

القضاء العسكري يحقق لأول مرة مع نظيف بتهم الفساد.. حشود من المحافظات تنضم للمعتصمين في التحرير رفضاً لاتهامات التخوين

مصر: تأجيل محاكمة العادلي وضمها إلى قضية مبارك يُغضب ذوي الضحايا



مع اقتراب موعد محاكمته.. مبارك يضرب عن الطعام ويرفض العلاج الطبيعي

شرم الشيخ: أكد مصدر طبي مسؤول بمستشفى شرم الشيخ الدولي أن الحالة الصحية للرئيس السابق حسني مبارك مستقرة نسبياً منذ أكثر من ثلاثة أسابيع ومازالت حالة الاكتئاب تنتابه على فترات متقاربة نتيجة لقرب موعد محاكمته.

وأشار المصدر حسيماً جاء بجريدة «الجمهورية» إلى أن مبارك يتحرك داخل غرفته التي مازال يتلقى العلاج بها بمساعدة أحد المرافقين له من الفريق الطبي بعد أن كان يتحرك بمساعدة اثنين ويحاول الفريق الطبي التحدث معه بصفة مستمرة لإخراجه من حالة الاكتئاب التي يعانيها. في الاطار نفسه كشف مصدر طبي مطلع بالمستشفى لجريدة «الأخبار» أن حالة مبارك النفسية شهدت تطوراً خطيراً الاحد، حيث اصيب بحالة انهيار نفسي كامل بشكل مفاجئ. وأكد المصدر ان مبارك رفض تماماً أمس الأول تلقي جلسات العلاج الطبيعي، مشيراً إلى ان اعراض الانهيار النفسي للرئيس السابق لم تتوقف عند رفضه العلاج ولكن امتدت لتصل إلى اضرابه التام عن تناول الطعام. وأكد ان هذا الوضع يضاعف احتمالات تعرض حالته العضوية لانهيار كامل في أي لحظة.

النيابة تأمر بإعدام شحنة «شبابش» تسخر من ثورة 25 يناير

القاهرة - وكالات: أمرت نيابة ميناء الاسكندرية بإعدام شحنة من «الشبابش» المستوردة من الصين، لاحتوائها على علم مصر ورسومات تسخر من ثورة 25 يناير، بحسب «محيط». وكانت مباحث ميناء الاسكندرية قد وصلتها معلومات تفيد بقيام رجل أعمال من فلول الحزب الوطني باستيراد شحنة «شبابش» من الصين مرسوم عليها علم مصر. وتم أخفاؤها داخل شحنة ألعاب أطفال. ومع تقنين الإجراءات تم ضبط كونتر 44 قدماً يحتوي على «شبابش» مرسوم عليها علم مصر ورسومات تسخر من ثورة 25 يناير، تم الاحتفاظ على الشحنة، وإحالة رجل الأعمال إلى النيابة للتحقيق معه.

العربي: إيران ليست «عدوة» لمصر

القاهرة - د.ب.أ: أكد الأمين العام الجديد للجامعة العربية نبيل العربي أن إيران ليست «عدوة» لمصر وأن هناك علاقات دبلوماسية بينها وبين القاهرة منذ عام 1994. وقال العربي في تصريحات لوكالة أنباء «فارس» الإيرانية أنها أعلنت أمس إن إيران ليست عدو ومصر ليس لها أعداء، وهناك علاقات دبلوماسية بين مصر وإيران منذ عام 1994 على مستوى مكتب رعاية المصالح..



.. وذوو الضحايا يرشقون سيارة الترحيلات بالحجارة

الشعبية التي اندلعت يوم 25 يناير وأطاحت بمبارك بعد 18 يوماً. ونظرت قضية العادلي والضباط الـ 6 في أكثر من جلسة لكن اضطراب قاعة المحكمة التي اكتظت بمحاميين ومصابين وأقارب قتلى وكذلك اعتراض محامين على رئيس الدائرة المستشار عادل عبدالسلام جمعة قائلين إنه أصدر أحكاماً لمصلحة مبارك في السابق حالست دون المضي قدماً في نظر القضية.

