

جولات سياحية تتمحور حول تشاوشيسكو قريبا في رومانيا

بوخارست - أ.ف.ب: سيتمكن السياح الذين يزورون رومانيا قريبا ان يسيروا على خطى الديكتاتور الشيوعي السابق نيكولاي تشاوشيسكو على ما ذكرت وزيرة السياحة ايلينا اودريا.

وأوضحت «تعمل على مشروع «المسار الاحمر» الذي يشمل الأماكن الرئيسية المرتبطة بالشيوعية والديكتاتورية».

وأضافت ان هذا المسار سيشمل مسقط رأس تشاوشيسكو في بلدة سكورتشيستي (جنوب) وسجن دوفتانا حيث اعتقل من 1936 الى 1938 وشرفة اللجنة المركزية في الحزب الشيوعي من حيث القى آخر خطاب له في 21 ديسمبر 1989 قبل ان يطرد من السلطة وجدار النكتة في تارغوفيستي (جنوب) الذي اعدم عليه مع زوجته ايلينا رميا بالرصاص يوم عيد الميلاد في العام 1989.

وسيمكن السياح ايضا من زيارة مقر الإقامة الرسمي السابق للزوجين تشاوشيسكو في احد احياء بوخارست الراقية.

وقالت الوزيرة ان «قصة تشاوشيسكو تثير الاهتمام في الغرب شرط ان نعرف كيف نقدمها».

وكان نيكولاي تشاوشيسكو وهو ابن مزارع فقير، حكم رومانيا بيد من حديد بين عامي 1965 و1989. وبعد تظاهرات عمت الشوارع، فر برفقة زوجته في 22 ديسمبر 1989 قبل ان يتم توقيفهما وادامهما رميا بالرصاص.

روسية تقتل زوجها لنسيانه عيد ميلادها الـ 45

لندن - وكالات: ذكرت صحيفة «الدايلي ميل» البريطانية أن امرأة روسية قتلت زوجها لأنه نسي عيد ميلادها الـ 45. حيث أخرجت ليلاليا تويكوف الشريفة أن زوجها خالبيك لم يتذكر يوم عيد ميلادها خاصة قبل ذهابه إلى العمل صباحا، وعندما عاد إلى المنزل من وظيفته، كانت تتوقع أن يدخل المنزل ومعه باقة من الزهور ليقدّمها لها، ولكنه لم يحضر شيئا.

أكد المتحدث باسم الشرطة في قرية بالقرب من مدينة استراخان في جنوب روسيا أن الزوجة قامت بتحضير مائدة عشاء على ضوء الشموع لشخصين، بينما كان زوجها غافلا عن يوم عيد ميلادها، وذلك ما جعلها تفقد أعصابها، وفجأة قامت أثناء تناوله العشاء بالاستيلاء على سكين المطبخ وطعنته في قلبه، ومن ثم انهيار زوجها (50 عاما) وتوفي بعد فترة وجيزة إثر فقدته الكثير من الدماء دون إسعاف. وبحسب الدابلي ميل، اعترفت تويكوف باقتل زوجها للشرطة، وتنتظر الآن صدور الحكم.

أخت ليدى غاغا تقتحم عالم تصميم الأزياء



بايبي غاغا

لوس انجليس - يو.بي.آي: تسير بايبي غاغا على خطى شقيقتها الكبرى المغنية المثيرة للجدل ليدى غاغا لاقتحام عالم الشهرة ولكن من بوابة تصميم الأزياء.

وذكر موقع «إنزامينر» الخميس الماضي أن نتالي جيرمانوتا المعروفة باسم «بايبي غاغا» (19 عاما) تسعى إلى تصميم الأزياء في عرض فني يقدم على أحد مسارح برودواي.

وتتخصص بايبي غاغا بتصميم الأزياء في كلية «بارسونز» وعملت كمندوبة مع المصممة البيسون باريس. وتقول باريس إن حس بايبي في الأزياء جريء مثل أختها.

