

طلبات

منتج طلب من إحدى الممثلات المشاركات في مسرحيته طلبات غريبة علشان تستمر معاهم في المسرحية والا تتسى انها تشتغل معاه.. والله عيب!

تاريخ

مدير إنتاج سعيد بأنه قاعد يختار الممثلين لمنتج كبير بيبي يصور عمل تاريخي بعد رمضان.. خير ان شاء الله!

انتقادات

مذيعه صابرة ممثلة هالأيام متضايقة من الانتقادات اللي تتكتب عنها في الجرايد لانها ما تعرف تمثل صاحب الباليين جذاب!

زفة بلدي لاستقبال صباح في مطار القاهرة



صباح عند وصولها الى مطار القاهرة

وصلت الفنانة اللبنانية الكبيرة صباح مصر وكان في استقبالها بمطار القاهرة «زفة بلدي» بجانب العديد من الإعلاميين والصحافيين وذلك لتلبية لدعوة من الشركة المنتجة لمسلسل «الشحرة» لحضور حفل السحور الذي تقيمه الشركة في فندق جراند حياة. ومن المقرر، بحسب موقع «الفن اونلاين» أن تقضي الشحرة صباح أسبوعين في القاهرة ثم تعود إلى لبنان.

يشار إلى أن الفنانة اللبنانية صباح غابت عن مصر مدة 6 سنوات هي فترة المرض التي آلمت بها مؤخراً وحرمتها من زيارة القاهرة، لكنها عادت هذه الأيام، مؤكدة أن شيئاً لن يمنعها مجدداً عن الحضور للقاهرة.

وردة الجزائرية في لبنان رغم كل الشائعات



وردة الجزائرية

نفى مدير أعمال وابن الفنانة وردة الجزائرية، رياض الكسري كل الأقاويل التي تناولت اعتذار الفنانة وردة عن إحياء الحفل المقرر 12 سبتمبر المقبل على مسرح الواجهة البحرية لبيروت، إثر وفاة ابنة شقيقها الفنانة نغم فتوكي حميدو.

ونفى الكسري، بحسب جريدة «البلد»، أن تكون والدته تعرضت لانهاض عصبي كما قيل، لافتاً إلى أنها تشعر بالحزن جراء هذه الحادثة المؤلمة، إلا أن الأعمار بيد الله.

الخشب وأزمة العبادة السوداء

تعاني الفنانة سميرة الخشاب كثيراً خلال تصوير مسلسل «وادي الملوك»، إذ ترتدي عباءة سوداء في أغلب مشاهداتها، مما يزيد من إحساسها بالحر، خصوصاً أن فريق العمل انتقل للتصوير في محافظة الأقصر، حيث تضطر الخشاب لوضع غطاء على رأسها في جانب ارتداء عباءة ثقيلة، وذلك أثناء تصويرها لمشاهدتها في نهار رمضان، ما



سميرة الخشاب

يزيد، بحسب ما ذكر موقع «انا زهرة»، من إرهاقها وعصبيتها في كواليس العمل، وتجسد سميرة في المسلسل الذي يحمل توقيع المخرج حسني صالح، شخصية نجية وهي امرأة صعيدية تتمتع بشخصية قوية، وتشاركها البطولة صابرين، ومجدي كامل، وليلى طاهر، وروان، ولطفي لبيب.

من جهة أخرى، يسعى فريق العمل إلى الانتهاء من تصوير المشاهد الأخيرة التي تستمر حتى

نهاية رمضان، ما تسبب في إصابة أسرة المسلسل بالإرهاق، خصوصاً أن التصوير يمتد إلى أكثر من 16 ساعة يومياً.

وفاة والدة محمد داغر حزناً على ابنها

توفيت والدة المصمم الراحل محمد داغر حزناً على ابنها الذي قتل منذ أربعة شهور في جريمة بشعة، حيث عانت والدة داغر من حالة نفسية سيئة بعد انتشار شائعات كثيرة تتناول مقتل ابنها وتتهمه بممارسات غير أخلاقية. وكانت تصرح دوماً للمحيطين بأن ابنها بعيد عن هذه الشائعات، لكن حالتها، حسب ما ذكر موقع «انا زهرة»، ازدادت سوءاً مع الوقت، خصوصاً أنه لم يبت حتى الآن في قضية قتل ابنها.