في غضون ذلك، تتوافد حشود من المتظاهرين والمعتصمين من عدد من المحافظات المصرية على ميدان التحرير بوسط القاهرة للتعبير عن رفضهم لاتهامات التخوين والظعن الوطنية من قاموا بثورة 25 يناير. ووصل ليل أمس الأول نحو 200 معتصم من محافظة أسوان بالإضافة إلى عدد كبير من معتصمي محافظة السويس بعد أن انهوا اعتصامهم بميدان الأربعين الذي بات يعرف باسم «ميدان الشهداء» إلى جانب وصول عدد كبير من معتصمي محافظة الفيوم. وبدأت النيابة العسكرية أمس تحقيقاً مع رئيس الوزراء المصري السابق احمد نظيف، للمرة الأولى التي



وزير الداخلية الأسبق ومساعدوه في قفص الاتهام

بتهم تتصل بقتل المتظاهرين عمدا مع سيق الإصرار والشروع في قتل المتظاهرين الذين أصيبوا بغرض بالحجارة. وأجل العادلي والضباط الـ 6 الكبار الذين كانوا من أقرب معاونيه وكذلك مبارك إلى المحاكمة

خارج المحكمة وعند خروج سيارة الترحيلات الخاصة بالمتهمين المصفحة قمام الأهالي يرشقها بالحجارة. وأجل العادلي والضباط الـ 6 الكبار الذين كانوا من أقرب معاونيه وكذلك مبارك إلى المحاكمة



السماح لحفيدة صفوت الشريف بالسفر ومحاولة سرقة سيارة ابنة فتحي سرور

القاهرة - وكالات: منعت سلطات مطار القاهرة الاحد، احد نواب أحمد عن أمين التنظيم السابق في الحزب الوطني المنحل ونزيل سجن طره من مغادرة البلاد تنفيذاً لتعليمات النائب العام، بينما سمحت لحفيدة صفوت الشريف أمين الحزب المنحل ونزيل سجن طره أيضاً بالسفر. وصرحت مصادر أمنية بالمطار حسيماً جاء بجريدة «الجمهورية» بأنه «تم السماح للطفلة آية أشرف الشريف، حفيدة صفوت الشريف، بالسفر على الطائرة المصرية المتجهة إلى باريس حيث لا يوجد اسمها على قوائم المنع من السفر».

من جهة أخرى نجح سائق سيارة هناء احمد فتحي سرور رئيس مجلس الشعب السابق والمارة امام سجن طره من ضبط لص أثناء قيامه بكسر هوائية السيارة تمهيداً لفتحها وسرقتها أثناء وقوفها أمام بوابة سجن طره ناحية طريق الأوتستراد وذلك خلال تواجد ابنة فتحي سرور داخل السجن لزيارة والدها. وقد استغل اللص وقوف عدد من السيارات الفارهة أمام سجن مزرة طره والخاصة بأسر رموز النظام السابق المودعين بسجن مزرة طره لزيارتهم.

وتوجه اللص إلى السيارة الـ «بي.ام.دبليو» التي تركت مع السائق الذي توجه بدوره للجولس على احد المقاهي لحين انتهاء الزيارة. وحاول اللص كسر الزجاج الخاص بالسيارة الا ان سائق ابنة سرور شاهد اللص يحاول سرقة السيارة، فأسرع لملاحقته واستغاث بالمارة الذين ساعدوه في القبض عليه وقام بتسليمه الى قسم شرطة المعادي.

«الثورة» أغلى أنواع بلح رمضان و«مساجين طرة» الأرخص

الأقل ثمناً من نصيب بلح «سكوتي»، و«التحرير»، حيث حدد سعرهما بـ 25 جنيهًا للكيلو.