وتعرف ليدى غاغا بأسلوب ملابسها الجريئة وقد تمكنت خلال سنوات قليلة من التحول إلى واحدة من أبرز نجوم الغناء في العالم.

كندي يفاجئ حبيبته.. بحفل زفاف

ويندسور - يو.بي.آي: وصلت امرأة كندية إلى حفل زفافها من دون أن تدري بعد أن أقامه حبيبها كمفاجأة لها للتعويض عن تجاهله طلبها للزواج منه.

وقالت صحيفة تورونتو ستار إن شون لبييرت موهبة جيتار فريكير (32 عاما) يقيمان معا في منزل في بلدة ويندسور في أونتاريو منذ عام 2004 وقبل ستة فيما كان لبييرت يلعب لعبة فيديو قالت له فريكير إنها ترغب في الزواج غير أنه كان مأخوذا جدا باللعبة فلم يمنحها أي اهتمام.

وبعد انتهاء الشجار بينهما صمم الرجل على مفاجأة حبيبته بخطوة رومانسية.

وسألها باستمرار خلال السنة الماضية عن زفاف أحلامها غير أنه أكد لها أنها سيهربان إلى لاس فيغاس للزواج هناك وحدهما.

ويوم السبت الماضي اصطحب فريكير حبيبته إلى مطعم وقال لها إنها سيحضران حفلة تقاعد غير أنه ما لبث أن ركع على ركبتيه وطلب منها للزواج وقبلت بذلك. وحين دخلت المطعم رأت أن 207 أشخاص من الأقارب والأصدقاء قد احتشدوا في الداخل مع الزينة والأزهار وأحضر لها عدة المكيح وفستان الزفاف الذي كانت قد اشترته مؤخرا.



اللوحة المطرزة الأطول في العالم

أطول قطعة فنية مطرزة في العالم

من الرسم الصيني الكلاسيكي بعد تسلمه سجل غينيس، وتشياو يان شون تأمل في بيع لوحاته المطرزة 500,000 دولار.

أكثر من 50000 متر من الخيط ب 120 لونا مختلفا. واستغرق وقت التطريز 27 شهرا تقريبا، واللوحة مستوحاة

دخلت قطعة فنية من التطريز موسوعة غينيس القياسية العالمي، ويتعدى طولها 25 مترا على 0,96 سم حيث استخدمت



مراقبا غينيس يعاينان اللوحة

تخليق دجاجة بفكي تمساح بدلا من المنقار



إيلاف: أعاد علماء تاريخ عملية النشوء والارتقاء 65 مليون سنة الى الوراء بتعديل الحمض النووي للدجاج وتصنيع أجنة ذات فكين اشبه بفكي التمساح بدلا من المنقار.

ويعتقد ان الدجاج والطيور الأخرى انحدرت، مثلها مثل التماسيح، من ديناصورات عبر سلسلة من التغيرات الوراثية.

ولكن العلماء بتعديلهم الحمض النووي لأجنة الدجاج في المراحل الأولى من نموها يستطيعون ان يلغوا التقدم الذي حققته عملية النشوء ويمحوها صفات فقدتها قبل ملايين السنين.

وتتمتع الضوابط الأخلاقية تفقيس مثل هذه الفراخ ولكن العالم البيولوجي ارمات ايجانوف من جامعة هارفرد الأميركية قال انه يأمل أن يستكمل عمله ذات يوم ويجول الدجاج الى ديناصورات صغيرة من نوع مانيرابتور التي يعتقد انها أصل 10 آلاف نوع من الطيور.

كما طرح القدرة على إعادة عملية النشوء ملايين السنين الى الوراء امكانية تقديمها ايضا لتخليق أنواع مصممة بحيث

اجزاء من الحمض النووي للطيور بحيث تكون شبيهة بجينات التمساح قبل ظهور المنقار استطاع ان يغير نمو أجنة الدجاج لتكتسب فكين بدلا من المنقار.

وتحدد نمو الأجنة جزئيات تطلق إشارات لتفعيل جينات معينة تتحكم بنمو الأطراف والأعضاء ومكونات الجسم الأخرى.

