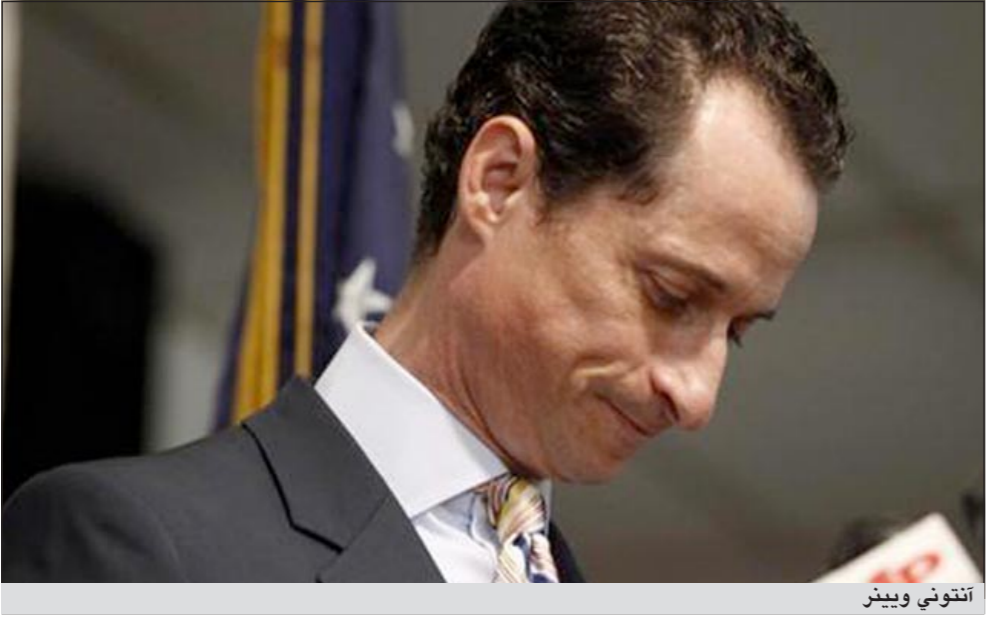


عضو مجلس النواب المتهم بإرسال صور عارية لنفسه يستقيل كبرى المؤسسات الإباحية الأميركية تعرض على وينر وظيفة براتب يفوق راتبه في الكونغرس



أنتوني وينر

هذا الضغط حتى تدخلت رئيس المجلس السابقة نانسي بيلوسي ثم الرئيس باراك اوباما في الامر بمطالبة وينر بالاستقالة. وقال فلينت الذي يمتلك عشرات المواقع الإباحية وعددا من محطات التلفزيون وشركات للنشر والانتاج السينمائي ومطبوعات تخصص في المجال ذاته انه سيقدم لويينر راتبا يفوق ما يتقاضاه في الكونغرس بنحو 20٪، وقال فلينت في رسالة وجهها عرضا جادا من جهتي وهو ليس عملا دعائيا او رمزيا. وحتى نبرهن على اخلاصنا فان مجموعة شركة فلينت ترغب في ان تقدم لكم راتبا يفوق ما كنتم تتقاضونه في الكونغرس بنحو 20٪ على الاقل عدا بعض الامتيازات الأخرى».

وتابعت الرسالة «انتي اعتقد ان استقالتك المؤسسة تدل على مدى نفاق السياسة العاملين في واشنطن ومدى ازدواجية المعايير التي يطبقونها. ونحن لا نشن حملات سياسية غير مخصصة ولا تقدم عروضاً لوظائف الا ونحن نتم قبول العرض».

● واشنطن - أحمد عبدالله

عرض ملك صناعة الأفلام والمطبوعات الإباحية في الولايات المتحدة لاري فلينت على عضو مجلس النواب المستقيل أنتوني وينر شغل وظيفة في مؤسسة هسلر التي يمتلكها فلينت «ببديل يزيد كثيرا عن دخل اي عضو في الكونغرس» طبقا لنص العرض.

