

مجلس الأمن يفشل في جلسته الثانية في الاتفاق على صياغة بيان أو قرار يدين العنف في سورية وسيعقد جلسة ثالثة

الجيش السوري يبسط سيطرته على حماة و200 دبابة تحاصر دير الزور



مصلون يؤدون صلاة التراويح أمام السفارة السورية في عمان مساء أمس الأول

عواصم - وكالات: بعد قصف استمر ثلاثة أيام بحسب نشطاء المعارضة وتركز على أحياء الرباعي والحبيبية والمدينة وعلى طريق حلب في الشمال وعلى منطقة البعث في شرق المدينة، دخلت الدبابات السورية مركز مدينة حماة المسمى ساحة العاصي على ما أفاد سكان المدينة لرويترز. وشهدت المدينة حركة نزوح كبيرة تجنباً للقصف والاعتقال.

وكان حشد حاول التجمع في حي العلمين بوسط المدينة عقب صلاة التراويح أمس الأول تعرض لإطلاق نار، وقتل خمسة مدنيين.

وقال أحد السكان لـ«رويترز» في اتصال من هاتف يعمل بالأقمار الصناعية من داخل المدينة «قطعت كل الاتصالات. النظام يستخدم وسائل الإعلام للتركيز على محاكمة حسني مبارك حثني بيهي مهمته في حماة» وأضاف أن القصف تركز على حي الحاضر الذي دمر جزء كبير منه خلال حملة عسكرية على حماة عام 1982 أسفرت عن سقوط آلاف القتلى.

وقال إن الدبابات شوهدت وهي تتحرك من الجنوب إلى وسط حماة تصاحبها مجموعة من الوحدات منها المليشيا المعروفة باسم الشبيحة وقوات مشاة وقوات خاصة.

وشهد الميدان عددا من أكبر المظاهرات الممتدة منذ خمسة أشهر ضد حكم الرئيس السوري بشار الأسد والتي تطالب بالحرية والسياسة.

وفي موازاة ذلك، ذكرت قناة العربية أن السجن المركزي في المدينة تم إحراقه يوم قام المساجين فيه باعتصام لثلاثة أيام.

من جهتها نقلت وكالة الأنباء الفرنسية عن نشطاء حقوقيون أن مئات الدبابات انتشرت حول حماة ودير الزور بينما شوهدت دبابات تتجه نحو مدينة السلمية (ريف حماة) في ظل انقطاع للاتصالات الهاتفية.

وذكر مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان رامي عبد الرحمن لوكالة «فرانس برس» أن «نحو مائتي دبابة بالإضافة إلى أليات عسكرية أخرى تحاصر مدينة دير الزور من جميع الاتجاهات».

وأضاف أن «أكثر من 100 دبابة وصلت من طريق حمص والطريق خان شيخون بالإضافة إلى عشرات ناقصات الجند المدرعة» مشيراً إلى «انقطاع الاتصالات الأرضية والخلوية عن مدينة حماة».

وأشار مدير المرصد إلى «دبابات ومدعات عسكرية شوهدت على الطريق المؤدي إلى مدينة السلمية التابعة لحماة التي شهدت خلال الأيام الماضية مظاهرات حاشدة طالبت بإسقاط النظام».

وأشار إلى «انقطاع الاتصالات الأرضية والخلوية عن المدينة» كما تم قطع المياه والكهرباء عن المدينة كلها.

وتزامناً مع حماة شهدت عدة مدن سورية مظاهرات ليلية بعد صلاة التراويح أمس الأول وأفاد ناشط حقوقي يان ثلاثة أشخاص قتلوا برصاص رجال الأمن أثناء تفريقها.

وقال مدير المرصد السوري لحقوق الإنسان لـ«فرانس برس» إن «شخصين قتلوا وجرح عشرون آخرون بينهم ثمانية أطفال برصاص الأمن الذين حاولوا تفريق تظاهرة جرت في الرقة وشارك فيها نحو عشرة آلاف شخص».

وأضاف أن «متظاهرا قتل برصاص الأمن في مدينة جبلة».

