



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة (ذ.م.م.)
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

عبد السلام جلود بعد انشقاقه:
نظام القذافي انتهى.

• صح النوم يابو جلود الحين عرفت
• ما المعلومة القيمة؟!

أبو اللطف

«الداخلية»: ظاهرة الملصقات الطائفية
والقبلية على المركبات في تنام.
• وين كنتن من زمان؟!

واحد

رياضة



الشيخ فيصل المالك يسد الكرة ومتابعة من عبدالرحمن العنجري ومرزوق الغانم ومراقبة من مبارك الوعلان (محمد ماهر)

نفس الحكومة.. طويل هزمت النواب 3-2

37

البقاء لله

باسل حمد بندر عبدالله يوسف - 12 عاما - الرجال: مبارك الكبير - ق 8 - ش 23 - م 7 - ت: 99027745 - 60044446، النساء: الاندلس - ق 6 - ش 7 - م 97 - ت: 99874480 - 99120009.

خديجة عبدالله احمد الفيلاوي - 21 عاما - نساء فقط: جابر العلي - ق 7 - ش 8 - م 18 - ت: 24342051.

سحيمي مانع محمد الطاحوس - 61 عاما - الرجال: هدية - ق 5 - ش 11 - م 20 - ت: 65877779 - 99999629، النساء: الصباحية - ق 2 - ش 12 - م 232 - ت: 23618182.

فاطمة محمد علي الزيد، زوجة احمد عبدالله الكندري - 72 عاما - الرجال: ديوان الكنادرة - الشعب - ت: 99877758 - 99366685، النساء: صباح السالم - ق 4 - ش 4 - م 56 - ت: 25518309.

هيثم احمد قاسم التميمي - 34 عاما - الرجال: الحسينية الجديدة - الشرق - ت: 97777325، النساء: حسينية سيد علي - بنيد القار - ت: 60046626.

فاطمة مبارك عابد الشدقم العازمي، زوجة حمد جروان عايد العازمي - 40 عاما - الصباحية - ق 2 - ش 7 - م 193 - ت: 99014422 - 96688104.

محمد حمزة عباس علي اكبر - 18 عاما - الرجال: ديوان مسجد الشيرازي - بنيد القار - ت: 66788555 - 66788666، النساء: حسينية مسجد الشيرازي - بنيد القار - ت: 66675751 - 66675752.

نعيمه عباس حسن، زوجة محمد عبدالله العيسى - 67 عاما - الرجال: جنوب السرة - السلام - ق 7 - ش 702 - م 12 - ت: 99642115، النساء: الرميثية - ق 2 - شارع المسجد الاقصى - مقابل بيت الزكاة - م 22 - ت: 25610687.

عبدالرحمن ابراهيم عبدالعزيز الفارس - 65 عاما - الرجال: ضاحية عبدالله السالم - شارع عبدالوهاب عبدالرحمن الفارس - ق 4 - م 27 - ت: 22564404، النساء: الفيحاء - ق 6 - ش 66 - م 6 - ت: 99952336 - الدفن التاسعة صباحا.

عباس محمد شعبان خلفان - 48 عاما - الرجال: الدعية - حسينية الصفار - ق 2 - ت: 50244300، النساء: الرميثية - ق 2 - ش 22 - م 13 - ت: 94010033.



العريفي يكذب إشرافه على مشاريع خيرية بالصومال



احد مخيمات اللاجئين الصوماليين



الرياض-وكالات: نفى الشيخ محمد العريفي علاقته بعملية جمع التبرعات أو إشرافه على مشاريع خيرية في الصومال، وقال العريفي في تنبيه نشر على صفحته في مواقع الفيسبوك، «انتشرت رسائل تطلب تبرعات لمشاريع في الصومال يزعمون أنني مشرف عليها، وهذا كذب وليس لي علاقة ولا أعرف من يروجها». وأشار إلى أن عمليات جمع التبرعات للشعب الصومالي الذي يعاني المجاعة شهدت خلال الأيام الماضية ترويج أرقام حسابات عامة لمنظمات وهيئات إغاثية، اتضح لاحقا أنها ليست مخصصة لجمع التبرعات للصومال، فيما أعلنت هيئة الإغاثة الإسلامية ومنظمة الشباب الإسلامي عن استقبال التبرعات للشعب الصومالي بشكل نقدي عبر مكاتبها وفروعها المنتشرة في مدن ومحافظات المملكة، وشهد ذلك تفاعلا من الشعب السعودي من جميع فئات المجتمع.

