

## شوق «مغلوبة» على أمرها في «العصيد»



شوق

انتهت الفنانة شوق من تصوير دورها في مسلسل «فرصة ثانية» للكاتبة وداد الكواري والمخرج علي العلي وبطولة سعاد عبدالله، عبدالعزيز جاسم، حسين المنصور، ياسمينة حمادة، الهام الفضالة، خالد أمين، مشاري البلام، والعديد من النجوم. كما صورت دورها بالمسلسل الكوميدي «بالإسعاف 2» للمخرج منافع عبدال.

وعن هذا العمل تقول: المسلسل يعتبر كوميديا من الدرجة الأولى واجسد من خلال الحلقات العديد من الشخصيات الكوميدية مع زملائي الفنانين احمد السلطان، ناصر محمد، احمد العوتان وهبة الدري.

اما عن مسلسل «العصيد» فتقول: العصيد مسلسل تراتي يأخذنا للاجواء القديمة الجميلة وأنا سعيدة بمشاركتي في هذا العمل حيث اجسد شخصية البنت المسكينة المغلوبة على امرها والتي لا تعرف شيئاً سوى بيت أهلها وبيت زوجها واتمنى أن اكون قد وصلت الدور للمشاهد.

• بنشار جاسم

## افتتاح ورشتي فن الكتابة المسرحية ومهارات التمثيل

وجهت الأمانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب دعوات الحضور للصحف اليومية والقنوات الفضائية لافتتاح الورش الفنية التي تقيمها في مهرجان «صيفي ثقافي 6» الذي يقام خلال الفترة من 4 - 27 الشهر المقبل حيث اختارت هذا العام ورشتين لفن الكتابة المسرحية ومهارات التمثيل حيث سيشطلقان بعد غد على مسرح الشامية ويشترك فيهما نخبة من المحاضرين وأصحاب الخبرة في مجال المسرح والتمثيل.

### مراقبة

برنامج «ابن بطوطة» التلفزيوني بحاجة الى مراقبة فقراته قبل عرضها على المشاهدين يتابعونه.. ومنا للمسؤولين!

### أوقات

منتج توه طالع من البيضة هالايام قاعد يدقدي على ممثلة شابة بأوقات متأخرة علىشان تكون بطلا عمله الباي.. بسك مرض!

### طلبات

ممثلة خليجية صاحبة ابتسامه صفراء ماذية فريق عملها بطلباتها اللي ما تنتهي والمصيبة انها مو معروفة عند الناس.. الشرفة على اللي يابج!

### لماذا دفعت

## ياسمين عبدالعزيز 3 ملايين دولار؟!!



ياسمين عبدالعزيز

انتقدت الصحافه المصرية الممثلة ياسمين عبدالعزيز اذ في الوقت الذي يعاني فيه معظم نجوم التمثيل من البطالة ما جعلهم يخفون أجورهم بسبب الأزمة المالية قامت ياسمين عبدالعزيز بشراء فيلا جديدة في منطقة المعادي بمبلغ 18 مليون جنيه (أي 3 ملايين دولار) بحجة أن شقتها القديمة التي تقع في نفس المنطقة أصبحت ضيقة على أسرتها والتي تبلغ مساحتها 350 متراً.



## «الأنباء» تنشر صور بروقات فيروز في حفل أمستردام



بشكل يومي. وما ان نشرت الأنسة ريماء الصور حتى انتهت على الصفحة التعليقات المرحبة بحفل السيدة الكبيرة والتمنيات بالتوفيق.

• بيروت - ندى مفرح سعيد

التي تصر دائماً على إطلاع جمهور السيدة الكبيرة على جديدتها والتواصل المباشر مع جمهور فيروز الكبير الذي وصل على هذه الصفحة الى 93264 معجباً يتابع أخبارها

في القاعة الملكية في اطلالها الأولى في هولندا. والصور مأخوذة من الصفحة الرسمية للسيدة فيروز على موقع الـ «فيس بوك»، حيث نشرتها كريمة الأنسة ريماء الربحاني



تنشر «الأنباء» الصور الأولى لجارة القمر فيروز خلال البروقات التي أجزتها في أمستردام بهولندا قبل ساعات على انطلاق حفلها الذي أحيته ليلة أمس الأحد

### بعد خروجه من ستار أكاديمي

## الكويتي عبدالسلام: لم أتوقع خروجي بهذه السرعة



.. ومحمولاً على الاكتاف (قاسم باشا)

بالإضافة الى ان هناك فكرة تعاون مع شركة هاب ولكن لم يتم اي شيء رسمي حتى هذه اللحظة. أما الخاصة في الختام شكر عبدالسلام كل أهل الكويت وأهله وأحبابه على دعمهم له وتصويتهم، وأكد انه سعيد جداً بهذه التجربة الرائعة.

