

سنعتبره تنازلاً عن سيادتنا وإساءة لشعبنا

نواب: مطالب العراق بإيقاف العمل في ميناء مبارك تدخل سافر في شؤون الكويت

انتقد النائب علي الدقباسي السياسات الحكومية لاسيما في الجانب التعليمي، مشيراً إلى تحذير النواب بهذا الخصوص في وقت سابق، مؤكداً ان عدم تشييد الجامعة الجديدة في منطقة الشادية هو ما نجني مآسيه في الوقت الحالي. وقال الدقباسي في تصريح صحافي اننا نجني التأخر من عدم تنفيذ اقامة المشروعات التعليمية التي تستوعب الأعداد الكبيرة من الطلبة، معرباً عن أسفه في عدم وجود قدرة استيعابية للتحاق الطلبة في القاعد الجامعية، في ظل ارتفاع الكلفة المالية في الجامعات الخاصة، وفي ظل وجود عشرات الآلاف من الطلبة الكويتيين خارج البلاد بحثاً عن التحصيل العلمي.

وأضاف الدقباسي ان سياسات الحكومة في الجانب التعليمي تحرم الشباب الكويتي من التحصيل العلمي بشكل مستمر ولافت للنظر، مطالباً بفتح المسف التعليمي ودعمه الى أبعد الحدود، فلابد من إيجاد قنوات للتحصيل العلمي لأبناء الكويت في هذا العام والأعوام القادمة من الذين لم يجدوا فرص عمل ولا مقاعد في كليات الشرطة او الجيش او الحرس الوطني او الأطفاء او الوظائف النفطية.

وتساءل الدقباسي: أين يذهب هؤلاء الشباب في ظل



علي الدقباسي



مسلم البراك



د.حسن جوهر



عبد الرحمن العنجري

عدم وجود بحث لمصير عائلاتهم التي ستتكد خساثر باهظة فيما يتعلق بالتعليم خارج الكويت؟ وقال: ما الإجراءات التي ستتخذها الحكومة في المرحلة اللاحقة؟ مطالباً بإيجاد فرص عمل لهم، معتبراً ان عدم البحث عن حلول لتلك القضية هو تعطيل عمل فئة من المجتمع اربما يعود بنتائج سلبية على الكويت.

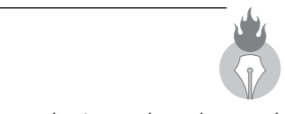
من جانب آخر، قال الدقباسي ان طلب العراق وقف إجراءات إنشاء ميناء مبارك هو تدخل في الشأن الداخلي الكويتي، لاسيما اننا لا نتوقع خيراً من الحكومة العراقية الحالية التي تعجز عن حماية وتماسك وحدة الشعب العراقي. وأضاف وفقاً لحقائق التاريخ والجغرافيا فإن هذه المشكلة

حول هذا الموضوع ولكن لا تملى علينا لاءات خارجية، مبيناً ان الكثير لديه الملاحظات حول بناء ميناء مبارك الكبير، خصوصاً من الجانب البيئي، والقرار السيادي نحتزمه وندافع عنه اذا كان الطرف الآخر يريد المناقشة.

أكد جوهري ان الإجراءات البعيدة حتى هذه اللحظة تصب في الجانب القانوني والرسمي وما هو متاح لنا كبلد وكسيادة وحكومة، مشدداً على الدفاع عنها لأنها مصلحة وطنية وبناء الميناء حق مطلق للكويت.

من جهته، قال النائب مسلم البراك ان الاحتجاجات العراقية على ميناء مبارك لم تعد حديث النواب والكتاب العراقيين مثلما كانت حكومتنا ترد دائماً، فالיום أعلنت الحكومة العراقية رسمياً طلب وقف الأعمال في الميناء على أرض الواقع. وحول إنشاء ميناء مبارك الكبير أكد ان موقف الكويت الرسمي مدعوم من قبل مجلس الأمة وإجماع الشعب الكويتي لهذه مصلحة سيادية تتعلق بالكويت، موضحاً أنه لا مانع من إجراء حوارات واجتماعات للتوضيح والسردي على بعض الاستفسارات من الجانب العراقي فهذا من باب الدبلوماسية وحسن الجوار.