المجلس، من المرجح أن تكونا روسيا والصين، عارضتا القرار فيما تبني لبنان موقفاً ضد أي بيان ينتقد سورية، وهو موقف له ما يبرره.

وأشار بورى إلى أن معارضتهم عرقلت جهود الأمن لوقف العنف، الذي قال إنه تسبب في مقتل متظاهرين مدنيين وكذلك عناصر من قوات الأمن السورية.

وأضاف بورى خلال إعلانه برنامج عمل المجلس خلال شهر أغسطس: «لذا يتعين التوصل إلى شيء ثم ننتقل إلى التصويت».

وتابع: «ينبغي أن يبعث المجلس رسالة من شأنها تهدئة الموقف وليس تصعيده» وأوضح أن أعضاء المجلس أجروا مباحثات «شاقة وصريحة للغاية.. لدرجة أن (الأعضاء) أعربوا عن وجهات نظر واضحة».

تجدر الإشارة إلى أن أي بيان يتلوه رئيس المجلس يجب أن يحظى بموافقة بالإجماع، ومع ذلك يبقى أقل فاعلية من القرار الذي تتبناه الدول الأعضاء.

وأشار بورى إلى أن بريطانيا، نيابة عن الحكومات الغربية في المجلس، أعادت طرح مشروع قرار كانت قدمته أوائل يونيو الماضي، يهدف لإدانة العنف وهو المشروع الذي لم يبت المجلس في شأنه منذ ذلك الحين. وطرح دول أخرى ومنها البرازيل بعض التعديلات على المشروع.

وجاء قرار تعديل مشروع القرار بعد اجتماع المجلس الإثنين في أعقاب مقتل عشرات

المظاهرات المدنية في حماة، المعارضة السورية في واشنطن

في هذه الأثناء، طلب معارضون سوريون من الرئيس الأميركي ببارك أوباما دعوة الرئيس السوري بشار الأسد إلى التنحي والضغط على الأمم المتحدة لفرض عقوبات على النظام السوري بسبب القمع الدامي للحركة الاحتجاجية.

ويعزز هذا الطلب الذي قدمه معارضون خلال لقاء مع وزيرة الخارجية الأميركية هيلاري كلينتون، الضغوط التي يواجهها البيت الأبيض من الداخل لتبني موقف أقوى من الأسد.

وصرح المعارض السوري رضوان زيادة للصحافيين في نهاية اللقاء أنه طلب هو ومنشوق آخرون يقيمون في الولايات المتحدة من كلينتون خلال اللقاء الذي استمر أكثر من ساعة، أن يخاطب أوباما الشعب السوري ويطلب الرئيس الأسد بالتنحي فوراً.

من جهته قال الناشط السوري المعارض محمد العبدالله الذي يقيم في واشنطن إن دعوة الرئيس الأميركي الأسد إلى التنحي عن السلطة ستدفع عدداً كبيراً من المحتجين إلى النزول إلى الشارع.

في المقابل قالت كلينتون في بيان بعد اللقاء أن واشنطن «تعمل لسير قدماً عبر فرض عقوبات جديدة» وتدرس عقوبات أوسع «يمكن أن تعزل نظام الأسد سياسياً وتقطع عنه الموارد التي تسمح له بمواصلة وحشيته».

وأشار إلى أن «السلطات سلمت إحدى الأسر في دوما واعتقل في وقت سابق»، وتابع أن «عشرات الأشخاص جرحوا في معضمية الشام بريف دمشق أثناء اقتحام الأمن المدينة لتفريق مظاهرة جرت فيها بعد صلاة التراويح»، مشيراً إلى أن «جروح بعضهم خطيرة».

مباحثات ثماني ساعات

يأتي ذلك بعد أن أنهى مجلس الأمن الدولي نحو ثماني ساعات من المباحثات خلف الأبواب المغلقة مساء أمس الأول في اليوم الثاني من النقاشات حول الملف السوري، دون التوصل إلى اتفاق حول كيفية التعامل مع «قمع» سورية للمتظاهرين.

وقال السفير الروسي، فيتالي تشوركين، للصحافيين إن أعضاء المجلس سيتشاورون مع حكوماتهم وسيعودون في وقت لاحق لعقد مزيد من المباحثات.