وقرر التجار أصحاب المحال بعد ارتفاع سعر بلح رمضان بنسبة 35٪ عن العام الماضي إطلاق أسماء بحبها الشعب المصري، بينما اخفقت أسماء أخرى لمشاهير ولاعين مقال بلح «نصر الله» أو «شهداء الأقصى» أو «بن لادن» أو «أبوتركية» أو «جدو» أو «الزعيم»، حيث كانت تتراوح أسعارها بين 15 و25 جنيهًا للكيلو حسب نوعه ودرجة جودته.

السياسي في مصر وتعتبر عنه، فسي محاولة لتحريك سوق بيع البلح خلال شهر رمضان.

وتصدرت قائمة عروض البلح الأعلى ثمنًا والأشهر عذرة وكرامسة «الثورة»، و«الشهداء» محددين سعر الكيلو بـ 40 جنيهًا لأي منهما وفقًا للجودة والنوع. وجاء في المرتبة الثانية بلح «شباب الثورة» بسعر 25 جنيهًا للكيلو، أما في المرتبة الثالثة فاستقوى بلح «التنحني» و«مصر وطن واحد» و«25 يناير» و«الحرية» في سعره بـ 20 جنيهًا للكيلو، وكان

وما دار في فلكها من ظواهر جديدة.

وبحسب تقرير نشرته صحيفة «الأهرام» المصرية، فقد جاء على رأس قائمة أشهر مسميات البلح في مصر هذا العام، بلحة «مساجين طرة»، وتباع في السوق بسعر جنينين، وكانما تعكس حال المفسدين الذين يقبعون في السجون حاليًا بعد أن كانوا ملء السمع والبصر. وقال تقرير نشرته صحيفة «الوقد» المصرية، إن أصحاب محال النقالة والسوبر ماركيت بوسط البلد والدقي قاموا بإطلاق أسماء على البلح تعكس الواقع

دي- العربية: لم تقتصر تداعيات الثورة التي شهدتها مصر في يناير الماضي على الحياة السياسية فقط بل امتدت أيضًا إلى الحالة الاقتصادية للبلاد، وامتدت انعكاساتها في هذا الإطار إلى سوق سلع رمضان، خاصة التمور. البلح كما يطلق عليه المصريون استطاع على عكس الياميش، المحافظة على أسعاره التي يبيع بها العام الماضي بفضل مخزون كبير متوافر منه، ولكن تسامات الربيع والثورات العربية انعكست على مسمياته، هذا العام حيث جاءت من واقع أحداث الثورة

وحيد حامد: تاريخي الفني حائط صد وأهاجم النظام السابق منذ الثمانينات! خالد يوسف: أغلب الأفلام التي عرضت حملت عناصر فشلها

للغاية بأنه استطاع التعبير عن سعادته وفرخه بالثورة من خلال الغناء. وعن رأيه في الأوضاع السياسية الحالية، أكد الحجار تأييده لمعتصمي التحرير، لأننا نحتاج عدالة حقيقية، وقصاص ممن تسببوا في سقوط مئات الشهداء ولذلك يجب ان تكون محاكمتهم علنية، وأن تصل إلى القصاص في النهاية. وأضاف الحجار: «لو كان ابني أحمد - لا قدر الله - ضمن شهداء التحرير، كنت مطلق وأخذ تاره بإيدي».