وكان وينر قد قدم استقالته من مجلس النواب بعد ان ارسل صوراً إباحية صورها لنفسه الى عدد من النساء، وتسربت الصور الى الانترنت لتسبب أزمة داخل المجلس التشريعي حيث تقرر احالة وينر الى لجنة احكام السلوك. فيما شن الجمهوريون هجوما كبيرا على وينر الذي ينتمي الى الحزب الديمقراطي. وحاول بعض الديموقراطيين الدفاع عن وينر قائلين ان ما فعله بعد امرا تأفها اذا ما قورن بما فعله الرئيس الاسبق بيل كلينتون مع مونكا وينسكي او ما فعله دومينيك ستراوس - كان مع عاملة في احد فنادق نيويورك وان وينر لم يسبب اذى لاي شخص كما انه لم يرتكب من الوجهة العملية عملا يمكن ان يعتبر تحرشا جنسيا.

الا ان اقلية اعضاء المجلس من الديموقراطيين طالبوا باستقالة وينر. وعارض العضو الديموقراطي

لمبة معمرة.. لم تنطفأ منذ 110 أعوام!

ليفرمور - يوبي.آي: تحتفل مدينة ليفرمور بولاية كاليفورنيا الأميركية بامتلاك لمبة مازالت تضيء من دون انقطاع منذ 110 سنوات.

وأفادت صحيفة «كريك كونترا كوستا تايمز» الأميركية بأن «اللمبة المثوية» تضيء محطة الإطفاء رقم 6 في ليفرمور منذ 110 سنوات وهي الفترة الأطول في أميركا إن لم يكن في العالم بأسره.

وأشارت إلى ان الاحتفالات التي تقام بالمناسبة تشمل عرضا سينمائيا وموسيقيا وتوقيع كتب وقطع قالب حلوى ويتوقع ان تجتذب زوارا من مختلف أنحاء العالم.

وبدأت الاحتفالات امس بعرض فيلم «عصر النور» عن لمبة أبدية وتستمر ثلاثة ايام.

ثاني رائد فضاء فوق سطح القمر يطلب الطلاق من زوجته

لوس انجيليس - د.ب.أ: كان ثاني رجل يهبط على سطح القمر قبل 40 عاما أما الآن وبعد أن تجاوز الـ 80 فهو يقف أمام قاضي الطلاق ليطلب إنهاء زوجته الثالثة. وذكرت مجلة «بيبول» الأميركية أن رائد الفضاء السابق بِن الدرن (81 عاما) تقدم بطلب طلاق أمام محكمة في لوس انجيليس مبررا طلبه بـ «خلافات لا يمكن تجاوزها». كان الدرن وزوجته الثالثة لويس دريجز كانون تزوجا يوم عيد الحب عام 1988، ولم ينجب الدرن من زوجته الثالثة، ولكنه له ثلاثة أبناء من زوجته الأولى.

يذكر أن رائد الفضاء الشهير نيل أرمسترونج كان أول انسان يهبط على سطح القمر يوم 21 من يوليو 1969 أعقبه الدرين في نفس اليوم.

حبس ممثل جزائري أسبوعاً بعد ضبط مخدرات في سيارته



بوشايب محمد عبدالعظيم

القاهرة - ام.بي.سي: فجرت الشرطة الجزائرية مفاجأة من العيار القليل في قضية الفنان الشاب بوشايب محمد عبدالعظيم، المتهم بالقيادة بدون رخصة، والاعتداء على رجال الشرطة، حيث أضافت إلى قائمة الاتهامات تعاطي المخدرات، بعد أن قالت: إنها ضبطت سيجارة محشوة بالمخدرات في سيارته.

وعلى رغم نفى الفنان الشاب أي علاقة له بالمخدرات، التي ضبطت في سيارته، إلا أنه أعترف بالقيادة دون رخصة، حيث كان في طريقه إلى العيادة الطبية، لإنقاذ خطيبته التي تعرضت لوعكة صحية مفاجئة.

