

1,1 مليون مدخنة في السعودية



الرياض - أ.ش.: كشف تقرير نشرته الجمعية الخيرية للتوعية بأضرار التدخين بمكة المكرمة أن عدد المدخنات في السعودية تجاوز مليون ومائة ألف مدخنة. وأوضح التقرير أن الشعب السعودي يستهلك أكثر من 40 ألف طن من التبغ سنويا، بتكلفة مالية تجاوزت 12 مليار ريال، كما وصل معدل التدخين في السعودية إلى 2130 سيجارة للفرد (المدخن) سنويا، فيما وصلت قيمة الإنفاق اليومي على التدخين قرابة 18 مليون ريال. وتجاوز عدد المدخنين من الرجال ستة ملايين

مدخن، وينسبة فاقت 45% من أعداد الذكور، ليجعل المملكة تحتل المركز الـ 29 عالميا في أعداد المدخنين.

وأكد التقرير أن عدد الوفيات بسبب إلى عشرة ملايين شخص سنويا نتيجة التدخين في العالم في عام 2020، منها 70% في دول العالم الثالث، وتحديدًا البلدان العربية والإسلامية وتشير الأرقام التي وردت في التقرير إلى أن نسبة المدخنين من طلاب المدارس الثانوية تتراوح ما بين 15 و 27% من إجمالي شريحة المدخنين.

زفاف عريس أردني في المستشفى بعد إصابته بمغص شديد!

عمان - أ.ش.: أدت إصابة عريس أردني من محافظة الكرك الأردنية بمغص شديد ليلته زفافه على عروسه إلى إتمام مراسم الزواج داخل أحد مستشفيات المحافظة بعد أن تم نقله إليه لإجراء جراحة عاجلة له. وذكرت صحيفة «الدستور» الأردنية أن والد العروس وذويها يادروا إلى زفاف عروسهم إلى عريسها الراقدة على سرير المرض في مستشفى الأمير علي بن الحسين العسكري في الكرك معلنين بذلك بادرة هي الأولى من نوعها في تمتين العلاقات الاجتماعية بين أبناء المحافظة من جهة والعشيرة الواحدة من جهة أخرى. ونقلت الصحيفة عن أحد أقرباء العريس

بسبب خلافات حول علاقته المشبوهة في فرنسا مسنّ جزائري يذبح زوجته كالشاة أمام أولادها الثلاثة!

الجزائر - أم.بي.سي: ذبح مسنّ جزائري في السبعين من عمره، زوجته البالغة من العمر 61 سنة أمام أولادها الثلاثة، وتركها غارقة في دماؤها في مدينة المسيلة. وأثارت الجريمة كل أنحاء الجزائر، خصوصا أن الزوج العائد من فرنسا منذ ثلاثة أيام فقط، اختفى عن الوجود، بعد أن أقدم على جريمة بسكين أمام عين أولاده الثلاثة، وذبّحها كالشاة. ولم تسرب معلومات عن الأسباب الكامنة وراء هذه الجريمة، إلا أن مصالح الشرطة فتحت تحقيقا في القضية، وأصدرت أمرا بالقبض على المتهم الرئيسي. وأفادت التحقيقات الأولية بأن «خلفا شب بين الزوجين حول علاقته المشبوهة في فرنسا، ما دفعه إلى ذبّحها وإنهاء الخلاف نهائيا». وأفاد تشريح الطبيب الشرعي بمصلحة

نائبة أردنية: مليون «بيت دعارة» بعمان!

عمان - أم بي سي: فجرت ناريمان الروسان النائبة في مجلس النواب الأردني (البرلمان)، مفاجأة من العيار الثقيل عندما قالت إن هناك «أكثر من مليون بيت دعارة» في عمان. وجاءت تصريحات النائبة الأردنية خلال مشاركتها في برنامج «قلب الشارع» على قناة «نورمينا» للتعليق على تبرة البرلمان رئيس الحكومة الأردنية معروف الحيت فيما يعرف بقضية «الكازينو»، الخاصة بإبرام الخبيث اتفاقية لإنشاء كازينو في منطقة البحر الميت عام 2007. وقالت الروسان: «أنا موافقة على مبدأ الكازينو



