



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة (ذ.م.م.)
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

استطلاع: 46% من الأميركيين
يعتقدون ان أعضاء الكونغرس فاسدون.
• ولو أجري هذا الاستطلاع على بعض
'الكونغرسات' العربية لبلغت النسبة
101% وكسور.

أبو اللطف

سكان برلين يشنون حملة لمناهضة
'الدرجين المتهورين'.
• أحنا اللي بيبي لنا حملة لمناهضة 'قاندي'
السيارات المجانين ويكون شعارها 'شوي شوي'
لا نعدمننا.

واحد

السايرزم

www.salahsayer.com

صلاح السايير



من أتم؟

«إن شرط تحقق الأنا لا يكتمل إلا بالآخر» عبارة قرأتها، قبل أيام، للباحثة التونسية آمال قرامي، والحق أنها عبارة تختصر خارطة الطريق للشعوب المتخلفة المتناطحة والغارقة في بحر التمرسات الدينية والمذهبية والعرقية والتي تبحث لها عن شلوط النجاة من هذا الغمر. ولعل أخطر أو أقسى ما في هذه العبارة أنها تفيد بأن تعريب الآخر يلغي اكتمال وجودك المشروط بتحضير الآخر، فالثقافة الإقصائية التي تروج لكراهية وتهميش الآخرين بدعوى الاختلاف الديني أو المذهبي أو العرقي هي بالدرجة الأولى تلغي ذاتها وبالتالي تلغي أو تضعف أصحابها أو معتققيها، وشواهد التاريخ لا تعد.

ان قوة المجتمعات المنشغلة بالبناء والعمل تكمن في التسامح واحترام حقوق جميع مكوناتها، فالعديدية توحد الأمة باتجاه الاهداف النبيلة، والمزهرية الجميلة تلك المتعددة الزهور والالوان، اما سياسة «من أتم؟» التي اختصرها لنا القذافي فلا تحقق وجود احد سواء كان هذا الأحد رئيسا حاكما او جماعة دينية راغبة في الاستيلاء على الحكم بذريعة الثورة.

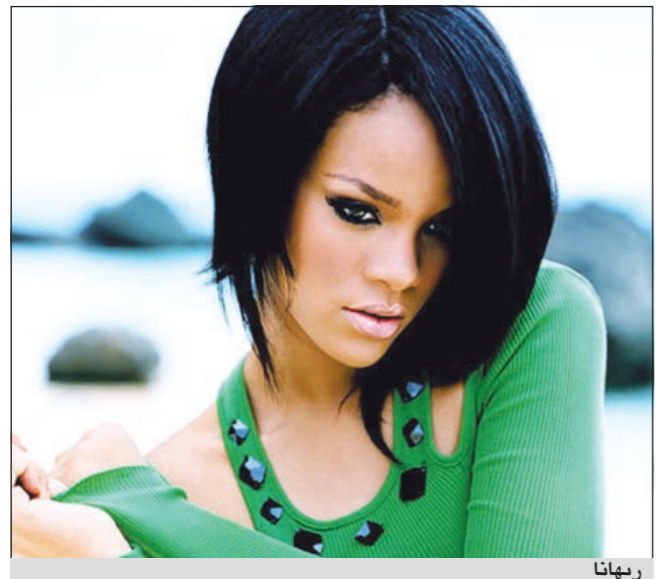
ان القول بان الديمقراطية تعني رأي الاغلبية هو تهريج سياسي وضحك على الذقون، فالديموقراطية الحق تعني احترام حق الاقلية و«شرط تحقق الأنا لا يكتمل إلا بالآخر»!

ديوانياتكم في «الأنباء» خلال رمضان المبارك

تقديرا من الأنباء لجهود الميوانيات الإجتماعي في الكويت ونجسيدا لمكاتبها بين المواطنين من خلال تبادل الزيارات فإننا نخوض على نشر أسماء وعناوين ومواعيد الديوانيات خلال شهر رمضان المبارك، فعلى الراغبين من اصحاب الدواوين في نشر بيانات ديوانياتهم إرسال اسم الديوانية والعنوان والموعود على فاكس رقم: 24831217 أو إيميل: editorial@alanba.com.kw

ريهانا: أنا شخصية متناقضة!

«اللون الزهري او وضع احمر شفاة فاقع».



