

أشادوا بخطوة المجلس الوطني بتنظيمها في المجمعات زوار: معارض كتب «صيفي ثقافي 6» توفر الجهد والوقت والمال على القارئ



متعب المهنا ومحمد العسوس وسهل العجمي خلال جولة في أحد المعارض

أكثر المجمعات التجارية نشاطا حتى يشجع الشباب والشابات على زيادة الوعي الثقافي والادبي لديهم ولتتم عن طريقه زيادة نسبة القراءة في الكويت.

بدوره قال عبدالله الظفيري انه على الرغم من اهتمام المجلس بتنوع إصداراته في هذه المعارض وعرضه مجلاته الشهرية وربع السنوية كعالم المعرفة وعالم الفكر والثقافة العالمية وابداعات عالية وغيرها من الاصدارات فان عليه تحديث المواضيع الداخلية في تلك الدوريات.

من جانبها قالت مريم الانصاري ان من الامور التي شدتها معارض هذا العام تنوعها وشمولها على كتب خاصة بالاطفال داعية المجلس الى زيادة عدد الكتب المعروضة لانها قليلة مقارنة مع معارض المجلس الثقافية الاخرى في دول الخليج.

اشاد عدد من زوار معارض الكتاب الثلاثة التي اقيمت ضمن مهرجان الصيفي الثقافي السادس بخطوة المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بعرض إصداراته في المجمعات التجارية التي من شأنها الوصول الى اكبر عدد من الجمهور.

واوضحوا في لقاءات متفرقة مع «كونا» ان هذه الخطوة درست بشكل جيد إذ إن أغلبية المواطنين والمقيمين الذين لم يسافروا في العطلة الصيفية يقضون اغلب اوقات فراغهم في تلك المجمعات.

وقال جمال عبدالنبي ان سياسة التقرب من الجمهور في اماكن تجمعهم تساهم في توفير الوقت والجهد والمال على القارئ الباحث عن إصدارات المجلس وعن بعض كتّاب المؤلفين الكويتيين الشباب. وأعرّب عبدالنبي عن امهه ان يفتتح المجلس ركنا دائما له طوال العام في

«الصحّة» تفحص مياه أحواض سباحة «التربية»

علمت «الانباء» من مصادر صحّة مطلعة أن وزارة الصحّة تنسق مع وزارة التربية لفحص مياه أحواض السباحة التي تنفذ فيها وزارة التربية انشطتها للطلاب خلال فصل الصيف للتأكد من سلامتها.

وذكرت ان هذا جاء نتيجة لعزم وزارة التربية تنظيم أنشطة للطلبة خلال فترة الصيف. وبيّنت المصادر ان الوزرتين تهدفان من خلال هذا العمل الى توفير مياه صحية لابنائنا الطلبة، وحمايتهم من اي ملوثات ممكن ان تتواجد داخل مياه الاحواض، بالإضافة الى مراقبتها خلال فترة الأنشطة لمواجهة أي طارئ.

وأوضحت ان «الصحّة» خاطبت «التربية» لتزويدها بعدد الاحواض التي يتم فحصها لتوفير جو صيفي خال من الملوثات التي من الممكن ان تضر بصحة هؤلاء الاطفال.

• عبدالكريم العبدالله

الأطباق المناسبة في رمضان لمرضى السكري في كتيب أصدرته «الصحّة»



غلاف الكتيب

أصدر البرنامج الوطني لمكافحة داء السكري بوزارة الصحّة كتيباً خاصاً لمرضى السكري يحتوي على العديد من وصفات طبخ أطباق وجبات تناسب المصابين بهذا المرض. وقال الوكيل المساعد لشؤون الصحّة العامة د. يوسف النصف في تصريح صحافي أمس ان الكتيب يهدف الى تسهيل الحصول على الغذاء الصحي لدى مرضى السكري بتنوع مميز مما يعينهم على الاستمتاع بحياة طبيعية دون فقد السيطرة على معدلات السكر في الدم. وأضاف النصف «اننا مقلّبون على شهر رمضان المبارك والذي يشتهر بتنوع الأطباق لذا فان الكتيب يوفر لمرضى السكري وأسرتهم مجموعة من المعلومات الخاصة بكل طبخة ومحتوياتها من السعرات الحرارية».

وأكد ان البرنامج الوطني لمكافحة داء السكري يضمن هذا التعاون بين قطاعات الوزارة من جهة وبين وزارة الصحّة والقطاع الخاص ممثلاً ببيت التمويل الكويتي الذي أثبت التزاماً حقيقياً بدعم تعزيز الصحّة في المجتمع الكويتي. يذكر ان هذا الكتيب قام بإعداده إخصائيات تغذية من إدارة التغذية والإطعام ومنها الداللي وهيفاء العلي وإشراف فاطمة حبيب الكندري ومتوافر في الإدارة وسيتم نشره على موقع وزارة الصحّة الإلكتروني.

• حنان عبدالعبيد

«الصحّة العالمية»: اختبارات الدم لفحص السل خطيرة

طالبت منظمة الصحّة العالمية بالوقف الفوري لاستخدام اختبارات الدم الخاصة بتحديد مرض السل النشط، مؤكدة «انها معيبة وتعرض ملايين الأشخاص للخطر».

