

شباب الثورة يصرّون على تجميد النشاط السياسي لجميع رموز النظام السابق

مصر: شرف يعين نائبين له ومحمد كامل وزيراً للخارجية

القاهرة - وكالات: على اعتاب التعديل الوزاري المنتظر استجابة لضغوط المحتجين الذين واصلوا اعتصاماتهم واحتجاجاتهم في كبرى الساحات المصرية مطالبين بإقصاء جميع رموز النظام السابق، أعلن ثلاثة وزراء من حكومة د.عصام شرف استقالاتهم، فيما تم تعيين نائبين جديدين لرئيس الحكومة ومحمد كامل وزيراً للخارجية.

وكان رئيس الوزراء المصري عصام شرف قد أعلن ليل أمس الأول استقالة وزير الخارجية محمد العرابي بعد أقل من شهر على تعيينه في هذا المنصب، بحسب ما جاء على صفحته على موقع فيسبوك للتواصل الاجتماعي. وكتب شرف على صفحته على فيسبوك «قبلت استقالة وزير الخارجية محمد العرابي».

كما أعلن لاحقاً أنه عين أيضا نائبين لرئيس الوزراء هما حازم الببلاوي وعلي السلمي. وقال «اخترت نائبين لي هما د.حازم الببلاوي لتولي الاشراف على الملف الاقتصادي، ود.علي السلمي لملف التنمية السياسية والتحول الديموقراطي».

واضاف «يستهدف هذا الاختيار تلبية احتياجات الجماهير ودعم الاقتصاد الوطني وإقامة نظام ديموقراطي سليم».

وحول موضوع استقالته، قال وزير الخارجية المصري المستقيل محمد العرابي إنه قبل مناصب وزير الخارجية وشعبه وتقديرا لثورتها المباركة واستقال منه نزولا على إرادة الثورة أيضا.

واكد العرابي في تصريح خاص للموقع الإلكتروني لصحيفة الأهرام المصرية أنه ليس نادما علي أي شيء لأنه كان يدرك مدى صعوبة الظروف الراهمة وحالة الاضطراب التي تمر بها مصر.

خالد يوسف يوثق «الثورة أولاً» حتى لا يخون مهنته

القاهرة - وكالات: قام المخرج خالد يوسف بتصوير وتوثيق أحداث يوم الجمعة 8 يوليو «الثورة أولا» والاعتصام المفتوح الذي تلاه حتى يومنا هذا، وذلك حتى لا «يخون مهنته» مرة أخرى. وكان خالد قد أبدى من قبل دمه على عدم تصوير وتوثيق أحداث ثورة «52 يناير» سينمائيا، واعتبر أن ذلك خيانة لمهنته كمخرج، لأنه كان متساقا بشكل عاطفي تماما وراء ما يحدث ولم يفكر بشكل عملي مطلقا كان يفعل أستاذه يوسف شاهين في الأحداث الكبرى التي لم يمنعه تأثره الشديد بها من أن يسجلها سينمائيا ويستعرض بها أو يعطيها لتلاميذه عند حاجتهم لها.

وقد نشرت جريدة «وشوشة» صوراً لخالد يوسف في ميدان التحرير وهو يقوم بتصوير الثورة الثانية وأحداثها، ليستعين بها على الأغلب في أفلامه السينمائية المقبلة.

الحجار يتهم «صوت القاهرة» بالثورة المضادة لمماطلتها في طرح ألبومه

القاهرة - وكالات: أشار الفنان علي الحجار إلى ان ما يتعرض له من جانب شركة «صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات» من إهمال ومماطلة في طرح ألبومه الجديد «اصحي بناير»، هو جزء من خطة مدبرة للتعتيم على أي أغان وطنية تتعلق بالثورة.

وقال: «لقد أنتجت الألبوم على نفقتي الشخصية، دون تفكير في أي خاسر لأنني مقتنع تماما بما أفعل وهذا أقل الأشياء التي أقدمها للوطن، وهدفي الأساسي انتشار الألبوم لكي يصل إلى كل بيت مصري وكل طفل في شوارع وحواري القاهرة حتى لو تمت قرصنته على الإنترنت لأن الهدف الأساسي من ورائه الوصول الى الناس وليس الربح المادي». ووصف الحجار ما فعلته شركة «صوت القاهرة» بالثورة المضادة، مؤكدا أن رياح الثورة قد تصل الى الشركة بعد، وأنهم يتعمدون تهميش الأعمال الفنية التي تذكرهم بالثورة، على الرغم من ان الألبوم يحتوي على أغان للمحنين ومؤلفين كبار، يأتي في مقدمتهم عبدالرحمن الابنودي وعمار الشريعي وسيد حجاب.

