

زوج نجوى السابق يعطي صوته لإليسا



نجوى كرم

أثار تصويت المتعهد اللبناني يوسف حرب لفيفديو كليب إليسا «تصدق بمن»، استياء عدد كبير من جمهور نجوى كرم. وكانت «روتانا» أجرت تصويتا على صفحتها لاختيار أفضل كليب لثلاث فنانات هن: نجوى كرم، وإليسا وشيرين. إلا أن يوسف حرب زوج نجوى كرم السابق، اختار كليب إليسا. بعدما فضله على كليب «ما في نوم» لكرم. مما جر عليه هجوما عنيفا شنه جمهور «شمس الأغنية اللبنانية»، منددا بتدخل المتعهد اللبناني في آراء الصحافة والجمهور وثوقهما. كذلك نالت إليسا وكليبها نصيبهما من الهجوم والسخرية رغم أن كليب «ما في نوم» ليس أفضل من عمل إليسا.

شريف رمزي ينفصل عن منة حسين فهمي



الفنان شريف رمزي ومنة حسين فهمي

بعد زواج دام لأكثر من ثلاث سنوات، قرر الفنان شريف رمزي وزوجته منة، ابنة الفنانين حسين فهمي وميرفت أمين، الانفصال بشكل نهائي. الثنائي أكدا أنهما يفضلان ان يحتفظا بأسباب الخلاف بينهما، إلا أنهما في الوقت نفسه أكدا أنهما سيحافظان على الاحترام المتبادل بينهما وسيحاولان أن يحافظا على صداقتهما. وكان عدد من المقربين للزوجين، قد أكدوا ان العائلتين قد بذلتا جهدا كبيرا للتقريب بينهما إلا أن كل المحاولات باءت بالفشل، على الرغم من قصة الحب التي جمعتهما قبل زواجهما عام 2008.

لوسي: لن أعتزل الرقص إلا إن طلب ابني فتحي ذلك!



لوسي

أبدت الفنانة لوسي استياءها من الشائعات التي تردت مؤخرا حول اعتزالها للرقص، مؤكدة أنها لن تعتزل الرقص إلا أن طلب ابنها الوحيد فتحي ذلك. وقالت لوسي: «عندما احترق الملهى الليلي الذي أمتلكه في شارع الهرم في الأيام الأولى من الثورة شعرت بحزن لا يستطيع أحد وصفه، لكن ما كان بصبرني إلى حد كبير هو نجاح ثورة 25 يناير، أتمنى أن تعود الملاهي الليلية إلى العمل، لأنها جزء لا يتجزأ من السياحة التي هي أساس الدخل القومي في مصر». وتابعت: «استعوضت الله فيما تم حرقة وسرقة المجوهرات الخاصة بي، والكثير من ملابسى، والأز أعمال الترميم والبناء تسير على قدم وساق، وما تردد عن اعتزالي غير صحيح فانا ما زلت قادرة على العطاء في الرقص، فانا أعشق هذه المهنة بشكل يفوق الحد، وهذا شيء أفتخر به، فالرقص كما يقال يجري في دماي».

وقالت: «أندمى عند سماعي عن وجود خلافات بيني وبين ابني فتحي بسبب رقصي في الملهى الليلي، لا توجد خلافات على الإطلاق، لأنه متفهم أن هذا عملي، ولو طلب مني أن أعتزل الرقص فساوافق على طلبه في الحال، فهو كل شيء بالنسبة لي في الحياة». وأضافت: «فتحي يزعج فقط من التدخين ولكني لست مدخنة شرهة، ففي كل فترة طويلة أدخن سيجارة، وهذا يحدث أثناء عملي فقط لأنني أكون متوترة، أما في المنزل فلا أدخن على الإطلاق».

القاهرة - سعيد محمود

من إعداد وإشراف نجم الغريب «هذا أنا» كتاب خاص عن مسيرة عبد الكريم عبدالقادر



الفنان القدير عبد الكريم عبدالقادر أثناء استقباله مع كتاب «هذا أنا» نجم الغريب

من العظماء، في مصر وفي الخليج محمد عبده وطلال مداح وعوض الدوخي وغيرهم أيضا من العظماء ولم أجد أي كتاب عن الفنان الكبير عبد الكريم عبدالقادر صاحب التاريخ الفني العظيم الذي لا يزال يتحفنا بالإبداعات الفنية التي لا تزال عالقة في أذهان الجمهور، فوردت عندنا فكرة أنا والأخ العزيز سعود مرزوق بإصدار كتاب يوثق تاريخ هذا العملاق الذي بدأ في الستينيات فقامت وتبينت هذه الفكرة وعرضتها على فناننا الكبير أبو خالد لكي أأخذ رأيه في هذه الفكرة ولكنه رفض في البداية وذلك لتواضعه غير المحدود فألححت عليه بأن يصدر له كتابا والحمد لله وافق بعد إصرار مني وأنا لا أريد الشهرة لا أفكر بها طول عمري أنا تربيت على صوت هذا العملاق ولم يهو الي مسمعي غير صوت هذا العملاق والحمد لله أصدرت هذا الكتاب الذي لم أفكر بمرود مالي من ورائته.



