



مقهى الصليبخات



مدخل مقهى السالمية الشعبي

تحقق التواصل بين الماضي والحاضر من خلال لقاء كبار السن مع الشباب لتجاذب أطراف الحديث والترفيه

المقاهي الشعبية ملتقى الأسرة الكويتية في الأعياد والمناسبات

في الأماكن الأخرى «حيث أقوم بإصطحاب العائلة في نهاية كل أسبوع للتمتع بالمنظر الجميلة والجلوس أمام البحر للخروج من مشاكل ومتاعب الحياة اليومية».

وأضاف أن «المقهى الشعبي من الأماكن المحببة لاستعادة الذكريات الجميلة مع الأهل والأصدقاء كما أنها من الأماكن الهادئة البعيدة عن الضجيج ويبيت على الراحة والهدوء وإن كان وجود الشيشة المنتشرة بين الشباب والشابات من الأشياء السلبية التي تمنني أن يتخلص منها المجتمع لما لها من أضرار على صحة الإنسان».

بدورها تقول أم ماجد الصليبي «نحرص على زيارة المقاهي الشعبية كل أسبوع وخلال شهر رمضان والعيد حيث ناتي لنقضي أوقاتنا ممتعة ومن الأمور التي تشدنا إلى المقاهي أنها تنظم مسابقات تراثية وشعبية كويتية وأيضاً مسابقات ترفيهية واجتماعية وثقافية تتناول جوانب تاريخ الكويت وتقدم جوائز ثمينة وهي بذلك توصل العلاقات الأخوية بين الرواد الشباب والأطفال وتبث روح المنافسة الشريفة في ظل أجواء اجتماعية وقضاء أوقات الفراغ في ممارسة الألعاب الشعبية المحببة إلى نفوسهم».

وتقاليدنا إذ اعتاد الكويتيون من الأبناء والأجداد منذ القدم على التجمع والتواصل والتكافل فيما بينهم من خلال الدواوين وبعض المقاهي الخاصة القديمة».

وقال أن الشعب الكويتي تميز بتواصله وتراپطه فحرص أهل الكويت على التزاوير والاجتماع أما من خلال الديوانيات أو بالمقاهي الشعبية والتي كانت مقصورة في الماضي على الرجال فقط. وأضاف «لا نستطيع الاستغناء عن المقاهي الشعبية حيث أصبحت سمة وجزءاً من تراثنا وحياتنا اليومية خصوصاً أنها تلاقى أقبالا واستحسانا ليس عند كبار السن والمتقاعدین فحسب ولكن من جميع شرائح المواطنين والمقيمين على حد سواء كما أصبحت جزءاً من برنامج حياتهم اليومية».

وأوضح أن المقاهي من الأماكن العائلية المفضلة لدى العديد من العوائل الكويتية طوال العام لأنها توفر سبل الراحة للصغير والكبير والمرأة والشباب وإن كان لها خلال شهر رمضان والأعياد رونق وجاذبية خاصة من جهته يقول ناصر التميمي لـ «كونا» أن المقاهي الشعبية ترمز إلى الهدوء والراحة والبعد عن أجواء التوتر والازعاج الموجودة

وأضاف الهاجري أن المقاهي وفرت سبيل الراحة لروادها من صالات كبيرة ومكيفة ومؤثثة بالكراسي الشعبية والمفروشات الخاصة مع وجود شاشات تلفزيونية ضخمة وأيضاً وسائل وأدوات التسلية الشعبية المعروفة لدى المجتمع الكويتي مثل «الدامة» والدومنة والكوت بوسنة» كما أن هذه المقاهي تلقي استحسانا ليس فقط عند كبار السن والمتقاعدین لكن أيضا عند الشباب والأطفال فهي توفر أجواء مميزة وخصوصاً خلال أيام العيد.