مقابلات في «الإسعاف»!



انه هذيلي مو مسعفات خطيباتهم، وزاد العونان تدري ما في مكان تقابلهم فيه ابالاسعاف، لانه مكان آمن والمطاعم والمجمعات والفنادق ممنوع فيها الاختلاط.. ترى هذي اسعاف مو سيارة خاصة!

مشهد من مسلسل «انثان في الاسعاف» يجمع بين احمد العونان وناصر محمد ومشعل الجاسر وشوق وهبة الدري يمدح فيه الجاسر المسعفات عندنا بالكويت لدرجة انه قال ما شاف مسعفات باميركا بس المصيبة لما قاله ناصر محمد

«ثورة» طاش.. عجيبة!



حلقة «طاش» اللي حملت عنوان «الحصار» سلطت الضوء على ربيع الثورات العربية بطريقة جميلة وبعيدة عن التجريح من خلال اطفال يطالبون زوج امهم بتحقيق مطالبهم وبالاتفاق مع وafd تونسي يعمل لدى زوج امهم جسد شخصيته ناصر القصببي الذي طالبهم بعدم استخدام القوة في البداية ولا بد ان تكون هناك مطالبات مكتوبة من قبلهم ولكن تلك المطالبات

رفضها ابوحسن الذي جسد شخصيته عبدالله السدحان جملة وتفصيلا، فلجاوا الى الاعتصام امام المنزل وبناء الخيام وكتابة الشعارات لتحقيق مطالبهم ولكن ابوحسن عنيد رغم محاولة حكيم العائلة معه دون فائدة، الأمر الذي دفع ابوحسن للاستعانة باشخاص يركبون الجمال لتخويف المعتصمين ولكنه لم يفلح فهرب على «بقي» تاركا البيت لهم.. ثورة عجيبة!

في حفل تكريم «المميزون في رمضان» بقاعة المؤتمرات رويال سويت بفندق موفنيك

«الملكة» تحصد 8 جوائز و«بوكريم» يناصفها و«الراي» تجمعها كلها



الزميل بشار جاسم يتسلم درع «الأنباء»



جائزة أفضل ممثلة دور أول الهام الفضالة



تكريم الزائدة مريم الصالح من راعي الحفل الشيخ دعيج الخليفة

أسماء ظلمت في المهرجان.. وبعض «اللامميزون» يفوزون

في كل سنة تظلم العديد من الاسماء الشبابية التي تقدم فنا جميلا من خلال مهرجان «المميزون في رمضان» وأيضا هناك مسميات للجوائز مضحكة للغاية والعديد من الاخطاء التي كنا نتمنى من مدير المهرجان الزميل نايف الشمري ان يتلافها ولكننا نجد انفسنا في دائرة التكرار من خلال نفس الاسماء المكرمة رغم اختلاف ما يقدمونه من قيمة فنية كبيرة. ومن الاسماء التي ظلمت مع حفظ الألقاب والمراكز لهم: مرام - هند البلوشي - زهرة عرفات - هدى حسين - صمود - خالد البريكي - احمد ابراج - محمد الرضمان - بدر الشراوي - فؤاد علي -

● بشار جاسم

أفضل مقدمة ذهبت الي «علمني كيف انسك» للفنانة أسماء المنور، أفضل منتج من نصيب باسم عبدالأمير، أفضل مونتير فاز بها مصعب الجدي، أفضل موزع ونالها جاسم الشايح، أفضل موسيقي تصويرية فاز بها عمار البني، أفضل أزياء ذهبت الي أنسسام الخلف، أفضل دور تراخي كانت من نصيب شيمة علي، أفضل دور مركب فاز بها مشاري البلان، أفضل مذيع إذاعي حصدها مشعل الشايح، أفضل مذيعة إذاعية فازت بها الإعلامية منيرة عاشور عن برنامج أغلى