غلاف الكتاب

طرح في الأسواق حاليا كتاب «هذا أنا» يتضمن مسيرة الفنان الكبير عبد الكريم عبدالقادر ويسلط الضوء على حياته الفنية حيث تم تدوين جميع اغانيه بالإضافة لمجموعة كبيرة من الصورة النادرة. الكتاب من إعداد وإشراف نجم الغريب أحد المعجبين بصوت «الصوت الجريح» بعد أن طرح عليه سعود مرزوق فكرة هذا الكتاب الذي يوزع حاليا في الكويت ومن ثم سيتم طرحه لاحقا في الدول الخليجية. وعن السبب في طرح هذا الكتاب يقول نجم الغريب: عندما أذهب إلى معظم الدول العربية وبالذات الدول الخليجية للسياحة وأتجول بين أسواق هذه الدول وخاصة المكتبات العامة والخاصة أبحث عن كتب متنوعة تتناسني منها كتب عن شعراء وكتب عن فنانين كبار أمثال عبدالحليم حافظ وأم كلثوم ووردة الجزائرية ومحمد عبدالوهاب وغيرهم

شذى حسون في البحرين



شذى حسون

بعد جولتها في المغرب ولندن، تحط شذى حسون رحالها في البحرين، حيث تحيي حفلة في المنامة ليلة 28 يوليو. وتعتبر هذه الحفلة الأولى التي تقدمها الفنانة العراقية بعد الأحداث الأخيرة التي شهدتها المملكة. وستلقي حسون أهل الصحافة المحلية والعربية من خلال مؤتمر تعقده قبل الأمسية. يذكر أن شذى تحضر لإطلاق اليوم الأول في عيد الفطر السعيد، وسيحمل إنتاج شركة «لايفستاليز ستوديو» والعديد من المفاجآت الفنية.

هندي وهند صبري في «قلقان في مصر»



محمد هندي مع هند صبري في المسلسل

إلى جانب حضوره على شاشة التلفزيون بمسلسله «مسيو رمضان مبروك»، سيشغل النجم الكوميدي محمد هندي على الجمهور بصوته فقط، وذلك عبر مسلسله الإذاعي الجديد «قلقان في مصر»، والذي سيتم بثه في شهر رمضان المقبل. ويجسد هندي في المسلسل دور شاب صعيدي يتجه إلى مصر للبحث عن فرصة عمل وحياة أرحب، وهناك يلتقي بفنانه أرسطراطية، تقوم بدورها هند صبري، والتي تفكر في افتتاح محطة إذاعية لتناقش من خلالها قضايا هامة من خلال تناول كوميدي، وتطلب منه مساعدتها. وبحسب «بوابة الأهرام» فإن كلا من هند وهندي قد انتميا من تسجيل دوريهما، على أن يتم إذاعة المسلسل على موجة «نجوم إف إم» طوال شهر رمضان. يذكر أن هذا هو التعاون الإذاعي الثاني بين هندي وهند بعد مسلسلهما «سهم الزيتون طلع» الذي تم بثه في رمضان الماضي، بينما لم يسبق لهما التعاون سينمائيا أو تلفزيونيا.

القاهرة - سعيد محمود

نبيلة عبيد: هذا هو أسلوب مريم فخر الدين مع الجميع



نبيلة عبيد

بعد تصريحات الممثلة المصرية مريم فخر الدين، متهمه فيها الممثلة نبيلة عبيد بأنها كانت تتمنى الزواج من وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي، نقلت صحيفة «عين» تصريح عن نبيلة قالت فيه أنها غاضبة من تلك التصريحات التي اعتبرتها بأنها لا أساس لها من الصحة، مشيرة إلى أن ما يزيد من غضبها أنها خرجت عن لسان فنانة تحبها وتحترمها. وفي السياق نفسه، قالت نبيلة عبيد: «أنا على اتصال دائم بمريم فخر الدين وأزورها باستمرار لأنها تعيش وحيدة، إلا أنني أعرف لماذا قالت مريم هذا الكلام، ولكن هذا هو أسلوبها في الحديث مع الجميع، فالسؤال كان ذكيا وهي بادرت بهذه الإجابة دون تفكير، وغبرت نبرة صوتها مما أعطى المشاهد إشارات خاطئة تماما».

