

مايا تغادر المستشفى بعد كسر ركبتهما



مايا دياب

غادرت المغنية اللبنانية مايا دياب أحد مستشفيات بيروت بعد تحسن صحتها، إثر إصابتها بكسر في الركبة ورضوض في الظهر.

وقالت موني - شقيقة مايا - لـ «mbc.net»: «إن أختها بحالة جيدة، وخرجت من المستشفى يوم الأربعاء»، وأوضحت أن «مايا» سقطت من على السلم في غرفة منزلها، بعد أن شعرت بدوار شديد أوقفها توازنها. وتمنى محبو مايا في صفحاتها الرسمية بـ «الفيديو» الشفاء للمغنية اللبنانية، معبرين عن صدمتهم لسماع نبأ كسر ساقها.

مايا تنتظر عرض أحدث «كليباتها» مع المطرب اللبناني رامي عياش بعنوان «سوا»، من كلمات وألحان سليم عساف، وتوزيع داني حلو.

مايا كانت إحدى عضوات الفريق اللبناني «فور كاتس»، وقدمت فيلمًا واحدًا بالسينما المصرية «أسد وأربع قطط» مع هاني رمزي، ولطفي لبيب، وهناء الشوربجي، وحسن حسني.

والدة ديانا كرزون تخلع الحجاب



أم ديانا مع ابنتها في حفلة الميلاد

أثارت صور منشورة على شبكة الإنترنت لوالدة الفنانة الأردنية ديانا كرزون بعد خلعها الحجاب الجدل على شبكة الإنترنت، حيث انقسم رواد المواقع والمنديات بين من اعتبر ذلك حربة شخصية، ومن عثر عن صدمته وذهوله من الصور، فخلال المشهد الذي اعتاد عليه جمهور ديانا من مشاهدة والدتها المحببة المحتشمة تقف خلفها وترافقها في كل خطوة في برنامج «سوبر ستار»، فوجئ جمهور ديانا بصرور والدتها دون الحجاب بفستان شبه عار في حفل عيد ميلاد ديانا، وصور أخرى لوالدة ديانا «أم عمر» تمسك بيدها سيجارة، فيما ذهل الجميع من صورها في أحضان جورج وسوف. يذكر أن والدته ديانا انفصلت عن زوجها بعد شهرة ابنتها وانطلاقها في عالم الفن، بعد خلافات كبيرة بين ديانا والدتها تحدثت عنها ديانا للصحف والمجلات مطولاً نافية طرد والدتها من منزلها، ومؤكدة أنها لم تعد تحتاجها هي ووالدتها وأختها بعد شهرتها، كما تحدثت ديانا آنذاك عن غياب والدتها الطويل عنهم حيث يقيم والد ديانا خارج الأردن منذ فترة طويلة.

براءة شيرين عبد الوهاب من السرقة



شيرين عبد الوهاب

برأت المحكمة الاقتصادية في القاهرة الفنانة المصرية شيرين عبد الوهاب من التهمة الموجهة لها من شركة «عالم الفن» للمنتج محسن جابر تنهها فيها بغناء جزء من أغنية «بتونس بيك» للفنانة وردة الجزائرية دون أخذ الإذن منها كونها تمتلك حق الأغنية بصفتها منتجة لها. وأصدرت شركة «روتانا» المنتجة أعمال شيرين بياناً قالت فيه إن المحكمة أكدت أن لكل فنان الحق في غناء فني مقتطفات من أي أغنية طبقاً للمادة 171 رابعا من القانون رقم 82 لسنة 2002، بحماية حقوق الملكية الفكرية. وأضاف البيان أن ذلك الحكم يلغي حكماً آخر بتغريم شيرين مبلغ 5000 جنيه، وهو الحكم الذي صدر قبل شهرين. وكانت محكمة الجناح الاقتصادية في القاهرة قد حكمت على الفنانة شيرين عبد الوهاب بدفع 5 آلاف جنيه وإحالة الدعوى المقامة ضدها من شركة عالم الفن للمحكمة المختصة لاتهامها بالتعدي على حقوق الملكية الفكرية للشركة عندما غنت أغنية (بتونس بيك) للفنانة وردة دون أخذ موافقة الشركة التي تملك حقوقها كاملة.

تقاليد

مطرب شاب كسر العادات والتقاليد ووزع صورة له في الفيسبوك وهو على السرير وأهداها لجمهوره مثل ما يقول.. الله يشفي!

