



فتح القناة المائية الخاصة بجلب مياه البحر إلى المدينة



جانب من الممرات المائية في المشروع



صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد يستمع لشرح عن المشروع من العم خالد يوسف المرزوق - رحمه الله -

قناة «ديسكفري»: مدينة صباح الأحمد البحرية..

على الدوام. كما ستقلل الجحيرات المياه إلى عمق الموقع، وبالتالي يشكل حفراً تحدياً هائلاً، وفي الواقع قبل أن يبادر الممولون العمل يجب أن يعالجوا المشاكل التي يمكن أن تحدث تحت سطح الأرض، فالعمل في هذه الأرض صعب، وذلك لأنها مليئة بأحد ألد أعداء شركات البناء، ألا وهو الطمي، فنتيجة التغيرات في منسوب البحر على مر ملايين السنين تنتشر حبيبات الرمل الدقيقة في هذه المنطقة بالمياه وتجعل الأرض رخوة وغير مستقرة وسرعان ما يغوص أي منشأ يشيد عليها. ويشير فواز المرزوق هنا قائلاً: «عندما كنت أمشي على الأرض كانت قدمي تغرقان فيها، لقد خسرتنا عدد من الآليات الثقيلة عندما أحضرناها إلى موقع العمل»، فلقد كان الطمي تحت الأرض بكميات كبيرة، وكان مشعباً ويجب إزالته.

ويقول في هذا الإطار آندور هيغز مهندس التربة والمسؤول عن فحص حالة التربة ومراقبتها «أرقب المواقع للتأكد من إزالة كميات الطمي أثناء عمليات الحفر الروتينية، ولن نتحسن التربة من دون إزالة الطمي وسنضطر إلى بناء قواعد معقدة». ويشرف آندور على حفر بشر اختياري للتحقق من مدى انتشار الطمي في قطاع جديد من موقع البناء، وقد كانت التربة رطبة جدا والطي بهذا العمق يتطلب حلاً مبتكراً.

ويقول يان أوسترفيلد مدير الإنشاء بالمشروع والمسؤول عن كل أعمال الحفر بالموقع وهو يعمل في قسم الإنشاء بالشركة البريطانية، «توصلنا أخيراً إلى الاستنتاج، أنه لا حل سوى تجفيف التربة وتحديد طبقات الطمي وإزالة هذه الطبقات وملء المنطقة بمواد ملائمة مثل الرمل بشكل أساسي».

وكانت الخطوة الأولى هي سحب المياه من الأرض المشبعة، على أن تبدأ عملية التجفيف بارتفاع عملاقة تزن 87 طناً تعمل على حفر خنادق واسعة، كل غرفة منها تزيل 10 أطنان من التربة، وعندما تجف التربة بما فيه الكفاية ينتقلون فوراً إلى الحفر وتستمع عمليات الحفر إلى أن يجودوا رمالاً صلبة.

ويقول ياسو بندرسينغ وهو مدير أيضاً للإنشاء في المشروع: «هناك سواد حمرأ في الطبقة العلوية، مزروجة بالرمل، لكن كانت هناك طبقة خضراء وسوداء على عمق متر ونصف المتر والمخرين وثلاثة أمتار في بعض الأماكن، وكان يجب إزالة الطمي وردم كل المواقع بمواد جديدة، وبالغفل كل مساحة يزال منها الطمي تماثل بنوع أفضل من الرمل الذي استخرج من تحت الجحيرات وفي مكان آخر مزيد من الرمل المستخرج لتشكل الجحيرات، ويستخدم لرفع منسوب الأرض حولها ليوفر حماية من أي ارتفاع محتمل لمنسوب البحر، حيث كان ذلك جزءاً أساسياً من الحلم الأصلي». ويقول دايفيد جونز: «هذا المشروع أخذ بالاعتبار المتغيرات المناخية، فهذه المنطقة من العالم وعند نهاية القرن ستغمر كلها بالمياه، وعلى الأرجح ما فعلناه هو التخضير لذلك، فكل المنازل ترتفع عن منسوب المياه المتوقع بقدر كافٍ لذا نصمم هذا المشروع للقرن المقبل».

ويضيف إيلسي: «لقد أنهينا 60% من أعمال الحفر في المرحلة الثالثة، وأن المياه ستتدفق بشكل طبيعي في هذه المرحلة كما تتدفق الآن من مياه الخليج إلى المناطق الداخلية بشكل طبيعي». وستوفر شبكة الجحيرات في المراحل الثلاث الأولى العيش بجانب الشاطئ الذي يتوق له الكويتيون، ومساحة لحواسن ترسو فيها مراكب يتجاوز طولها 30 متراً، وبما أن مشروع مدينة البحر هو الأول من نوعه فلا مجال للاختيار من بين الحلول ويجب أن يبتكر فريق التصميم

المشروع الأبرز في مسيرتي».