ناريمان الروسان

نظراً لقلة الأمطار والجفاف والتصحر الذي تعاني منه المنطقة خبير فلكي: رمضان سيكون الأشد حرارة .. ويتوقع أن تصل في الكويت إلى 52 درجة مئوية

منطقة الخليج بمنطقة حوض البحر الأبيض المتوسط في فصول العام، مؤكداً على أن الربيع انقضى منذ فترة طويلة في الخليج. ويتابع: «فترة الربيع في منطقة الخليج تنتهي بدخول (الثرثيا) في 12 مايو. أما من يقولون إن الربيع يستمر حتى يوليو فهم يطبقونه على منطقة حوض البحر الأبيض المتوسط، وهذا غير صحيح، فمع دخول الثريا ينتهي فصل الربيع».

ويشدد على أن شهر رمضان المقبل سيكون شديد الحرارة. ويقول: «سيكون شهر رمضان شديد الحرارة هذا العام، وفي كل عام سترتفع درجة الحرارة فيه أكثر وأكثر ولقد عشر سنوات، حتى يبدأ دخول شهر رمضان في أبريل، ومعه يبدأ تحسن الجو».

أغسطس، وسيكون معدل الحرارة في الرياض من 46 وما فوق، والأجواء الحارة التي نعاني منها الآن ليست هي الأعلى.. فمأزلنا في موجة الحر الأولى التي تسمى (كثة الثريا) وستستمر لمدة 20 يوما تقريبا، أما الموجة الثانية فتسمى (السموم)».

ويؤكد الخبير السعودي والمتخصص في حالات الطقس، أن هذا العام هو الأشد حرارة مما سبقه، وأن درجة الحرارة ستواصل الارتفاع في كل عام. ويضيف: «كل عام يكون أشد حرارة من العام الذي سبقه، والسبب هو ازدياد الجفاف، ولو هطلت بعض الأمطار في يوليو أو أغسطس ساهمت في تلطيف درجة الحرارة، وهي أمور غير مستبعدة تماما، ففي بعض السنوات يحدث هذا الأمر».

ويستغرب الصالح مقارنة

منتصف الشهر الجاري، فيما يعتبر الموجة الأولى من الحر. وقد تراوحت درجات الحرارة خلال اليومين الماضيين بين 43 و 44 في الرياض». أما في المنطقة الشرقية والكويت فسترتفع أكثر، لأن هذه المنطقة تعتبر أحر مناطق الجزيرة العربية، ففي الهفوف وحفر الباطن ورفحا والكويت ويغداد تصل الحرارة أحيانا إلى 52، وربما تصل أكثر من ذلك، والسبب هو الجفاف الشديد الذي تعاني منه المنطقة، ففي كل سنة تقل الأمطار أكثر عن السنة التي تسبقها، والأرض تتعرض للتصحر أكثر مع قلة الأمطار والأشجار، وهو أمر يفسر موجات الجفاف التي تتعرض لها المنطقة حاليا».

ويتابع: «ستأتي موجة الحر الثانية من 20 يوليو إلى 20



صالح الصالح

الرياض - العربية: أكد الخبير الفلكي السعودي صالح الصالح، أن درجة الحرارة ستزداد في نهاية شهر يوليو ومطلع أغسطس، مشددا على أن درجة الحرارة الحالية في منطقة الخليج، والتي وصلت إلى أكثر من 46 درجة مئوية، تعتبر منخفضة مقارنة بـ 52 درجة مئوية، وهي الدرجة التي يتوقع أن تصل إليها الحرارة في مناطق الكويت وجنوب العراق وشرق السعودية الشهر القادم.

وكشف أن شهر رمضان المقبل سيكون شديد الحرارة مقارنة بأي شهر رمضان سابق، وأرجع ذلك إلى قلة الأمطار والجفاف والتصحر الذي تعاني منه المنطقة.

