

الخليفة انتهى من «مطبخ الفضالة» ويحل ضيفا على «حبايب» الليلة



الإمام الفضالة



الشيخ دعيج الخليفة

تستضيف إذاعة MBC الشاعر الشيخ دعيج الخليفة من خلال برنامج «حبايب» وذلك في الـ 5 من مساء اليوم «الثلاثاء»، حيث يدور الحوار حول مشواره مع الشعر وتفرده في كتابة مقدمات الأعمال الدرامية، والبرنامج من إعداد وتقديم خديجة الوعل وإخراج محمد مصطفى. من جهته أعرب الخليفة عن سعادته للقاء مستمعي ومحبي إذاعة MBC، وقال هذه الإذاعة استطاعت أن تصل إلى وجدان كل مواطن عربي نظرا لنوعية البرامج التي تقدمها وأيضا لأنها استطاعت أن تحاكي العالم العربي وتحوي طموحات الجميع وهو ما جعل من يستمع إليها يشعر بأنها إذاعة المفضلة، مشيرا إلى أنه سيتطرق خلال هذا اللقاء إلى وضع الأغنية العربية وما وصلت إليه والمشاكل الحقيقية التي تواجهها. وكشف الخليفة عن الانتهاج من عدة مشاريع فنية أبرزها أغاني مسرحية «جزيرة الذهب» بطولة عبدالله مال الله وغدير سفر والمطرب عبدالله السالم والتي ستعرض خلال عيد الفطر المبارك، وتركيب مقدمة أغاني «مطبخ الإمام الفضالة» الذي يخرجه مناف عبد الله.

عبد الحميد الخطيب

أشرطة

القائمين على محطة «هنا الكويت» مطلوب منهم متابعة أشرطة البرامج القديمة لأنه بعضها لا يصلح وبثها يزعج المستمعين والدليل برنامج «الأمثال الشعبية»... ننظر ونسمع!

طلبات

ممثلة خليجية مؤمنة بموهبتها الفنية هالأيام رفضت عرض أحد المنتجين بأنها تكون بطلة عمله اليبدي بس بشرط تلبية طلباته... زين تسوين!

أفكار

مطرب يعتقد أنه جميع مطربي الساحة يحاربونه ويقصون عليه بالكلام المعسول علشان يبقواون أفكاره اليبديدة.. الله يشفي!

المجلس الوطني يفتح باب استقبال «النصوص» لعيد الفطر

كونا: قالت الامانة العامة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب انه تم فتح باب استقبال النصوص المسرحية المرغمة تقديمها خلال فترة عيد الفطر لهذا العام من اليوم وحتى الـ 14 من الشهر المقبل. واضافت الامانة في بيان صحافي اليوم انه سيتم استقبال طلبات اجازة النصوص من الفرق الاهلية والشركات والمؤسسات الخاصة والفرق الحكومية في مقر الامانة بمنطقة الصواري. وذكرت ان الطلبات المقدمة ليد ان يرفق بها عدد من المستندات هي: كتاب من الجهة طالبة الاجازة، وعشر نسخ من النص المسرحي، والسيرة الذاتية للمؤلف، داعية الى ضرورة التقيد بالمواعيد المحددة.

ألبوم دومينيك الجديد بدوي

باشرت القنوات الفضائية عرض فيديو كليب أغنية «جايي عبالى» للفنانة دومينيك حوراني والفنان علي الديك، وفي الوقت الذي تحقق فيه الأغنية نجاحا ملموسا، بدأت الإذاعات بث أغنيات الألبوم الجديد «دومينيك 2011» الذي طرح في الأسواق اللبنانية والعربية - توزيع شركة ميوزيك برايف - Smile Tv. ومن أغنيات الألبوم: «جايي عبالى» وهي أغنية ديو مع علي الديك، خلي بالك، وريني وري، بديت اشتقلك، حسك عينك، زعلان ليه، مش معقول، الناطور، وغيرها. يتضمن الألبوم 11 موقع «الصنارة»، أغنية جديدة باللهجات اللبنانية، الخليجية، المصرية والبدوية.

بشرى: زوجي ليس مليونيراً وأرفض زواج الفرص



بشرى

كشفت الفنانة بشرى عن أن زوجها يعمل مهندسا ويعيش في فرنسا وقد تعرفت عليه عن طريق المصادفة، كما أنه ليس ثريا، فردا على التقارير العديدة والشائعات التي تؤكد زواجها من رجل أعمال ثري، قررت الفنانة بشرى الخروج عن صمتها، لتؤكد أن زوجها ليس ثريا، وليس رجل أعمال من الأساس، وأضافت بشرى: «زوجي ليس رجل أعمال وليس منتج أفلام، بل هو مهندس كيميائي يعمل في فرنسا وهو سوري الأصل وعقله متفتح ويحفظ على العادات والتقاليد فهو متحضر ويحترم عملي ولا يتدخل فيه»، وتستكمل بشرى: تزوجت زوجي لأنه قريب مني في الثقافة والفكر وهو ليس مليونيرا كما كتبت بعض الصحف فانا ضد زواج الفرص.