أكبر تحدٍ هندسي في العالم

أما مارك دانغليسون وهو مدير المشروع فقد غامر بلاده أستراليا وعمل لمدة 10 سنوات في الكويت لأنه على قناعة بأن هذا المشروع هو أكبر تحدٍ هندسي في العالم، حيث يقول: «هذا المشروع يستهلك كل وقتي تقريباً، وأتقدم في مسيرتي المهنية عندما أتعمل مسؤولية كهذه، فنحن نطور أراضي فقيرة ولا نخرب البحر، بل نستحدث بيئة جديدة». ومدينة صباح الأحمد البحرية شاسعة بكل المقاييس، فهي تحتل مساحة تقارب 67 كيلومتراً مربعاً أي بزيادة نحو 7 كيلومترات مربعة عن المساحة المعروفة للمناطق، أو تعادل مدينة لندن القديمة، وسيعيش فيها نحو 100 ألف شخص، وستظل معظم منازلهم على الشاطئ.

حلم جيلين

وبدا العمل بالمرحلة الأولى في العام 2003، لتلتها المرحلة الثانية في العام 2005، وقد غمرت مياه البحر المنطقتين وأنشئت فيهما بنية تحتية شاملة، وبالنسبة لعائلة المرزوق فكان هذا التحول التدريجي من أرض عبارة عن مستنقع إلى مدينة بحرية يعتبر حلم جيلين لكنه أيضاً قفزة حقيية نحو الجهول. وهنا يقول فواز المرزوق: «لا يمكنني بالطبع أن أنكر شعوري بالفخر، نعم كانت هناك مخاطرة منذ البداية وكانت مجازفة كبيرة أن نخطو تلك الخطوات نحو الجهول، وكان يعنيننا أن نعرف هل سيتقبل السوق هذا المشروع؟ وهل سينفهم ما نحاول أن نفعله؟».

ويبدو أنه كان هناك طلب كبير على العفارات في المرحلتين الأولى (1) و (2)، وبدأ المقاولون والمالكون المستقلون بالبناء حول الجحيرات ليتركوا بصماتهم الخاصة على مدينة البحر، حيث تتابع التصميم جدولين موجودين، فالفكرة في الأساس هي بناء مدينة بأكملها على ضفاف جحيرات من صنع الإنسان، كما تهدف إلى طول الساحل الرملي بالكويت.

ويتمتع رئيس المشروع إيان ويليامس والمستشار الرئيسي للمشروع تيري إيلي بعقود من الخبرة في نقل المشاريع من مرحلة التصميم إلى الإنجاز لكن الحجم الهائل للأعمال المطلوبة شكل تحدياً صعباً. ويقول تيري إيلي: «إن المشروع أكبر بكثير مما توقعته، وذلك عندما رأيت على أرض الواقع، فعندما تعمل التصميم على الأوراق وترسم بمقياس معين في مشروع كهذا ترسم الأشياء بمقياس صغير ولكن الأشياء تبدو أكبر حجماً في حقيقتها».

ويتجلى بوضوح من أي مكان فوق الموقع حجم التحديات التي واجهت تنفيذ المشروع وذلك بعد غمر المرحلتين (1) و (2) بالمياه، وإنهاء البنية التحتية فيهما تتصاعد وتيرة العمل لإنهاء المرحلة الثالثة (3)، وهي الأكبر في المشروع، حيث يتجاوز طول الشواطئ الجديدة 84 كيلومتراً.

ويضيف إيلسي: «لقد أنهينا 60% من أعمال الحفر في المرحلة الثالثة، وأن المياه ستتدفق بشكل طبيعي في هذه المرحلة كما تتدفق الآن من مياه الخليج إلى المناطق الداخلية بشكل طبيعي». وستوفر شبكة الجحيرات في المراحل الثلاث الأولى العيش بجانب الشاطئ الذي يتوق له الكويتيون، ومساحة لحواسن ترسو فيها مراكب يتجاوز طولها 30 متراً، وبما أن مشروع مدينة البحر هو الأول من نوعه فلا مجال للاختيار من بين الحلول ويجب أن يبتكر فريق التصميم



رئيس مجلس إدارة شركة لآلي الكويت العقارية فواز خالد يوسف المرزوق متحدثاً عن المشروع خلال تقرير قناة «ديسكفري»

المراحل اللاحقة للمشروع». وذكر التقرير أنه وسرعان ما أصبح دايفيد جونز عضواً أساسياً في فريق العمل، حيث أراد أن يقنع بأن بناء مشروع ضخم كهذا يجب أن يحسن البيئة لا أن يلحق الضرر بها.