غير أن القاضية التي استمعت إلى الفنان الجزائري استجابت في النهاية لطلب النيابة العامة بحبس المتهم أسبوعاً على ذمة التحقيقات، وأفضت فكرة الإفراج عنه. وذكرت صحيفة «الشروق» الجزائرية أن الممثل الشهير بدساعة المقط، بدأ أمام جلسة محاكمته، وناقى من براءته، حيث استرسل في الإجابة على أسئلة القاضية، التي دارت حول وجود سيجارة محشوة بالمخدرات داخل مظافة سيارته، وعن هروبه راجلا من حاجز الأمن لحظة توقيفه وعدم حيازته رخصة قيادة.

وسرد الفنان الشاب الواقعة قائلا: كنت مع خطيبتي التي استعمرت سيارتي للذهاب إلى الاستوديو، لكنها تعرضت فجأة إلى نوبة إغماء، وهو الأمر الذي أفزعني فأخذت مقود السيارة، رغم عدم امتلاكي رخصة قيادة، خاصة أن العيادة الطبية لم تكن تبعد إلا 50 مترا فقط من مفترق الطرق.

وهنا واجهته القاضية بسؤال عن سبب عدم توقفه عندما طلب منه رجال الشرطة ذلك، فرد موضحا: أبدا لم أهرب، كنت أقف وراءه عندما طلب وثائق السيارة، وأخبرتني بذهابي لإسعاف خطيبتي، ولكنه تبعني إلى العيادة، وقد اعترفت له بعدم امتلاكي رخصة قيادة.

«قبلة وسط الشغب»..

أكثر صورة تداولاً عبر «تويتر»

كندا - سي ان ان: فيما كانت قوات مكافحة الشغب الكندية تمارس مهامها مع الاحتجاجات في مدينة فانكوفر، التقط المصور ريتش لام صورة طريفة وسط العنف، وكانت لشباب يقبل فتاة على الأرض وكأنه في جو عاطفي مشحون، رغم أن الجو كان باردا من حيث درجات الحرارة، ويغلي بفعل الشغب.

وكان العنف اندلع في فانكوفر الكندية إثر خسارة فريق المدينة «فانكوفر كانوكس» في المباراة السابعة لنهائيات «كاس ستانلي».

ونقلت صحيفة «فانكوفر صن» أن الشاب أستراليا عمره 29 عاما ويعيش ويعمل في المدينة منذ 6 شهور، أما الفتاة فهي أليكس توما. والدته الأسترالية ذكرت لـ«أنباء التاسعة» إنه ابنها فهو اعتاد أن يعيش حياته في عالمه الخاص، مشيرة إلى أنها عرفته من ملابس، فهو اعتاد ألا يرتدي الكثير من الملابس. أحد شهود العيان قال إن الفتاة سقطت على الأرض أثناء المطاردات وكذلك الفتى، الذي مال إليها ليقبلها بعد أن شعرت بالألم، ثم اقترب منهما أحد عناصر مكافحة الشغب، لكنه تركهما في حال سبيلهما. المصور الذي التقط تلك اللقطة، التي أصبحت أكثر اللقطات انتشارا على موقع تويتر، بات يتلقى الاتصالات الهاتفية من العديد من وسائل الإعلام الأجنبية. وقال ريتشارد عن اللقطة إنه كان قد ترك موقع الأحداث والمباراة بعد اندلاع العنف، وتوجه إلى شارع حيث كانت أحداث شغب أخرى، والتقط الصورة وصور أخرى دون أن يولي الأمر عناية تذكر، ولم يتحدث إلى الشابين.

«فيزا» تكشف خطتها الأمنية للحد من السرقة الإلكترونية



المخادع، وحماية العلامة التجارية.