تستطيع التكيف مع التغير المناخي للكرة الأرضية، وإنهاء التشوهات الخلقية في أطفال البشر. ونقلت صحيفة الديلي تلغراف عن علماء أن الطيور الحديثة فقدت فكها في العصر الطباشيري وظهرت لها مناقير بدلا منها في واحد من عدة تحولات أبعدت الطيور عن اقرباء لها مثل التماسيح.

ولكن د.ايجانوف بتعديله

لوس انجليس - يو.بي.آي: يتحول الممثل الأمريكي ماثيو ماكونهي إلى راقص إباحي متعرق في فيلم جديد من إخراج ستيفن سوديربيرغ. وذكرت مجلة «فرايتي» أن ماثيو سيضم إلى الممثلين «شانينغ تاتوم» و«اليكس بيتيفير» في فيلم «ماجيك مايك» من إخراج «ستيفن سوديربيرغ» حيث سيؤدي دور «دالس» وهو راقص إباحي سابق يملك ملهى ليلييا.

وسيؤدي تاتوم دور «مايك» وهو راقص تعر يأخذ الشخصية التي يؤدي دورها بيتيفير تحت جناحيه ويعلمه كيفية الأداء على المسرح وخارجه ويعمل «مايك» في الملهى الذي يملكه «دالس». ويركز الفيلم على خبرة تاتوم السابقة الذي عمل كراقص تعر أثناء مراهقته.

وسيدور دور «مايك» وهو راقص تعر يأخذ الشخصية التي يؤدي دورها بيتيفير تحت جناحيه ويعلمه كيفية الأداء على المسرح وخارجه ويعمل «مايك» في الملهى الذي يملكه «دالس». ويركز الفيلم على خبرة تاتوم السابقة الذي عمل كراقص تعر أثناء مراهقته.

وتتمتع الضوابط الأخلاقية تفقيس مثل هذه الفراخ ولكن العالم البيولوجي ارمات ايجانوف من جامعة هارفرد الأميركية قال انه يأمل أن يستكمل عمله ذات يوم ويجول الدجاج الى ديناصورات صغيرة من نوع مانيرابتور التي يعتقد انها أصل 10 آلاف نوع من الطيور. كما طرح القدرة على إعادة عملية النشوء ملايين السنين الى الوراء امكانية تقديمها ايضا لتخليق أنواع مصممة بحيث

العثور على أقدم مركب شراعي من قبل الفايكينغ في البلطيق

تالين - أ.ف.ب: عثر علماء اثار استونيون على مركب من مرحلة الفايكينغ يعود الى العام 750 ومجهز بصالب معتبرين انه احد اوائل الزوارق الشرابية التي استخدمت في مياه البلطيق. وقد عثر على المركب اخيرا على جزيرة ساريمبا الاستونية ويبلغ طوله 17 مترا وقد دفن فيه 35 محاربا. والمركب مجهز بصالب وهي عارضة رئيسية تقوم بمواجهة قوة الرياح في الاشرعة. وقال الاستاذ الجامعي يوري بيتس المشرف على فريق علماء الآثار الذي يعمل في الجزيرة «هذا يثبت أنه مركب شراعي».