وهنا علق جونز قائلاً: «لقد طرحوا فكرة البناء في الصحراء وليس في البحر، بإحضار البحر إلى الصحراء بدلاً من القيام بالعكس، ومن هنا ارتكبت على الفور أنها فكرة سيئة في البيئة لكن التأثيرات ستخفف باستحداث بيئة بحرية جديدة في قلب المشروع». وأصبح تقييم التأثيرات البيئية دليل العمل الأهم بالنسبة إلى فريق العمل، وكانت مخاطرة كبيرة، لذا أقاموا نظام اختبار دقيقاً لمراقبة المشروع وذلك حرصاً على استمرار التوازن البيئي، ومن هنا برزت أهمية دايفيد جونز في الفريق، حيث كان يعمل يداً بيد مع المهندسين بالمشروع.

وقال جونز: «إن الشركة إذا كانت ملتزمة فلن تقع خلافات بين خبراء البيولوجيا والمهندسين، فالجميع ينظرون إلى مشكلة مشتركة وبالتالي يبحثون عن حل مشترك».

ويجسول الألفية الجديدة آن الأوان لتحويل حلم العم خالد يوسف المرزوق - رحمه الله - إلى واقع، فالتحديات الهندسية وحدها كانت هائلة وغير متوقعة ومواجهة تلك التحديات وإنشاء نظام بيئي بحرص وسط الصحراء في آن واحد ستوقف الفريق البريطاني الذي تولى الإشراف على المشروع، فالسرد أمامه طويل وينطوي على العديد من التحديات، أبرزها كيف يتحول منسب ملحي فقير إلى مدينة بيئية تعج بكائنات حية؟

وهنا يقول رئيس المشروع إيان ويليامس: «أضطرنا إلى إنشاء مدينة من لا شيء، من خلال حفر القنوات كلها وضخ نوعية التربة وتشكيل الشواطئ من إمدادات الكهراء والمياه وبناء معامل معالجة مياه المجاري وشق الطرقات وإنشاء الأرصفة، لذا يجب أن نتفقد كل تلك الأعمال قبل البدء ببناء أي منزل».

وقال التقرير: «هنا يبرز سؤال من هو إيان ويليامس رئيس المشروع؟»، لتوضح أنه عمل على بناء المقر الرئيسي لشبكة «بي بي سي»، وتجديد ملعب ويمبلي في لندن، ومتحف الوطن السعودي.

وهنا قال ويليامس: «هذا المشروع هو الأبرز في مسيرتي المهنية، لن يفوقه أي مشروع آخر، ولن تسنج لي فرصة أخرى لبناء مدينة من لا شيء ولن تسنج لي فرصة أخرى للعمل مع بيئة مثل هذه لذا يعتبر هذا

الأطنان من الرمال إلى الخليج لإنشاء جزر صناعية مما يضر بالمواطن البحرية الموجودة.

فكرة عظيمة

وقال التقرير أنه ومع إعادة إحياء مشروع «مدينة البحر» مع بداية القرن الجديد قررت عائلة المرزوق العمل بخطة مختلفة وهي بناء مدينة تأخذ بالاعتبار العوامل الاقتصادية والبيئية، لذا كان المظلوب ابتكار حلول بيئية وتجارية ملائمة، وفي ذات الوقت يتم إنشاء مشاريع كثيرة بالاستناد إلى فكرة عظيمة تكمن عظمتها في شكل المشروع، وكان من الضروري في تنفيذ مشروع يحظى بهذا القدر من الأهمية البيئية كان لابد أن تكون الخطوات صحيحة منذ البداية.

وقبل بدء العمل قام الفريق المتخصص بتقييم التأثير البيئي وتحديد التكاليف والمنافع البيئية للبناء في هذه المنطقة، وكان للتقرير الناتج عن التقييم هو الذي سيرسم معالم تصميم المشروع، وسرعان ما بدأ واضحا أن التحديات البيئية فاقت مهارات معظم المهندسين، لذا تم استدعاء الخبراء البريطاني في البيولوجيا البحرية والبيئية، وهو متخصص في البيولوجيا البحرية لمنطقة الخليج، والذي استعانته به الأمم المتحدة لتقييم الأضرار البيئية في الكويت والتي نتجت عن حرب تحرير الكويت وهو ما ساعد جونز في التعامل مع هذا المشروع الكبير بمعرفة عميقة للحياة النباتية والحيوانية في المنطقة.

وقال دايفيد جونز: «لو لم أدرس البيولوجيا لدرست الهندسة لأن العاملين في كلا المجالين يحاولون إيجاد حلول للمشاكل».

وعلق م. تيري إيلي قائلاً: «أحضرنا دايفيد جونز إلى المشروع ليساعدنا في المرحلة الأولى على إنجاز التصميم بدلاً من إنجاز التصميم أولاً كما يحدث عادة، وهو ما يبرر لنا التأثيرات على البيئة البحرية في

من بين المواقع وذلك بسبب وجود جدولين يمكن من خلالها إحضار مياه البحر إلى المشروع».

