

## غوران: لست راضياً عن أدائنا في الشوط الأول وفايتسه: الأزرق ليس منتخب «ميكي ماوس»



على غوران توفاريتش ان يعالج الأخطاء

في الكرة، والأزرق كان يحتاج لإبقاء الكرة لديه أطول فترة ممكنة وهذا ما فعله المشعان، من جهته برر مدرب المنتخب الفلبيني الألماني فايتسه أداء فريقه الدفاعي بأنه يلعب مع منتخب الكويت الذي يملك التاريخ الكبير والحافل في آسيا ولم لعب مع منتخب «ميكي ماوس»، ومن الطبيعي أن اللعب معه دفاعاً، فلو لاقى الأزرق المنتخب الألماني مثلاً فسيؤدون مثل طريقتنا في المباراة.

وأضاف أن المنتخب الفلبيني لم يرم المندبل إلى الآن، فرغم صعوبة المهمة إلا أن هناك مباراة إياب ستحدد مصير المتاهل، ولو استطنعنا في مانيلنا أن نحافظ على شبكتنا من دخول أي هدف فإن الأمر قد يكون في متناول اليد بشأن تحقيق مفاجأة كبرى، خصوصاً أننا لعبنا في ظل غياب 4 لاعبين مهمين وأمل أن يكونوا جاهزين في مباراة العودة.

وأشار فايتسه إلى أن لاعبي الأزرق كانوا سيكون أمام الحكم لأخذ الأخطاء منه في الملعب، وفي الوقت نفسه هم يضحكون أمامي بعد حصولهم على الأخطاء، ولكن هذا الأمر لا يعني أنني انتقد الحكام أو أبرر الهزيمة.

عبدالله الغزي

قال مدرب الأزرق الصربي غوران توفاريتش انه راض عن أداء المنتخب في الشوط الثاني فقط، بعد أن ظهر الأزرق بصورة متبانية في الشوطين الأول ولم يقدم الأداء الجيد، معرباً عن سعادته لعدم تمكن المنتخب الفلبيني من تسجيل هدف أو أكثر.

وأضاف غوران خلال المؤتمر الصحفي بعد المباراة انه لا يعتبر المباراة انتهت بفوز الأزرق بـ 3 أهداف نظيفة، ولكن هناك مباراة إياب مناسبة للمنتخب الفلبيني.

وأشار غوران إلى أن الفلبين لم يلعب مدافعا بل فتح الملعب وهاجم وهو الأمر الذي يجب أن نأخذ الحذر منه في المباراة المقبلة، فمدرب الفلبين قرأ الأزرق جيداً وحاول إيقاف مصادر خطورته، وهذا الأمر يعزز توقعاتي بصعوبة المهمة في مباراة الإياب التي سألعب فيها من أجل الفوز وليس التعادل، فالفلبين منتخب صارم داخل الملعب ومنضبط تكتيكياً.

وأكد غوران انه أخرج فهد للعنزي للإصابة ومبدئياً هي ليست خطيرة ولن تعيقه عن المشاركة في مباراة الإياب، فسي حين ادخل عبدالعزيز المشعان الذي يتميز بالتحكم الجيد



(هاني الشمري)

وليد علي يمر من أحد لاعبي الفلبين

بالشوط الأول، رغم انهما يلعبان مع بعضهما سواء في الأزرق او القادسية لعدة سنوات، بالإضافة التي عدم مهاراتهم في سرعة مهاجمي الفلبين بالهجمات المرتدة، ولذلك لم يكن العرض كما كان طموح الشارع الرياضي الذي كان ينتظر أداء أفضل من هذا بكثير، ويجب على الجهاز الفني تصحيح الأخطاء التي وقع فيها المنتخب. والدور الكبير ملقى ايضا على الجهاز الإداري في تهيئة اللاعبين نفسياً للمباراة المقبلة ونزع شعور حسم التاهل في داخلهم، واللعب بواقعية واحترام الفريق المنافس، وإبعادهم عن التأثر بالجماهير الغفيرة الفلبينية التي من المتوقع أن تساند منتخب بلادهم في تلك المباراة.

عبدالله الغزي

رسمية مع الأزرق، ويؤخذ على المنتخب أيضا انه لم يتناقل الكرة بعرض الملعب كثيراً وهو الأمر الذي كان سيفتح ملعب الفلبين لأي اختراقات من لاعب مهاري كبير المطوع او وليد علي او فهد العنزي، او تمريرة بينية لكسر التكتل الدفاعي للفلبين، في حين ركز لاعبو الأزرق على التمريرات الأمامية دون جدوى، او اللعب عبر الأطراف، هذا بالإضافة الى عدم تسديدهم من خارج منطقة الجزاء إلا فيما ندر، فكانت هناك محاولتان لفهد الأنصاري الأولى ذهبت بعيداً في الشوط الأول، والثانية جاء منها الهدف الثالث.