وقال دبلوماسي ألماني إن بعض أعضاء المجلس سيعدون نصاً سيشكل أساساً للمناقشة.

وكان المتحدث الهندي لدى الأمم المتحدة هارديب سينغ بورى والذي يرأس مجلس الأمن الدولي، قال أمس الأول، إن المجلس يسعى لإصدار بيان لإنهاء العنف في سورية وذلك بعد فشل أعضائه في الاتفاق على مسودة قرار.

وقال بورى الذي يرأس المجلس المؤلف من 15 دولة، إن دولتين من الدول الأعضاء في

وأكدت في بيان بعد الاجتماع مع المعارضين أن «الولايات المتحدة ستواصل دعم الشعب السوري في جهوده لبدء عملية انتقالية سلمية ومنظمة إلى الديمقراطية».

وإلى زيادة «يونانيد برس انترناشونال» بأن الوزارة كلينتون «شدت على ضرورة بدء المرحلة الانتقالية لحفظ الكثير من دماء السوريين وعبرت عن قلقها من استمرار عمليات القتل وخاصة في مدينتي حماة ودير الزور، حيث سقط مئات السوريين في الأيام الأخيرة».

وأضاف أن الولايات المتحدة بصدده «فرض المزيد من العقوبات على النظام السوري وبخاصة في قطاعي النفط والغاز والعمل على مستوى مجلس الأمن من أجل تمرير مشروع قرار يدين العنف الذي تمارسه السلطات السورية وأحالة ملف سورية إلى المحكمة الجنائية الدولية بتهم ارتكاب جرائم ضد الإنسانية».

وأكد زيادة أن المعارضين السوريين «لم يطلبوا من الوزارة كلينتون خلال اللقاء اتخاذ أي إجراءات عسكرية ضد نظام الرئيس بشار الأسد انطلاقاً من موقف المعارضة السورية الراض للتلذذ العسكري».

وقال إن المعارضين «طلبوا من كلينتون أن تمارس بلاهاها أكبر قدر ممكن من الضغوط على النظام السوري وخاصة في المجال الاقتصادي».

ورداً على سؤال عن سبب تردد الولايات المتحدة في دعوة الأسد إلى التنحي عن السلطة، قال زيادة أن المسؤولين الأميركيين يخشون أن يحاول نظام الأسد إثارة طائفة وحرب أهلية.

وقال «لكننا ناقشنا هذه المخاوف» وأظهروا أن مجموعات مختلفة بما فيها مسيحيون تشارك في حركة الاحتجاجات، مؤكداً أنها «في الواقع مثال ممتاز على وحدة الشعب السوري ضد الرهاس الطائفي للنظام في سورية».

من جهته، قال السفير الأميركي في سورية روبرت فورد الذي عاد إلى واشنطن لجلسة استماع في مجلس الشيوخ، أعضاء المجلس أنه حضر المحادثات بين كلينتون والمعارضة التي وصفها بأنها مجموعة متنوعة «لكنها ليست منظمة بشكل جيد».

وأضاف للجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ أنه من المهم أن تطور المعارضة أفكاراً سورية وليست أميركية حول العملية الانتقالية التي يجب أن تتم.

وأكدت في بيان بعد الاجتماع مع المعارضين أن «الولايات المتحدة ستواصل دعم الشعب السوري في جهوده لبدء عملية انتقالية سلمية ومنظمة إلى الديمقراطية».

وإلى زيادة «يونانيد برس انترناشونال» بأن الوزارة كلينتون «شدت على ضرورة بدء المرحلة الانتقالية لحفظ الكثير من دماء السوريين وعبرت عن قلقها من استمرار عمليات القتل وخاصة في مدينتي حماة ودير الزور، حيث سقط مئات السوريين في الأيام الأخيرة».

وأضاف أن الولايات المتحدة بصدده «فرض المزيد من العقوبات على النظام السوري وبخاصة في قطاعي النفط والغاز والعمل على مستوى مجلس الأمن من أجل تمرير مشروع قرار يدين العنف الذي تمارسه السلطات السورية وأحالة ملف سورية إلى المحكمة الجنائية الدولية بتهم ارتكاب جرائم ضد الإنسانية».