وقال جوهري ان الشعب الكويتي اجمع لا يرفض هذا النوع من الحوار والتشاور العراقية منه.



اسنياء واستغراب

تعلقاً على ما ورد في بيان المتحدث باسم الحكومة العراقية بشأن مطالبة جمهورية العراق من الكويت بوقف العمل في مشروع ميناء مبارك الكبير الى حين التأكد من أن حقوق العراق الملاحية لن تتأثر بهذا الميناء صرح مصدر مسؤول في وزارة الخارجية بأن الكويت تعرب عن استغرابها لهذا الطلب الذي لا يستند الى أي أساس قانوني أو اعتبار منطقي، حيث ان الميناء يقام على اراض كويتية وفق سيادتها على أراضيها ومياهها في الوقت الذي أكدت فيه مرارا وتكراراً بأن ميناء مبارك الكبير لا يشكل أي إعاقة لا من قريب ولا من بعيد للملاحة البحرية في خور عبدالله.

وأضاف المصدر انه انطلاقاً من روح التعاون الجاد فقد سبق أن قامت الكويت باستقبال وفد فني عراقي خلال الفترة من 26 الى 28 مايو 2011 وتم اطلاقه على جميع التفاصيل المتعلقة بالميناء والإجابة عن جميع التساؤلات التي بددت الهواجس العراقية بكل شفافية في عدم تأثير الميناء على المرور الملاحي وفق قرار مجلس الأمن رقم 833 لسنة 1993 في الفقرة 5 والتي تنص على «احترام الحق في المرور الملاحي وفقاً للقانون الدولي وقرارات مجلس الأمن ذات الصلة». وحرصاً من الكويت على الحفاظ على علاقات الأخوة وحسن الجوار مع الأشقاء في العراق فإنها تؤكد استعدادها مجدداً لاستقبال أي وفد فني عراقي لاطلاعه على المعلومات الفنية اللازمة والتي تؤكد على انسيابية وسلامة الملاحة البحرية في خور عبدالله. كما تؤكد الكويت على استمرار أعمال البناء في ميناء مبارك الكبير في جزيرة بويان وفق البرامج المعتمدة.

دليهي: المسلسلات الهابطة تنتهك حرمة الشهر الفضيل

هايف يستفسر عن أماكن تصوير مسلسل «بنات الثانوية»



دليهي الهاجري



محمد هايف



د.محمد الحويلة

استنكر النائب دليهي الهاجري سماح الحكومة الكويتية بعرض مسلسلات هابطة عن المجتمع الكويتي المحافظ، موضحاً ان الحكومة لا تقوم بما يلزم من واجب انساني تجاه حماية قيم المجتمع الكويتي وحماية خصوصية شهر رمضان الكريم «مطلباً» الحكومة بأن تقوم بواجبها تجاه المجتمع الكويتي وتمنع عرض المسلسلات الهابطة التي لا تمثل قيم المجتمع الكويتي وتعلمي صورة سيئة وغير واقعية عن مجتمعنا المسلم المحافظ وهي غير موجودة الا في ذهن الكاتب والمخرج اللذين تعاونوا على أهانة المجتمع الكويتي وتصويره بالمجتمع الهابط دون ان يراعى عفة هذا المجتمع ذي الابداء البيضاء والقيم الاسلامية المحافظة.

وقال الهاجري في تصريح صحافي «ان ما نتوي عرض بعض القنوات المحلية من مسلسلات هابطة لا تمت للواقع بمسألة تمثل المجتمع الكويتي بأنه مجتمع هابط وهذا امر مرفوض جملة وتفصيلاً ولن نسمح بان يهان المجتمع الكويتي المحافظ بهذه الصورة السيئة من خلال قنوات محلية»، مبيناً «ان ما ينتج من مسلسلات هابطة عن المجتمع الكويتي خلال السنوات الاخيرة وخلال هذه السنة لا تمت للحقيقة بصلة فالمجتمع الكويتي مجتمع قيم وخالق وهو مجتمع استمد عاداته من القيم الاسلامية المحافظة».