وأكد أن أجواء المقاهي الشعبية خلال العيد تكون على غير العادة حيث تتوافر الألعاب الشعبية الكويتية القديمة المتمثلة بالمرجيح (الديارف) و«القليلية» و«أم الحصن» وهي عبارة عن ألعاب قديمة تصنع من الخشب ثم توضع وتنصب في الساحات (البرايح) لاستخدامها في العيد إضافة إلى بعض الألعاب المحببة للأطفال وسط جو آمن ومطمئن. من جانبه أكد حامد الغضوري وهو احد رواد القهوة الشعبية واحد المترددين عليها خصوصاً خلال شهر رمضان وعيد الفطر السعيد لـ «كونا» أن «القهوة الشعبية ترتبط بالمرور الشعبي وعاداتنا



عدد من المواطنين يتبادلون الحديث داخل أحد المقاهي

المقاهي وكذلك المشروبات والمكولات والألعاب الشعبية التي تقدم فيها باعتبارها حافظاً لتراثنا القديم وحامية له من الاندثار ويحرص كبار السن على التردد على المقاهي الشعبية لأنهم يجدون أنفسهم في بيئتهم حيث المناخ القديم فشكل وتصميم وأثاث المقاهي الشعبية نابع من البيئة الكويتية القديمة حيث عاشوا فيها وتعودوا عليها.

لرواد المقاهي بأنه والد الجميع الذي لا ينسى أبناءه وأخوانه من رعييل الكويت الأوائل. كما أشار إلى تشييد الديوانيات العامة كديوانية الرعييل الأول منذ عام 1986 وديوانية شعراء الخطب والصيادين، وانتشرت المقاهي الشعبية في كل من «قبلة - شرق - السالمية - الصليبخات - بوحليفة - يوم الجمار» وفي العام 2003 تم افتتاح مقهى في كل من منطقتي

الجھراء والفروانية. وذكر أنه في العام 1981 تم افتتاح مقهى القبلة ومقهى «بوحليفة» عام 1979 مبينا أن مقهى الصليبخات الشعبي افتتح عام 1990 وأنشئ بطلب وعلى نفقة الأمير الوالد الراحل الشيخ سعد العبدالله رحمه الله بينما أوقف العمل في مقهى - السالمية - الصليبخات - بوحليفة - يوم الجمار» وفي العام 2003 تم افتتاح مقهى في كل من منطقتي



منصور الهاجري

الهاجري: حرص صاحب السمو على زيارة المقاهي الشعبية أعطى الإحساس بالاطمئنان لروادها



تعد المقاهي الشعبية التي تنتشر في محافظات الكويت الست في كل من قبلة وشرق والسالمية وبوحليفة والصليبخات والجھراء والفروانية الملتقى المفضل والمحب للأسرة الكويتية في عيد الفطر المبارك سواء تكبار السن أو العائلات أو الشباب للقاء وتجاذب أطراف الحديث والترفيه خلال شهر رمضان وأيام عيد الفطر السعيد.

وفي هذا الصدد قال الباحث في التراث الشعبي منصور الهاجري لـ «كونا» أن «الأمير الراحل الشيخ جابر الأحمد كان صاحب فكرة إقامة المقاهي الشعبية تعبيراً عن الوفاء للرعييل الأول وتحقيقاً للتواصل بين الماضي والحاضر حيث كانت المبادرة الكريمة من سموه رحمه الله بإقامة المقاهي الشعبية فكانت الذروة الأولى لهذه المقاهي «مقهى القبلة الشعبي» الذي أنشئ عام 1977 بجوار قصر السيف».