ويقول: «سترتفع درجة الحرارة في منطقة الخليج أكثر مما هي عليه الآن بدءا من

جريمة زوجة الأب التي هزت المجتمع السعودي

كتاب يطالبون بعقاب تعزيري في مقتل الطفل أحمد الغامدي

بالله العلي العظيم». أما في صحيفة «المدينة» فيرى الكاتب الصحافي د.محمد عثمان الثبيتي، أن العنف ضد الأطفال صار ظاهرة، مطالبا بدراستها ويقول «إن البدء في دراسة هذه الظاهرة علميا مطلب حتمي للوقوف على مسبباتها، ومعرفة دوافعها، بهدف وضع الحلول السليمة لها، في خطوة أولى للحد من انتهاك حرمة الطفولة، وضمان عدم تعاطفها». ثم يطالب الثبيتي بأن يكون العقاب في هذه الجريمة تعزيري من جنس العمل، ويقول «وقع هذه الجريمة يختلف عن أي جريمة أخرى، لسبب بسيط يعود إلى أن المجني عليه طفل لا حول له ولا قوة والجانية زوجة أب من المفترض أن تكون في مقام الأم وبين ضعف الطفل وتجبر الزوجة تطالب بأن يكون العقاب تعزيري من جنس العمل».

ناقوس الخطر بشأن العنف ضد الأطفال في مجتمعنا، محذرة من تحولها إلى ظاهرة ونقول «مع أننا نذكر أن العنف ضد الأطفال ليس ظاهرة في مجتمعنا بحد ذاته سبحانه، لكننا نذكر في الوقت نفسه أننا لو تركنا الأمر على حاله لأصبح العنف ضد الأطفال ظاهرة اجتماعية، فالجريمة ضد الطفل تتوالى وتترايد وبشكل مخيف، وهي ليست بالمحمل من جراء ظلم زوجة أب مجرمة لا يعرف قلبها الرحمة، بل قد يقع العنف من جراء ظلم والد ألمات الدنيا ضميره، أو معلم لا يمت لشرف المهنة بصلة، وقد يقع من غيرهم.. لقد أن الأوان أن نعترف بواقع بغيض لا يليق بنا ولا بديننا الحنيف، ولا بطبيعة حياتنا الأسرية التي نشأنا عليها، وأن نقر بخطورة الوضع، ونعاقب وبصرامة كل معتد وجه اعتداءه إلى طفل لا حول له ولا قوة إلا



الطفل الضحية أحمد الغامدي

الرياض - وكالات: اعتبر كتاب ومحللون سعوديون أن العنف ضد الأطفال أصبح ظاهرة تستوجب الدراسة، وذلك تعقبا على جريمة قتل الطفل أحمد الغامدي الذي قتلته زوجة والده، وهو ما دعا بعض الكتاب إلى المطالبة بأن يكون العقاب في هذه الجريمة تعزيري من جنس العمل، ومراجعة قوانين حضارة الأطفال في المملكة. وبدية أبدى الكتاب صدمتهم من الجريمة، ففي صحيفة «الرياض» يقول الكاتب الصحافي ناصر الحجيلان «فجع المجتمع حينما سمعنا قصة الطفل أحمد الغامدي (أو أباد كما كان اسمه في السابق) الذي قتلته زوجة والده بكل وحشية في دورة المياه بضرب رأسه الصغير على البلاط عدة مرات ثم أجهزت عليه بعضا حديدية»، وفي صحيفة «الوطن» السعودية تدق الكاتبة الصحافية أميمة أحمد الجلامنة

من يعرف شكل ويليام شكسبير الحقيقي؟



لوحات مختلفة منسوبة لشكسبير

لندن - سي.ان.ان: رغم شهرته التي عمت الشرق والغرب، فإن الجدل لم ينته حول الكثير من الجوانب الغامضة في حياة المؤلف البريطاني، وويليام شكسبير، وبينها شكله الحقيقي، فالبعث يشك في التمثال الموجود خارج مقبرته، ويعتبر أنه يشبه الجزائريين أكثر من كونه يشبه أحد أعظم المؤلفين في العالم. أما الصورة المرسومة له على إحدى طبعات مسرحياته القديمة فهي تعود وفق المؤرخين إلى رسام لم يقابلته في حياته قط. وهناك صورة تالفة لشكسبير مختلفة عن النماذج الأخرى، ويعرضها متحف لندن، ويظهر فيها المؤلف الراحل بعينين داكنتين وشعر أسود، مع قرط في آذنه.

