

ريموت كونترول - إعداد: مفرح الشمري

نسلط الضوء في هذه الزاوية على أهم المسلسلات والبرامج للتعليق عليها سواء بالإيجاب أو بالسلب:

حياة أفضل من يكتب لحياة



من الحلقة الثانية لمسلسل «الجليب» تصاعدت التوترية الدرامية بشكل جاذب ومفعم بالإنسانية، مستنداً بشكل رئيسي إلى القصة الجميلة التي ستؤكد على ما يبدو أن أفضل من يكتب لشخصية حياة الفهد هو.. حياة الفهد نفسها.

الكواري حرقت «فرصة ثانية»!



المؤلفة واد الكواري كاتبة «فرصة ثانية» حرقت أحداث المسلسل بعدما خلقت الفنان عبدالعزيز جاسم «يتحجي» بينه وبين نفسه في الحلقة الأولى من المسلسل الهائلي حرقت مفاجأة عبدالعزيز جاسم في حلقات المسلسل وكان المفروض ان تخلي عبدالعزيز جاسم «تركي» صامت حتى مرور الحلقات الخمس الأولى، ومن ثم يتحجي عرشان يجبر المشاهدين على المتابعة خصوصاً انه معظمهم عرفوا النهاية من البداية!

«بوكريم» طلع فيلم عربي قديم!



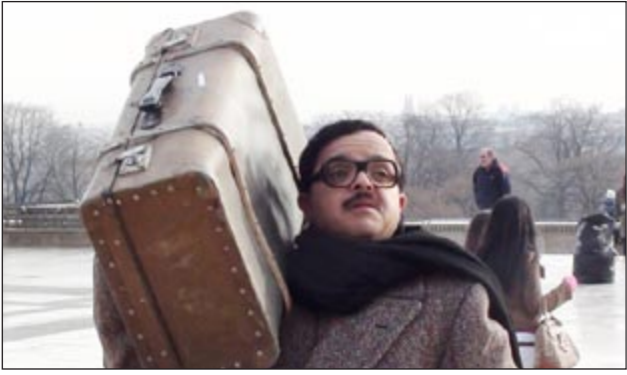
المتابع للحلقات الأولى لمسلسل «بوكريم» في رقبته 7 حريم، لا بد ان يخاطر في باله أحداث فيلم مصري قديم اسمه «أنا وبناتي» من بطولة زكي رستم، فائزة أحمد، زهرة العلا، آمال فريد، لأن المشاكل

لوسي والدة غادة.. قوية



رغم ان لوسي تكبر غادة عبدالرازق بعامين فقط الا انها وافقت على تادية دور والدتها في مسلسل «سمارة» الذي يعرض على قناة دبي والعديد من القنوات الأخرى وكعادة لوسي تتميز دائماً في أداء أدوارها التمثيلية وان شبابها بعض المبالغيات أحياناً الا ان المشاهد يتساءل كيف ترفعت لوسي على المسألة الأكثر حساسية بين النساء وهي العمر فهل سيقتنع المشاهد بان لوسي هي والدة غادة عبدالرازق؟!.

رمضان هندي.. دعاوى وإساءة



يبدو ان حظ الممثل محمد هندي مع المعلمين لن يتعدى درجة الصفر فبعدما لاحقوه في المرة الأولى بالدعاوى القضائية على فيلم «رمضان أبو المعلمين حمودة» ما هم اليوم يعيدون الكرة في المسلسل عندما قررت نقابة المعلمين رفع دعوى ضده وضمت الدعوى القضائية كلا من الفنان الكوميدي محمد هندي والمؤلف يوسف معاطي والشركة المنتجة للمسلسل التلفزيوني الجديد «مسبو رمضان أبو المعلمين حمودة»، وطالبت الدعوى بوقف عرض المسلسل، لإساءته البالغة للمدرسين وازهارهم في صورة غير لائقة.

بعرورة!

استغرب المشاهدون من كلمة هند البلوشي لخالد البريكي في مشهد جمعها ب «الجليب» في شد وجذب وقرر البريكي «مصع» رقية «صلحتها»، فقالت هند: بعرورها يسواك!!!.. وين قاعدين بصفاة الغنم!

ردح «كيد النساء»



اعتمد كليب مسلسل «كيد النساء» على ما يسمى في اللهجة المصرية العامية «الردح» بين السيدتين من خلال مهاجمة الأولى للثانية بعبارة التهديد والوعيد، ثم ترد الثانية بالطريقة نفسها. ولم يجد صناع العمل حرجاً من استخدام عبارات «خادشة للحياء»: تقول فيفي عبده لسمية الخشاب «أخرك بطلع بيكي رحلة»، اي انها فتاة اليوم الواحد، بينما هي السيدة التي تظل مع الرجل طول عمره. وترد سمية «ده ما صدق يخلع منك، يلا بقي جود لك يا ماما عندي مؤهلات مش عندي». لتجيب فيفي عبده «انت فاكرة نفسك (كلمة بذيئة)، ده انتي ست أشهر يا بنت، يا بنت أنا أفرمك وأتاويكي وأعملك فضيحة على الت». فيما يعلق المطرب الشعبي الذي يشارك في الأغنية بان النساء «هما اللي طلوعوا آدم من الجنة، وخوا يا ناس قيس يتجن».