وقد حذر رئيس قسم المخاطر في شركة فيزا مايكل سميث، مستخدمي البطاقات الائتمانية من عمليات القرصنة التي يتعرض لها المستهلكون من خلال نسخ أرقام البطاقات ورموز الحماية خلال تعاملاتهم المختلفة، مشيرا الى انها أكثر الوسائل شيوعا في الدولة موضعا أن محاولات الاختراق والقرصنة تراجعت خلال العام الماضي في أميركا من 61٪ إلى 38٪ وفي أوروبا من 56٪ إلى 31٪ وذلك بفضل الممارسات الأمنية الحديثة التي تتبعها شركة فيزا كما أن عمليات القرصنة تراجعت التي تتبناها شركة 100 دولار عام 2000 إلى 0,051٪ عام 2010 وهي نسبة جيدة جدا كما انخفضت عمليات الاختراق والقرصنة في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إلى أقل من 27٪ وتعد كندا أقل الدول بنسبة لا تتجاوز 1٪.

إيلاف: تعد عمليات نسخ أرقام بطاقات الائتمان أكثر طرق الاحتيال شيوعا في الإمارات بينما انخفضت عمليات الاختراق والقرصنة للمدفوعات الإلكترونية في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا إلى أقل من 27٪ خلال عام 2010 عبر بطاقات فيزا كما وصلت عدد البطاقات حول العالم إلى 9.1 مليارات بطاقة أكثر من نصفها تمتاز بخصائص الشريحة الإلكترونية يقوم أصحابها بأكثر من 73 مليار عملية سنويا بقيمة تصل إلى 4.5 تريليونات دولار.

في خطوة للحفاظ على الممارسة الأمنية للمدفوعات الإلكترونية عبر البطاقات الإلكترونية للتقليل من مخاطر القرصنة استعرضت شركة فيزا أحدث الدراسات المتعلقة بنظام أمن المعلومات الذي تتبناه للحد من عمليات الخرق في قطاع الدفع الإلكتروني والتجارة عبر الهاتف النقال، والمدفوعات عن بعد، والتسويق

الإمارات تطلق «أغلى سباق خيل للسيدات الهاويات بالعالم» في هولندا

في نفس الفترة بنفس المضمار، وارتفعت جوائزها المالية من 20 ألفا إلى 25 ألف يورو.

يُنظم الحدث هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث بالتعاون مع جمعية الإمارات للخيل العربية ومزرعة الوثبة ستود بالإمارات، والاتحاد الدولي لسباقات الخيل العربية (إيفار).

وتواصلت في مدينة لاهاي الهولندية الجمعة جلسات المؤتمر العالمي الثاني لسباقات الخيل العربية الأصيلة الذي انطلق أمس الخميس وينظمه مهرجان الشيخ منصور بن زايد للخيل بالتعاون مع هيئة أبو ظبي للثقافة والتراث ومعرض أبو ظبي الدولي للصيد والفروسية والاتحاد الدولي لهيئات سباقات الخيل العربية.

أبو ظبي - د.ب.أ: تنظم الإمارات أغلى سباق خيل في العالم للسيدات الهاويات غدا بـ «مضمار دوندخت» في هولندا.

وقالت لرا صوايا مدير مهرجان «الشيخ منصور بن زايد آل نهيان العالمي للخيل العربية الأصيلة»، إن السباق تشارك فيه لأول مرة منسابقات من الإمارات وقطر وسلطنة عمان إضافة الى دول غربية عدة منها سويسرا وهولندا.

وأضافت ان جوائز المهرجان تصل الى 20 ألف يورو ويتم على كاس «الشيخة فاطمة بنت مبارك». ويعد كاس «الشيخة فاطمة بنت مبارك» أول سباق يقام للسيدات الهاويات بإشراف الاتحاد الدولي للهواة بمضمار دوندخت. وذكر ان كاس الشيخ زايد بن سلطان سيقام

مراهق أميركي يتبرع بـ «شعره» لمرضى السرطان



المراهق الأميركي في صالون الحلاقة

وقال المراهق البالغ من العمر 14 سنة «رأيت بعض مرضى السرطان من دون شعر فرغيت في إعطائهم شعري حتى يتمكنوا من عيش حياة طبيعية». وأعرب والد براون عن فخرهما بقرار ابنهما. وقال والد جيري براون «أمر مذهل وهذا هو الابن الذي ربيت له لا يتردد في المساعدة إن كان قادرا عليها».

