

## كلوديا شيفر فخورة بكل قطعة في مجموعة الأزياء الخاصة بها



كلوديا شيفر

لندن - يو.بي.أي: أعربت عارضة الأزياء الألمانية الشهيرة كلوديا شيفر عن فخرها بكل قطعة في مجموعة الأزياء الخاصة بها وأكدت استعدادها لإرتدائها جميعا. وتعاونت شيفر مع الماركة الألمانية المعروفة «أربيس فون أرني» لإنتاج مجموعة من الأزياء المصنوعة من الكشمير. ونقلت مجلة «هيللو» البريطانية عن شيفر قولها إنه «حين قررت إطلاق مجموعتي من الكشمير كان من المهم أن أخلق شيئا جميلا وينسجم مع ذوقي الشخصي ويمكنني أن أرتدي كل قطعة فيها وأكون فخورة بأن أقدمها للنساء الأخريات.. وأوضحت أن الإلهام الذي جعلها تنتج المجموعة جاء من الزهات الطويلة في الغابات حين كانت في ألمانيا مسقط رأس والدها. وأضافت «الإلهام هو الغابة والجانب الأسود منها.. ليس الموضوع متعلقا بخلع لطيف بل بخلع يأكل طريدته وحصى على أرض الغابة يمكن أن يتبين أنها عناك». ومن المقرر طرح المجموعة في الأسواق موسمي خريف وشتاء 2011.

## أكثر من 10 دول في مهرجان للإنشاد والموسيقى الصوفية بمصر

القاهرة - رويترز: بدأ مهرجان سماع الدولي للإنشاد والموسيقى الصوفية في قبة الغوري بوسط القاهرة بمشاركة فرق تغل أكثر من عشر دول عربية وأجنبية.

وقال صندوق التنمية الثقافية التابع لوزارة الثقافة والذي يشرف على المهرجان السنوي إن الدورة الرابعة التي تستمر حتى 25 أغسطس الجاري تقام تحت عنوان «الوطن هو الإنسان» وتشارك فيها فرق صوفية تمثل كلا من الهند وباكستان والتروبيج والولايات المتحدة وإسبانيا وإندونيسيا وتركيا وسورية والمغرب والعراق والسودان والجزائر ومصر.

وقال رئيس المهرجان انتصار عبد الفتاح إن المهرجان سيكرم المنشد الراحل علي محمود والمعلم إبراهيم عباد مرثل الكتراثية والشعاس الخاص بالهايا شنودة الثالث بطريك المسيحيين الارثوذكس في مصر.

ويصاحب المهرجان معرض للآلات الموسيقية الشعبية في مصر والعالم.

ويقام المهرجان في قبة الغوري وهي كتلة معمارية عبارة عن قبة ضريحية وسبيل وكتاب ونقع بالقرب من الجامع الأزهر في القاهرة الفاطمية وهي ضمن مجموعة أنشأها السلطان قنصوه الغوري عام 1505 ميلادية.

## توم كروز و«المهمة المستحيلة 4» بجميع دور العرض ديسمبر المقبل

هوليوود - أ.ش.أ: يطرح الجزء الرابع من سلسلة أفلام «المهمة المستحيلة» للممثل العالمي توم كروز بجميع أنوار العرض اعتباراً من 14 ديسمبر المقبل.

وتدور أحداث هذا الفيلم حول العميل إيثان هانت (توم كروز) وفريق عمله المتهم بزرع قنبلة، حيث يسعون طوال الفيلم إلى البحث عن المجرمين الحقيقيين لإثبات براءتهم ولكن هذه المرة ستكون هذه المهمة معقدة بشدة وذلك لأن فريق توم كروز في عزلة تامة ولا يمتلك أي أداة من أدوات المساعدة.

ومن المتوقع أن يلاقي هذا الجزء نجاحا أكبر مما حققه الجزءان الثالث والثاني وذلك بسبب رغبة توم كروز في استعادة بريقه ونجوميته التي افتقدتها خلال السنوات الأخيرة.

يذكر أن «المهمة المستحيلة 4»

قد تم تصويره في عدة أماكن حول العالم إلا أن الجزء الأكبر قد تم تصويره في مدينة دبي بالإمارات العربية المتحدة.

## فرنسي يحتجز والدته المريضة والمعاقلة في سيارة وينطلق في نزهة طويلة

فينا - أ.ف.ب: احتجز فرنسي بمضي عطلة في منطقة تيرول النمساوية والدته التي تعاني اعاقلة جسدية ومن مرض الزهايمر في سيارته وانطلق في نزهة طويلة على الاقدام على ما ذكرت الشرطة المحلية.

وقد عثر مارة على المرأة البالغة 83 عاما التي أخرجتها من السيارة بعيد ذلك فرق الاغاثة ونقلت الى المستشفى وهي تعاني من الجفاف بعدما بقيت محجوزة في السيارة لساعة ونصف الساعة تقريبا على ما أوضح المصدر ذاته.