مشاكل

ممثلة حسنت انه العمل اللي سوته وتنتظر عرضه في رمضان راح يسبب لها مشاكل كثيرة مع جمهورها لأنها طالعة فيه بشكل بيدي.. نطز ونشوف!

حرب

مطرب هالأيام متضايق من زملاء له بالمهنة يحاربونه مثل ما يقول مع انه محد قرب صوبه.. الحمد لله والشكر!

تامر حسني

يستعين بـ «sms» لإنقاذ ألبومه



تامر حسني

ذكرت تقارير صحافية أن الفنان الشاب تامر حسني اتفق مع محسن جابر - منتج ألبومه «اللي جاي أخلي» - على تكثيف دعابة الألبوم خلال الأسبوع المقبل، خاصة أنه لم يتم بيع سوى 5 آلاف نسخة فقط. وقالت صحيفة «روز اليوسف»: إن تامر اتفق مع جابر على تكثيف الدعابة حتى يتقذ ما يمكن إنقاذه بعد الفشل الذريع الذي لقيه الألبوم في الأسواق، حيث لم يتبق على انتهاء الموسم الصيفي إلا 100 يوم فقط.

وأشارت الصحيفة إلى أن الألبوم لم يتبع منذ طرحه قبل أربعة أسابيع أكثر من 5 آلاف نسخة، على الرغم من قيامه بتوزيع CD خاص بأحدث أفلامه «نور عيني» مجاناً على الألبوم. كما اتفق مع شركات المحمول الثلاث على بدء حملة إرسال رسائل دعائية للجمهور عبر الموبايل، حيث ركز على شريحة المصطافين، سواء في الساحل الشمالي أو مارينا والاسكندرية، لأن هناك تزايد القوى الشرائية لديهم. كما اعتمد على تكثيف الاعلانات لألبومه من خلال اهدائه لجميع من يشتريه برومو مسلسل الجديد «أدم» الذي سيعرض في رمضان المقبل.

ممدوح الليثي

يصاب بأزمة قلبية



ممدوح الليثي

الفن وأولايين: تعرض المنتج ممدوح الليثي لأزمة قلبية ونقل على أثرها إلى مستشفى الصفا بالمهندسين.

وقرر الأطباء حجز الليثي في العناية المركز نظراً لحالته الحرجة.

ويرافق الليثي عدد من أقاربه وأبنه الإعلامي عمرو الليثي، الذي قال إن الأطباء أكدوا له أن حالة والده الصحية في طريقها إلى الاستقرار.



متعب المهنا مكرما صلاح حمد خليفة



المهنا والعززي مع نجوم «فن الصوت»، صلاح خليفة وجاسم التويتان وسلطان مفتاح (قاسم باشا)

أحياء خليفة والتويتان ومفتاح ضمن أنشطة «صيفي ثقافي 6» ليلة «فن الصوت» في متحف الكويت «حسنها شل روعي وعقلي»

وكان مسك ختام ليلة «فن الصوت» المطرب المميز صلاح حمد خليفة الذي كان الجمهور ينتظر أغانيه بفارغ الصبر فلم يخيب ظنونهم بادائه الرائع من خلال صوته الجميل فغنى لهم صوتاً شامياً «يا من بسهمه» وألحقه بصوت عربي «الله اليوم» ليختتم وصلته الغنائية بصوت «البارحة» ما عرف فغنى لزيد النجوم، وسط تصفيق كبير من الجمهور.

• فرح الشمري

غنى الصوت الشامي «اهلا وسهلا» مختتما وصلته الغنائية بأغنية «سلمولي» التي ردد كلماتها معه الجمهور الغفير الذين اكتظت بهم مقاعد مسرح متحف الكويت الوطني. أما المطرب جاسم التويتان فغنى صوتاً عربياً شهيراً «متى يا كرام الحي» حيث تفاعل معه الحضور من خلاله ليهديهم صوتاً شامياً «بالهوى تعلق» واتبعه بـ «بحيي عمر قال» الذي اختتم به فقرته الغنائية.