برامج الفضائيات الكبرى في شهر رمضان

- 2.55 صحة وصوم
- 3.00 برنامج المطبخ: هنّي وعافية
- 3.50 بيوت الرحمن
- 4.00 مسلسل: الفتنة - إعادة
- 4.30 مسلسل الاطفال: السمسم - إعادة
- 5.00 مسلسل: ساهر الليل 2
- 5.55 صحة وصوم
- 6.20 فقه الصائم
- 6.30 البرنامج الديني: الفاء المباركة (تقديم أحمد الكبيسي)
- 6.45 القرآن الكريم + دعاء الشيوخ + المدفع + آذان المغرب + دعاء الشيخ محمد. 7.00 دعاء الشيخ زايد + المدفع + آذان المغرب + دعاء الشيوخ
- 7.20 الكاميرا الخفية: خذ بالك 2
- 7.40 شعبية الكرتون
- 8.00 فريج: 8.25 برنامج: صحة وصوم
- 8.30 جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم
- 9.30 تداول
- 9.45 برنامج الكاميرا الخفية الرياضية: السمسم 2
- 10.00 مسلسل: الغني والفقير
- 11.00 برنامج: ليالي رمضان (مباشر)
- 11.30 مسلسل: فريج - إعادة
- 11.45 شعبية الكرتون
- 12.00 مسلسل: نوح الحمام
- 1.00 مسلسل: الدخيلة
- 2.00 مسلسل: الفتنة
- 2.30 خذ بالك + بسسات - إعادة
- 3.00 الاجبار
- 03.30 تداول
- 4.00 جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم - إعادة
- 4.55 فقه الصائم - إعادة
- 5.00 نوح الحمام - إعادة
- 6.00 مسلسل فريج - إعادة
- 6.15 شعبية الكرتون - إعادة
- 6.30 خذ بالك - إعادة

- 7.00 مسلسل الاطفال: السندباد بن حارب - إعادة
- 8.00 ساهر الليل 2 - إعادة
- 9.00 هنّي وعافية - إعادة
- 10.00 فريج - إعادة
- 10.15 شعبية الكرتون - إعادة
- 10.30 خذ بالك - إعادة
- 11.00 مسلسل: الغني والفقير - إعادة
- 12.00 جائزة دبي الدولية للقرآن الكريم - إعادة
- 12.30 ليالي رمضان
- 12.50 بيوت الرحمن
- 1.00 مسلسل: الدخيلة - إعادة
- 2.00 كرتون + سندباد

- 8.40 العالم هذا الصباح
- 9.00 برنامج: اوراق من الماضي
- 9.40 الأربوعون النووية
- 10.00 برنامج: اربع القلوب
- 10.50 برنامج: اربع القلوب
- 11.00 البرنامج الصحي بالإمكان في رمضان
- 11.45 آذان الظهر
- 1.00 مسلسل: الضيف
- 2.00 برنامج: ارضي: عصر النار
- 3.00 مسلسل مصري: مسبو رمضان
- 4.20 مسلسل: سوري: ليلة والزئبق
- 5.30 مسلسل: الجليب
- 6.20 برنامج ديني: الجواز
- 7.30 مسلسل: الفرصة الثانية
- 8.20 برنامج: حديث القلوب
- 8.40 نشرة الاخبار المحلية
- 9.00 نشرة الاخبار الدولية
- 9.40 برنامج: علي اليال
- 10.30 برنامج: الوديعه
- 12.00 30 سؤالاً
- 1.00 مسلسل: لهفة الخاطر
- 2.00 مسلسل: رجل لهذا الزمان
- 3.00 مسلسل: الدبور
- 4.00 مسلسل: سما ثانية

- 7.00 برنامج ملوك الكوت
- 7.55 مسلسل اثنين في الاسعاف
- 8.25 برنامج مطبخ الهام
- 9.00 برنامج بيني وبينكم
- 9.45 مسلسل ساهر الليل (2)
- 10.35 مسلسل فرصة ثانية
- 11.25 مسابقة فوائيس رمضان
- 11.30 مسلسل الجليب
- 12.25 مسابقة فوائيس رمضان
- 12.30 برنامج مطبخ الهام
- 13.10 مسابقة فوائيس رمضان
- 13.15 كاميرا خفية جرح سطحي
- 13.30 مسابقة فوائيس رمضان
- 13.35 مسلسل الكبير اوي (2)
- 14.00 مسابقة فوائيس رمضان
- 14.05 مسلسل اثنين في الاسعاف
- 14.35 مسابقة فوائيس رمضان
- 14.40 مسلسل ساهر الليل (2)
- 15.45 مسلسل الجليب
- 16.45 مسلسل فرصة ثانية
- 17.50 برنامج بيني وبينكم
- 18.40 صلاة المغرب
- 18.45 مسابقة فوائيس رمضان
- 18.50 كاميرا خفية جرح سطحي
- 19.05 مسلسل الكبير اوي (2)
- 19.35 مسلسل اثنين في الاسعاف
- 20.10 مسابقة فوائيس رمضان
- 20.15 مسلسل الجليب
- 21.10 مسابقة فوائيس رمضان
- 21.15 مسلسل فرصة ثانية
- 22.10 مسابقة فوائيس رمضان
- 22.15 مسلسل ساهر الليل (2)
- 23.10 برنامج بنك ديل
- 23.10 ام الاخبار
- 0.05 مسابقة فوائيس رمضان
- 0.10 برنامج ملوك الكوت
- 1.10 مسابقة فوائيس رمضان
- 1.15 مسلسل فرصة ثانية
- 2.05 مسلسل الجليب
- 3.00 مسلسل الكبير اوي (2)
- 3.25 برنامج بيني وبينكم
- 4.15 كاميرا خفية جرح سطحي
- 4.30 مسلسل ساهر الليل (2)
- 5.20 مسلسل فرصة ثانية
- 6.15 برنامج بنك ديل

