

للنواب فيما يشقون ..



بعض النواب .. برشاوية



مادة 13: التعليم ركن أساسي لتقدم المجتمع، تكفله الدولة وترعاه.

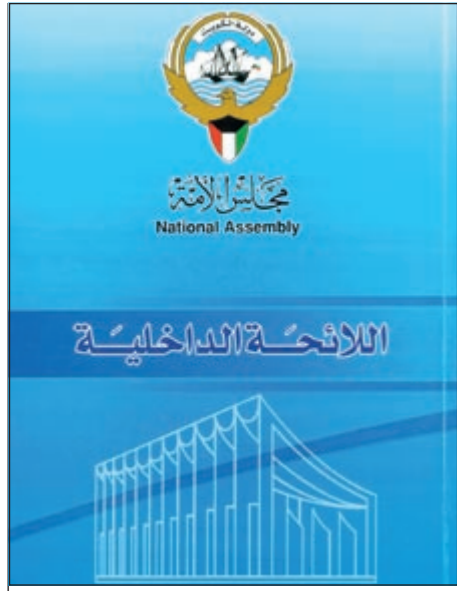
مادة 14: ترعى الدولة العلوم والآداب والفنون وتشجع البحث العلمي.

مادة 15: تعنى الدولة بالصحة العامة وبوسائل الوقاية والعلاج من الأمراض والأوبئة.

مادة 16: الملكية رأس المال والعمل مقومات أساسية لكيان الدولة الاجتماعي والثروة الوطنية، وهي جميعا حقوق فردية ذات وظيفة اجتماعية ينظمها القانون.

مادة 17: للأموال العامة حرمة وحمايتها واجب على كل مواطن.

مادة 18: الملكية الخاصة مصونة، فلا يمنع احد من التصرف في ملكه إلا في حدود القانون، ولا ينزع عن احد ملكه إلا بسبب المنفعة العامة في الأحوال المبينة في القانون، وبالكيفية المنصوص عليها فيه، وبشرط تعويضه عنه تعويضا عادلا. واليراث حق تحكمه الشريعة الاسلامية.



مادة 8: للجنة ان تقرر استدعاء الطاعن أو المطعون في صحة عضويته أو الشهود وطلب أي أوراق من الحكومة للاطلاع عليها، واتخاذ كل ما تراه موصلا للحقيقة ولها ان تندب من أعضائها لجنة فرعية أو أكثر لإجراء التحقيقات.

ويكون استدعاء الشهود بكتاب من رئيس المجلس بناء على طلب اللجنة بطريق البريد المسجل أو السجل الخاص بمراسلات المجلس.

مادة 9: إذا تخلف الشهود عن الحضور أمام اللجنة بعد اعلانهم بالطريق القانوني أو حضروا وامتنعوا عن الإجابة أو شهدوا بغير الحق، فللجنة ان تطلب من رئيس المجلس مخاطبة وزير العدل بشأن رفع الدعوى العمومية عليهم طبقا لقانوني الجزاء والإجراءات الجزائية.

مادة 10: تقدم اللجنة تقريرها للمجلس في مدة لا تتجاوز شهرا من تاريخ تشكيلها أو انتهاء مدة الطعن أيهما أطول، فإذا لم تقدم التقرير في الميعاد المذكور عرض الأمر على المجلس في أول جلسة تالية لاتخاذ ما يراه في هذا الشأن.

مادة 11: يفصل المجلس في تقرير اللجنة

بعد انسحاب العضو المطعون في صحة عضويته وإذا أبطل المجلس انتخاب عضو أو أكثر وتبين وجه الحقيقة في نتيجة الانتخاب أعلن فوز من يرى ان انتخابه هو الصحيح. ولا تحول استقالة العضو دون نظر الطعن المقدم في انتخابه.

بطاقة حمراء في البرلمان النيوزيلندي



الفريق، ودافع رئيس البرلمان عن قراره بأنه يتفق مع انظمة المجلس التي تفرض على الأعضاء ارتداء «زى أعمال عادي». اما كاران فقالت ان طردها من القاعة كان رد فعل مبالغاً فيه.