رئيسة التلفزيون المصري تطلب إعفاءها من منصبها

القاهرة - يو.بي.سي. ذكرت صحيفة «الأهرام» المصرية أمس ان رئيسة التلفزيون المصري نهال كمال طلبت من وزير الإعلام أسامة هيكل إعفاءها من منصبها.

ونقلت «الأهرام» عن كمال قولها خلال لقائهما مع هيكل «إنه إن الأوان لتسليم التلفزيون إلى قيادة شابة تتماشى مع الأوضاع الجديدة بعد الثورة» لافتة إلى أن الوزير طلب منها فرصة كافية لتعديل الأوضاع.

يذكر أن نهال كمال قد بدأت عملها في التلفزيون المصري منذ قرابة ثلاثين عاما وقدمت العديد من البرامج الاجتماعية والترفيهية وترجحت في المناصب الإدارية حتى تولت منصب رئيس التلفزيون أوائل شهر أبريل الماضي.

ونفى العرابي أن يكون

تعرض لأي ضغوط حملته على تقديم استقالته، مشددا على أنه كان يعلم حجم الاضطرابات التي تواجه حكومة د.شرف ومن ثم فإنه كان يتوقع كل شيء لكنه لم يكن ليرفض أي تكليف له طالما أنه يرى من خلاله أنه سيقدم بلده وشعبه.

من جهته، قال وزير المالية المصري سمير رضوان أمس إنه قدّم استقالته وسجل محله النائب الجديد لرئيس الوزراء للشؤون الاقتصادية د.حازم الببلاوي.

واستقال أيضا سمير الصياد وزير الصناعة والتجارة الخارجية قبل الإعلان عن تعديل وزاري مزعج قسام به رئيس الوزراء عصام شرف. وقال رضوان لـ «رويترز» «قدمت

استقالتي للمجلس العسكري ولرئيس الوزراء، مع الأسف قبلت» مضيفا أن الببلاوي سيحل محله. بدوره قال السلمي بعد تكليفه بتولي منصب نائب رئيس الوزراء للتنمية السياسية والتحول الديموقراطي، انه تولى هذا المنصب لأن الحياة قد تغيرت بعد ثورة 25 يناير «حيث لم يكن الغرض منها هو تنحي الرئيس فقط ولكن استعادة النظام بممارساته وسياساته وتوجهاته خلال 30 عاما، وكذلك بهدف تحقيق الديمقراطية والحرية والعدالة والتعددية الحزبية وتكافؤ الفرص واعمال القانون الذي يتساوى الجميع امامه وسد منابع الفساد» وأكد ان هذا التحول لا يأتي



(أ.ف.ب)

اعتباطا او بالشعارات ولكن بالتخطيط واعداد المؤسسات التي تسمح بتفعيل النظام الجديد، مشيرا الى ان الثورة لايد أن تحقق اهدافها وغاياتها وان يشعر المواطن باستعادة كرامته وحقه في تملك وطنه.

وفي اطار المشاورات التي سبقت الاعلان عن التشكيلة الجديدة، استقبل شرف عددا من المرشحين لتولي المناصب الوزارية الجديدة ومنهم د.معز خورشيد المرشح لتولي منصب وزير التعليم العالي. ود.حازم عبدالعظيم المرشح لتولي منصب وزير الاتصالات وتكنولوجيا

المعلومات. كما استقبل رئيس الوزراء د.عمرو محمد حلمي المرشح لمنصب وزير الصحة.

وصرح د.معز خورشيد

عقب مقابيلته د.عصام شرف رئيس الوزراء بأنه كلف بتولي حقيبة التعليم العالي والدولة للبحث العلمي، مشيرا إلى أن هذه الوزارة انتقالية ولابد أن تجهز على المدى الطويل لإقامة بنية أساسية للجامعات والبحث العلمي، وهناك ملفات قصيرة الأجل شائكة لابد أن نتصدى لها في هذه المجالات وهناك ملفات متوسطة الأجل.