أوائل الثمانينات إلا ان التاريخ صعب تزويره والأعمال متاحة لمن يرغب في مشاهدتها والتأكد ممن كان يسعى لتخبئة الشعب ومن ظهر بمجرد تنحني الرئيس ليدعي البطولة ويهاجم الثائر الحقيقي منذ بدأ الفساد والتزوير. من جانبه، أكد الفنان علي الحجار سعادته الشديدة لصنوبر اليوم الجديد «اصحى يا ناير»، وقال الحجار، في حوار مع جريدة المصري اليوم، أنه لا يريد من هذا الالبوم اي مكاسب مادية، ولا ينتظر ان يحدث هذا، ولكنه فخور

الإخوان المسلمين وكل من خالف النظام الرأى. وقال وحيد حامد - لوكالة أنباء الشرق الأوسط - أنه تصدى بكل قوة لفساد النظام السابق وكذلك التصدي للظلم وكل أشكال العنف والتزوير وتخدير الشعب وكشف السليبيات وذلك عن اقتناع ورغبة في إقامة مجتمع أفضل، وقال ان البعض استغل قيام ثورة 25 يناير والحرية التي تعيشها حاليًا في مهاجمة من يحلو لهم السى درجة مهاجمة من فضح النظام السابق أمام المجتمع منذ

القاهرة - وكالات: أكد المخرج خالد يوسف ان ثورة 25 يناير لم تساهم في فشل الموسم السينمائي وأن أغلب الأفلام التي عرضت بعد الثورة حملت عناصر فشلها بداخلها. وقال خالد يوسف - وكالة أنباء الشرق الأوسط - ان من يعلق عزوف الجماهير عن الذهاب لدار العرض بسبب الثورة يغالط نفسه ويبعد عن الحقيقة تمامًا وينظره على الأفلام التي عرضت نجد أنها إما ضعيفة فنيًا وتفقد لعناصر النجاح أو تتعد عن المناخ الذي تعيشه مصر حاليًا، والذي حدث بالفعل انه حدث تغير في المزاج العام وليس مقاطعة للسينما.

وعن القوائم السوداء قال هناك من سب الثوار واتهمهم بممارسة الجنس وتعاطي المخدرات في ميدان التحرير هؤلاء يجب استمرار مقاطعتهم، بينما هناك بعض النجوم لا يستحقون وضعهم في القوائم السوداء ولم يكونوا موالين للنظام، فقط عبروا عن خوفهم من الفوضى التي حدثت خلال الثورة.

من جهته، صرح الكاتب والسيناريست الكبير وحيد حامد بان تاريخه الفني سيظل حائط صد أمام كل المهارات والأكاذيب التي يرددها البعض كتجميل أعماله للنظام السابق وتحديداً أمن الدولة المنحل وتشويه صورة



رمضان بيلبقلك

بطولة:
عمرو سعد
علا غانم
هنا شيحة

يومياً 22:00 KSA

تلفزيون المستقبل
future TELEVISION



دينا عبدالرحمن

دينا عبدالرحمن: انسجبت من «درهم» احتراماً لنفسي ولكل المصريين

القاهرة - وكالات: في أول رد فعل على إيقاف قناة «درهم» برنامج دينا عبدالرحمن «صباح درهم»، نفت المذيع المصرية ما تردد عن عودتها لتقديم البرنامج بعدما نشب خلاف حاد بينها وبين مالك المحطة أحمد بهجت بسبب مداخلة هاتفية أجرتها أمس مع اللواء عبدالمنعم كاتو المستشار في إدارة الشؤون المعنوية في القوات المسلحة، خلال مناقشة أحداث العباسية التي وقعت مساء السبت الماضي.

وكشفت دينا أن حوارها مع أحمد بهجت لم يتعد بضع دقائق كانت لهجته خلالها حادة، مؤكدة أنه وجه لها انذارات فيما يخص تناول بعض المواضيع، لذلك فضلت الانسحاب قائلة: «سواء تم فصلي أو قدمت استقالتي، لا يهم كثيراً بقدر ما يهمني احترامي لنفسي ولكل المصريين، فانا واحدة منهم، وياذن الله مصر بكرة أجمل وأجمل». ونفت المذيع المصرية على «تويتر» وجود أي مفاوضات بشأن عودتها إلى القناة بعدما أكد الاعلامي أحمد المسلماني أن أزمة دينا مع القناة انتهت، وهو الامر الذي نفته تماماً على «تويتر».