وأضاف «ان من عمل على انتاج واخراج مثل هذه المسلسلات لا يمثل الا نفسه وقيمه من خلالنا والتي يتمنى ان يكون المجتمع هابطاً مثله ولكن هيبات فالمجتمع الكويتي مجتمع واع لما يحاك حوله من خلال بعض الممارسات الاعلامية الا اخلاقية»، محذراً من «ان استمرار عرض مثل هذه المسلسلات خطر يهدد شبابنا وبناتنا ويعطي صورة سيئة للكويت والكويتيين في الخارج ونحن لن نقبل بمثل هذه الممارسات السيئة التي تضرب المجتمع في صميمه».

ولفت الهاجري «الى ان الحكومة يترتب عليها دور كبير في الحفاظ على القيم الاجتماعية المحافظة للمجتمع الكويتي من خلال منع عرض مثل هذه المسلسلات الهابطة في جميع القنوات المحلية والعربية وان تتم محاسبة كل من حاول تشويه سمعة المجتمع الكويتي من خلال حياكة بعض القصص الخيالية غير الاخلاقية وصنها على المجتمع الكويتي لتخرج هذا المجتمع للعالم العربي بأنه مجتمع هابط»، معرباً «عن اسفه الشديد لغياب الدور الرقابي لوزارة الاعلام

الكويتية من خلال السماح لبعض القنوات بانتهاك حرمة المجتمع الكويتي في تمثيل المجتمع بالصورة السيئة، فعلى وزارة الاعلام ان تفعل دورها بشكل افضل وتمنع هذا الانحدار الفني الذي يسعى الى تفهيت المجتمع الكويتي ويهدد القيم والاخلاق».

وأشار «الى ان تجاهل هذه المسلسلات وعدم تقديم القائمين عليها للمساءلة القانونية ستكون له جوانب سلبية ستظهر جلية في الاجيال المقبلة، فشهد رمضان المبارك وجّه النائب محمد هايف

لم تجز الوزارة هذا العمل فما موقفاً من عرض هذا المسلسل محلياً، وكذلك من بيعه قبل اجازته لغضائبات خليجية؟ هل تمت مخاطبة أي من القنوات الفضائية لمنع عرض المسلسل؟ وفي حالة تم العرض محلياً ما الاجراء الذي ستقوم به الوزارة؟ ما الاجراءات التي ستقوم بها الوزارة تجاه شركة الانتاج التي قامت بهذا العمل في حال مخالفتها لقانون المرئي والمسموع؟

طالب النائب محمد الحويلة «بنات الثانوية»، حيث انه يسعى لاهل الكويت، لما فيه من مضامين خطيرة لا تتفق مع عادات المجتمع الكويتي ولا تتسجم مع قيمنا الكويتية ولا تعاليم ديننا الحنيف، مستغرباً من تصريحات العاملين على هذا المسلسل بأن العمل خال من اي اسفاف او انحطاط وهو عمل توجيبي تربوي، متسائلاً: هل تتكون وتتفقدن أعمالكم ولا تدرن ما بها؟! حيث يعرض هذا المسلسل في إحدى لقطاته فتاة وهي ترتدي النقاب وتخبر زميلتها بما معناه ان الفتيات

