

# كبار أشراف المملكة يؤكدون تأييدهم لمنع «الحسن والحسين»



مشهد من مسلسل الحسن والحسين

الرياض - وكالات: أكد عدد من أبناء قبيلة الأشراف أن رأيهم من رأي العلماء في المملكة، وكذلك مجامع الإفتاء في العالم الإسلامي، وعلى رأسها مجمع الفقه الإسلامي التابع لرابطة العالم الإسلامي بمكة المكرمة، وفتوى هيئة كبار العلماء، وكذلك اللجنة الدائمة بالسعودية، وفتوى شيخ الأزهر ومجمع البحوث الإسلامية بالأزهر، وفتوى مفتي دائرة الإفتاء في الأردن، وفتوى علماء اليمن خصوصاً ناظر الوصايا اليمنية عضو هيئة الإفتاء وناظر المفتي سابقاً، في ضرورة منع عرض مسلسل «الحسن والحسين» ومعاوية، لما فيه من جرأة على مقام الأنبياء والمرسلين وكبار الصحابة وآل البيت رضي الله عنهم، ولما فيه كذلك من التعدي على مكانتهم المعظمة في نفوس المسلمين.

ويرى العبدلي أن من تعدي الشركة المنتجة إقحام اسم شخصيات الأشراف الإعتبارية في عمل كهذا، وكان الواجب عليهم قبل نشر أي تصريح باسم الأشراف أن يراجعوا كبارهم وأعيانهم وعلماهم في الشرعية، ويعرضوا عليهم الأمر حتى يكون لكلامهم مصداقية، مضافاً أن الأمل منسود من الجهات المسؤولة ومقام ولي الأمر باتخاذ موقف

صارم من هذا العمل وأمثاله. واتفق شيخ الأشراف بمحافظة بدر الشريف حميد بن حمود آل نامي مع ما ذكره الشريف هزاع مؤكداً أنه عين الصواب والحقيقة، فيما أكد كل من الشريف الفريق طلال بن محسن العتقوي مدير عام سلاح الحدود سابقاً من كبار الأشراف العناقوة بمكة، والشريف محمد بن عبدالله بن عبدالكريم بن بديوي الهجري

- على مقام سيدي شباب أهل الجنة وربحانتني رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وفيه مخالفة لرأي المراجع العلمية المعتمدة للمسلمين وسيفتح باب فتنة وشرك كبير، إضافة إلى التجاوز في إقحام أسماء شخصيات الأشراف الإعتبارية بما لم يصدر عنهم، وهذا إخلال بالأمانة والمصداقية. من جهتهم، رفض عدد من العلماء والمؤرخين والباحثين من الأشراف في المملكة هذا العمل. وقال الكاتب الصحافي عبدالله بن فراج آل عون العبدلي: إن الإعلان من أن هناك شخصيات اعتبارية من الأشراف توافق على هذا العمل فيه كذب خاصة في ديارنا في الحجاز.

وأضاف: ليس من الصالح البحث في الخلاف الذي جرى بين الصحابة في الفتنة، ولا بد أن يحفظوا لآل البيت حقهم وللصحابه مكانتهم ولا يدخلوا في مثل هذه الخلافات التي نتيجتها الفرقة والتباغض بين المسلمين، وإثارة النزاع الطائفي بينهم الذي ليست الأمة بحاجة في وقتنا». ذهب القاضي بديوان المظالم في مكة المكرمة الشيخ الشريف ناصر بن عبدالكريم البركاتي إلى أن الإقدام على هذا الصنيع يفضي إلى الاستهانة بقدر الصحابة الأخيار وآل البيت الأطهار رضوان الله تعالى عليهم.

وأضاف أن في ذلك منافاة لتكريم الله عز وجل لهم، ولا يمكن أن يقال إن في ذلك مخالفة لرأي المراجع العلمية المعتمدة للمسلمين وسيفتح باب فتنة وشرك كبير، إضافة إلى التجاوز في إقحام أسماء شخصيات الأشراف الإعتبارية بما لم يصدر عنهم، وهذا إخلال بالأمانة والمصداقية. من جهتهم، رفض عدد من العلماء والمؤرخين والباحثين من الأشراف في المملكة هذا العمل. وقال الكاتب الصحافي عبدالله بن فراج آل عون العبدلي: إن الإعلان من أن هناك شخصيات اعتبارية من الأشراف توافق على هذا العمل فيه كذب خاصة في ديارنا في الحجاز.