ريهانا

تشدد المغنية ريهانا على انها تكره الدراما والمسلي، لكنها تضيف انها ستشعر بالانزعاج في حال كانت حياتها كاملة لا تشوبها شائبة. وقالت المغنية البالغة 23 عاما انها تعشق التحديسات والمغامرة، مضيفة انها تصاب بالحزن عندما تكون حياتها كاملة، وانها شخصية متناقضة. وتابعت: «أكره الدراما، لكنني في الوقت عينه، أكره أن تكون حياتي كاملة، باختصار، أحب حوض التحديسات أكان هذا الأمر في علاقتي العاطفية، او مهنتي، او حتى ثيابي».

وصرحت ريهانا بانها ترتدي عمدا ثيابا غريبة تلفت انتباه الناس وتساؤلهم، لكنها اعترفت انه منذ وقت قصير فقط، تحطت القيود المفروضة عليها لجهة الملابس، مضيفة انها لم تكن تستطيع ارتداء

كلي مينوغ: أمي تدلني



كلي مينوغ

اعترفت كلي مينوغ بانها قد تكون كبيرة في السن وقطعت شوطا طويلا في الحياة، لكنها ليست كذلك بالنسبة الي والدتها التي ما زالت تجلس لها كوب الشاي صباحا الى سريها. المغنية التي اصدرت ألبومها الـ11 في يوليو من العام الماضي وحمل عنوان «أفروديت» تقدم حاليا سلسلة حفلات في اطار جولة ترويجية له وهاهي تحط في مسقط رأسها استراليا حيث استمتعت باقامة وجيزة في بيت اهلها وعلقت على الامر قائلة: اول شيء توقظني والدتي في الصباح، مع فنجان شاي تجلبه الي سري، وهذا اجمل شيء، واعترفت كلي بانها تحب كثيرا ان تدلها والدتها.

بعد فستان اللحم..

هل ترتدي ليدي غاغا فستان العظم؟

الصن البريطانية اس ان نصوص الافلام بدأت تتدفق على الليدي غاغا خاصة بعد ان المحت قبل فترة إلى رغبتها في التمثيل.



ليدي غاغا مرتدية فستان اللحم

بعد الصدمة التي حققتها المغنية ليدي غاغا العام الماضي بارتدائها فستانا من اللحم، قد تحقق صدمة جديدة هذا العام بارتدائها فستانا من العظم عرض موقع أميركي متخصص ببيع اللحم والمرق على غاغا فستانا مصنوعا بالكامل من العظام لترتيده في حفل VMAs أو MTV Video Music Awards في أغسطس المقبل. وفي محاولة للتفوق على فستان اللحم قدم هذا الموقع الذي يتخذ من ولاية أوهايو مركزا له للمغنية فستانا من العظم بقيمة 500 ألف دولار تم تصميمه من قبل «مصمم أزياء معروف» على حد زعم مدير الموقع ليا ريتشاردن.

وقالت ريتشاردن موقع E! Online: «لن نكشف عن عدد العظام التي استخدمت في تصميم الفستان بعد، لكن وزنه يبلغ 5,5 كيلو غرامات».

في سياق متصل ذكرت صحيفة

أول «مصاصة دماء» حقيقية: لست زوجة الشيطان

بمن يناديها «زوجة الشيطان» أو «زوجة العفرين».

لقاء مع التلفزيون الإسباني إنها تعمل في مجال الوشم، وتاريخها العصبية ومعانيتها من العنف المنزلي هو السبب الرئيسي لتغيير شكلها إلى «مصاصة دماء»، وذلك حتى تشعر بالقوة. وأظهرت مؤخرا ماريا قرنين على رأسها من التيتانيوم وأنثيا وحلقات معدنية عديدة في وجهها، في معرض «مونتيري» للوشم.

ورغم تغير هيئتها إلى مصاص دماء حقيقي، تصر ماريا على أنها تعيش حياة طبيعية، وقالت إنها أم لأربعة أطفال وسعيدة مع زوجها، مؤكدة أن الوشم التي على جسدها تحكي قصة حياتها، فقد وشم أول مرة في سن الرابعة عشرة. وردا على سؤال عن علاقتها بالشيطان، قالت إن ما فعلته لا علاقة له بالشيطان، لأنها لا تؤمن بوجوده، لكنها تحب مصاصي الدماء منذ صغرها، لذلك أجرت عمليات لتصوير مثلهم، وفي الوقت نفسه لا تهتم



ماريا خوسيه كريستينا

المكسيكية إم.بي.سي: نفت المكسيكية ماريّا خوسيه كريستينا التي خضعت لعمليات تجميل عديدة لتبدو مثل مصاصي الدماء، أن يكون الهدف من ذلك أن تصبح «زوجة الشيطان»، كما لقبها كثيرون، نظرا لشكلها البشع.