وكان الفرنسي البالغ 63 عاما وصل الى بلدة فينكنبرغ وقرر القيام بنزهة في وادي زيليرتال مع رفيقته. وقد غطي الزجاج الامامي والخلفي للسيارة بغطاء واق من الشمس ووضع زجاجة ماء بجانب والدته وأقفل السيارة بالمفتاح وانطلق في طريقه.

وعاد قرابة الظهر اي بعد اربع ساعات تقريبا على تركه والدته في السيارة. وقد رفعت النيابة العامة في اينسبروك شكوى ضدته بتهمة الاهمال.

## شاهد شروق الشمس فنطق الشهادتين في الإمارات مطرب أميركي: تركت الشهرة والنساء لأجل اعتناق الإسلام



المطرب الأميركي أمير جنيد هاوكنز

ثم «حدث أنني كنت أقف أمام نافذة غرفتي بالفندق ورأيت شروق الشمس كما لم أرها من قبل، بل كأنني أول مرة أراها في حياتي، وشاهدت الطيور وهي تخلق في السماء، وفجأة شعرت بأن شيئا بداخلي يبحثني على اعتناق الإسلام..» وتابع على الفور نزلت من

دبي - ام بي سي: عزا مطرب الرب الأميركي أمير جنيد هاوكنز (لون) اعتناقه للإسلام مؤخرا إلى أنه وجد فيه السعادة الكاملة، إذ كان يشعر دائما بأن شيئا ينقصه، على الرغم من المال والشهرة والنساء.

جاء كلام لون خلال محاضراته في الإمارات وسط حشد جماهيري بالملتقى الرمضاني الذي تنظمه دائرة السياحة والترويج التجاري.

وبدأ لون محاضراته بقوله: «لقد اخترت عنوان محاضرتي الليلة، ليكون «السعي نحو السعادة»، لأنه اكتملت عندي كل أنواع السعادة الدنيوية، مثل المال والشهرة والنساء، لكن على الرغم من ذلك لم أشعر بالسعادة الحقيقية، وكنت أشعر دائما بأن هناك شيئا ما ينقصني، بحسب صحيفة الخليج الإماراتية.

وأشار إلى أنه في عام 2008 كان في جولة فنية لدولة الإمارات،

## ميدلتون تتلقى نصائح عملية لضمان استقرارها في العائلة الملكية



كيت ميدلتون

لندن - يو.بي.أي: كشفت صحيفة «الصن» أن الأمير فيليب زوج ملكة بريطانيا يقدم نصائح عملية لدوقة كيمبريدج كيت ميدلتون زوجة حفيده الأمير وليام ويتصل بها بصورة منتظمة.

وقالت الصحيفة إن الأمير فيليب الذي اختلف من قبل مع كنيته الأميرة ديانا ودوقة يورك سارة فيرغسون بعد انهيار زواجهما من ابنيه الأميرين تشالز وأندرو يريد أن يكون متأكدا من استقرار كيت في الحياة الملكية.

وأضافت أن الأمير فيليب عرض على الأمير وليام وكيت وكلاهما في التاسعة والعشرين من العمر تقديم المشورة بشأن استعمال مطبخ شقتهما الجديدة في قصر كينزينغتون وسط لندن.

ونسبت الصحيفة إلى مصدر مطلع قوله «إن نصائح الأمير فيليب حركت مشاعر كيت كونها تمثل علامة على أن كبار الشخصيات بالعائلة الملكية حريصة على التأكد من أن الأعضاء الجدد يستقرون بصورة جيدة ضمنها ويريد الأمير فيليب التأكد من أن الضغوط لم تنسل من عزيمة كيت».

## بدء عرض «تايتانك» بتقنية الـ D3 بدور العرض في لندن



لقطة من «تايتانك»

هو ثاني أنجح فيلم في التاريخ بالأرقام المطلقة، وهو واحد من ثلاثة أفلام فقط في التاريخ الذين اقتنصوا الرقم القياسي لجوائز الأوسكار (11 جائزة) وهو الذي أطلق نجمية بطليه ليوناردو دي كابريو وكيت وينسلت.

أميركية فإن الشركة المنتجة قررت إصدار الفيلم في هذا التوقيت لتزامنه مع مرور 100 سنة على غرق السفينة الحقيقية والأوسكار (11 جائزة) وهو الذي أطلق نجمية بطليه ليوناردو دي كابريو وكيت وينسلت.

لندن - وكالات: قامت الشركة المنتجة للفيلم العالمي «تايتانك» بعرض الفيلم بدور العرض بلندن بتقنية الأبعاد الثلاثة أو «D3»، وكان هذا العرض الأول للفيلم بعد إنتاجه بهذه التقنية. وحسبما ذكر موقع مجلة

لندن - وكالات: قامت الشركة المنتجة للفيلم العالمي «تايتانك» بعرض الفيلم بدور العرض بلندن بتقنية الأبعاد الثلاثة أو «D3»، وكان هذا العرض الأول للفيلم بعد إنتاجه بهذه التقنية. وحسبما ذكر موقع مجلة

## المرأة البريطانية تعشق النميمة

والقال للمرأة البريطانية. وأضافت الدراسة أن النساء البريطانيات يقضين 24 دقيقة في اليوم في مناقشة أوزانهن والحمية الغذائية وحجم الألبسة فيما اعترفت لثلثهن بأنهن يقضين جزءا كبيرا من اليوم في مناقشة الأكل وربعهن في تبادل طرق إعداد الوجبات