أما في الجانب الدفاعي فبدا سوء التفاهم بين حسين فاضل ومساعد ندا في أغلب الكرات

وعوض وعامر المعتوق عدم التقدم كثيرا الى الامام.

ويجب على غوران ان يتحلى بالشجاعة في مباراة الإياب وأن يزرج بأسماء جديدة في تشكيلته الأساسية بدلا من تلك التي حفظناها من ظهر قلب، وذلك لبث دماء جديدة بالفريق وإعطاء الفرصة الحقيقية للاعبين لكي يبرزوا، والأمر نفسه ينطبق على التبديلات في المباراة، ففهد الأنصاري كان تائها في الملعب، وشغف له تسجيله الهدف الثالث، فسي حين كان يجب إخراج يوسف ناصر منذ بداية الشوطين الثاني بعد أن أطيح باكفر من فرصة وإتاحة المجال أمام مهاجم آخر نشيط بدلا من الزج بعلي الكندري في الوقت بدل الضائع وكأنه يعاقب وهو الذي يشارك في أول مباراة

## الأخضر يتخطى هونغ كونغ بسهولة

النتيجة لم تتغير حتى أعلن الحكم الأوزبكي عن نهايتها بفوز الأخضر بفلاتية نظيفة.

وبعد الهدف، قل عطاء الأخضر من الناحية الهجومية ولعب بأريحية تامة وكاد يسجل هدفا رابعاً، لكن العارضة تصدت لكرة حسن معاذ القوية (68).

وأجرى مدرب الأخضر تبدلين بدخول سعود حمود وخالد الزليعي بهدف زيادة الفاعلية الهجومية ولكن

حقق المنتخب السعودي فوزاً سهلاً على ضيفه هونغ كونغ 3-0 على استاد الأمير محمد بن فهد بالدمام، وسجل ناصر الشمراني (45 و48) وأسامه المولد (3+45) أهداف السعودية.

وبدا الأخضر الشوط الأول مهاجماً بحثاً عن هدف مبكر وكاد يحقق مراده، لكن كرة نواف العابد القوية اعتلت العارضة بقليل (6) اتبعها حسن معاذ بكرة مماثلة حولها الدفاع للركنية (9).

وتهيأت فرصة مواتية للتسجيل، لكن يوسف السالم تباطأ في تسديدها لييعدها الدفاع (14)، وتوالت الفرص السعودية حتى نهاية هذا الشوط الذي نجح في دقيقتيه الأخيرة المهاجم ناصر الشمراني من خطف أول أهداف المباراة إثر كرة انفرادية لعبها ساقطة داخل المرمى لحظة خروج حارس هونغ كونغ (45).

وفي الوقت المحتسب بدل الضائع من الشوطين الأول، تمكن المدافع أسامة المولد من إضافة الهدف الثاني إثر كرة وصلته من محمد نور لعبها برأسه داخل المرمى.

ومع انطلاقة الشوط الثاني، واصل الأخضر أفضليته واستطاع ناصر الشمراني إضافة الهدف الثالث بكرة وصلته من محمد نور لعبها مباشرة داخل المرمى كهدف ثالث (48).



حارس هونغ كونغ يخطف الكرة قبل ناصر الشمراني (أ.ف.ب)

بابارتا بعدما عرقل علي الوهبي ليحتسب الحكم مهمة جزء سدهما حمدان الكمالي بنجاح (21). وتعرضت الهند لضربة قوية بعد اضطرارها لإكمال المباراة بتسعة لاعبين اثر طرد حارسها سوبراتا لخشونته بدون كرة على اسماعيل الحمادي، احتسب الحكم على اثرها ركلة جزاء سدهما محمد الشحي أرضية في مرمى الحارس البديل كارنجيت سينغ (28).

وتألق البديل سينغ في صد أكثر من كرة للاعبين الإمارات الذين اندفعوا كلها الى الهجوم، وسدد اسماعيل الحمادي كرة قوية أبعدها الحارس الهندي ببراعة (43)، وقلده احمد خليل بوحدة مشابهة وجدت التآلق الرائع لسينغ (70).

ودفع السلوفيني ستريشكو كاتانيتش بالمهاجمين ذياب عوالة واحمد جمعة وكانا عند حسن الظن عندما مرر الأول كرة متقنة الى الثاني سدهما ببراعة في مرمى الحارس سينغ الذي عجز عن صدها (80).