وفيما كشفت ماريا التي تعتبر أول امرأة في العالم تصبح مصاصة دماء، أنها ستجري مزيدا من عمليات التجميل ليكتمل شكلها تماما كذوي الدماء الزرقاء، أكدت أنها تعيش حياة طبيعية مع أولادها وزوجها.

وأسطورة فيلم «مصاصي الدماء» التي جلبت 17 مليار دولار أربابا على هوليوود عبر سلسلة أفلام، كانت المهلم للمكسيكية ماريا خوسيه كريستينا (35 عاما) التي قالت إنها حولت نفسها إلى مصاصة دماء لتكتسب القوة بعد معاناة أسرية تعرضت لها.

وعن حياتها، قالت ماريا في

البقاء لله



بأيتها النفس المطمئنة
ارجعي إلى ربك راضية
مرضية فادخلي
في عبادي وادخلي جنتي

يوسف محمد حسين سبتي - 40 عاما - الرجال:
مسجد الإمام زين العابدين - بجانب دوار الجوازات
ت: 97996604 - النساء: القاسية - ق 8 - 80 -
10م - ت: 99578285.

ميرك برات مبارك العازمي - 85 عاما - الرجال:
الصباحية - ق 2 - ش 4 - م 680 - ت: 97230009
- النساء: الصباحية - ق 4 - ش 3 - م 385 - ت:
55877771.

حسين علي عبدالله اربيع - 77 عاما - الرجال:
كيفان - ق 5 - ش 51 - م 1 - ت: 67667779
97879900 - النساء: قرطبة - ق 4 - الشارع الأول -
جادة 7 - م 1 - ت: 25350332.

يوسف طاهر حسن المويل - 73 عاما - الرجال:
المنصورية - الدفن صباح العباسية - ت: 99757959
- النساء: القاسية - حسينية أم البنين - ت:
99720631.

رايفة حترش محمد، أرملة عبدالله زيفير الحويلة
92 - عاما - الرجال: العقيلة - ق 2 - ش 201 - م 18 -
ت: 97802224 - 55702222 - النساء: الرقة - ق 1 -
30 - م 417 - ت: 23948930.

خالد علي سعود البطاح - 56 عاما - الرجال: الشعب
ق 6 - شارع الشعب - م 2 - ت: 99966210
- النساء: الشعب - ق 6 - شارع الشعب - م 9 - ت:
22667490 - الدفن صباح اليوم.

عائشة عبدالله ناصر الشهران، أرملة عبدالعزيز
يعقوب بوحيد - 84 عاما - الرجال: ديوان الشهران
- القاسية - ق 9 - ش 90 - م 8 - (تقاطع الدائري
الثالث مع شارع القاهرة) - ت: 22525027 -
22518741 - النساء: جنوب السرة - الزهراء - ق 6
ش 43 - م 10 - ت: 25242016 - الدفن التاسعة
صباحا.

عائشة محمد الشلال، أرملة صالح محمد العمير
- الرجال: قرطبة - الدائري الرابع - مقابل جسر
الروضة - بجانب قصر الشيخ سالم العلي - ديوان
النائب علي العمير - ت: 65656165 - النساء: خيطان
الجنوبي - ق 1 - ش 150 - م 15 - ت: 24747855 -
الدفن بعد صلاة العصر.

مواقيت الصلاة

الفجر 3.36
الشروق 5.06
الظهر 11.54
العصر 3.30
المغرب 6.42
العشاء 8.09

حالة البحر

أعلى مد:
9,38 ص - م
أدنى جزر:
4,08 ص - م 5,50

حالة الطقس

حار ورطب والرياح جنوبية
إلى جنوبية شرقية سرعتها
من 38-15 كم/ساعة
العظمى: 45
الصغرى: 35

مغامرات القذافي والصحاف