وقال خورشيد إن د.عصام شرف طلب منه إعداد برنامج كامل سيقوم بمناقشته معه بعد الانتهاء منه، مضيفا أن هناك ملفات مطلوب البت فيها سريعا أهمها الملفات السياسية وللجامعات في ظل الثورة ودور الشباب في المشاركة بالمجالات الأكاديمية والانتخابات واستقلالية الجامعات وأيضا قواعد شفافه وصريحة لاختيار القيادات الجامعية ووضع الكيات لهذا الموضوع.

وقال د.عمرو حلمي المرشح لمنصب وزير الصحة أنه تم تكليفه وزيرا للصحة.. مشيرا الى أنها ستكون وزارة ثورة وإن صاحب الشكوى سيقلى نتيجتها.

وأضاف أن قطاع الصحة من ضمن القطاعات التي فيها التعامل مباشرة مع المواطنين لذا سوف نعمل على استعادة كرامة المريض المصري والطبيب والمرضى، وكذلك تحديث المنشآت الصحية وتوحيد نظام الصحة والعلاج في مصر باعتبارها يفقد السمة الموحدة وإزالة الفوارق.

وقبل ذلك ذكرت وكالة أنباء الشرق الأوسط أن شرف عرض تشكيلة حكومته الجديدة على المجلس الأعلى للقوات المسلحة للتصديق عليها، حيث تشير التوقعات الى أن رئيس الوزراء أجرى تعديلا واسعا في حكومته.

وتشير التوقعات الى أن هناك خمسة من الوزراء لن تشملهم التعديلات المرتقبة وهم

وزراء التربية والتعليم والعدل والثقافة والداخلية والإعلام.

شباب الثورة

وفي سياق متصل أعلن اتحاد (شباب الثورة) أمس تمسكه الكامل بإقالة كافة الوزراء في حكومة شرف الذين ينتمون الى لجنة السياسات بالحزب الوطني المنحل، مؤكدا أهمية تجميد النشاط السياسي لهؤلاء الوزراء لمدة دورة برلمانية كاملة لمشاركتهم فيما وصفه بـ «الفساد السياسي والاقتصادي والاجتماعي لعدة عقود».

وأكد الاتحاد في بيان وزع أمس رفضه الكامل لمشاركة القوى السياسية والشبابية في الحكومة الجديدة، مشددا على ان القوى السياسية وشباب الثورة المعتصمين الآن في الميدان يرفضون المشاركة في أي حكومة تضم عناصر من النظام السابق او يكون لهم اي تمثيل داخلها، مستمرين في الاعتصام حتى تتحقق جميع مطالبهم ومن بينها الاعلان عن خطة واضحة ومعلنة، لتطهير أجهزة الدولة من الفاسدين، وإجراء محاكمة علنية لمبارك واسرته ونقله الى سجن طره ومحاكمة كافة رموز الفساد وقتلة الثوار من الضباط وقفهم عن العمل ووضع خطة عاجلة لمعالجة الانفلتات الامني.

واضاف ان المطالب تتضمن أيضا تشكيل جمعية تأسيسية لوضع دستور جديد للبلاد تجرى على اساسه الانتخابات، وتفويض كامل الصلاحيات لمجلس الوزراء لتحقيق أهداف الثورة، واستقلال القضاء وتطهير صفوفه وانشاء محكمة ثورة لتطهير البلاد، والغاء قانون تجريم الاعتصام وقانون الطوارئ وجميع القوانين المقيدة للحريات.

بدوره، طالب ائتلاف ثورة 25 يناير بشمال سيناء رئيس مجلس الوزراء بالوفاء بوعدته السابق بإنشاء وزارة خاصة بتنمية سيناء بنو لها أحد الكفاءات من أبناء سيناء.

جاء ذلك خلال مظاهرات أعضاء الائتلاف بميدان الحرية (الرفاعي) بمدينة العريش، أعرب خلالها أعضاء الائتلاف عن عدم رضاهم لتأخير تنفيذ وعد رئيس الوزراء لهم خلال لقائه بهم بمناسبة الاحتفال بأعياد تحرير سيناء في أبريل الماضي باعتبار سيناء مشروعا قوميا للثورة وإنشاء وزارة لتنمية سيناء، وصرح إسلام قويدر منسق الائتلاف بأن مظاهراتهم مستمرة لحين الاستجابة.