• خالد السويديان

بهذه السرعة ولكن استقبال الناس لي بالمطار وبهذا الكم يسوى كل شي عندي وجعلني أنسى حزني على الخسارة. وعما اذا كانت هناك اي خطط مستقبلية لأغنية «سينغل»، قال: أكيد ستكون هناك أفكار كثيرة والمشاور من لحظة خروجي بدأ ولكن لم احدد أي شيء حتى الآن

ومعجبيه، حيث صرح قائلاً: أنا سعيد بوصولي الى هذه المرحلة المتميزة في برنامج ستار أكاديمي الذي جعلني محظوظاً وسعيداً بأن التقى بجمهوري وأحبائي بالإضافة الى الدروس الرائعة التي استفدت منها داخل الأكاديمية من قبل الأساتذة، وللأمانة لم أتوقع خروجي من البرنامج



عبدالسلام محاطاً بالمشجعين



أسرة عبدالسلام في استقباله

وصل الى البلاد مساء امس الأول المتسابق الكويتي الوحيد عبدالسلام في برنامج «ستار أكاديمي 8» بعد أن خاض مواجهة قوية مع زملائه في الاكاديمية لكن خاضه التصويت الامر الذي جعله يغادر أروقة الاكاديمية. «الأنباء» كانت موجودة في استقباله في مطار الكويت الدولي بحضور أهله

## MUREX Swiss made watches

### متناغمة مع روح العصر - من روائع جنيف للساعات



تمتاز «موركس» عن غيرها من ماركات الساعات الراقية بروحها الريفية وبخبراتها الفنية والتصميمية المميزة وتحرص بشدة على التناغم مع إيقاع العصر عبر إستحداث أفكار غير تقليدية لإبتكار موديلات جديدة واتجاه سياسات راقية وبذل الكثير من الجهود التي عادة ما تبذل أبعد من تطلعات الزبائن لتعدهم ولتلق أفضل الطرق الى النجاح والتميز.

تتناول ساعات موركس العديد من المجالات وتوفر مختلف السمات والوظائف، فمنها موديلات تكس شغفاً بعالم الجمال المتعلق بالأحجار الكريمة فيما تتم أخرى عن متابعة دقيقة لأحداث صباحات الموضة الخاصة بالمرأة والرجل العصريين.

تتألق ساعات «Murex» ببراعة ورفق في الحركات والآليات الأكثر دقة وتميزاً وتختلف بأعلى مستويات البهاء والجمال للقطع المرصعة. وفي هذا المجال يحفل سجلها بالعديد من الموديلات المدهشة.

و كعادتها في كل عام شاركت دار موركس في معرض بازل الدولي للساعات والمجوهرات ٢٠١١ وهو العنوان الأبرز على هذا الصعيد بنجاح جديد، مضج وبغاية الفخامة مما أتاح لوكلائها التجول بين جنباته والإطلاع على أحدث الموديلات والإبتكارات.

«تايم إن موشن» أما بالنسبة للموديلات التي أطلقتها الدار المصنعة في هذه المناسبة، فتصدرها موديل « تايم إن موشن » وهي عبارة عن ساعة نسائية في غاية النخامة مرصعة كاملة بالأحجار الكريمة والألماس. أما الخاصة الرئيسية فتتمثل بالدوران الكامل للمينا عند الحركة مما يعكس جمالية وروعة الألماس، وتتوفر هذه الساعة

بشكلين مختلفين للمينا وبعده ألوان منها الأحمر والأزرق والذهبي. أما العلية فهي مصنعة من الساتلس ستيل ومتوفرة بالنسخ المظلمة بالذهب

بأرقامها الرومانية البارزة ويقرصها المتمثل بأجزاء لامعة وأخرى مرصعة بطريقة جديدة فنية ومميزة. وتتوفر المينا بعدة ألوان الأبيض والأسود ومصنوعة من عرق الألمنوم ومرصعة بعشرة أماسات تضيء عليها لمسة خاصة من الأناقة والدق.

تجدونها بكامل تشكيلاتها وألوانها لدى الوكيل الحصري بالكويت: شركة روائع جينيف للساعات، فرع مركز السالمية التجاري: ٢٥٧١١٠٠٢ وفرع مجمع المغاير بالفروانية: ٢٤٧٥٩٨١٠

الأصفر والأحمر. أما بالنسبة للماكينة المستخدمة فهي صناعة سويسرية والسوار من جلد الثعبان الطبيعي. إضافة الى « تايم إن موشن » هناك تشكيلات غنية من الموديلات التي تناسب كافة أذواق الرجل والمرأة اللذين يسميان الى التميز.

«سورينا» ساعة نسائية تظهر إحتناات زاهرة ومثيرة، مغمورة بترصيع ألماس مميز وبارع. إنها الساعة الأنسب للمرأة العاشقة للرفة والنعمية وتتوفر بعدة تشكيلات جلدية ومعنوية مصنوعة من الساتلس ستيل الأبيض والمظلم بالذهب الأصفر والأحمر.

هي تحفة رجالية ونسائية في آن واحد مفعمة بسمات الجرأة والقوة تحضنها علية ذات شكل دائري من الساتلس ستيل الصلب بتصميم رياضي وتمتاز

## محاولات جديدة للاعتداء على تامر حسني

بينما قال أحد الأشخاص «شكله هينضرب ثاني النهاردة». ويبدو أن «نجم الجيل» علم بما كان ينتظره في الخارج، فتنسل من الباب الخلفي للمسجد، مما أثار استياء المصورين الذين كانوا ينتظرونه.

وعلى النقيض تماماً، استقبله بحفاوة دياب ومحمد منير بحفاوة، وظل ينتظر خروجهما للتقاط الصور معهما، حتى انهما وجدا صعوبة بالغة في الوصول الى سيارتهما.

يبدو أن الجمهور سيظل عدائياً تجاه تامر حسني الذي كاد يتعرض لاعتداء على يد مجموعة من الأشخاص خلال تقديم واجب العزاء في ابنة هاني شاكر في مسجد عمر مكرم في القاهرة.

والغريب أن عدداً من الجمهور الذي كان يقف امام سرادق العزاء، استقبله بحفاوة فور وصوله، لكن عندما علم آخرون بوجوده داخل العزاء، اتفقوا على مطاردته والاعتداء عليه فور خروجه، وظل عدد كبير في انتظاره



تامر حسني