مخطط لا سابق له

وأشار التقرير إلى أن «عائلة المرزوق» استعانته في العام 1986 بشركة «بوروهابولد» البريطانية للهندسة والتصميم، حيث ابتكر م. تيري إيلي الذي يعمل بالشركة مخططاً لا مثيل له من حيث الحجم والطموح، حيث أرادت العائلة توسيع الممرات المائية الضيقة لتصبح شبكة واسعة من جحيرات داخلية مترابطة نصب في البحر وتحول منبسطات ملحية مفترقة للمعالم إلى مدينة جديدة.

وتتجلى أبرز التحديات في أن الأرض كانت منخفضة وصنفت المنطقة بأنها مستنقعية، لذا اعتبرت غير صالحة للبناء بسبب منسوبها المنخفض وترتيبها الفقيرة، ولكن تمت إزالة بعض المواد لنشئ ممرات مائية ترفع منسوب هذه الأرض مما يجعلها مناسبة لموقع المشروع ويكون البناء ملائماً.

وفي خطوة توصف بأنها ذكية كانت المواد التي تزال من أجل نشئ الممرات لا تستخدم في إنشاء قاعدة بناء قسب، بل لرفع منسوب الأرض أيضاً كي يتجاوز أي ارتفاع محتمل في منسوب مياه البحر نتيجة الاحترار العالمي.

وفي شهر فبراير من العام 1991 أنشئت حرب تحرير الكويت قبل البدء في العمل، وكان للغزو العاشم للكويت كوارث بيئية ناتجة عن قيام القوات المحتلة بإحراق مئات آبار النفط قبل انسحابها، وبالتالي لم تستعد المنطقة عافيتها إلا بعد سنوات، ولكن ظهر تحدٍ آخر للمدينة الجديدة يتمثل في مشاريع الإنشاء الضخمة لجارة الكويت وهي مدينة دبي، حيث بدأت في فترة التسعينيات عمليات استصلاح الأراضي ومشاريع البناء الهائلة، مما أثار القلق لدى بعض مناصري البيئة، وذلك بسبب أن المقاولين يضحون مئات

فواز خالد المرزوق:

الحلم لم يكن

ليتحول إلى واقع

لولا دعم صاحب

السمو الأمير الشيخ

صباح الأحمد عندما

كان نائباً لرئيس

مجلس الوزراء

ووزيراً للخارجية

حيث ترأس

لجنة التخطيط

للمشروع

شركة

«بوروهابولد»

البريطانية ابتكرت

مخططاً لا مثيل

له من حيث الحجم

والطموح للمدينة

سلطت قناة «ديسكفري» الضوء على مشروع مدينة صباح الأحمد البحرية في تقرير خاص عرض الجزء الأول منه هذا الأسبوع وتناول فكرة إنشاء المدينة البحرية الضخمة التي أطلقها العم خالد يوسف المرزوق رحمه الله، ومرآل التنفيذ من خلال الفريق المتعدد الاختصاصات من الإداريين والمهندسين والعلماء الذي يقوده رئيس مجلس إدارة شركة لآلي الكويت العقارية فواز خالد يوسف المرزوق، وسيتم تخصيص حلقة أخرى مساء الجمعة المقبلة لعرض تقرير ثانٍ عن باقي مراحل المدينة البحرية التي جذبت انتباه المهندسين والمعماريين في العالم.

وجاءت مقدمة التقرير لتوضح ان الكويت تشهد ثورة في قطاع الإنشاءات غير مسبوقة بقيادة فريق من المهندسين البريطانيين والإستراليين عبر قيادة عدد كبير من العمال لبناء مدينة جديدة في وسط الرمال القاحلة صممت لنقل الحياة من البحار إلى قلب الصحراء، وكان يتطلب بناؤها رجالاً وحسد وقوة عاملة متفانية والكثير من الآلات الثقيلة.

وقال التقرير ان المدينة التي يمكن ان نطلق عليها «بناء المستحيل» والتي ستضع الكويت بين مصاف الكبار بالعالم، ذلك لأن التحديات التي وقتت أمام إنجاز هذا المشروع العجائب كانت كثيرة ومعقدة ولكنها تلاشت أمام داهمهم وتأخروا في أنفج الحلم الذي كان يرواد العم خالد يوسف المرزوق - رحمه الله - منذ منتصف ثمانينيات القرن الماضي.