دايد سيتي - يوبي.آي: تخلى مراهق من ولاية فلوريدا عن شعره الذي لم يقصه منذ ولادته قبل 14 سنة للتبرع به لجمعية خيرية. وأفادت محطة «باي نيوز 9» الأميركية ان جيري براون من مقاطعة باكسو قص شعره للمرة الأولى في حياته وتبرع به لمجموعة «حصل حب» المتخصصة بتصنيع شعر يستخدمه مرضى السرطان.



بعد الحلاقة

المراهق يشعره منذ 14 سنة

تحويل قصة حياة سوزان بويل لعمل مسرحي موسيقي

قالت بويل: «لم أتخيل مطلقا أن تعرض حياتي على المسرح ولكن الكثير من الأمور حدثت خلال العامين الماضيين، سيكون عرضا مثيرا».

تعاثي من مشكلات صحية وتعرض دائما للسخرة ولم تحظ بعلاقة عاطفية حتى بلوغها الخمسين. تحولت بويل لنجمة بين يوم وليلة بعد مشاركتها في برنامج اختيار المواهب وتصدرت قوائم أكثر الألبومات مبيعا في أميركا وبريطانيا. وتعقبيا على تحويل قصة حياتها لعمل مسرحي موسيقي،

لندن - د.ب.أ: ستتحول قصة حياة المغنية سوزان بويل (50 عاما) إلى عمل مسرحي موسيقي يحكي قصة المغنية التي كانت تتعرض للسخرة بسبب مظهرها والتي لم تتمتع بعلاقة عاطفية طوال حياتها، ثم تحولها إلى مغنية حظيت بشهرة عالمية.

وقال المنتج مايكل هاريسون: «القصة فيها كل معايير الأسطورة مع ميزة إضافية وصغيرة وهي أنها حدثت بالفعل»، يحمل العمل المسرحي اسم «رايت حلما»، وهو اسم نفس الأغنية التي غنتها بويل عام 2009 أثناء مشاركتها في برنامج «ريتز جوت تالنت» والتي حققت لها شهرة واسعة.

يبدأ عرض العمل المسرحي في مارس 2012 في نيوكاسل أون تاين في شمال شرقي إنجلترا قبل عرضها في جولات خارجية بأميركا وأستراليا.

ولمست قصة حياة بويل مشاعر الكثيرين حول العالم حيث عاشت طوال حياتها منعزلة في قرية اسكوتلندية، وكانت

صحتك

مشاهدة التلفزيون ساعتين يوميا تزيد معدل الإصابة بالسكري والقلب

وأضاف أيضا أن الأشخاص الذين يجلسون لمشاهدة التلفزيون لا يمارسون تمارين رياضية أقل فحسب، بل ياكلون على الأرجح أطعمة غير صحية.

دبي - العربية: أفادت دراسة أميركية بأن الأشخاص الذين يقضون ساعات طويلة أمام التلفزيون هم أكثر عرضة للوفاة أو الإصابة بمرض السكري وأمراض القلب، وأن مشاهدة التلفزيون ساعتين فقط يوميا تحدث فرقا، وفقا لوكالة رويترز.

وبين الباحثون أن المقيمين في الولايات المتحدة يقضون 5 ساعات يوميا في المتوسط بمشاهدة التلفزيون، بينما يسجل الأستراليون والأوروبيون من 3,5 إلى 4 ساعات يوميا.

وقال المشرف على الدراسة د.فرانك هو بكلية هارفارد للصحة: «إن تقليص مشاهدة التلفزيون وسيلة مهمة للحد من السلوكيات التي تتطلب الجلوس فترات طويلة، وخفض مخاطر الإصابة بأمراض السكري والقلب». وفي الدراسة الجديدة راجع هو وفريقه 8 دراسات تربط بين عدد ساعات مشاهدة التلفزيون والأمراض.

ليتابعوا إجمالا 200 ألف حالة لمدة تراوحت بين 7 و 10