وتقول عائلة كوب البريطانية المعروفة بمجموعة اللوحات التاريخية التي تمتلكها، إن لديها لوحة أخرى لشكسبير، وفي هذه اللوحة الشخصية المنسوبة له يبدو المؤلف شخصا مختلفا، فهو في ريعان الشباب وتظهر عليه مظاهر الفراء الكبير نظرا لنوعية الملابس التي يرتديها والمزينة بالذهب. ويقول الك كوب، أحد أبناء العائلة المالكة للوحة: «اعتقد أن لدي اللوحة الأصلية التي نسخ البعض عنها لوحات أخرى، وقد اكتشفت واحدة منها في معرض حول لوحات شكسبير بلندن، واتضح أنها ملكية مكتبة شكسبير في واشنطن، ولذلك قررنا عرض اللوحة الحقيقية الأصلية التي لدينا أمام الصحافة عام 2009»، ويعرب ستانلي ويلز، المسؤول

هو صورة أصلية لشكسبير قائلا: «لقد أحصينا أكثر من 20 نسخة تعود لقرون مختلفة عن لوحتنا الأصلية، أظن أن واقع نسخ اللوحة لعدة مرات وخلال عقود طويلة يعني أن الناس كانت مهتمة بالشخص الموجود في اللوحة، ولابد بالتالي أن يكون شكسبير» على حد تعبيره.

للسير طوماس أوفربري، الشاعر والكاتب السياسي المعروف، الذي قتل لأسباب مرتبطة بالدساتين السياسية الداخلية قبل قرون. وبسبب التشابه الكبير بين اللوحتين، فإن البعض أعرب عن اعتقاده بأن ما لدى عائلة كوب ليس الا صورة ثانية لوفربري ولكن كوب يؤكد أن ما لديه

عن حفظ موقع ولادة شكسبير، عن ثقته بنسبة اللوحة للمؤلف الشهير قائلا: «أنا متأكد من أنه شكله الأصلي، أظن ذلك بنسبة 90%»، ولكن المفارقة هي أن لوحة عائلة كوب، وفق ما يؤكد البعض فيها شبه تطابق مع لوحة أخرى محفوظة في جامعة أوكسفورد، ولكنها ليست لشكسبير، بل

لقرار صادر عن وزارة الداخلية الجزائرية بالاتفاق بين السلطات الفرنسية والجزائرية مع فتح باب الاختيار لأهاليهم في إمكانية تحويل هذه الرفات إلى الأراضي الفرنسية. ويأتي هذا الإجراء تبعا

22 مقبرة جزائرية لتجميع رفات 210 آلاف مستعمر

خلال فترة الاحتلال الفرنسي للجزائر

اختيار ثلاث مقابر في العاصمة الجزائرية هي منطقة «بلفور» بدائرة «الحرش» و«الإبيار» وشارع «الشهداء» لتضم الرفات الموزعة في الوقت الحاضر على 22 مقبرة في المدينة التي كانت تعد أهم بؤر الاستيطان.

لتبليغ الفصل الفرنسي المختص إقليميا إذا كانوا يرغبون في نقل رفات أهاليهم إلى الأراضي الفرنسية على حسابهم. وذكرت المصادر أن القرار أرقق بجدول يضم خريطة قبور المدنيين الفرنسيين وأماكن تجميعها إذ تم

الرفات في 22 مقبرة عبر التراب الجزائري بالاتفاق بين السلطات الفرنسية والجزائرية مع فتح باب الاختيار لأهاليهم في إمكانية تحويل هذه الرفات إلى الأراضي الفرنسية. ويأتي هذا الإجراء تبعا

الجزائر-كونا: وافقت الحكومة الجزائرية على تجميع رفات 210 آلاف من المستوطنين الفرنسيين (الأقدام السوداء) إبان فترة الاستعمار الفرنسي في الجزائر. وقال مصدر رسمي رفض الكشف عن هويته أنه سيتم تجميع

الرفات في 22 مقبرة عبر التراب الجزائري بالاتفاق بين السلطات الفرنسية والجزائرية مع فتح باب الاختيار لأهاليهم في إمكانية تحويل هذه الرفات إلى الأراضي الفرنسية. ويأتي هذا الإجراء تبعا