وأضاف: ليس من الصالح البحث في الخلاف الذي جرى بين الصحابة في الفتنة، ولا بد أن يحفظوا لآل البيت حقهم وللصحابه مكانتهم ولا يدخلوا في مثل هذه الخلافات التي نتيجتها الفرقة والتباغض بين المسلمين، وإثارة النزاع الطائفي بينهم الذي ليست الأمة بحاجة في وقتنا». ذهب القاضي بديوان المظالم في مكة المكرمة الشيخ الشريف ناصر بن عبدالكريم البركاتي إلى أن الإقدام على هذا الصنيع يفضي إلى الاستهانة بقدر الصحابة الأخيار وآل البيت الأطهار رضوان الله تعالى عليهم.

وعرضه. ونفى الهجري عرض العمل على أعيان الأشراف من أهل العلم في بلادنا محاولة وضع شرعية علمية واجتماعية أدبية على مشروعه، مضيفاً أن في الأشراف ثلة مباركة موثوقة من علماء الشريعة وأهل التاريخ لم يعرض عليهم.

يذكر أن العمل وجد معارضة شديدة من أعلى سلطة من الأسرة الهاشمية في الأردن، وكذلك من أصحاب السمو الأمراء والمسؤولين في المملكة الأردنية وسطروا موقفهم في شعبان الماضي عندما صدرت توجيهات تمنع الشركة المنتجة من التصوير في البلاد. وحسب الهجري، فإن العمل وجد معارضة رسمية في كثير من الدول العربية، منها سورية والمغرب وتونس ولبنان. وفي مصر منعت القنوات المصرية عرض المسلسل بعد موقف الأزهر منه.

من جهته، استغرب المشرف على موقع الأشراف السليمانيين الشريف علي المغانم من الإصرار على عرض المسلسل حيث حسمت المراجع العلمية والشرعية للفتوى هذا الأمر بالمنع والتحريم لما في ذلك من الجرأة على مقام أصحاب رسول الله وآل بيته، وأكد أن الأشراف في السعودية رأيهم مع راعي العلماء، وهم يرفضون، ويعارضون عرض هذا المسلسل.

# «الجندي»: لا مانع من تجسيد شخصيات الصحابة في الأعمال الدرامية ومسؤول إيراني: المسلسل يسيء تاريخياً للشعب المصري



الشيخ خالد الجندي

القاهرة - وكالات قال الشيخ خالد الجندي، إن رمضان هذا العام يمكن وصفه بـ «رمضان جدا»، حيث إن البلد فيه في مفترق طرق جدا ويوجد أمل وتفاؤل جدا ويوجد فيه خير كثير جدا، وكل شيء مبالغ فيه جدا وأرى أن هذا الشهر هو الوقت المناسب الذي يجب أن يقلل فيه الفرد من كلامه لأكثر قدر، لأن مصر دائماً بداية مستقبلها المشرق دائماً تبدأ مع بداية رمضان، فكرامة الأمة كانت في رمضان وهزيمة التتار والصليبيين في رمضان.. لذا نحتاج إلى العودة إلى الله

**إيران تتهم الفضائيات بشق صف المسلمين**

وحول الخلاف الحالي حول تجسيد الصحابة في الأعمال الدرامية قال: لا مانع من تجسيد الصحابة. وتابع الجندي يجب أن نقلل من كلامنا لأن العمل من سمات المؤمنين، أما صفات النفاق هو الكلام على الفاضي وقد أشار القرآن في عدة آيات إلى ذلك، كما أن الله خلقنا بغم واحد وأندين حتى نسمع أكثر مما نتكلم، لذا يجب أن نستمع إلى غيرنا أكثر مما نتكلم فقلة الكلام نعمة كبيرة جدا، وقد قال الرسول الكريم «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر

فليقل خيرا أو ليصمت». ويمكن أن يدخل الفرد الجنة عن طريق ملامح الوجه فتبسمك من كلامنا لأن العمل من سمات المؤمنين، أما صفات النفاق هو الكلام على الفاضي وقد أشار القرآن في عدة آيات إلى ذلك، كما أن الله خلقنا بغم واحد وأندين حتى نسمع أكثر مما نتكلم، لذا يجب أن نستمع إلى غيرنا أكثر مما نتكلم فقلة الكلام نعمة كبيرة جدا، وقد قال الرسول الكريم «من كان يؤمن بالله واليوم الآخر

وأهل رسول الله ﷺ في أعمال فنية، بل إن المسلسل أيضا يقدم معلومات مغلوبة بخصوص الشعب المصري خلال تلك الفترة التاريخية المهمة. فقد نقلت جريدة «الأهرام» على لسان آية الله عباس كعبى - أمين عام رابطة المدرسين بالحوزة العلمية بآيران - أن مسلسل «الحسن والحسين» يسيء إلى الشعب المصري، حيث يصوره بأنه منبر للشغب والفتنة. وقال كعبى في لقاء بمدينة «قم» معقل علماء الدين في إيران، إنه

يقدر موقف الأزهر الشريف في رفض عرض المسلسل الذي يفرق بين الشعوب ويتناول أكبر فتنة في تاريخ المسلمين، ويسيء إلى أهل البيت الذين يحظون بكل الحب والتقدير من كل المسلمين. وأضاف أنه اطلع على سيناريو المسلسل ووجده مسيئاً للشعوب الإسلامية، واتهم فضائيات الفتنة بشق صف المسلمين، متهماً إياهم بعدم خدمة قضايا الأمة، وأشار إلى أن التقريب بين المذاهب من أساسيات وإستراتيجيات بناء الأمة الإسلامية.

## جيل «فيسبوك» و«تويتر» يعاني من أزمة هوية ونزعات طفولية



لندن: قال خبراء ان فيسبوك وتويتر صنعنا جيلا من اليافعين الذين يحتاجون الى ما يطمئنهم دائما على صورتهم. واعتبر هؤلاء الخبراء ان التفاعل المتكرر مع مواقع التواصل الاجتماعي اورث في المستخدمين «أزمة هوية» مماثلة لحال الطفل الذي يقول «ماما انظري الي، هذا ما فعلته». وتعتقد البارونة غرينفيلد استاذة العلوم الصيدلانية في جامعة اوكسفورد ان نمو «الصدقات» التي تنشأ على الانترنت وتزايد استخدام العاب الكمبيوتر يمكن ان يعيدا برمجة الدماغ بصورة جذرية. ويمكن ان يؤدي ذلك في المحصلة الى ضعف التركيز والحاجة الى الاشباع آتي والعجز عن التواصل بالعين مباشرة خلال المحادثات مع الآخرين. ويستخدم أكثر من 750 مليون شخص في أنحاء العالم الآن موقع فيسبوك بانتظام لتبادل الصور وأشرطة الفيديو التي تسجل تحركاتهم وأفكارهم. كما يستخدم ملايين موقع تويتر الذي يتيح للمستخدمين تداول نصوص برقية ورسائل تصويرية عن حياتهم. ونقلت صحيفة الديلي تلغراف عن البروفيسورة غرينفيلد ان ما يثير القلق هو نفاهة الكثير مما يجري على تويتر متسائلة لماذا يجب ان يعرف شخص ما تناوله آخر في وجبة الفطور؟ وقالت ان هذا يذكرها بطفل ينادي امه «ماما انظري ما انا فاعل».

وأشارت البارونة غرينفيلد الى ان هؤلاء يعانون من «أزمة هوية» وان استخدام مواقع التواصل الاجتماعية لهذه الأغراض المبتذلة يبيي العقل أسير زمن لا يمت بصلة الى الواقع. وقالت الخبيرة التربوية والكاتبة سو بالمر ان الفتاة بصفة خاصة تعتقد انها «سلعة يجب ان تسوقها للآخرين» عن طريق فيسبوك. وأضافت ان الأشخاص كانوا يعرضون صورهم الشخصية كما هي ولكننا الآن نستطيع ان نضم صورتنا كما نرغب على الانترنت، وان الأمر أشبه بان يكون المرء نجم برنامج تلفزيوني واقعي يعده بنفسه ويقدمه للعالم بنفسه.