وقال مسؤولون بالمنظمة في بيان تم بثه عبر وكالات الأنباء العالمية «ان أدوات الاختبار تصدّرها شركات غربية في الغالب، وتصدرها لشركات نامية، لأنها لم تجتاز المعايير التنظيمية في الدول الغنية». وقالت المنظمة، بعد عام من التحليل: «أظهرت دلائل كثيرة جداً ان اختبارات الدم أعطت مستوى غير مقبول من النتائج الخاطئة، التي أدت إلى أخطاء في التشخيص وأخطاء في العلاج». وأظهرت دراسات، ان ما لا يقل عن نصف الاختبارات أشارت إلى وجود المرض عند شخص لا يعاني منه، بينما أعطت نتائج تبين عدم وجود المرض عند مرضى يعانون منه، وقال ماريو رافيلوني رئيس قسم مكافحة السل بمنظمة الصحّة العالمية «لسنا فاهيناً للاختبارات» تعرض حياة المرضى للخطر».

• حنان عبدالعبيد

أشار إلى أن أنشطة المنتدى أبرزت الدور الطلائعي لأدباء ومبدعي الكويت العجمي: «أصيلة» نجح في تمثيل العلاقات الكويتية - المغربية



محمد بن عيسى



سهل العجمي

من تحولات المشهد الأدبي الحديث في الكويت.

وقال العجمي ان الندوة أسست لمشروع ثقافي مشترك كويتي - مغربي يستوجب تعميقه وتوسيعه من خلال مواصلة النقاش الذي دشنه منتدى أصيلة الثقافي الدولي الذي اختارت دورته الـ 33 الحالية دولة الكويت كضيف شرف من أجل تاصيل القواسم الثنائية للابداع المشترك في مختلف مناحي الانتاج الفني والثقافي لاسيما ان جميع العروض المقدمة في الندوة اجتمعت على ان المغرب والكويت بلدان يهتلان معا من نفس معين الابداع الذي يتشرب من قيم الحضارة العربية

بن عيسى: المنتدى

حرص على إبراز دور

مؤسسات الكويت

الثقافية في تنوير

القارئ العربي

وقال العجمي لـ «كونا» عقب ختام ندوة «الحركة الأدبية بالكويت خلال نصف قرن» ان أصيلة التي تحتفي هذا العام في منتداهما الثقافي الدولي بالكويت كضيف شرف نجحت في مد جسور التواصل بين المثقفين والأدباء والمبدعين الكويتيين ونظرائهم المغاربة وفي تمثيل الروابط الثقافية والحضارية التي تجمع الشعبين الشقيقين. وأكد ان الندوة أبرزت الدور الطلائعي الذي اضطلع به الأدباء والمبدعون الكويتيون في اثر المشهد الأدبي العربي وتطوره. وذكر ان المشاركين المغاربة في الندوة ابانوا عن اطلاع واسع ومعرفة دقيقة بمختلف مناحي الحركة الثقافية والأدبية في الكويت منذ فجر الاستقلال والسلي اليوم وقدموا نموذجاً فريداً في قراءة نماذج ابداعية لشتى الانجاس التعبيرية الأدبية لمبدعين كويتيين يعيرون مغربية قاربت على مدى يومين جوانب

تناولت التجربة الإبداعية النسائية خلال مشاركتها في منتدى أصيلة الدعاس: الإبداع الكويتي استقطب نهم النقاد المغاربة

الاحتفالي الثقافي الذي يقريه نهم المعرفة وفضول الاكتشاف.

وتحدثت الدعاس في هذا السياق عن طفلة من مدينة أصيلة اسمها (سماح) لم تتجاوز عقدها الأول اتخذتها موضوعاً لكتابتها ولإبداع جديد بما بهرتنا من اهتمام بثقافة الكويت وجرأة في اقتحام مجاهل موروثها الحضاري بأسئلة مجررة ومحلقة ولكنها تعبير عن أفق ثقافي ناشئ.

وقالت الدعاس ان ذلك لا يمكن أن يكون سوى في مدينة أصيلة التي يغري فيها جمال البحر وتشكيل الألوان وجمالية المعمار وعبق التاريخ وحميمية الناس.

وقالت الروائية والقاصة الكويتية هدى الشوي القدومي خلال الندوة ان هناك تقصيراً على مستوى الأعمال الخاصة بأدب الطفل والشباب ان على مستوى الكويت أو على مستوى العالم العربي ككل مؤكدة ضرورة تضافر الجهود لارتقاء بالوعي الثقافي لدى الطفل والاشغال أكثر على الأعمال الموجهة لهذه الفئة العربية.

من جهة قدم الشاعر الكويتي إبراهيم الخالدي عرضاً عن الحركة الشعرية الكويتية وتطورها منذ القرن الـ 18 الى اليوم، مشيراً الى المسار التطوري الذي عرفته هذه الحركة انطلاقاً من الشعر الفصيح الى شعر التفعيلة فالنثر ثم الشعر الحديث.