أكد على الحق في التظاهر والاعتصام السلميين

تقرير: المجلس العسكري يسعى لمحاكاة

النموذج التركي وإبعاد ميزانيته عن رقابة البرلمان

السلمي حق مكفول للجميع «على ألا يؤدي هذا الاعتصام إلى الإضرار بالمصالح العامة والخاصة أو إيقاع عجلة الإنتاج حرصا على المصالح العليا للبلاد».

وأوضح المجلس أن المحاكمات العسكرية مقصورة فقط على مرتكبي أعمال البلطجة المصحوبة باستخدام الأسلحة النارية أو البيضاء التي تؤدي إلى «الذسور لا يمكن أن تتم السيطرة عليه من جانب مؤسسة واحدة»، مشددا على أن «البرلمان هو الذي يضع الدستور وليس العكس».

من جهة أخرى أكد المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية مجددا أن التظاهر السلمي حق مكفول للجميع، وهو «أحدى الركائز الأساسية التي أقرها منذ بداية الثورة المصرية». وقال تامر: «العلاقة بين القوات المسلحة المصرية مجددا من التظاهر السلمي حق مكفول للجميع، وهو «أحدى الركائز الأساسية التي أقرها منذ بداية الثورة المصرية».

وعبر فرحات عن دعمه لحماية الميزانية العسكرية من التدقيق العام كضمانة للأمن الوطني والاستقلال العسكري.

وأشارت الصحيفة إلى أن ميزانية الجيش في مصر لم يتم كشفها على الإطلاق أمام البرلمان كما أن أعماله تمتد لتشمل القطاعات التجارية مثل الفنادق والأجهزة

والإلكترونية والمياه المعبأة وتصنيع السيارات.

ونقلت «نيويورك تايمز» عن خبير قانوني آخر هو إبراهيم درويش الذي يشارك في صياغة دستور تركي جديد لخضف الدور السياسي للقوات المسلحة في تركيا القول إن «الجيش المصري على ما يبدو يقوم بمحاكاة نظيره التركي». وقال درويش إن «الدستور لا يمكن أن تتم السيطرة عليه من جانب مؤسسة واحدة»، مشددا على أن «البرلمان هو الذي يضع الدستور وليس العكس».

من جهة أخرى أكد المجلس الأعلى للقوات المسلحة المصرية مجددا أن التظاهر السلمي حق مكفول للجميع، وهو «أحدى الركائز الأساسية التي أقرها منذ بداية الثورة المصرية».

تامر حسني يسأل الجمهور: «اشمعنى أنا اللي الناس فاكرة اللي عمله في الثورة»

إلى اتخاذ موقف خاطئ من الثورة، على حد قوله، بل تطرق تامر إلى أصل الخلاف بينه وبين وزير الإعلام السابق أنس الفقي.

وقال تامر: «العلاقة بيني وبين الفقي كانت متوترة لأنتي رفضت عرضة بالفغناء للرئيس مبارك في عام 2010 وتحججت بسفري إلى الخارج، وقام هؤلاء إذاعة أغنياتي في التلفزيون ومراس علي ضغوظا كثيرة لكن لم أهتم لحظة». وأضاف: «أعترف بأن الإعلام ضللتني أثناء



تامر حسني

أخطر عشر نكت عن حكومة سيدنا نوح ولقمان الحكيم والصابر أيوب!

يكثر الحديث في هذه الأيام في مصر عن التعديل الوزاري، وجريا على عادته يواكب الشعب المصري المعروف بظرفه المشاورات بالنكات لا سيما حول سن عدد من الوزراء السابقين والمسؤولين الذين رشحوا للمناصب الوزارية. فعلى سبيل المثال لا الحصر، وبحسب موقع محيط، حاول رئيس الوزراء د. عصام شرف التفاوض مع د.إبراهيم بدران البالغ من العمر 84 عاما والذي كان يشغل منصب وزير الصحة منذ 33 عاما فاعتذر طيعا عن هذا الطلب، وحين سال الصحافيون د.بدران عن سبب رفضه أجاب بابتسامة خنون، يا جماعة هل هذا معقول لا سني ولا صحتي يسبحوا لي بهذا.