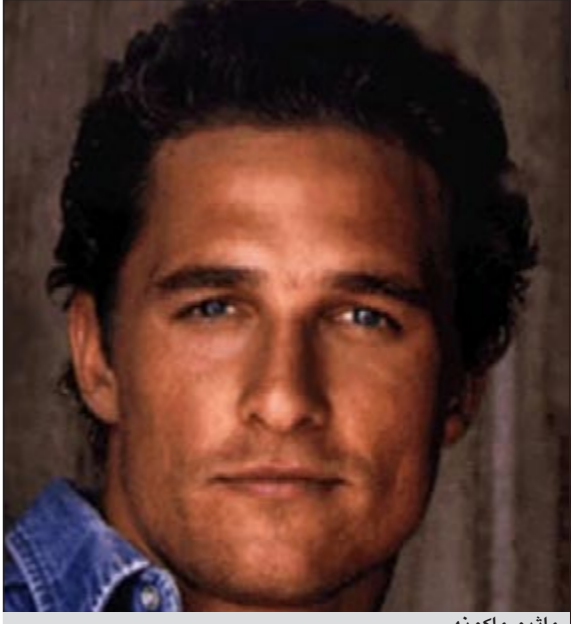
وقال بيتس للصحف المحلية «هذا المركب يعود الى العام 750. انه على الأرجح احد اقدم المركب الشرابية التي اكتشفت في منطقة البلطيق». وقد عثر علماء الآثار داخله على غلام مكسورة ومشرمة فاستنتجوا ان الرجال المدفونين في المركب هم على الأرجح محاربون سقطوا في معارك. وقد عثروا على رفاتهم في الجزء الوسطي من المركب على عدة طبقات مغطاة بدروع. ودفن الرجال مع أربعة كلاب وطيور صيد وكانت اعمارهم تتراوح بين 30 و40 عاما وطولهم بين 180 و190 سنتيمترا. وقال الباحثون ان مقابض سيوفهم المغطاة بالذهب والمزخرفة كثيرا تدفع الى الاعتقاد انهم كانوا ينتمون الى طبقة اجتماعية راقية. ومن بين القطع التي عثر عليها في المكان امشاط ومقصات وسكاكين وحوالي 200 قطعة محفورة في عظم حيتان تستخدم في لعبة ثقافية اسكندنافية كانت مشهورة في حقبة الفايكينغ.

كلب من نوع بيتبول يقتل طفلة سودانية

مليبورن - أ.ف.ب: توفيت طفلة سودانية في الرابعة بعدما عضها كلب من نوع بيتبول فيما اصيب طفلان آخرا في منزل في مليبورن على ما أفادت الشرطة الأسترالية الخميس الماضي.

وهجم الكلب على الطفلة ايان شول عندما كانت تلعب في منزلها مع ابنة عمها البالغة خمس سنوات على ما قال المصدر ذاته. والكلب يملكه احد الجيران على ما اظهرت عناصر التحقيق الأولى. وقد قتلت الطفلة على الفور فيما عض الكلب ابنة عمها في الوجه فيما يعاني ابن عم آخر حاول ابعاد الكلب بواسطة طاولة من جروح في الذراعين واليدين. وقالت الشرطة انه سيتم القضاء على الكلب.

ماثيو ماكونهي.. راقص إباحي



ماثيو ماكونهي

لوس انجليس - يو.بي.آي: يتحول الممثل الأمريكي ماثيو ماكونهي إلى راقص إباحي متعرق في فيلم جديد من إخراج ستيفن سوديربيرغ. وذكرت مجلة «فرايتي» أن ماثيو سيضم إلى الممثلين «شانينغ تاتوم» و«اليكس بيتيفير» في فيلم «ماجيك مايك» من إخراج «ستيفن سوديربيرغ» حيث سيؤدي دور «دالس» وهو راقص إباحي سابق يملك ملهى ليلييا.

وسيؤدي تاتوم دور «مايك» وهو راقص تعر يأخذ الشخصية التي يؤدي دورها بيتيفير تحت جناحيه ويعلمه كيفية الأداء على المسرح وخارجه ويعمل «مايك» في الملهى الذي يملكه «دالس». ويركز الفيلم على خبرة تاتوم السابقة الذي عمل كراقص تعر أثناء مراهقته.