قام رئيس البرلمان النيوزيلندي بطرد النائبة في البرلمان كلير كاران بسبب ارتدائها لقميص فريق الرغبي الذي تؤيده. وقالت كاران ان ارتدائها للقميص كان للاحتجاج على ادارة النادي التي تعترض تغيير ستره

العضوية أي شروط إضافية لانضمام الدول المرشحة للعضوية ما عدا الشروط العامة التي تم تبنيها في الاتفاقيات المؤسسة للاتحاد. لكن الفرق الشاسع في المستويين الاقتصادي والسياسي بين دول أوروبا الوسطى والشرقية ودول الاتحاد دفع مجلس الاتحاد الأوروبي عام 1993 ليضع ما يعرف شروط كوبنهاغن: شروط سياسية: على الدولة المترشحة للعضوية أن تتمتع بمؤسسات مستقلة تضمن الديمقراطية وعلى دولة القانون أن تحترم حقوق الإنسان وحقوق الأقليات. شروط اقتصادية: وجود نظام اقتصادي فعال يعتمد على اقتصاد السوق وقادر على التعامل مع المنافسة الموجودة ضمن الاتحاد.

علم الاتحاد علم الاتحاد الأوروبي ليس فقط شعارا للاتحاد الأوروبي وإنما هو أيضا شعار الوحدة والهوية الأوروبية في اتجاه أوسع. دائرة النجوم الذهبية تمثل تماسك وتناغم الأوروبيين. عدد النجوم لا يمت بصلة لعدد الدول الأعضاء. فهناك 12 نجمة بسبب أن الرقم 12 هو تقليديا رمز الإقنات والكمال والوحدة، لذا لم يتغير العلم بعد توسيعات الاتحاد الأوروبي.

جغرافيا يمتد الاتحاد الأوروبي على مساحة 3975000 كم². أعلى قمة في الاتحاد هي جبل مونت بلانك (4808) والذي يقع بين فرنسا وإيطاليا. أكبر بحيرة في بحيرة فينيرن في السويد وتبلغ مساحتها 56560 كم². أطول نهر هو الدانوب الذي ينبع من الغابة السوداء في ألمانيا ويجاز الاتحاد بمسافة قدرها 1627 كم.

العضوية لم يضع الاتحاد الأوروبي في بادئ الأمر



د. علي العمير



ناجي العبد الهادي



حسين القلاف



مبارك الخرينج

فريق الإسكواش التابع لنادي القادسية ومتعصب أيضا له فقد حقق العديد من البطولات المحلية والعالمية. وفضل القلاف نادي برشلونة عالما حيث اشار الى ان نادي برشلونة لعبه جميل وله جماهيرية واسعة ويضم العديد من النجوم الذين يستحقون المتابعة وله تاريخ عريق في لعبة كرة القدم. وبدوره، فضل النائب ناجي العبدالهادي فريقين عالميين في تشجيعه حيث أكد ان النادي الاول هو برشلونة والآخر هو مانشستر وحاليا فضل العبدالهادي نادي كاظمة. ومن جانبه حيد النائب د.علي العمير نادي برشلونة في تشجيعه لما يحظى به من اهتمام عالمي ونجوم يستحقون المتابعة.

● **رشيد النعم - عادل العنبي - ناصر الوقيت**

فعلا. وإضافت: نادي القادسية خرج نجوما حققوا كثيرا من البطولات المحلية والدولية وحببي له يأتي انطلاقا من النجوم الذين مثلوا الكويت في عدة بطولات وحققوا الانجازات التي تشهد لها الكرة الخليجية والعربية. ويسؤالها عن النادي الذي تفضله عالما اجابت بأنه نادي برشلونة وهو من الفرق الممتعة والتي تستحق المتابعة والتشجيع خصوصا انه يضم كوكبة من نجوم كرة القدم ومن ضمنهم اللاعب الذي احرز الكرة الذهبية وهو افضل لاعب بالعالم «ميسي».

«عرباوي ومتعصب» تلك كانت اجابة النائب حسين القلاف حين سألته «الانباء» عن ميوله لأي ناد محلي وزاد: في الوقت الذي اشجع فيه النادي العربي صاحب البطولات أيضا، أحب

جهة ومشاركة الاصداقاء والاهل في متابعة الرياضة التي أصبحت الشغل الشاغل في الالوة الاخيرة. في البداية أكد النائب مبارك الخرينج ان نادي التضامن الرياضي من الاندية المحلية التي يشجعها لما له من تاريخ كبير وايضا خرج العديد من اللاعبين المميزين كفتحي كميل ونعيم سعد وغيرهما ممن شاركوا في صنع كرة القدم الكويتية. «عالما» فضل «الخرينج» نادي برشلونة والذي يعتبر من الاندية التي حققت العديد من البطولات وما يملك من لاعبين مميزين بالإضافة الى كونه ناديا عريفا جدا يتابعه منذ فترة ليست بالسيخية.