● خالد السويديان

سبع حريم» و«الملكة»، أفضل مؤلف وفاز بها فهد العيلوة، أفضل مخرج درامي وحصدها خالد الرفاعي، أفضل مخرج منوعات ونالها ياسر الحيدري، أفضل مخرج مسابقات وذهبت الي محمد الحداد، أفضل برنامج مقالسب كانت من نصيب محمد الطاحون، أفضل برنامج كاميرا خفية وفاز بها نايف البشايرة، أفضل برنامج طليخ ونالها الهام الفضالة، أفضل قناة ذهبت لقناة الراي، أفضل مسلسل كوميدي فاز بها «2 في إسعاف»، أفضل مصور فاز بها عادل التلمساني،

دور أول وحصلت عليها الهام الفضالة، أفضل ممثلة دور ثان وفازت بها هيا عبدالسلام، أفضل ممثلة واعدة وذهبت لشهد ومريم حسين، أفضل ممثل كوميديان وكانت من نصيب شهاب حاجيه، أفضل ممثلة كوميدية وحصلت عليها هيا الشعبي، أفضل مقلد وفاز بها أحمد العونان، أفضل معد ونالها نايف النعم، أفضل ممثل خليجي وحصدها طلال السدر، أفضل ممثلة خليجية وفازت بها مروة محمد، أفضل ممثل متكامل وكانت مناصفة بين مسلسل «بوكريم» برقبته

ريموت كونترول

نسلط الضوء في هذه الزاوية على أهم المسلسلات والبرامج للتعليق عليها سواء بالإيجاب أو بالسلب:

مباراة في الأداء



مسلسل «الريان» توقعنا ان تسيطر شخصية الريان على تفاصيل العمل كله لكنه اعتمد على إبراز عدد من الشخصيات الرئيسية المهمة التي كان لها دورها المحوري والتي لم تلتهمها شخصية «الريان» فخرج العمل مباراة في الأداء جذبت الجمهور.

فرق كبير



لايزال مسلسل «خاتم سليمان» قادرا على إحداث الفرق بينه وبين الأعمال الأخرى إذ استطاع العمل بفضل بنيته المتناسكة تحقيق التواجد الضروري والفاعل لجميع الشخصيات، حتى ولو كانت تظهر في مشهدين لا أكثر ما حافظ على إيقاع العمل بين مشاهد الذروة في المسلسل ومشاهد الهدوء.

أقيم مساء أمس الأول في قاعة المؤتمرات رويال سويت بفندق موفنيك المنطقة الحرة حفل تكريم مهرجان «المميزون في رمضان» لعام 2011 بحضور ورعاية الشيخ دعيج الخليفة وعدد كبير من رواد الفن في الكويت والخليج.

الحفل بدأ بكلمة ترحيبية من المذيع صالح الراشد ومن ثم قدمت فرقة بلال الشامي عددا من الأغاني الجميلة التي جعلت الحضور والمشاركين في المهرجان يشعرون بأن الفرحة فرحتان. وجاءت لحظة التكريم بعد ان اعلى الشيخ دعيج الخليفة خشبة المسرح ومعه مدير المهرجان الزميل نايف الشمري لتوزيع الجوائز على الفائزين الذين اختارتهم لجنة التحكيم المكونة من المنتج والفنان محمد الرشود وحسن عسيري ود.إبراهيم علوم، هذا بالإضافة إلى تكريم رواد الفن الكويتي وعلى رأسهم الفنانة القديرة مريم الصالح والفنان الكبير محمد جابر بالإضافة إلى الفنان عبدالرحمن العقل، وأنت النتائج كالتالي:

أفضل ممثل دور أول وحصل عليها محمود بوشهري، أفضل ممثل ثان وفاز بها محمد العلوي، أفضل ممثل واعد وكانت من نصيب فهد باسم، أفضل ممثلة