

إثبات

المثلة اللي كانت تشتغل «حفاة» بأحد الصالونات هالأيام تفكر انها تخوض تجربة الإنتاج الدرامي علشان تثبت نفسها بالساحة مثل ما تقول.. خير ان شاء الله!

تطوير

ممثل ما سمع نصايح ربه بتطوير أدائه في التمثيل علشان ياخذونه المنتجين بأعمالهم والنتيجة قاعد فاضي بالقهاوي لا شغل ولا هم يحزنون.. اللي ما يطيع يضع!

مشوار

مطربة خليجية ناطرة عرض عمل درامي بفارغ الصبر بعد ما بلغوها المقربين منها بانه متناول مشوارها الغنائي بطريقة مبالغ فيها.. الله يستر!

تمنت أن تغني مع المسباح خلال مؤتمرها الصحافي لألبومها «الذهب» بسمة: أنا لست هيفاء لأقدم الجرأة في كليباتي!



خالد الراشد وبسمة يتوسطهما الزميل ياسر العيلة أثناء المؤتمر الصحافي (متين غوزال)

نفث المطربة الواعدة بسمة ان تكون كليباتها التي تنوي تصويرها في الفترة المقبلة بعد طرح الألبوم الأول «الذهب» بالأسواق، تحمل بين طياتها الجرأة وعدم الاحتشام لأنها تنتمي لمجتمع له عاداته وتقاليده، مؤكدة انها ليست هيفاء وهبي حتى تقوم بذلك!

وأضافت في مؤتمرها الصحافي الذي عقده مساء امس الأول بقندق «موفنديك البدر» برعاية مركز فن ون للصوتيات والمرئيات وإدارة الزميل ياسر العيلة وبمشاركة مدير عام مركز فن ون خالد الراشد، ان تمير اي كليب لا يأتي من خلال الجرأة وعدم الاحتشام لاستقطاب المشاهدين له وانما يتمين من خلال فكرته التي يسبقها بها.

وقالت انها ستبذل كل ما في وسعها لتسويق الألبومها خصوصا بعد غيابها عن الساحة بسبب ظروف عائلية رفضت الإفصاح عنها.

وتابعت: واجهتني مشاكل عديدة أثناء انتاجي لهذا الألبوم الذي تحمست جميع تكاليفه وأشرف عليه الشاعر فهد الرويضان وأتمنى ان يلاقي الصدى الطيب بين جمهور الأغنية وأشكر خالد الراشد الذي دعمني معنوياً بشكل كبير في تصوير عدد من أغاني الألبوم الذي

تعاونت فيه مع نخبة من الشعراء والملحنين الشباب وهو من توزيع شركة هاب.

وبخصوص دخولها الى مجال التمثيل او التقديم التلفزيوني ذكرت انها تجد نفسها مطربة فقط ولذلك لا تحب ان تكون ممثلة او مقدمة في التلفزيون.

وتمنت بسمة ان تقدم دويتو مع المطرب محمد المسباح لأنه من المطربين الذين تعشق اصواتهم.

من جانبه، امتدح مدير عام مركز فن ون خالد الراشد صوت



روتانا ابنة غادة عبدالرازق ايشواريا راي بنفس النوك

أسرار اللوك الجديد لروتانا ابنة غادة عبدالرازق

على الرغم من انها لا تعمل في عالم الفن والتمثيل، الا ان ظهورها المتكرر في عدد من الحفلات التي تقيمها والدتها غادة عبدالرازق خصيصاً لها جعل ابنة روتانا تدخل عالم المشاهير. فقد ظهرت روتانا، حسب ما ذكر موقع «اخبارك»، بشكل علني في حفلتين، الاولى هي حفلة التخرج والثانية حفلة خطبتها الاخيرة على النقيب حامد الشال، لكن ما لفت الانتباه هو التباين الشديد في المثلين اللتين ظهرت بهما في كل مرة. فعندما شاهدها الجميع في صور حفل خطبتها، أصبحت «روتانا» مثارا لأحاديث الفتيات بسبب اطالقتها الرائعة التي أبرزت شبابها وجمالها وأناقته مقارنة بالطلبة الاولى. فعلى ما يبدو ان «روتانا» قد أخضعت نفسها لنظام غذائي قاس انقص من وزنها الكثير ونكرنا «لوكها»، بمكياج النجمة الهندية «ايشواريا راي باتشان» المعروفة بعينيها الواسعتين وشفتيها الممتلئتين وشعرها الحريري المنسدل على الكتف.