## الإمارات تهزم الهند بثلاثية وتقترب من التأهل

قطع منتخب الإمارات لكرة القدم خطوة مهمة نحو التأهل الى الدور الثالث بعد فوزه الكبير على الهند 3-0 في استاد خليفة بن زايد في العين وسجل حمدان الكمالي (21 من ركلة جزاء) ومحمد الشحي (28 من ركلة جزاء) واحمد جمعة (80) أهداف المباراة. ويلتقي المنتخبان إياباً في 28 الجاري في نيودلهي.

وسيطرت الإمارات على المجريات بشكل كامل وكان بإمكانها رفع الغلة الى أكثر من 3 أهداف بعدما لعبت الهند لمدة 62 دقيقة بـ 9 لاعبين بعد طرد مدافعا روي دي بابارتا وحارس مرماها سوبراتا بول.

وبدأت الإمارات بصناعة الفرص الخطرة مبكراً وكانت قريبة من افتتاح التسجيل بعد مجهود فردي رائع لأحمد خليل تخطف على إثره المدافع روي دي بابارتا وسدد كرة قوية أبعدها الحارس الهندي سوبراتا بول الى ركنية (14).

وأكملت الهند المباراة بـ 10 لاعبين بعد طرد مدافعا دي



فرحة لاعبي الإمارات بأحد الاهداف

## قطر يرضع قدماً في الدور الثالث

ميلوفان رايقاتش، وقدم مستوى جيداً وأهدر عددا من الفرص أبرزها انفرادية لخلخان إبراهيم (80)، حيث سدد الكرة في المرمى الخالي وانقذها احد المدافعين.

ولم تكن هناك خطورة تذكر للفريق الفيتنامي سوى فرصة محققة لهدافه كونغ فينيه (21) سدد فيها الكرة وانقذها الحارس القطري قاسم برهان وحولها الى ركنية. ويلتقي المنتخبان الخميس المقبل في هانوي إياباً.

وضع منتخب قطر قدماً في الدور الثالث من التصفيات الآسيوية المؤهلة الى بطولة كأس العالم في البرازيل عام 2014 عندما تخطف ضيفه الفيتنامي 3-0، على استاد جاسم بن حمد بنادي السد.

وسجل محمد كسولا (6) ومشعل مبارك (51) ويوسف احمد (68) أهداف قطر.

وتفوق المنتخب القطري في أول مباراة رسمية تحت قيادة مدربيه الجديد الصربي

## مهرجان أهداف للأردن أمام نيبال

و(90) وعامر ذيب (20 و55) واحمد هایل (32 و65) وعبدالله ذيب (45).

وتقدم الأردن بهدف مبكر عن طريق عبدالفتاح مستفيداً من ركنية عبدالله ذيب ليودع كرة رأسية في الشباك (6) وعزز عامر ذيب التقدم بالهدف الثاني، وأضاف احمد هایل الهدف الثالث بعدما تلقى تمريرة عرضية من عامر ذيب داخل منطقة الجزاء (32)، واختتم عبدالله ذيب مهرجان الهداف في الشوط الأول عند الدقيقة الأخيرة اثر تسديدة أرضية من داخل منطقة الجزاء سكنت الشباك (45).

اكتسح المنتخب الأردني ضيفه النيبالي بتسعة أهداف نظيفة على استاد عمان الدولي بحضور ما يقارب 15 ألف متفرج.

وبذلك قطع الأردن أكثر من نصف الطريق نحو التأهل للدور الثالث «دور المجموعات» من التصفيات الآسيوية وكذلك تجنب أي مفاجآت يمكن أن يحققها المنتخب النيبالي في مباراة الإياب المقررة 28 الشهر الجاري في العاصمة النيبالية كاتماندو.

وتناوب على تسجيل مهرجان اهداف الأردن حسن عبدالفتاح سوبر هاتريك (6 و75 و85



(أ.ف.ب)

فراس الخليل في كرة مشتركة مع لاعب طاجكستان

## رجا «رافع» سورية أمام طاجكستان

حقق المنتخب السوري فوزه صعباً على نظيره الطاجكستاني 2-1 في اللقاء الذي نقل من العاصمة دمشق الى استاد الملك عبدالله الثاني في عمان بسبب الأوضاع في سورية.

وتقدم المنتخب السوري بهدف سبق في الدقيقة الأولى من الوقت المحتسب بدل الضائع للشوطين الأول عن طريق لاعبه جورج مراد، ورد عليه كميل سعديوف بهدف التعادل لطاجكستان (48).

وتمكن البديل رجا رافع من انقاذ ماء وجه المدرب السوري نزار محروس مسجلاً هدف الفوز الثمين في الدقيقة (78)، ليهدي سورية فوزاً مهما بانتظار حسم بطاقة التأهل في مباراة الإياب المقررة بين المنتخبين الخميس المقبل في طاجكستان.