طبيبة أميركية تعتنق الإسلام لاحترامه حقوق المرأة

نيويورك - ام.بي.سي: اعتنقت طبيبة أميركية (35 عاما) الإسلام داخل المكتب التعاوني للدعوة والإرشاد وتوعية الجاليات بالرياض «دعوة»، إضافة إلى 9 أشخاص آخرين بين نساء ورجال من جنسيات آسيوية مختلفة. وذكرت تقارير صحافية سعودية أن الطبيبة الأميركية التي تعمل في أحد مستشفيات الرياض الكبرى قامت بزيارة لمكتب الدعوة للاستفسار عن تعاليم الدين الإسلامي، بعد مشاهدتها لبعض التصرفات الخاطئة من المسلمين، حيث تركزت أسئلة الطبيبة الأميركية ونقاشها على حقوق المرأة في الإسلام.

وقالت المصادر إن الطبيبة الأميركية فوجئت بحقائق حول احترام وحفظ الإسلام لحقوق المرأة لم تكن تعرفها، بل كانت تسمع من وسائل الإعلام الغربية عكسها، وشرح الله صدرها للإسلام بعد أن استمعت لهذه الحقائق.

وبعد اكتشافها لحفظ الدين الإسلامي لحقوق المرأة وارتياحها لأخلاق المسلمين أبدت رغبتها في اعتناق الدين الإسلامي، ونظمت بالشهادتين وسط احتفاء منسوبات القسم النسائي في المكتب، وأكدت الطبيبة الأميركية رغبتها في تعلم تعاليم الدين الإسلامي في سبيل القيام بالدعوة إليه بين أبناء جنسيتها. وتعتبر الأجواء والروحانيات التي تغلف شهر الصوم بابا لإثارة التساؤلات لدى كثير من الأجانب الذين يعلنون اعتناقهم للإسلام بمجرد معرفتهم لإجابة أسئلتهم ومشاهدتهم للعبادات الخاصة بشهر رمضان المبارك.

مواقيت الصلاة



الفجر 3.55
المغرب 6.23
العشاء 7.43
العصر 3.26
الظهور 11.51
الشمس 5.20

حالة البحر

أعلى مد: 3,31 ص - 4,50 م
أدنى جزر: 10,20 ص - 10,22 م



حالة الطقس

حار والرياح شمالية غربية
سرعتها من 20 إلى 40
كم/ ساعة



العظمى: 47
الصغرى: 31

كلام مباشر



Faisalalzamel@yahoo.com

فيصل عبدالعزيز الزامل

المساجد عامرة طوال السنة الا انها هذه الايام في الذروة، والحمد لله، وهذه بعض المشاهدات والملاحظات:

• يزداد أجر المرء مع قدومه مبكرا للصلاة، هذا ما نفهمه من قيمة الصف الاول، واذا حضر شخص قبل غيره بربع الساعة مثلا، ثم جاء المتأخر وانسل بسرعة بين الناس وسبق ذلك المبكر الى الصف الاول لأن الآخر كبير السن أو أنه ليس بسرعة هذا المتأخر فلا يعني ذلك أن الصف الاول قد صار من نصيب هذا المتأخر حتى وان وقف «قدام»، أرجع الى الترتيب الذي جاء في حديث التبركيز لصلاة الجمعة، والذي جاء في خاتمته «... فإذا صعد الإمام الى المنبر أغلقت الملائكة السجلات».

• تتفاوت مساحة المساجد، فقد يكون الصف الاول في مسجد كبيرا جدا يعادل عشرة صفوف في آخر صغير، فهل «المبكر» في المسجد الصغير ممن صلى في الصف الثالث أقل أجرا من «متأخر» صلى في الصف الاول في مسجد كبير؟ العبرة في التبركيز.

• الدخول الى المسجد بهدوء سنة نبوية: «اذا أتيتم الى الصلاة فاتواها وعليكم السكينة والوقار، فما أدركتم فصلوا وما سبقكم فاتموا» وهذا يقتضي سلوكا هادئا.