القاهرة - سعيد محمود



المخرج نواف سالم الشمري



المذيع محمد نجم

«بي بي» يعرض على الجمهور في رمضان عودة «أبله عطيات» و«فروحة» إلى تلفزيون الكويت

وهل سيكون هناك ضيوف في الحلقات؟ شيء أكيد سيكون هناك في كل حلقة من ضيف إلى 5 ضيوف من بينهم الفنان محمد العجيمي، وخاله البريكي وشهاب حاجبة، أيضا ستكون هناك عودة لـ «أبله عطيات» و«فروحة». من خلال هذا البرنامج بالإضافة إلى وجود بعض الأسماء المشاركة في شخصياتها الحقيقية مثل اللاعب علي مروي وبشار عبدالله، اما بالنسبة إلى المقدمة والنهاية ستكون من ألحان المبدع مشعل العروج.

كلمة أخيرة؟ شكركم على هذا اللقاء وأتمنى ان تكون بالفعل عودة حميدة من خلال تلفزيون الكويت في هذا البرنامج الذي سنبدأ التصوير فيه الأسبوع المقبل.

خالد السويديان



«فروحة»

والجرايفيك والتطرق إلى آخر الماضية، وفكرة البرنامج هذه السنة لشهر رمضان ستكون جديدة ومختلفة بكل المعايير وسيكون البرنامج كوميديا متوعا فيه فقرات كثيرة ومختلفة ما بين الاستكشافات والكرتون

الكبير الذي حققه في السنوات الماضية، وفكرة البرنامج هذه السنة لشهر رمضان ستكون جديدة ومختلفة بكل المعايير وسيكون البرنامج كوميديا متوعا فيه فقرات كثيرة ومختلفة ما بين الاستكشافات والكرتون



«أبله عطيات»

يعود المخرج المبدع نواف سالم الشمري والمخرج محمد نجم لتلفزيون الكويت في شهر رمضان من خلال برنامج «بي بي» وهو اختصار لـ «بطاطا برويكاست» من تأليف بدر محارب وجاسم الجطيلي وبطولة كل من: منى شداد وأحمد العونان وإسماعيل سرور وشعبولا وعبدالله الخضري. «الأنباء» التقت مع المخرج والمذيع محمد نجم للتحديث عن هذا العمل فألى التفاصيل:

محمد كلمنا عن هذه العودة إلى برامج الكوميديا مع تلفزيون الكويت؟

في البداية شكرا على هذا الاهتمام ورجوع المخرج نواف سالم الشمري إلى تلفزيون الكويت من غير شك هو نجاح بحد ذاته، خاصة بعد النجاح

هروب خالد وغادة من موسم الصيف السينمائي



غادة عبدالرازق



خالد يوسف

عبدالجليل حسن المستشار الإعلامي للشركة العربية للإنتاج والتوزيع، بعد أن تاجل عرضه أكثر من مرة. وسبق للفيلم أن شارك في عدة مهرجانات سينمائية كثيرة أبرزها مهرجان فينيسيا رسالة معنية، مثلما الحال في فيلم «الأسافر» للنجمين عمر الشريف وخالد النبوي، والسني تقرر طرحه يوم 6 يوليو المقبل، حسبما أكد

في مهرجان الدوحة تريبكا السينمائي الدولي. ويعد الفيلم من نوعية الأفلام التي تخاطب جمهورا محددًا ولا تضع إيرادات شباك التذاكر في مقدمة اهتماماتها، بل يهدف صنعها إلى توصيل رسالة معنية، مثلما الحال في فيلم «الأسافر» للنجمين عمر الشريف وخالد النبوي، والسني تقرر طرحه يوم 6 يوليو المقبل، حسبما أكد

تلقى موسم الصيف السينمائي ضربة قاضية هزت عرشه الذي احتله لأكثر من 13 عاما، حيث هربت العديد من الأفلام التي كان من المقرر عرضها خلاله إلى موسم عيد الفطر المقبل. ولم يتبق للعرض فيه سوى أفلام قليلة جدا أغلبها غير جماهيري ومن غير المتوقع أن تحصد إيرادات عالية، منها فيلم «الحواري» للمخرج إبراهيم البطوط، حيث قررت الشركة العربية للإنتاج والتوزيع طرح الفيلم غدا «الأربعاء».