وأضاف التقرير، انه وعلى مدى 18 شهراً من الضغط المتواصل وباستخدام المعدات الهندسية الفريدة تم متابعة المصممين والمقاولين والعلماء وخبراء البيئة خلال مكافحةهم لتحويل الحلم إلى واقع، وعلى الرغم من ذلك شعر المهندسون أن الوقت داهمهم وتأخروا في أنفج جدول الأعمال، وهو ما عبروا عنه في احد الاجتماعات بقولهم: «لم نشهد أي تغيرات ملحوظة خلال أسبوعين من العمل، فلن نستطيع إنهاء المشروع خلال المدى الزمني المحدد له، ولكن إذا نجح المشروع فإن هذه المنطقة النائية في صحراء الكويت ستتحول إلى حدث عالمي فريد وستتغير مفاهيم البناء إلى الأبد».

وذكر التقرير: «لأشك أن الكويتيين لهم تاريخ طويل مع البحر، فهم مولعون به لأنه يمثل لهم منذ القدم شريان حياتهم وكان أساس نشاطهم التجاري قبل ظهور النفط، ومعظم الكويتيين يطمحون إلى امتلاك شاليه على البحر، ولكن للأسف فإن جزءاً يسيراً من ساحل الكويت الرملي بقي بعيداً عن التطوير، لذا فإن مدينة صباح الأحمد البحرية ستضاهف تقريبا طول الساحل الرملي داخل المشروع، وسيتم بنهاية المشروع الرائد وجود شواطئ يزيد طولها على 200 كيلومتر».

رؤية وحلم أبي

وخلال التقرير قال رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لشركة لآلي الكويت العقارية فواز خالد يوسف المرزوق: «فكرة المشروع اخترعت في ذهن والدي - رحمه الله - السذي كان يحلم ببناء المدينة، لكن هذه الرؤية أو الحلم لم تكن لتتحول إلى واقع ملموس لولا دعم صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد الذي كان آنذاك رئيس لجنة التخطيط ونائباً لرئيس مجلس الوزراء ولولا هذا الدعم اللامحدود ما كان لحلم والدي أن يتحقق».

وأضاف: «في البداية وجدنا 6 مواقع تصلح لتنفيذ المشروع ولكننا اخترنا هذا الموقع بالتحديد



م. تيري إيلي



إيان ويليامس

تيري إيلي: المشروع أكبر بكثير مما توقعته عندما رأيت على أرض

الواقع



يان أوسترفيلد



كريس روز



جايمي هولز



«بناء المستحيل» تجسد خلال مراحل المشروع لتحويل الصحراء إلى مدينة عصرية نموذجية



جهود كبيرة بذلتها فرق العمل باستخدام أحدث المعدات



فرق عمل المشروع تعمل على مدار الساعة



المدينة نموذج لنقل الحياة إلى قلب الصحراء

المستحيل يتحقق على أرض الواقع

فعدادل قوة زلزال صغير في الأرض كي تضم حبيبات الرمل ماء، وتضغطها نحو الأسفل، فنحن نرمي ثقلاً يزيد 15 طناً من ارتفاع 12 متراً، لذا يتحول إلى قوة شديدة ترتطم بالأرض، إنها عملية تجرى على مدار الساعة، وننفذ حوالي 1200 رمية أثناء نصف المتأخرة النهارية..

وكان من الضروري ذلك الأرض والإفسرغان ما سيهبط المنزل لعمق يفوق 50 سنتيمتراً، ويبدأ فريق العمل بإعداد المنطقة التي ستدك باستخدام أوتاد خشبية وترتكز هذه الشبكة المصممة بدقة على أساليب مجربة ومختبرة بحيث ترسي رافعة النقل على النقاط المستهدفة بعد ذلك 15 مرة ثم تعانين الحفر للتأكد من نجاح عملية الدك، ويدها تسوي الأرض مرة أخرى وتثبت أوتاد عليها تمهيداً لخمرات أخرى قبل المعاينة النهائية، ويهيمن الحفر والنقل والدك على الحياة في الموقع الذي يجري على مدار الساعة طيلة أيام الأسبوع نظراً للكميات المستخرجة من الأراضي الرملية الضخمة بالفنل.

في المرحلة الأولى بلغت الكمية 12 مليون متر مكعب، وفي المرحلة الثانية بلغت الكمية 22 مليون متر مكعب، وفي المرحلة الثالثة تم إنجاز نحو 90٪ منها، وبلغت الكمية 40 مليون متر مكعب، ليلجأ المجموع 74 مليون متر مكعب، أي ما يكفي لملء ملعب «ويمبي» في لندن 65 مرة.

وبما أن الأرض رخوة بما يكفي لإبتلاع معدات البناء فكان يجب استعمال آلات خاصة، منها شاحنات تقام بحمولة 40 طناً وعجلات كبيرة منخفضة الضغط قادرة على التحرك داخل المناطق الرخوة في الموقع.

وكان لبناء المرحلة (3أ) وتأثير أساسي على المنطقة بأكملها، فالمصبرات المائية التي تربطها بالبحر ستكون جزيرة جديدة تحتاج إلى جسر ولا يمكن تدشين المرحلة الثالثة قبل إنجاز الجسر.