## صور جديدة لأطول فتاة بريطانية.. ترى الناس من فوق رؤوسهم



يبلغ طولها 6 أقدام



كما تبدو بين قريباتها

لندن - وكالات: أنسا فخورة حقا بطولي، ولا أبالي من كوني مختلفة عن الآخرين، بل على العكس هناك مزايا عديدة تعود علي بسبب هذا الطول... هذا ما أكدته جيسكا بارديو، أطول فتاة بريطانية، ويبلغ طولها 6 أقدام. ونقلت صحيفة «دايلي ميرور» البريطانية عن جيسكا، البالغة من العمر 18 عاما، قولها أنها تحب الذهاب إلى الحفلات، وأنها ترى جميع الناس من فوق رؤوسهم، مشيرة إلى أن جميع الحضور في الحفلات يحتفون بها بسبب طولها. وأوضحت أن كثيرا من الناس يريدون التقاط الصور الفوتوغرافية معها، بسبب طولها، حتى أن معجبيها أسسوا لها صفحة على فيسبوك تضم 3500 شخص. وأضافت أن الطول في عائلة جيسكا شيء وراثي، وأن والدتها البالغة من العمر 41 عاما يبلغ طولها 6 أقدام والداها 6 أقدام أيضا.



جيسكا... كانت طفلة عادية

## فطر صيني يكسر الرقم القياسي حجماً



بكين - وكالات: تم اكتشاف أكبر فطر مثمر سجل العثور عليه حتى الآن مطمورا إلى جانب شجرة في الصين. ويبلغ طول الفطر الذي تم اكتشافه 10 أمتار وعرضه 80 سنتيمترا ووزنه نصف طن. ويحطم هذا الفطر الرقم القياسي المسجل سابقا لفطر في حدائق كيو في بريطانيا كان قطره 150 سنتيمترا ويبلغ محيطه 425 سنتيمترا. ويعتقد أن عمر الفطر الجديد المكتشف يصل إلى 20 عاما. وقد سجل العلماء النموذج الأول من هذا الفطر العملاق عام 2008 في إقليم فوجيان في الصين، وكان من اكتشاف البروفيسور يو شين داي ومساعدته دوكي من أكاديمية العلوم في شينجيانغ. وقال البروفيسور يو شين داي لـ «بي بي سي»: لقد عثرنا على هذا النوع من الفطر العملاق في إقليم هاننيان عام 2010. وكان العلماء يدرسون سلالات الفطر في الخشب المتحلل عندما عثروا على الفطر الذي سجلوا وصفه في دورية «البيولوجيا الفطرية». وقال داي «لم تكن نبحث عن الفطر بصورة خاصة، لم تكن نعلم أن هذا الفطر يمكن أن ينمو إلى هذا الحجم». ويمكن لهذا النوع من الفطر أن يعمر لعدة سنوات وقد يكون هذا ما أدى إلى نموه ليصبح في هذا الحجم الضخم. وقد تمدد الفطر في التربة إلى جوار شجرة متحللة مما وفر له كمية ضخمة من الخشب المتحلل ليتغذى عليه.

## 200 ألف دولار.. ثمن سيارة نجم «توايلايت» تايلر لوتنر الجديدة

لوس أنجليس - يوبي.آي: اشترى نجم سلسلة أفلام «توايلايت» تايلر لوتنر البالغ من العمر 19 عاما سيارة مرسيدس رياضية فخمة يبلغ ثمنها 200 ألف دولار. وذكر موقع «تي أم زد» أن لوتنر توجه مع والده الأسبوع الماضي إلى شركة لبيع سيارات مرسيدس في لوس أنجليس واختار سيارة من نوع «أس إل إس ق إي إم جي ق»، طراز 2012 فضية اللون. ودفع لوتنر ثمن السيارة 200 ألف دولار وعاد فيها إلى المنزل. يشار إلى أن لوتنر حقق شهرة واسعة من خلال أدائه دور «جاكوب» في سلسلة أفلام «توايلايت».