وفيلم «حواوي» بطولة حنان يوسف ومحمد السيد وإنتاج شركة عين شمس للأفلام، ويعد التجربة السينمائية الثالثة لإبراهيم البطوط بعد فيلمي «إيثاكي» و«عين شمس»، وتم عرضه في عدة مهرجانات عربية ودولية منها مهرجان برلين السينمائي الدولي ومهرجان روتردام السينمائي الدولي، وحصل على جائزة أفضل فيلم عربي

مريم ابنة شيرين تخطف منها الأضواء في دبي



لطيفة تداعب مريم ابنة شيرين

استطاعت الطفلة مريم ابنة المطربة شيرين عبد الوهاب خطف الأضواء خلال عرض الأزياء الذي أقامه المصمم اللبناني وليد عطا في دبي. وتعد هذه المرة هي الأولى التي تصطحب فيها المطربة المصرية ابنتها معها في إحدى المناسبات، لذلك، لفتت تواجدهما معا الأنظار، وخصوصا ان الطفلة تشبه شيرين إلى حد كبير. كما ان لطيفة التونسية التي كانت حاضرة، راحت تداعب مريم. وقد قام محبو شيرين بنشر صورها مع ابنتها على صفحاتها الرسمية وأهالت تعليقات محبتها على مريم، وفستان شيرين الذي ارتدته في عرض الأزياء وهو من توقيع وليد عطالله، ولاحظ الجميع انخفاض وزن شيرين.

ديانا حداد تكشف عن تسجيل أغنية شكر للإمارات



ديانا حداد

أعلنت المطربة اللبنانية ديانا حداد تسجيلها أغنية وطنية جديدة لدولة الإمارات، الأغنية من كلمات الشاعر الإماراتي علي الخوار والحنان الكويتي فهد الناصر. وأعربت حداد - في تصريح لبرنامج «توب 10» - عن سعادتها بالأغنية الجديدة، مؤكدة أن الأغنية بمثل شكر وتقدير لدولة الإمارات على ما تقدمه للدول العربية وللعالم. وكشفت كذلك عن تسجيلها أغنية جديدة ستكون تترًا لمسلسل «الدخيلة»، الذي سيرعرض على MBC مجموعة قنوات فضائية عربية أخرى، مشيرة إلى أن الأغنية من كلمات الخوار والحنان الناصر أيضا. وأعربت عن سعادتها بأغنية التتر، لافتة إلى أن الأغنية تجربتها الثانية في غناء تتر مسلسلات، متوقعة أن تحقق الأغنية نجاحا كبيرا في ظل جمال الكلمات وشحن اللحن.

«طاش» يتعرض لمقص الرقيب

الرياض - د.ب.؛ كشفت مصادر سعودية ان سيناريو حلقات المسلسل السعودي الكوميدي «طاش ما طاش» ربما يتعرض للمقص الرقيب بعد التعمق في ملامسة الخطوط الحمراء التي يرفضها المجتمع السعودي. وقالت المصادر، لصحيفة «المدينة» السعودية في عددها الصادر أمس الإثنين، ان من ضمن حلقات طاش حلقة تتحدث عن «اللبرالية» وحلقة عن هيئة الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر (الشريعة الدينية) وقيادة المرأة للسيارة. على سعيد آخر، أشارت المصادر إلى أن الفنان عبدالله السدحان والفنان ناصر القصبي ثنائي مسلسل «طاش ما طاش»، الذي يعرض منذ نحو 15 عاما، يعانيان كثيرا في البحث عن اسم جديد لـ «طاش».

وذكرت الصحيفة انه يدور من خلف الكواليس اسم جديد للمسلسل بعنوان «أحلى ما طاش» إلا أن الآراء الأخرى أجلت الإعلان عن الاسم الجديد.

عاصي الحلاني يرتدي عباءة «صلاح الدين»

في مهرجانات بعلبك الدولية ويدعو للوحدة



عاصي الحلاني

يحدث في منطقتنا يدفعني لتقديم عمل وطني، حتى ينظر الناس إلى الهدف، ويجب أن ننظر جميعا إلى العدو، ونبتعد عن المشاكل

التي لا تولد إلا الفتنة، ودعا الشعوب العربية، إلى التضامن والوحدة. في حين صرح الكاتب والملحن فريد صباغ قائلا:

للسنة الثانية على التوالي يطل الفنان اللبناني، عاصي الحلاني، على مسرح مهرجانات بعلبك الدولية، حيث أجدد هذا العام دور صلاح الدين الأيوبي في عمل مسرحي غنائي درامي بعنوان «أيام صلاح الدين». ويلعب دور البطولة في المسرحية إلى جانب الفنان عاصي الحلاني، الممثلون كارمن لبس، وأنطوان كراج وعدد من المسرحيين اللبنانيين، وهذه المسرحية التي كتبها الأخوان صباغ من المتوقع عرضها في أوائل شهر يوليو المقبل.

وعن دوره في المسرحية يقول الحلاني، بحسب «إيلاف»: «لقد أخذنا حقبة معينة في حياة صلاح الدين التي يدافع فيها عن القدس، وأحببت فيه إيمانه بارضه ودينه، ونحن منذ ولدنا وحتى الآن ندافع عن أرضنا.

واعتبر صفاته هذه هي صفات الرجل الشرقي المشهم، والجديد في المسرحية أن كل شيء سيتم على الهواء مباشرة وهذا أمر نادر. وأضاف الحلاني: ما