ويقول إيان ويليامس: «ما يشغل بالي هو مظهر الجسر من الناحية الجمالية وليس خصائصه الإنشائية، فالتأثير سريرونه بوضوح وهم في سياراتهم، ومع ارتفاع وتيرة العمل في الموقع تزداد المطالب المحلية».

وعاد التقرير ليؤكد من جديد أن جنوب الكويت يشهد حالياً إنشاء مدينة ساحلية جديدة في الصحراء الحارقة وفي صيف 2009 وبعد 6 سنوات من البدء بأعمال البناء اقرب المشروع من لحظتين حاسمتين في تنفيذ المرحلة الأخيرة والكبرى والتي يطلق عليها (3أ)، فالطريق الجسري الجديد كان عاملاً أساسياً في نجاح هذه المرحلة وبعدها تم تدشين المشروع في منتصف صيف 2009.

وبعد اكتمال الجسر تدفقت مياه البحر تحتها وأمتلا حوض المرحلة الثالثة الواسع والجديد والذي أصبح أكبر ميناء يخوت في البلاد والمركز التجاري المهم للمدينة الجديدة.

ويعاني رئيس المشروع إيان ويليامس الأعمال النهائية على الطريق الجسري مع شربل الشمالي المشرف على أعمال الإنشاء باهتمام شديد وبادق التفاصيل، حتى نوعية التشطيبات على الطريق الجسري الخرساني.

ويقول ويليامس «أن المظهر الجمالي للجسر مهم لذا قمنا بإزالة الشقوق في الخرسانة، وهناك أسلوب بسيط يظهر إتباعه وهو تنظيف الخرسانة وملء الشقوق بإسمنت مانع.. وبموازاة الطريق الجسري نجد طريقاً آخر صمم لنقل الخدمات الضرورية كالصرف الصحي ومياه الشرب فوق الجسرات وكان ضرورياً من

مدينته البحر مع استمرار العمل في (3أ) أكبر مرحلة بناء في المشروع، فالأولوية هي للطرق وجسور الخدمات ولن يبدأ العمل في المراحل النهائية لبناء الخيوت الضخم قبل إنجازها.

موانئ الخيوت

وكي يتلاءم ميناء الخيوت الجديد مع وسائل الترفيه الخاصة بالمدينة، لاسيما المراكب والدراجات المائية، حيث سيكون للموقع المكتمل موانئ يخوت وسيستوعب ميناء (3أ) لنحو 700 مراكب، وميناء (2) بمياه العميقة المتصلة بالخليج سيتسع لنحو 300 مراكب من الحجم الكبير.

وهنا أوضح خبير الموانئ سايمون آرول: «تشكل الكويت أكبر سوق للمراكب في منطقة الخليج، فالكويت فيها 20 ألف مراكب، وصيد السمك مزدهر جداً، ويهوى السكان المحليون التوغل لأميال في مياه الخليج لصيد سمك الأعماق، فالموانئ ضرورة جداً للمشاريع من عدة جوانب وهي خط الأنقال لمشروع البناء كله وهي حقا الشريان الحيوي للمشروع».

كما لن يغمر ميناء (3أ) الواسع بالمياه إلا بعد إكمال الحواجز الصخرية، لكن العمل لن ينتهي في الوقت المحدد نظراً لأن هناك تأخيراً في عملية استيراد الصخور اللازمة لجدران التغطية في الميناء، وهذه الصخور تنقى في السعودية وتصفى القطع الكبيرة التي تستخدم في الجدران الحجرية وهي تعرف بجدران التغطية، ثم تحمل على شاحنات تتجاذ مسافات 240 كيلو متراً عبر الحدود إلى الموقع.

ويقول إيان ويليامس: «وضع الصخور في مكانها بهذه الدقة يكلف مبالغ طائلة، لكن النتيجة مرضية جداً، فصاحب الخيوت سيري جدرانا حجرية جميلة، وبعد إدخال المياه المرحلة الثالثة، ستغمر الحوض الواسع بأكمله، ويصبح بذلك أكبر ميناء يخوت في الكويت».

وبيدنا يستمر العمل على الميناء هناك مسألة أخرى مهمة تعاطى معها إيان ويليامس وهي تقويم الماويلن الذين سيقدمون العطاءات لبناء بوابات المد التي ستجرف مياه البحيرات في المناطق البعيدة عن البحر.

كما أنه قرار مهم استخدام شركة محلية لا خبرة لها في منشآت هيدرولية بدلاً من شركة عالمية متخصصة وعليه كان على فريق العمل اتخاذ القرار الصحيح، وبعد عمل جماعي تم تدشين الطريق الجسري 278 في موعده المحدد، وكانت لحظة حاسمة للفريق الكبير الذي تحقق.