وأكد زيادة أن المعارضين السوريين «لم يطلبوا من الوزارة كلينتون خلال اللقاء اتخاذ أي إجراءات عسكرية ضد نظام الرئيس بشار الأسد انطلاقاً من موقف المعارضة السورية الراض للتلذذ العسكري».

وقال إن المعارضين «طلبوا من كلينتون أن تمارس بلاهاها أكبر قدر ممكن من الضغوط على النظام السوري وخاصة في المجال الاقتصادي».

ورداً على سؤال عن سبب تردد الولايات المتحدة في دعوة الأسد إلى التنحي عن السلطة، قال زيادة أن المسؤولين الأميركيين يخشون أن يحاول نظام الأسد إثارة طائفة وحرب أهلية.

وقال «لكننا ناقشنا هذه المخاوف» وأظهروا أن مجموعات مختلفة بما فيها مسيحيون تشارك في حركة الاحتجاجات، مؤكداً أنها «في الواقع مثال ممتاز على وحدة الشعب السوري ضد الرهاس الطائفي للنظام في سورية».

من جهته، قال السفير الأميركي في سورية روبرت فورد الذي عاد إلى واشنطن لجلسة استماع في مجلس الشيوخ، أعضاء المجلس أنه حضر المحادثات بين كلينتون والمعارضة التي وصفها بأنها مجموعة متنوعة «لكنها ليست منظمة بشكل جيد».

وأضاف للجنة العلاقات الخارجية في مجلس الشيوخ أنه من المهم أن تطور المعارضة أفكاراً سورية وليست أميركية حول العملية الانتقالية التي يجب أن تتم.

المجلس، من المرجح أن تكونا روسيا والصين، عارضتا القرار فيما تبني لبنان موقفاً ضد أي بيان ينتقد سورية، وهو موقف له ما يبرره.

وأشار بورى إلى أن معارضتهم عرقلت جهود الأمن لوقف العنف، الذي قال إنه تسبب في مقتل متظاهرين مدنيين وكذلك عناصر من قوات الأمن السورية.

وأضاف بورى خلال إعلانه برنامج عمل المجلس خلال شهر أغسطس: «لذا يتعين التوصل إلى شيء ثم ننتقل إلى التصويت».

وتابع: «ينبغي أن يبعث المجلس رسالة من شأنها تهدئة الموقف وليس تصعيده» وأوضح أن أعضاء المجلس أجروا مباحثات «شاقة وصريحة للغاية.. لدرجة أن (الأعضاء) أعربوا عن وجهات نظر واضحة».

تجدر الإشارة إلى أن أي بيان يتلوه رئيس المجلس يجب أن يحظى بموافقة بالإجماع، ومع ذلك يبقى أقل فاعلية من القرار الذي تتبناه الدول الأعضاء.

وأشار بورى إلى أن بريطانيا، نيابة عن الحكومات الغربية في المجلس، أعادت طرح مشروع قرار كانت قدمته أوائل يونيو الماضي، يهدف لإدانة العنف وهو المشروع الذي لم يبت المجلس في شأنه منذ ذلك الحين. وطرح دول أخرى ومنها البرازيل بعض التعديلات على المشروع.

وجاء قرار تعديل مشروع القرار بعد اجتماع المجلس الإثنين في أعقاب مقتل عشرات

قانون الإعلام المرتقب هل يلبي طموحات السوريين؟

دمشق - أ.ش.: تنوعت آراء الصحافيين والإعلاميين السوريين ووجهات نظرهم حول قانون الإعلام المنتظر في سورية، لكنهم أجمعوا على أنه يشكل خطوة مهمة على طريق طويل لبناء إعلام وطني يواكب التطورات ويعكس نبض المجتمع.