• «حاذوا بين المناكب والأقدام» تفهم على أن للجسم عرضا يقاس بعرض الكتفين - المنكبين - فإذا وقف المرء للصلاة بطريقة خاطئة، كأن يجعل عرض المسافة بين قدميه أكبر من عرض منكبيه حتى يكاد توازنه أن يختل، فهو لم يحقق «حاذوا بين المناكب والأقدام»، والوقوف السليم هو بحاذأة عرض الاثنين معا «المناكب والأقدام»، وما يفعله البعض من زيادة المسافة بين قدميه كي يصل الى جاره يخرج عن الوقوف السليم وربما حمله ألم الوقوف الخاطئ، علما بأن الحرص على الصف الاول مندوب، وخاصة لسد الثغرات وتسوية الصفوف.

• تطبيق الحديث الشريف «... واسجد حتى تطمئن ساجدا واركع حتى تطمئن ركعا» يتحقق اذا رفع المصلي رأسه من السجود وجلس بين السجدين بغير أن يستعجل العودة الى السجود، وليرد عظام جسمه تستقر حتى يأخذ كل منها مكانه، ثم يستجمعها للحركة الثانية، ومثل ذلك اذا رفع من الركوع أيضا يترك لعظام بدنه أن تستقر في وضع القيام قبل أن يهم بالنزول، وهكذا في كل حركة، فذاك هو المقياس الملموس لعبارة «حتى تطمئن جالسا».

• الوصف القرآني الكريم (والذين هم على صلاتهم دائمون) يختلف عن (والذين هم على صلاتهم يحافظون) في سورة المعارج، فالثاني يعني المحافظة على أدائها في أوقاتها، أما الاول فيتعلق بالاقبال على الله عز وجل أثناء الصلاة، فهم في صلاتهم مستغرقون، لا تشتت أذهانهم في كل مكان فلا يحضر من المصلي الا جسمه، ولهؤلاء كانت الجائزة (أولئك في جنات مكرمون)، هذا في الآخرة، أما في الدنيا فهي تعينه على النوائب (واستعينوا بالصبر والصلاة) فتبدها وترفع المؤمن من حال الضعف الى القوة والمنعة، بحول الله وقوته، سبحانه وتعالى. تقبل الله منا ومنكم صالح العمل، ولا حرمانا دعاءكم المبارك في هذه الايام المباركة.

كلمة أخيرة: في عدد قليل من المساجد تعاون أهل المسجد على اقامة مشروع خيري في كل رمضان في مكان ما في العالم الاسلامي، ما أدى الى تحويل العلاقة بين رواد المسجد من روتينية، بالكاد يعرف بعضهم بعضا (بومحمد، بومصالح) الى علاقة عمل مشترك للآخرة، يتابعون تطوير المسجد أو بيت الأيتام أو المشروع الوقفي الذي يدر على مصارف التعليم والعلاج في البوسنة أو رواندا أو طاجيكستان أو اليمن، ويكون المتكفل بتنفيذ هذا المشروع أو ذاك مسؤولا بشكل مباشر أمامهم، يزودهم بالمعلومات من حين لآخر، حتى ازداد العدد والحجم، وفقكم الله وسدد خطاكم.

استمرار جرائم الحرائق العمدة للسيارات في برلين

برلين - د.ب.أ: استمرت سلسلة جرائم الحرائق العمدة للسيارات في العاصمة الألمانية برلين.

ونكرت قوات الإطفاء صباح اليوم السبت أن مجهولين اضرموا النار في سيارة في حي ألتجلينكه وأخرى في حي فريديرشيسهافن، مما أدى الى احتراقهما بالكامل.

كما حاول مجهولون إحراق سيارة أخرى في

حي هوهنشونهاوزن، إلا أن الشرطة سيطرت على الحريق قبل وصول قوات الإطفاء.

ويبلغ بذلك إجمالي عدد السيارات التي دمرت جزئيا أو كليا جراء الحرائق العمدة منذ ليلة الاثنين الماضية نحو 70 سيارة.

وترجح الشرطة أن تكون وراء هذه الجرائم دوافع سياسية أو أنها متعلقة بالتحاليل التاميني.

سياسة أو أنها متعلقة بالتحاليل التاميني.

Guy Laroche



ت ٢٢٥٩٧٥٦٢

تشكيلة جديدة

سماهيا



لقط إبرة

دشداشة الصفات

الجودة والتراث

ذوق وإبداع... لكل الأعمار...

معرض صفاة الخليج

تلفون 22493243 - 22440071 - 22432652 فاكس 24846894

متوفر في جميع الجمعيات التعاونية ومحلات الري الشعبي