وقال التقرير أن الافتتاح الرسمي للمشروع حضر وزير الأشغال العامة آنذاك د.فاضل صفر حيث قال إيان ويليامس «لقد أبدى الوزير اهتماماً كبيراً بالمشروع وطرح خلال افتتاحه بعض الأسئلة المهمة».

وقال فواز المرزوق: «سيكون الحدث التالي نقل المياه إلى المرحلة الثالثة ونأمل أن ندشن هذه المرحلة في الفصل الرابع من السنة، وأن يتولى صاحب السمو الأمير الشيخ صباح الأحمد تدشين تلك المرحلة أيضاً».

وأختتم التقرير الجزء الأول بالإشارة إلى أن المشروع تنتظره أعمال كثيرة ينبغي إنجازها قبل حصول ذلك كي تكون المدينة الجديدة خضراء بالفعل، ويجب أن يتخذ الفريق بيئة ملائمة لتنمو الشجيرات في الكويت وأن تتم الاستعانة بعمال غير عاديين، كما أن هناك مشكلة أخرى تبرهن حالياً وهو احتمال توقف إمداد مواد الإنشاء من السعودية، ويجب أن يجد إيان ويليامس ورفيقه حلاً لضمان انتهاء العمل بدون تأخير.



وزير الأشغال د.فاضل صفر ووكيل الوزارة عبدالعزيز الكليب خلال تدشين المرحلة الأولى من المشروع

وبدأت تأخذ شكلاً طبيعياً ولا تشكل خطراً على المبانئ. وبعد أن تشكل الشواطئ بدقة فتفتح بعض مجاري المياه كما حدث في المرحلتين (1أ) و(2)، وبما أن الإجتزاف ضروري جداً لنجاح المشروع، فإن فريق الموقع أجرى اختبارات متواصلة على نوعية المياه في الممرات المائية ثم يحلل معهد الأبحاث الكويتية النتائج بشكل مستقبلي، وتجرى الاختبارات كل يوم في 14 موعداً من مواقع المشروع.

جودة المياه

وظهر من خلال الاختبارات أن النتائج فاقت التوقعات من حيث جودة المياه، حيث يتم تجميع عينات المياه والرمال من حافة الشاطئ بدءاً من القاع وتحت علامة المد يتم تجميع عينات أخرى من الشاطئ للتأكد من استقرار حالته، ثم تؤخذ كل العينات بعد ذلك إلى مختبر في الموقع لتحليلها، وتعتبر الخطوة الأولى والأساسية عند أخذ العينة الاختبار البصري، فإن ظهر رمل اسود في العينة فهذا يعني أنها لا هوائية، أي أن الرمل ينقصه الأوكسجين.

وبعد ذلك تؤخذ العينة إلى المختبر لتحليل توزيع حجم الحبيبات في محاولة لمعرفة أن كان الرمل الأصلي الذي تم وضعه على الشاطئ مع الرماد من الحبيبات الدقيقة بفعل الهواء، والشئ المهم هو أنه يجب من كمية الأوكسجين في البيئات البحرية متنوعة وتشكل الفجوات ملائمة آمنة للفصائل البحرية، وستعمل كحضانة صغيرة وستكون بمثابة افتتاح للبيئات في هذه المنطقة.

وهنا يراقب ديفيد جونز الحياة البحرية لمعرفة إن كان يمكن بناء المشروع يساهم فعلاً في استحداث بيئات طبيعية، ويعرف أن كان يمكن بناء مشروع يساهم فعلاً في استحداث بيئات طبيعية.

ويقول: «تعيش نحو 800 فصيلة في تلك المنطقة مما يظهر تحسناً نوعية المياه، لذا كانت تجربة ناجحة جداً ولم يجربها أحد من قبل، 800 فصيلة تعيش حالياً في بيئة كانت مستنقعا ملحياً، وكل هذا تنويع لسنوات من التخطيط والعمل الدؤوب».

ويعتبر صيف 2009 مهم جداً وبدأت تأخذ شكلاً طبيعياً ولا تشكل خطراً على المبانئ. وبعد أن تشكل الشواطئ بدقة فتفتح بعض مجاري المياه كما حدث في المرحلتين (1أ) و(2)، وبما أن الإجتزاف ضروري جداً لنجاح المشروع، فإن فريق الموقع أجرى اختبارات متواصلة على نوعية المياه في الممرات المائية ثم يحلل معهد الأبحاث الكويتية النتائج بشكل مستقبلي، وتجرى الاختبارات كل يوم في 14 موعداً من مواقع المشروع.

بناء المدينة يأخذ بعين الاعتبار العوامل الاقتصادية والبيئية بطرق مبتكرة وحلول بيئية وتجارية ملائمة

من الرمال وتتم غربلتها وذلك للبحث عن حبيبات أكبر غير مصقولة ومناسبة لعملية تشكيل الشواطئ، وبهذا تمت مواجهة بعض هذه العقبات.