صادق بهبهاني: انتهيت من تصوير «الصالحية»



انتهى المخرج الشاب صادق بهبهاني قبل أيام من تصوير مشاهد فيلمه السينمائي الجديد «الصالحية» من تأليف الأديب هيثم بودي وبطولة الفنان القدير محمد جابر وحمد العماني وياسة وراوية، بالإضافة الى مجموعة من الفنانين الشباب. والفيلم ذو طابع رومانسي إنساني يحكي عن قيمة الوفاء الذي نغفده هذا الزمان تم تصويره بالكامل في الكويت، وتدور أحداثه عن رجل عجوز توفيت زوجته في عام 1954 ويملك مكتبا تجاريا في مجمع «الصالحية» منذ 40 عاما مقابل مقبرة «القبلة» التي دفنت فيها زوجته لم يتركه ليكون قريبا منها. وسيتم ترشيح فيلم «الصالحية» للمشاركة في المهرجانات السينمائية المقبلة.

ليلي السلطان تعتذر عن «طاش»

اعتذرت ليلي السلطان عن عدم المشاركة في «طاش ما طاش» هذا العام بسبب ارتباطها بتصوير أعمال أخرى خارج المملكة. وقالت ليلي: الشركة المنتجة للمسلسل الكوميدي قدمت لي دورا لكتني للأسف لم أستطع تأديته بسبب انشغالي بتصوير أعمال في الكويت، وبذلك لن تطل مع النجمين عبدالله السدحان وناصر القصبي، بحسب «أنا زهرة».

خالد سليم يقدم ألبوماً خليجياً بـ 5 ملايين جنيه

انتهى الفنان خالد سليم من اعداد اليوم غنائي جديد باللهجة الخليجية من انتاج شركة «التكامل» التي تعاقدها معها أخيراً، وقال سليم في تصريح لموقع «في الفن»: انتهيت من تسجيل 14 أغنية باللهجة الخليجية، سيتم طرحها في اليوم قريبا من انتاج شركة «التكامل»، مشيراً الى انه يتعاون في الألبوم مع عدد كبير من الشعراء الخليجيين وجميع أغاني الألبوم من الحان الأمير بندر بن فهد. وعن تفاصيل التعاقد مع شركة «التكامل» قال سليم انه توصل لاتفاق مع الشركة على تقديم هذا الألبوم بمقابل مادي قيمته ما يقارب 5 ملايين جنيه مصري وان الشركة كانت تريد ان تزيد مدة التعاون بينهما وبمبلغ مادي اكبر ولكنه فضل ان يتعاقد على هذا الألبوم اولا، وبعد تقييم التجربة سيرقر ما ان كان سيتعاقد مع الشركة لمدة اطول ام لا.

الزغبى ولوبيز.. تسريحة شعر واحدة



جنيفر لوبيز

نوال الزغبى

من أبرز صيحات تسريحات الشعر للصيف الماضي، تأتي كعكة الشعر المرتفعة High Hair Bun بكل ما فيها من عنفوان وثقة بالنفس مضاعفين لاي سيدة تختار التائق بها. وقد اختارتها النجمة اللبنانية نوال الزغبى حسب «أنا زهرة» في احد أبرز لوكات عملها المصور الأخير منسقة مع فستان أسود بكثف واحد واقراط Chandelier، واللافت أن جنيفر لوبيز سبق لها العام الماضي أن ظهرت بتسريحة مماثلة وفستان أسود بكثف واحد أيضاً خلال تواجدها في لندن.

سماحة: أصبحنا في زمن يقاس فيه الفن بحسب حجم الأفخاذ

تحدثت الفنانة كارول سماحة عن زمن الفن الجميل وقالت في مقابلة مع مجلة «الشبيبة»: للأسف أصبح الفن يقاس بحسب حجم الأفخاذ ومن «زندا» أرفع من الثاني فعندما ينصب اهتمام الإعلام الأميركي على مراقبة «كيم» ومتى يسقط المايوه عن صدرها، يشعر المرء باننا أصبحنا في عصر الصحافة لا في عصر الموهبة.

أكثر وضوحاً، أكثر دقة
إحتفل بالأفضل