وحين اختار د.شرف المستشار محمد عبدالعزيز الجندي وزيرا للعدل فوجئنا بأن الرجل الوقور عمده قد اقترب إلى التسعين وكان معتزلا العمل منذ عشرات السنين أيضا، ربنا يعطيه الصحة وطول العمر، أما اللواء منصور العيسوي وزير الداخلية فقد خطى الثمانين من عمره وترك الوزارة منذ أكثر من عشر سنوات. وطبعيا لا ننسى د.بحي الجمل الذي اقترب لعقده التاسع والذي ترك الوزارة منذ أيام.

وذات الأمر ينطبق على باقي الوزراء الذين تخطوا السبعين، ولم يفلت من هذه الحسبة سوى وزير الإعلام أسامة هيكل، رئيس تحرير صحيفة الوفد، وللعلم هناك مخاوف كثيرة عليه إذ لم يطور نفسه ويضم ششرين سنة لعمره كما يحدث مع شرف المدد التأمينية.

ومنذ ساعات أعلن مجلس الوزراء اختيار كل من د.حازم الببلاوي الخبير الاقتصادي، د.علي السلمي نائب رئيس حزب «الوفد الليبرالي،

كنائين لرئيس الوزراء وكلاهما أيضا قد تخطى الثمانين.

ومع كامل التقدير والتوقير لعامل السن والخبرة والنزاهة والطهارة التي يحرص رئيس الوزراء على توافرها في وزراء حكومته إلا أن معايير أخرى يجب الالتفات إليها في هذه الاختيارات، فلا أحد يستطيع إنكار أن الصحة والتركيز في عمر متأخر يئاتران بلا شك بعوامل الهرم والشيوخة وهذا لا شيء فيه فنلك سنة الكون.

وليس من اللازم أن يكون الشباب في عمر الستين مثلا غير مؤهلين لتولي الوزارات، فمواصفات الوزير في حكومة د.شرف

تحتاج بلا شك إلى مراجعة فورية وعاجلة وحاسمة قبل إعلان الأسماء النهائية.

- وطبعيا بما أن المصريين شعب ابن نكته فإنهم لم يتروكا مسالة اختيارات الوزراء وفق هذا المقياس الزمني لئتم مرور الكرام، لذلك ندعوك لسماح النكت التي نزلت الأسواق هذه الأيام:
- سالوا واحد محمش ليه د.شرف بيختار الوزراء فوق الثمانين، فرد على الفور لأنه ما لقيش وزرا فوق التسعين عايشين.
- واحد يقول لزميله: إيه أهم ميزة في الوزير الجديد، قال والله مانا عارف، فرد مسرعا إنه مش هيطول أكثر من 6 شهور ونقلبه، قصدي ندفنه.
- وقد تقدم أحدهم باقتراح لإنشاء مستشفى ودار مسنين يتم إلحاقها بمقر مجلس الوزراء القادم.
- قال لصاحبه: عارف الوزارة الجاية هيبقى شعارها إيه قال له لا: فقال له «الدهن في العتاقى» كاك كاك.
- سالوا د.شرف إنه اخترت جميع وزراءك عواجيز فاجاب: علشان أضمن إن ماحدش منهم بلعب بديله، فأغلب الظن أن الذيل يسقط بعد السنين ويدفن بعد السبعين.
- قرر مجلس الوزراء منح التالي أسماؤهم مقاعد وزارية «متحركة» وأنبوبة أكسجين ومقنعة استوليين مع تعيين طاقم تمريض لكل وزير.
- عارف إيه أول خطوة ها تنفذها الوزارة الجديدة: المشروع القومي لمقابر الغفير.
- س: ليه اختاروا وزير الإعلام شاب صغير، ج: علشان الصغير مسيره بكرة يخلص برضه.
- إيه الة يجبر لو سيدنا نوح ولقمان الحكيم والصابر أيوب اتعنوا وزراء.. أبدا هانجب لهم أبونا آدم يحكمهم.
- أما النكتة العاشرة دي فسنضطر لحجبها حتى لا نروح في خير كان، وهاننتظر منكم مزيدا من النكات بس ياريت والنبي مايكونش دهما تقبل زي اللي فاتت.