مشروع قانون الإعلام السوري الجديد صاغته لجنة مشكلة بقرار من رئيس مجلس الوزراء، مهمتها الرئيسية تمثلت في إعادة هيكلة منظومة الإعلام الوطني المرئي والمسموع والمقروء والإلكتروني، ورفع المقترحات اللازمة لتطوير عملها بما يتناسب مع المهام التي يتضمنها القانون الجديد. وقد بنى الإعلاميون والصحافيون السوريون آمالاً كبيرة على القانون الجديد، حيث أعرب الكثيرون عن أملهم في أن يكون قد ولي إلى غير رجعة ذلك الزمن الذي كان فيه مسؤول حكومي رفيع يطلب علانية من رئيس تحرير صحيفة رسمية أن يوقف صحافياً عن الكتابة بمنزلة (قرصة أن) لأنه تجرأ وتناول بالنقد أحد مشروعات القوانين التي يتبناها هو شخصياً لأنه يعتبر نفسه قادراً على التفكير نيابة عن كل السوريين وتقرير شكل حياتهم.

وأعربوا عن أملهم أن يكون عصر إعلامي جديد يوشك أن يبدأ تتمنى إلا نسمع فيه تأكيدات المذيعات السوريات (اللواتي انتقن بعناية) على القنوات الرسمية بأن استنتاجاتهن وتحليلاتهن العبقرية هي قناعة أكيدة لدى كل المتلقين.

وبالوقوف على آراء وطموحات بعض الإعلاميين من القانون، قال «معن الغادري» من صحيفة «البعث»: «بحسب متابعتي لجلسات اللجنة والمواد التي تضمنها القانون أعتقد أنه سيكون ملياً للمحوم، ويشكل نقطة تحول هامة في حركة الإعلام السوري، لإتاحة المجال أمام الصحافي في الحصول على المعلومات، إضافة إلى إلغاء الحبس الاحتياطي في القضايا المتعلقة بالنشر، وتقديم التسهيلات في إصدار مختلف المطبوعات، وهذا الأمر يخلق حالة من التنافس ويعطي دوراً مؤثراً للإعلام في الرقابة الحقيقية على أجهزة الدولة المختلفة.

وأعرب عن تطلعاته لأن يؤمن القانون الجديد حرية التعبير عن الرأي ويلزم المؤسسات العامة والخاصة التي يعمل بها الصحافي مشاركتها في تحمل المسؤولية القانونية لتبعا ما يكتب.

دمشق - أ.ش.: تنوعت آراء الصحافيين والإعلاميين السوريين ووجهات نظرهم حول قانون الإعلام المنتظر في سورية، لكنهم أجمعوا على أنه يشكل خطوة مهمة على طريق طويل لبناء إعلام وطني يواكب التطورات ويعكس نبض المجتمع.

مشروع قانون الإعلام السوري الجديد صاغته لجنة مشكلة بقرار من رئيس مجلس الوزراء، مهمتها الرئيسية تمثلت في إعادة هيكلة منظومة الإعلام الوطني المرئي والمسموع والمقروء والإلكتروني، ورفع المقترحات اللازمة لتطوير عملها بما يتناسب مع المهام التي يتضمنها القانون الجديد. وقد بنى الإعلاميون والصحافيون السوريون آمالاً كبيرة على القانون الجديد، حيث أعرب الكثيرون عن أملهم في أن يكون قد ولي إلى غير رجعة ذلك الزمن الذي كان فيه مسؤول حكومي رفيع يطلب علانية من رئيس تحرير صحيفة رسمية أن يوقف صحافياً عن الكتابة بمنزلة (قرصة أن) لأنه تجرأ وتناول بالنقد أحد مشروعات القوانين التي يتبناها هو شخصياً لأنه يعتبر نفسه قادراً على التفكير نيابة عن كل السوريين وتقرير شكل حياتهم.

وأعربوا عن أملهم أن يكون عصر إعلامي جديد يوشك أن يبدأ تتمنى إلا نسمع فيه تأكيدات المذيعات السوريات (اللواتي انتقن بعناية) على القنوات الرسمية بأن استنتاجاتهن وتحليلاتهن العبقرية هي قناعة أكيدة لدى كل المتلقين.