وهنا يقول فواز المرزوق: «واجهنا مشاكل في المرحلة الأولى (1أ) تتمثل في أن الرمل الذي استعمل في المشروع كان يجوي الكثير من الحبيبات الدقيقة وبعض الطمي، لذا اضطررنا إلى تطويق (1أ) بالسدود وإزالة المياه بواسطة الأبار وتنظيفها وإزالة المياه والطين، مع جمع الرمال وغسلها ثم إعادة إلى مكانها، فالرمل المسقول يوضع أيضاً في قاع البحيرات المحفورة حديثاً».

أما إيان ويليامس فيقول: «إحدى المشاكل التي واجهتها ان القاع الطبيعي مليء بالطين في أماكن عديدة، ولا يمكننا أن ندع الطمي يتقلد إلى طبقة المياه لأنها ستصبح عكرة وغير جذابة، لذا سزيد عمق القناة بعشرين سنتيمتراً تقريبا، ثم تطهيرها برمل نظيف وهذا ما يحمي الطبقة المائية من الطمي».

وحواجز الأمواج وأشار التقرير إلى أنه تم بناء حواجز حجرية على كل امتداد الشاطئ الجديد لتشكيل مصدات تمنع طاقة الأمواج عن تحريك الرمال.

وفي هذا الإطار يقول خبير السواحل كريس روز «يختلف تصميم حواجز الأمواج الداخلية عن الحواجز الخارجية حيث يجب أن تبقى الشواطئ الداخلية مستقرة، فالشواطئ البارزة هنا والمعروضة أكثر لأمواج البحر صممت لتحرك مع العواصف عندما يتغير اتجاهها وستتطور مع الوقت لتصبح شواطئ طبيعية».

أما جايي هو لمز وهو مهندس سواحل فداناً ما يعانين المشاطئ مع كريس روز في الجزء المكتشف للبحر من المشروع لمتابعة مدى صمود حواجز الأمواج، وأكدت المعاينة نجاح احتواء الأمواج لأنها لم تعد تدور حول الحواجز

نماذج صغيرة للبوابات في أحد أهم مراكز الأبحاث الهيدرولية وهو المعهد الدانمركي الهيدرولي في «كوبنهاغن»، وقد أثبتت الاختبارات فاعلية البوابات.

فالمند المتصاعد والمتدفق سيبقى البوابات من جهة كي تدخل المياه قسماً طوله ثلاثة كيلومترات في بحيرات (3 أ) وهي بوابات المد بالمرحلة الثالثة، فعندما ينحسر المد وزن المياه في المنطقة المحترجة سيغلق بوابة مجرى التيار ويفتح بوابة التيار العكس في الوقت ذاته، ليدفع المياه المحترجة إلى الجريان حول الشبكة، فالأمر أشبه بمضخة طبيعية».

ويقول تيري إيلي: «مهما كان حجم المياه المتدفقة إلى المنطقة المحترجة وهي ملايين الأمتار المكعبة فإنها ستدور حول المشروع وتزيد من فاعلية الدورة المائية، وتؤمن للمناطق الداخلية مشروع دورة جيدة ونوعية جيدة من المياه».

كما يتفق إيان ويليامس على عملية بناء الهياكل التي ستحوي بوابات المد التي صممت بطريقة تساعد على فصل المجاري السطحية، فنجاح الخطة يعني مياه شبكة البحيرات كلها ستحرف وتبقى نظيفة باستعمال قوى الطبيعة فقط، فمعدات الضخ اللازمة لإكمال الدورة المائية تطلب بحد ذاتها تكاليف باهظة لكن عندما تلتزم بعملية الضخ فستضخ المياه إلى الأبد».

وبناء نظام جرف ذاتي للمياه في قلب المشروع حل مشكلة واحدة لكن ظلت هناك تحديات أخرى ومفاجئة، فبعد حفر البحيرات يتحول الاهتمام إلى تشكيل الشواطئ، أحد جوانب الترويج الأساسية للموقع وستتوسل في النهاية شواطئ جديدة بطول 250 كيلومتراً.

وقد يظن البعض أنه من السهل إيجاد رمل في بلد صحراوي ولكنه ليس الرمل الملائم للشواطئ، وكان هناك حل لذلك وهو غسيل الرمل كله أربع مرات ليلاً ونهاراً، فكل يوم يتم غسيل 4 آلاف طن

وتقاربا لهذه المشكلة اختبرت



مارك دانغليسون



دايفيد جونز

ويليامس: المشروع هو الأبرز في مسيرتي المهنية ولن يفوقه أي مشروع آخر



د.خالد الجابر



د.كريم ركة



سايمون آرول



تعيش في المشروع 800 فصيلة من الكائنات البحرية مستفيدة من البيئة التي يوفرها