هوليوود تراهن على نجاح ساحق لفيلمين في نوفمبر المقبل



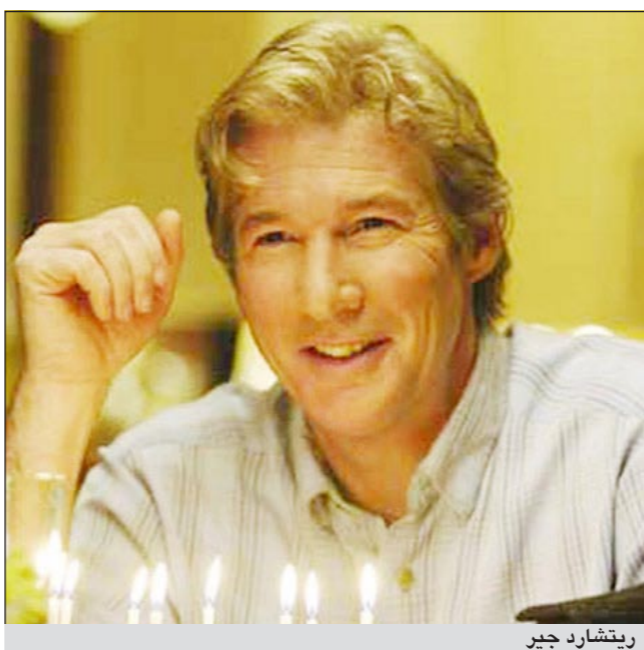
ليوناردو ديكابريو

هوليوود - أ.ش.أ: تراهن السينما الأميركية على تحقيق نجاح ساحق في العالم لفيلمين من رتب عرضهما في نوفمبر القادم، الأول للنجم العالمي ليوناردو ديكابريو والثاني للممثلة ميشال وليامز.

وذكرت العديد من المواقع الفنية الأميركية أن ليوناردو ديكابريو وميشال وليامز - النجمين اللذين أصبحا مشهورين منذ سنن مراهقتهما - سوف يؤدان في هذين الفيلمين جدرانهما في التمثيل وسيصعدان من جديد على قائمة نجوم هوليوود.

ويجسد ديكابريو - الممثل الأعلى أجرا في عالم السينما - شخصية مدير مكتب التحقيقات الفيدرالي الأميركي خلال فترة الخمسينيات من القرن الماضي «جي إيدجر»، فيما تجسد ميشال وليامز شخصية النجمة الراحلة مارلين مونرو في فيلم بعنوان «اسبوعي مع مارلين مونرو». كما كتب عنها في يومياته المنتج البريطاني كولين كلارك الذي يؤدي دوره الممثل إيدي ريدماين.

يذكر أن فيلم ميشال وليامز سيطرح في جميع أدوار العرض اعتبارا من 4 نوفمبر القادم، في حين يخرج فيلم ليوناردو إلى الشاشات العملاقة يوم 9 نوفمبر القادم.



ريتشارد جير

نيويورك - رويترز: ربما ان الكثيرين يعرفون ريتشارد جير كممثل لكنه ايضا موسيقي بارع يمتلك مجموعة كبيرة من آلة الجيتار ستياغ في مزاد في اكتوبر بحسب ما أعلنت دار مزادات كريستيز.

وقضى النجم السينمائي الذي قام بطبولة افلام «امرأة جميلة» و«ضابط وجنرالمان» و«شيكاجو» العنصرين عاما الماضية في جمع المجموعة.

وتشمل المجموعة انواعا مثل «سي.اف. مارتن» و«جيسون» و«فيندر» وآلات كان يمتلكها ذات يوم عازف الجيتار البرت كينج والموسيقي الجاميكي بيتر توش وصانع الجيتار الأمريكي جيمس داكويستو.

وقال كيري كيان رئيس قسم الآلات الموسيقية في

كريستيز «هذه فرصة لهواة جمع (الآلات الموسيقية) والمعجبين ايضا للاستفادة من مجموعة مختارة».

وسيتضمن المزاد الذي سيقام في نيويورك في 11 اكتوبر 110 قطعة تساوي نحو مليون دولار. ومن المتوقع ان يباع جيتار يرجع الى عام 1958 كان يمتلكه سابقا لبرت كينغ مقابل ما يصل الى 90 الف دولار.

وجمع جير هذه المجموعة بدافع حبه للموسيقى طيلة حياته والذي بدأ بحب آلة البوق النحاسية (ترومبيت) قبل ان يتعلم بمفرده العزف على الجيتار والبيانو.

وقال جير ان عائدات المزاد ستوجه لدعم قضايا إنسانية في أنحاء العالم.