وبالوقوف على آراء وطموحات بعض الإعلاميين من القانون، قال «معن الغادري» من صحيفة «البعث»: «بحسب متابعتي لجلسات اللجنة والمواد التي تضمنها القانون أعتقد أنه سيكون ملياً للمحوم، ويشكل نقطة تحول هامة في حركة الإعلام السوري، لإتاحة المجال أمام الصحافي في الحصول على المعلومات، إضافة إلى إلغاء الحبس الاحتياطي في القضايا المتعلقة بالنشر، وتقديم التسهيلات في إصدار مختلف المطبوعات، وهذا الأمر يخلق حالة من التنافس ويعطي دوراً مؤثراً للإعلام في الرقابة الحقيقية على أجهزة الدولة المختلفة.

وأعرب عن تطلعاته لأن يؤمن القانون الجديد حرية التعبير عن الرأي ويلزم المؤسسات العامة والخاصة التي يعمل بها الصحافي مشاركتها في تحمل المسؤولية القانونية لتبعا ما يكتب.

خلاف حول فيديو يظهر إلقاء جثث فوق نهر «العاصي»

أتلانتا - سي. إن. إن: تكسدت الجثث الدامية في الجزء الخلفي من شاحنة صغيرة، مثل القمامة، قبيل أن تبدأ مجموعة من الرجال في قذفها، واحدة تلو الأخرى، من فوق جسر إلى نهر، وسط تكبيرات وعبارات نابية. إنه شريط فيديو، زعم أنه جرى تصويره في سورية، يظهر على الفيديو «بانتظار»، حيث تنشر، وبانتظار، مشاهد فيديو ملتقطة بالهواتف المحمولة، للعنف الذي يجتاح البلاد منذ منتصف مارس الماضي، ويظهر في الفيديو «البث» مجموعة من الأشخاص وهم يسحبون الجثث، الواحدة تلو الأخرى، ويقذفون بها من فوق الجسر، وبدا صوت أحدهم وهو يقول: «تكبيرة يا شباب.. أخوان البشر.. هاتي عورتك.. كبه يلين دينه.. ليك على ها الوجوه».

وبدا صوت آخر وهو يقول: «دول كلاب هادولاء»، وتساءل آخر ساخراً: «هذا عسكري هذا؟»، قبيل أن يصرخ: «هات التي بعده».

ولفت جثث الضحايا فوق الجسر الذي تلوثت مياهه بالدماء، يشار إلى أنه لم يتسن لـ «سي. إن. إن» من صحة الفيديو، إلا أنه يعكس مدى وحشية الأحداث، ولم يتضح إذا ما كان الضحايا في الفيديو، هم ضمن 1600 مدني أو 370 من عناصر الأمن قسوا في الاضطرابات القائمة منذ قرابة خمسة أشهر.

ويقول النص المرفق مع الفيديو، «يوتيوب»، إن الجثث لعناصر من المعارضة السورية جرى التخلص منها بواسطة «الشبيحة» أتباع الرئيس بشار الأسد، من جانبه، قال التلفزيون السوري، الذي قام ببث الفيديو، إن المتظاهرين المناهضين للحكومة هم من كانوا يلغوا بالجثث فوق «نهر العاصي» بمدينة «حماة» التي شنت عليها قوى الأمن السوري أخيراً عدة هجمات عسكرية.

لكن الناشطة السورية، رزان زيتونة، شككت أن الحادث وقع في «حماة» لأن النهر عادة يكون جافاً في هذه الفترة من العام.

جمال سليمان: أرفض كل أشكال العنف وأنا أول من طالب بتعديل الدستور

القاهرة - إيلاف: صرح الفنان السوري جمال سليمان بأنه كان أول من طالب بتعديل المادة الثامنة من الدستور السوري، وذلك في العام 2005 خلال تصريح تلفزيوني في أحد البرامج، وهو الأمر الذي أثار جدلاً وقتها، وتعرض بسببه لمضايقات كثيرة، على الرغم من أن أحداً لم يتحدث معه بصفة رسمية.

وقال سليمان في لقائه مع الإعلامية، ليس الحديدي، في برنامج «نصف الحقيقة»، أنه يرفض كل أشكال العنف في الحياة السياسية، سواء من قبل النظام في التعامل مع المتظاهرين المحتجين، أو قيام المتظاهرين بحرق المباني الحكومية والمباني العامة، مؤكداً رفضه سياسة التخوين التي يتبعها مؤيدو النظام السوري، لأن الديمقراطية تعني الاستماع إلى الرأي الآخر وليست مصادرة الآراء.