انطلقت الليلة بتكريم خاص من الأمين العام للمجلس بالإنابة متعب المهنا لنجوم هذه الليلة وهم المطرب صلاح حمد خليفة وجاسم التويتان وسلطان مفتاح وذلك لمشاركتهم في أنشطة المهرجان حيث تسلم كل منهم درعا تذكارية وسط تصفيق كبير يليق بمكانتهم الفنية. ومن ثم شدا سلطان مفتاح فن الصوت العربي من خلال أغنية «حسنها شل روعي وعقلي» ثم

احتضن مسرح متحف الكويت الوطني ليلة غنائية لفن الصوت وذلك ضمن أنشطة مهرجان صيفي ثقافي، بحضور الأمين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بالإنابة متعب المهنا، ومدير المهرجان بالإنابة منصور العززي وجمهور لا بأس به من عشاق فن الصوت الذي لا يزال حاضراً في الإذنان لأنه من الفنون التراثية الأصيلة التي اشتهر به أهل الكويت والخليج.



جانب من الرقصات في ليلة فن الصوت

حفل «الميماء»: غياب أنغام وفستان جنات الأصفر



المطربة جنات وفستانها الاصفر



المشاركين في الحفل

أفضل مطرب، وأفضل الألبوم «بين إيدك»، وأفضل أغنية «بين إيدك»، وأشاع فؤاد جوا من المرح، مقدماً عدداً من الأغنيات. كما حصل إيمان البحر درويش على جائزة أفضل مطرب. وحصل أيضاً الشاعر طعيمة على جائزة أفضل شاعر غنائي، وحرصت زوجته المغنية جيني على حضور الحفل رغم ظهور علامات الحمل عليها. وحاز عزيز الشافعي جائزة أفضل ملحن، وهاني محروس جائزة أفضل مهندس صوت، وتيمم جائزة أفضل موزع موسيقي.

وسط غياب أبرز الفائزين الذين تصدرتهم أنغام، أقيم حفل توزيع جوائز «الميماء» في «يورتو مارينا». وتسلم عدد من المطربين جوائز مجلة «دير جيسيت» المعروفة بجوائز «ميدل إيست ميوزيك أورد» عن أفضل أعمالهم الغنائية لعام 2010.

ومن أبرز الفائزين جنات التي خلطت الأضواء بفستانها الأصفر، إذ تسلمت جائزة أفضل مطربة شابة، وحرصت والدتها على الحضور. كما حصل محمد فؤاد على 3 جوائز دفعة واحدة هي:

بعد المصرية والسورية... قائمة «عار» لبنانية

تشهد فيه بعض المناطق سقوط العديد من الشهداء. ومن بين أسماء قائمة «العار»، أيضاً اللبنانية مي حريري التي كانت قد قدمت أغنية «جنوبية» وجاهية رد جميل، وأعلنت عن موقفها المناصر للنظام، معتبرة ما يجري مؤامرة خارجية، وتمتد أن تبقى سورية دولة الآمن والأمان.

قائمة «العار» قد يعكس سلبا على مبععات ألبومها الجديد ليس في سورية فحسب، بل في لبنان وبعض الدول العربية أيضاً. أما ملحم زين، وأمين زبيب، ومعين شريف فقد أدرجوا على القائمة بسبب تأييدهم للنظام، وتقديمهم يوم الأحد الماضي حفلة في دمشق في الوقت الذي

قدمت أغنية «القائد»، مما جعل بعض السوريين المؤيدين للاحتجاجات إلى صب غضبهم عليها، ومطالبتها بعدم الجيء إلى سورية، وعدم إقحام نفسها في شؤون لا تعنيها، ونسيان أن لها جمهوراً في سورية. كما وصفوها بأنها وضعت نفسها خارج السطر، علماً أن إدراج «شمس الأغنية اللبنانية» على

ملحم بركات الذي كان قد صرح بأنه يدعم السلطة السورية، واصفاً الرئيس بشار الأسد بـ «القبضاي والوفاي». وقلل الموسيقار من أهمية الثورة في سورية وبعض الدول العربية، معتبراً أنها صارت «موضة»، ومن بين أسماء الشخصيات المدرجة على القائمة نجوى كرم التي

بعد القائمتين المصرية والسورية، أطلقت مجموعة من الناشطاء قائمة «العار» اللبنانية التي ضمت أسماء بعض السياسيين والمنقذين والفنانين الذين أعلنوا موقفاً مناصراً للنظام في وجه الاحتجاجات الشعبية التي تشهدها سورية. ويتربع على رأس القائمة