تترثر لمدة 298 دقيقة في اليوم الواحد أي ما يعادل أكثر من ثلث ساعات يقظتها. وقالت إن مناقشة مشاكل الناس الآخرين والعلاقات الغرامية وسلوك أطفال الجيران والجنس والتسوق والمسلسلات التلفزيونية الدارجة تستأثر بالحيز الأكبر من أحاديث القيل

لندن - يو.بي.أي: أظهرت دراسة جديدة أن المرأة البريطانية تعشق النميمة وتقضي خمس ساعات في اليوم في أحاديث القيل والقال سواء أكانت في المنزل أو العمل. ووجدت الدراسة التي نشرت في صحيفة «ديلي ستار» أن المرأة البريطانية العادية

لندن - يو.بي.أي: أظهرت دراسة جديدة أن المرأة البريطانية تعشق النميمة وتقضي خمس ساعات في اليوم في أحاديث القيل والقال سواء أكانت في المنزل أو العمل. ووجدت الدراسة التي نشرت في صحيفة «ديلي ستار» أن المرأة البريطانية العادية

## الرجل الحامل يستعيد رشاقته بعد الولادة



توماس مع طفله

كأي امرأة حامل تحرص على استعادة رشاقته بعد الانجاب، قرر توماس بيتي المعروف بـ «الرجل الحامل» استعادة رشاقته بعد وضعه لولوده الثالث. وقد أظهرت الصور الجديدة لتوماس البالغ من العمر 37 عاما، انه استعاد رشاقته بعد 12 شهرا من ولادة طفله الثالث خلال ثلاث سنوات.

ويعتبر توماس ان عائلته قد اكتملت من خلال زوجته وأولاده الثلاثة، حيث انه عاد الى تناول «الهرمون الذكري» بعد ان توقف عنه منذ فترة طويلة من اجل نجاح حملته، كما ان بيتي قد ثابر على ممارسة الرياضة للحصول على جسم رجولي كما تظهره الصور.

توماس بيتي الذي يقطن مع زوجته نانسي في ولاية أريزونا حظي باهتمام الراي العام العالمي بعد اعلانه اول رجل «متحول جنسيا» حامل.

يذكر ان توماس ولد عام 1974 في ولاية هاواي كإثني باسم Tracy Lagondino الا انه قرر إجراء عملية تحول الى رجل عام 2002 ليعتبر انه ذكر، مبررا انه لطالما كان يشعر بأنه رجل.

يذكر ان توماس قد انجب سوزان ابنته البكر (3 سنوات) واوستن (عامان) وجايسن الذي أتم عامه الأول في 25 يوليو الماضي.



.. ومع طفله في زحمه

## كوكو شانيل.. كانت جاسوسة نازية



كوكو شانيل

نيويورك - يو.بي.أي: قال صحافي أميركي في كتاب جديد إن مصممة الأزياء الفرنسية الشهيرة كوكو شانيل كانت معادية للسامية وعملت كجاسوسة للاستخبارات النازية إبان الحرب العالمية الثانية.

وذكرت وسائل إعلام أميركية أن الصحافي هال فوغان أصدر امس كتابا بعنوان «النوم مع العدو: حرب كوكو شانيل السرية» يقدم فيه أدلة حول عمل شانيل كجاسوسة للنازيين خلال الحرب العالمية الثانية.

ويضيف المؤلف إن شانيل كانت «معادية للسامية بشدة قبل أن يصبح ذلك مسألة لإرضاء الألمان وأصبحت ثرية من خلال العمل مع بالغي الثراء ومشاركتهم بغضهم لليهود والنقابات التجارية والأشتركية والمصونيين والشيوعية».

ويقول فوغان إن شانيل جندت لصالح جهاز استخبارات «أبويهير» النازي على يد عشيقها البارون هانز غوثنبر فون دينكللاج وهو عميل ألماني كرمه الزعيم النازي أدولف هتلر خلال الحرب.

ويقول فوغان إن دينكللاج أدار علاقة شانيل مع المسؤولين النازيين في باريس وبرلين ودير لها الإقامة في فندق «ريتز» في باريس حين كانت تحت الاحتلال وحجز للمسؤولين النازيين.

ويقول إن اسم شانيل كان العملية «أف» 7124 في سجلات الاستخبارات ولقبها «ويستمينستير» وهو مستعار من صديقها وعشيقها دوق ويستمينستير.

ويشير الكتاب إلى أن شانيل حاولت استخدام علاقتها بالنازيين لاسترجاع حقوقها في عطر «شانيل رقم 5» من شركائها اليهود من عائلة «ويرثايمر» الذين وزعوه حول العالم غير أنها فشلت في ذلك لأن العائلة التي شاركتها تمكنت من تغطية الأعمال والفرار إلى الولايات المتحدة.

وعاشت شانيل في سويسرا 9 سنوات بعد ذلك وعادت إلى باريس وتوفيت عام 1971 من دون أن تخضع لأية محاكمة.