وأوضح أن الفنان من الصعب أن يلتزم الصمت وأن يكون حيادياً، مشيراً إلى أن ما يحدث في سورية كان متوقفاً، لكنه لم يكن يتوقع أن يأتي بهذه السرعة.

مصدر عسكري سوري: التنظيمات الإرهابية تنشر الشائعات الكاذبة بهدف تشويه صورة الجيش

في سورية، محتوياته وكذلك مهاجمة المصرف الزراعي وعدد من المؤسسات الخدمية.

وأوضح المصدر أن هذه المجموعات المسلحة قامت بحرق الإطارات المطاطية لخلق ستار من الدخان الكثيف لإيهام بأن المدينة تتعرض للقصف من قبل الجيش والتغطية على ما يمارسه المسلحون من أعمال قتل وترهيب للأهالي وترويع للسكان والاعتداء على قوات حفظ الأمن والشرطة.

وأشار المصدر إلى أن التحريض على القتل وقلب الحقائق أصبح وظيفة أساسية في عمل بعض وسائل الإعلام التي تسابقت للتأليب ضد سورية والتعظيم على ما يقترفه المسلحون من جرائم بحق أبناء الوطن وانبرت للدفاع عن سلميتهم المزعومة التي اكتتها بما لا يدع مجالاً للشك تلك المشاهد التي صورتهم وهم يطلقون النار في أكثر من مكان ويلقون جثث الشهداء من الجسر في نهر العاصي ما يشكل دليلاً إضافياً على انخراط تلك القنوات وشراكتها مع أهداف المسلحين بضرب الأمن والاستقرار

قال مصدر عسكري سوري مسؤول إن التنظيمات الإرهابية المسلحة في محافظتي حماة ودير الزور تواصل محاولة لتشويه صورة الجيش العربي السوري والإساءة إلى سمعته وصولاً إلى إثارة الفتنة بينه وبين أهله وذويه في المحافظتين المذكورتين.

وقال المصدر: «إننا إذ نهيى بالآخرة المواطنين في حماة ودير الزور ألا يصفوا إلى الشائعات التي ترونها تلك التنظيمات الإرهابية نؤكد أن وحدات الجيش تعمل على عودة الأمن والاستقرار إلى المناطق التي عاثت فيها التنظيمات الإرهابية فساداً وعكرت صفو حياة المواطنين بسبب ممارساتها المخلّة بمبادئ الدين الإسلامي السمحة وبالقواعد الأخلاقية للمجتمع.

من جهة أخرى أكد مصدر إعلامي أن المجموعات الإرهابية المسلحة في مدينة حماة تواصل استهداف المؤسسات الرسمية والممتلكات العامة والخاصة وقطع الطرق وترويع المواطنين وقامت بمهاجمة القصر العدلي في المدينة وحرق

محتوياته وكذلك مهاجمة المصرف الزراعي وعدد من المؤسسات الخدمية.

وأوضح المصدر أن هذه المجموعات المسلحة قامت بحرق الإطارات المطاطية لخلق ستار من الدخان الكثيف لإيهام بأن المدينة تتعرض للقصف من قبل الجيش والتغطية على ما يمارسه المسلحون من أعمال قتل وترهيب للأهالي وترويع للسكان والاعتداء على قوات حفظ الأمن والشرطة.

وأشار المصدر إلى أن التحريض على القتل وقلب الحقائق أصبح وظيفة أساسية في عمل بعض وسائل الإعلام التي تسابقت للتأليب ضد سورية والتعظيم على ما يقترفه المسلحون من جرائم بحق أبناء الوطن وانبرت للدفاع عن سلميتهم المزعومة التي اكتتها بما لا يدع مجالاً للشك تلك المشاهد التي صورتهم وهم يطلقون النار في أكثر من مكان ويلقون جثث الشهداء من الجسر في نهر العاصي ما يشكل دليلاً إضافياً على انخراط تلك القنوات وشراكتها مع أهداف المسلحين بضرب الأمن والاستقرار

فنون
مليسة بارك
يومياً
23:00 KW
www.funoon.tv