سؤالاً برلمانياً الى وزير الاعلام سالم الأديبة جاء كالتالي: لما كان قانون المرئي والمسموع رقم 61 لسنة 2007 يخص في المادة رقم 20 فقرة (ج) في شأن اللائحة التنفيذية وما تشمله من قرارات «نظام اجازة المصنفات المرئية والمسموعة» واستناداً للقرار الوزاري رقم 6 لسنة 2008 بشأن اللائحة الداخلية والذي تنص المادة رقم (14) فيه على انه «لا يجوز منشآت الانتاج الفني بغير اجازة مسبقة من الوزارة القيام بأي عمل من الأعمال الآتية المتعلقة بالمصنفات المرئية والمسموعة: أولاً: تصويرها او تسجيلها او نسخها بقصد الاستغلال. ثانياً: عرضها او بثها او اذاعتها في مكان عام. ثالثاً: توزيعها او تاجيرها او تداولها او عرضها للبيع». وعليه يرجى افادتي عن المنتجين والمخرجين الذين لا يرعون لله حرمة ولا يحترمون شهر رمضان المبارك الذي امرنا الله بان نكثر من الطاعات فيه ليرفع عنا البلاء ويحفظنا من الشرور».

وجّه النائب محمد هايف

يستطعن اللعب بمشاعر الشباب فيحصلن منهم على كل شيء يريدن، ناهيك عن باقي المشاهد في المسلسل، هل هذا توجيه تربوي ام توجيه به إسفاف وانحطاط؟! ان هذا المسلسل يغرس قيماً خطيرة تؤثر على النشء، ويتهم المعلمات في وزارة التربية بانهن لا يعلمن عن المنهج الدراسي شيئاً في مشاهد تسيء للمعلمة الكويتية، الأمر الذي يحتم على وزارة التربية قبل وزارة الاعلام ان تتحرك لمنع عرض هذا المسلسل. وحمل الحويلة وزير التربية ووزير التعليم العالي المسؤو وقال: اذا اذبح هذا المسلسل، فإننا لن ننتهاون في استخدام أدواتنا الدستورية، متسائلاً: كيف يتم السماح بتصوير أعمال مسيئة لأهل الكويت، ولفئات المجتمع الكويتي، خاصة بناتنا الطالبات؟! فهذا المسلسل صور مدارسنا ومؤسساتنا التعليمية على انها إدارة ينبعث منها الفساد، وعلى وزير التربية اولا ووزير الاعلام التحرك السريع لوقف تلك المسلسلات التي تبث مثل

تلك الرسائل المسيئة، لاسيما صورة المرأة الكويتية، رافضاً المتاجرة بسمعة بناتنا والاولى بالقنوات الفضائية ان تعرض ما يناسب الشهر الفضيل بدلا من الابتذال الاعلامي والبحث عن الإثارة وجمع المال، لافتاً الى ان المنتج لهذا المسلسل هي مؤسسة دبي للإعلام والتي أغلب موظفيها غير خليجيين وربما غير مسلمين وهي مؤسسة ربحية في المقام الاول، وآخر ما تفكر فيه هو الأخلاق، مطالباً المجتمع الكويتي بمقاطعة اي قناة تبث هذا المسلسل الهابط، مستغرباً من عدم تحرك الحكومة للتصدي لمثل هذه الأعمال، وهل أصبح قانون المرئي والمسموع حبراً على ورق لدى الحكومة؟! واذا لم يطبق الآن فمتي يطبق؟ فإنتا نرى بعض القنوات بدأت بتباعد عن طريق الصواب وهذا ما يؤلنا فحن نريد من إعلامنا الحر الذي أتى بسمعة طيبة للكويت ان يستمر بعمله وعطائه والا ينسيء للدولة والنصوص الدستورية بمثل هذه الأعمال الهابطة التي تسيء لنا.

هيئة حكومية مستقلة
INDEPENDENT GOVT. AUTHORITY

رعاية .. ثقة .. تطور

ولائم الإفطار داخل الكويت

حسب فتوى الهيئة الشرعية
لبيت الزكاة، يجوز المساهمة في المشروع
من أموال الصدقات -
ولاجور المساهمة فيه من أموال الزكاة

99991 55244

للمساهمة بالمشروع
ارسل و"أو" يتبعها مساهمة ثم اختر هنئ التبرع (1,5,10,20) دينار