إبراهيم الخالدي



سعداء الدعاس

وحدها خلافاً لكثير من المدن التي تحتضن مهرجانات ثقافية والتي توصف انشطتها بـ «نقل الدم» لأن الجمهور لا يكسبها طابعها

وحدها خلافاً لكثير من المدن التي تحتضن مهرجانات ثقافية والتي توصف انشطتها بـ «نقل الدم» لأن الجمهور لا يكسبها طابعها

الشاعر الكويتي محمد المغربي يتوج بجائزة «بلند الحيدري» للشعراء العرب

أصيلة (المغرب) - كونا: توج الشاعر الكويتي محمد هشام المغربي مناصفة مع الشاعر عبدالرحيم الخضار من المغرب بجائزة «بلند الحيدري» للشعراء العرب الشباب لعام 2011. وقال بيان صادر عن لجنة التحكيم للجائزة التي رأسها وزير الثقافة المغربي السابق الشاعر الروائي محمد الأشعري أمس ان اللجنة «استندت في قرارها الى اعتبار أعمال الشعراء المغربي والخضار تعبيراً عن حساسية شعرية لافتة تتميز باشتغال جيد على اللغة وعلى الصورة الشعرية وعلى رؤية جمالية تحتفي بالتجربة وبمغامرة الكتابة».

«التطوعية النسائية» تفتتح سوقها الخيري بمناسبة رمضان



جولة في أزقة السوق



قسم الدراعات

خصوصاً ان معروضاتهم تضم كل من الدراعات والإكسسوارات والعلطور والحقائب والهدايا والقرقيعان والحجابات والبخور والمكياج ومنتجات البحر الميت وحلويات ومخللات ومكسرات وملابس وعبايات وغيرها.

• دارين العلي

أصيلة - كونا: أكدت الكاتبة سعداء الدعاس اهتمام النقاد المغاربة بتفاصيل الحركة الأدبية في الكويت واطلاعهم الواسع على كل ما يبدهه الانسان الكويتي لاسيما في مجال الانتاج الأدبي ما يعكس اشعاع الكويت الحضاري الذي يسع مدام الشرق والغرب. وشددت الناقدة والروائية الدعاس في تصريح لـ «كونا» الليلة قبل الماضية في اعقاب ختام ندوة «الحركة الأدبية بالكويت خلال نصف قرن» - على أن الإبداع الكويتي وخصوصاً منه بأقلام نسائية استقطب نهم النقاد المغاربة للقرأة والتفقد وتمكن من حفر أقدامهم على تدييح المقالات والدراسات والبحوث حول الأدب الكويتي الحديث في شتى أجناسه التعبيرية. وأوضحت الدعاس ان ندوة «الحركة الأدبية في الكويت خلال نصف قرن» التي شاركت فيها بمدخله حول «الإبداع النسائي في الكويت» أكدت الى جانب الندوات الأخرى والعروض الفنية والموسيقية والمعارض المنطلقة في إطار منتدى أصيلة الثقافي الدولي الذي يحتفي في دورته الـ 33 الحالية بالكويت كضيف شرف وتميزت بحضور مبهل للجمهور ومتابعة يومية لكل انشطتها ان احتفاء بالثقافة الكويتية ليس احتفاء شكلياً بل هو احتفاء معرفي عميق. وقالت ان الاضات والمتابعة الملتزمة لكل أنشطة المنتدى خصوصية في أصيلة وربما

حاكم جنوب أستراليا يشيد بمشاركة وفد «المهندسين» في «المهندسات والعالمات»

للمنظمات الهندسية ورئيسة الشبكة العالمية للمعاملات والمهندسات النساء ورابطة مهندسات أستراليا وبرابطة مهندسات الكويت.

أشاد حاكم جنوب أستراليا الأدميرال كيفين سكيرس بوفد جمعية المهندسين الكويتية المشارك في المؤتمر الدولي للمهندسات والعالمات النساء (ICWES) والمنعقد حالياً في أستراليا، مشيراً الى رعاية الجمعية للمؤتمر ومشاركة المهندسات بفاعلية في المؤتمر. هذه الاشادة جاءت خلال استضافة سكريرس وجرمه للوفد المشارك في هذا المؤتمر العالمي الذي يعقد كل ثلاث سنوات منذ عام 1964، حيث دعيت رئيس وفد جمعية المهندسين الكويتية وعضو اللجنة الاستشارية الدولية العليا للمؤتمر ورئيس رابطة مهندسات الكويت م.بشارير إبراهيم العواد للحفل الذي ألقى به الأدميرال كلمة ترحيبية بالضيوف وبرئيسة الفيدرالية



بشارير العواد والأدميرال كيفين سكيرس وجرمه

مُنشآت الكهولاء

الانباء

تتقدم بصادق العزاء والمواساة إلى

آل معروف الكرام

لوفاة المغفور له بإذن الله تعالى

سمير رضا معروف

تخدم الله الفقيد بواسع رحمته وأسكنه فسيح جناته

وألهم آله وذويه الصبر والسلوان

إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