وأشار الهاجري إلى استمرار الدعم الإميري للمقاهي الشعبية حتى الآن مدلا على ذلك بحرص صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد على زيارة تلك المقاهي خلال شهر رمضان المبارك والتواصل والترابط من خلال اللقاءات الأخوية ما أعطى الإحساس بالاطمئنان

إعلان أسماء 251 - 300 طالب ضابط مقبولين في كلية علي الصباح العسكرية الأسبوع الجاري

أسماء تم قبولها في أكاديمية سعد العبدالله للعلوم الأمنية واستدعاء آخرين بدلاً منهم. وأضافت أنه تم استدعاء عدد من الطلبة الذين تم قبولهم أيضاً في جامعة الكويت والهيئة العامة للتعليم التطبيقي لتخيريهم ما بين الانتساب إلى كلية علي

أكدت مصادر عسكرية مطلعة قسى وزارة الدفاع لـ «الأنباء» أن نتائج القبول للطلبة الضباط الجدد كلية «علي صباح العسكرية»، سيتم الإعلان عنها خلال الأسبوع الجاري. وعللت المصادر تأخير إعلان النتائج بحذف عدد

الصبح أو الجهات المقبولين بها. وأشارت المصادر إلى أن هذه الإجراءات تمت بعدما لاحظت الكلية العام الماضي تغيب عدد من المقبولين، وعند الاتصال بهم تبين أنهم لا يرغبون في الالتحاق بالكلية، مضيفة أن ذلك الفرصة على عدد من

العنزي اعتبرها تجربة فريدة وإنجازاً عظيماً عدد من نساء الكويت ختمن القرآن الكريم خلال شهرين لأول مرة داخل الديرة



صورة جماعية للمكرمات

بالزغاريد ونثر الورود بفرحة هذا الإنجاز بختتم القرآن في فترة وجيزة ثم تلا ذلك طابع شعبي بعمل «بلدة» جماعية بتخللها الدعاء للخاتمات كما تحدثت والدة الخاتمة أمينة عن تجربتها مع بناتها خلال الشهرين في جو روحاني إيماني وهمة صادقة وتوفيق من الله حيث أنها توجت بتاجين من بناتها، وفي ختام الحفل كرمت رئيسة المركز

للتحفيز مركز فاطمة الوقيان لوزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية - إدارة شؤون القرآن الكريم مشروع «سابقى الزمان واحفظي القرآن 2011» حيث تم حفظ كتاب الله كاملاً خلال شهرين بتخريج أول كوكبة بطابع مختلف ومميز وتجربة فريدة على مستوى الكويت.

أقيم الحفل على شرف حرم الوكيل المساعد لإدارة الدراسات وشؤون القرآن الكريم وحضرته العديد من الشخصيات والموجهات والداعيات وساد الحفل الطابع الوطني الشعبي، حيث تحدثت عريفة الحفل غدير العنزي عن تجربتها خلال الدورة وقالت أنها حققت الحلم وتعلمت أن الوقت كالبرق وان للنجاح شرطين الأول المباشرة بالعمل والثاني المواظبة عليه، كما تحدثت عن تجربتها الفريدة وأنها جنت ثمارها بصقل شخصية الدارسات وكذلك أثبتن أنهن يستطعن أن يتحدین الصعب والوقت وذلك خير برهان بختمهن كتاب الله كاملاً خلال شهرين. وفي هجة وسرور وفرح ودموع الحضور دخل طابور الخاتمات واستقبل

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ حَقَّ تَقَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ

شكر على تعازي عائلة الكاظمي

يتقدمون بجزيل الشكر وعظيم الامتنان الى مقام حضرة صاحب السمو امير البلاد

الشيخ / صباح الاحمد الجابر الصباح
وسمو ولي عهده الامين

الشيخ / نواف الاحمد الجابر الصباح
وسعادة رئيس مجلس الامه

السيد / جاسم محمد الخرافي
وسمو رئيس مجلس الوزراء

الشيخ / ناصر المحمد الاحمد الصباح
والسادة الشيوخ والوزراء واعضاء مجلسي الأمة والبلدي وكل من تفضل بمواساتهم في وفاة فقيدتهم الغالية

المغفور لها باذن الله تعالى

آمنه عبد الله حسين مبارك
ارملة المرحوم

عبد المجيد رشيد الكاظمي

سواء بالحضور شخصياً او النشر بالصحف او الاتصال هاتفياً و برقياً سائلين الله العلي القدير ان لايريهم مكروه بعزير

اللهم اغفر لهما ولجميع المسلمين