجب أن يتوقف والاستهبال والتهريج» موجودان لهذه الأسباب

النص»، وهو ما قد يجعل بعض الممثلين يخرج أحيانا عنه. ولخص أزمة النص في ندرته والحاجة لسيناريست قادر على توظيف قدرات الممثلين وإطلاق طاقاتهم وقدراتهم، مقرا في ذات الوقت بوجود التهريج والاستهبال في الدراما السعودية والخليجية، مؤكدا أن «الأعمال المحلية والخليجية حفلت بالاستهبال والتهريج»، ونقلا المسؤولة أيضا إلى القنوات الفضائية التي اعتبرها «أكبر مسوق لذلك، ما في ضوء ما وصفه بسوق مازال يبحث عن «الاستهبال والعبط».

وقال القسبي: في «طاش» نرفض الاستهبال والتهريج بكافة أشكاله، وبالفعل هناك حلقات ضعيفة، معتبرا أن من أبرز أسباب اللجوء للتهريج هو ضعف النص وركائته، مؤكدا أنه من المفترض خلق حالة



ناصر القسبي

العربية: أقر نجم الكوميديا والدراما السعودية الفنان ناصر القسبي بأن المسلسل الشهير «طاش» يجب أن يتوقف، مؤكدا في ذات الوقت أن الانتقال من عباءته سيكلف ثمنا كبيرا مع صعوبة بالغة في التوجه لبديل بنفس الحجم.

جاء ذلك ضمن حلقة جديدة من برنامج «واجه الصحافة» الذي يعده ويقدمه الزميل داود الشريان، ويخته قناة «العربية» مساء اول من امس الجمعة، واستضاف فيه نجمي المسلسل الشهير «طاش»، ناصر القسبي وعبدالله السدحان، وشارك في إدارة الحوار الروائي والكاتب الصحافي سعد الدوسري.

وأضاف القسبي أن النجاح الحقيقي للدراما هو في الوصول لتجسيد «دراما الموقف وليس لدراما الجوار»، مشيرا إلى أن استمرار أزمة النص وندرته اضطرنا إلى اللجوء لمشاعبة

## «آدم» و«الكبير قوي» و«خاتم سليمان» في الصدارة إلكترونياً والشناوي: تامر حسني أسوأ ممثل في رمضان



مشهد من مسلسل «خاتم سليمان»

بينما حقق مسلسل «خاتم سليمان» معدلات تحميل تخطت مليون مرة للمسلسل بالكامل. كما حققت مسلسلات «سمارة»، و«الشوارع الخلفية»، و«المواطن إكس»، و«الريان»، نسب تحميل مرتفعة تراوحت ما بين 400 ألف و900 ألف للمسلسل، لكن اللافت ان عددا من المسلسلات لم يحقق أي نسب تذكر في التحميل، من بينها مسلسل «أنا القدس» و«مكتوب لي الجبين».

وفي البرامج جاء برنامج «رامز قلب الأسد» في مقدمة البرامج التي يتم تحميلها، فيما جاء في ذيل البرامج برنامج «آ» للإعلامي عمرو اللبني، الذي عرض على قناة «التحريز».



تامر حسني في «آدم»

في جولة على المواقع الإلكترونية المتخصصة في تحميل المسلسلات عبر الإنترنت، ومواقع مشاهدة الأعمال الدرامية، تصدرت مسلسلات «آدم»، و«الكبير قوي»، و«خاتم سليمان»، المسلسلات الدرامية التي عرضت خلال شهر رمضان، فيما تصدر برنامج «رامز قلب الأسد» قائمة البرامج الأكثر تحميلا، بحسب «إيلاف».

وجاءت الحلقة الأخيرة من مسلسل «الكبير قوي»، التي أُنجمت 15 رمضان الأولى في التحميل، حيث وصلت إلى مليون مرة تحميل بمفردها، فيما حقق مسلسل «آدم» معدلات تحميل تجاوزت المليون ونصف المليون لإجمالي عدد حلقات المسلسل،