تاج حيدر تنافس شبهتها!



تاج حيدر وشبهتها

عادة ما تكون شبهية النجمات من خارج الوسط الفني، لكن هذه المرة، تغير الأمر مع شبهية السورية تاج حيدر، إذ انها ممثلة ستغل في مسلسل خلال شهر رمضان، انها الأردنية نور برهم التي تجسد دور غالبية في مسلسل «ليلي 3» الذي ستعرضه قناة «أبوظبي» في الشهر الفضيل، والعمل الذي ألفته ليلى الهلاي، وأخرجته عامر الحمود، يشارك في بطولته العماني إبراهيم الزدجالي، والبحرينية هيفاء حسين. وفور نشر صور برهم باللوك الجديد خلال تصوير المسلسل، أطلقت عليها تسمية شبهية الفنانة السورية.



سيرين عبدالنور

سيرين عبدالنور: لست خائنة!

دافعت اللبنانية سيرين عبدالنور عن شخصية سارة التي تجسدها في المسلسل الذي يحمل الاسم نفسه، مؤكدة أنها لم تخن زوجها في المسلسل المعروض حاليا على شاشة mbc4. وانما هو من خائنها وأحب عليها فتاة أخرى.

ولفت سيرين إلى أن «جاءت قصة الحب التي جمعت بين سارة وبين يوسف الخال بعد انفصالها عن زوجها، كما أنها رفضت الارتباط به والزواج مرة أخرى، لحين الانتهاء من مشاكلها». وقالت سيرين: «ان المسلسل يقدم نصيحة للعديد من النساء والفتيات بأن يعتمدن على أنفسهن، ويحصلن على درجة مميزة في التعليم، ليتمكنن من الاستقلال، وهو ما كانت تبحث عنه سارة طوال الحلقات».

وأشارت إلى أن سارة واجهت عددا من الصعوبات بسبب تصرفات عائلتها التي زوجها في سن صغيرة قبل أن تكمل دراستها ما جعل زوجها يتحكم فيها بصورة سيئة، ويعترف على عديد من الفتيات، وتعهد اهانتها وضربها وهو ضد كرامة المرأة العربية، وعدم احترامها على المستوى الانساني. وأوضحت في الوقت نفسه أن هذا العمل دعوة للنساء للتطور وبذل مزيد من الجهد، ليحصلن على درجة من العلم والحياة، فسارة واجهت الصعوبات لكنها رفضت الاستعانة بحبيبها، وقررت في البداية أن تبدأ حياتها من جديد قبل أن تعود له مجددا. وكشفت الفنانة اللبنانية أيضا عن عديد من المفاجآت التي يحملها العمل، وذلك بعد أن تعمل سارة في الحقل الاعلامي، وتصبح من أهم المذيعات، كذلك عديد من التطورات التي ستحدث بينها وبين حبيبها خلال الأحداث. وقالت ان ملابسها في سارة تعبر عن كثير من النساء في لبنان بطريقة بسيطة، وقد أبدت سيرين سعادتها برد فعل الجمهور حول المسلسل الذي يعرض حاليا على mbc4. ويشارك في بطولة المسلسل الفنان «يوسف الخال» مع عدد من النجوم اللبنانيين.

جلد مطربة سودانية وعازفها بتهمة الرقص الخليع

وأصدرت المحكمة حكما بجلدها مع العازف 20 جلدة لكل منهما مع غرامة 200 جنيهه سوداني للمطربة، و100 جنيهه للعازف، بحسب موقع النخيلين السوداني الخميس الماضي.

من أجهزة الهواتف المحمولة. وكشفت التحريات عن أن الفنانة كانت قد أذيت حفلا بالخرطوم تم تصويره وطبعه على أشرطة (سي دي) وشرائط فيديو، وتم تقديمها على إثر ذلك للمحاكمة.

كانت معلومات قد وردت إلى شرطة النظام العام بالحاج يوسف في مدينة بحري تفيد بتداول مقاطع لمطربة معروفة رفضت التقارير الصحافية الإشارة إلى اسمها، وهي تمارس الرقص الخليع منشورة في عدد

ذكرت تقارير صحافية سودانية ان السلطات الأمنية في الخرطوم نفذت حكما بجلد مطربة معروفة وعازفها بعد إدانتها بتهمة الرقص الخليع، والغناء الهابط خلال إحياء حفل فني في العاصمة.