اما النائبة سلوى الجسار فقد فضلت نادي القادسية محليا لما له من مكانة عريقة وحقق العديد من البطولات التي سجلت باسم الكويت وهو ناد يستحق المتابعة

الخرينج: التضامن محليا وبرشلونة عالميا

الجسار: القادسية ناد عريق وبرشلونة يملك «ميسي»

القلاف: عرباوي متعصب وبرشلونة لعبه جميل

المبول الرياضية في تشجيع الاندية محليا، وعالما أصبحت لها قبول لدى معظم أعضاء مجلس الامة ومن خلال تحقيق «الانباء» عن الاندية التي يشجعونها ثبت انهم متابعون جيدين لتلك المباريات رغم كثرة الارتباطات لكنهم في الوقت ذاته تتوقف عقارب ساعاتهم حين يطلق حكم المباراة صافرته معلنا بداية المباراة بين الفريقين. والنواب منهم من شجع الفريق «الفلاني» كونه لاعبا سابقا فيه، وآخرون هتفوا لاندية عالمية لما لها من سمعة في الوسط الرياضي. ان لا يختلف النواب بل انهم متابعون جيدين لمباريات كرة القدم، وغيرها «كل حسب أهوائه». أحد النواب وعند سؤال «الانباء» له عن النادي الذي يشجعه اجاب «احب لعبة الاسكواش» نعم «الاسكواش» فلناس فيما يشعقون مذاهب، البعض الآخر فضل الاندية العالمية في متابعتهم لرياضته المفضلة، وهي كرة القدم حيث علل ذلك بالقول الاندية العالمية اجد فيها منعة كرة القدم فنحن نتحدث عن ملايين الدولارات في ملعب لا يتعدى ستمته الى 100 متر. آخرون فضلوها محليا فنادي القادسية وغيره من الاندية تعتبر تاريخا كرويا ولذلك تتابع الكرة المحلية لقربنا من الحدث. وغير ذلك الكثير الا انه في النهاية اتفقوا على ان متابعة انديتهم تأتي من سد وقت الفراغ من

تجدد الاهتمام بالحياة البرلمانية

الناس غير مهتمين بالسياسة عموما إلا فيما ندر. وأصبح الأمر أكثر تدهورا في العديد من البلدان النامية، حيث انعدمت في بعضها أي مؤسسات نيابية أو برلمانات منتخبة أصلا عند استقلالها، أو تحول الكثير منها الى أدوات لدعم الحاكم الذي يقبض على زمام الحكم، أيا كانت طريقة وصوله إليه، الى الحد الذي دفع البعض الى القول ان البرلمانات أصبحت عقبة في طريق الديمقراطية، وليست أداة لتحقيقها، كما يفترض أن تكون.

وربما كانت هذه النظرة السلبية لدور البرلمانات في الحياة السياسية هي التي تفسر البحث عن وسائل أخرى للتعبير عن المواطنين والتأثير في الحكومة، وفي مقدمتها ما يسمى منظمات المجتمع المدني، مثل النقابات والجمعيات الأهلية.

ثم بدأت هذه الصورة السلبية تتغير تدريجيا منذ أوائل السبعينيات، حيث سقطت العديد من الحكومات الاستبدادية وانهارت الكتلة الشيوعية وتفكك الاتحاد السوفييتي، كما بدأت معظم الدول النامية تدخل مرحلة جديدة من التغيير السياسي، فيما أصبح يسمى موجة التحول الديمقراطي في العالم.

فخلال الفترة ما بين عام 1974 وعام 1990 ظهرت حوالي 30 حكومة ديموقراطية جديدة في الدول النامية، تركزت على وجود برلمان فعال، كما زادت نسبة النظم الديموقراطية في العالم المعاصر بشكل واضح منذ عام 1992، وأصبحت البرلمانات في عقد التسعينيات أقوى مما كانت عليه من قبل.

وتحت تأثير ثورة الاتصالات وبروز نظام اقتصادي عالمي مغاير، وتلاشي

العام ويعرض أمامه أفضل الآراء والحلول لمشكلاته من خلال المناقشات البرلمانية، ويمتكن من المراقبة والرقابة على هؤلاء النواب المنتخبين دوريا. وبعد ازدهار تلك الأفكار حتى أوائل القرن العشرين، بدأت موجة إحياء واسعة تسود بين المفكرين والجماهير من أداء البرلمانات، بل والشعبي في فكرة التمثيل الحقيقي للأفراد في عملية صنع القرار من خلال المؤسسات السياسية القائمة (البرلمانات والأحزاب)، وأن هذه الديموقراطية النيابية ما هي في الواقع إلا ديموقراطية نخبوية، ينتشر فيها الفساد وتحقيق المصالح الشخصية، وأن تأثير الناخبين في عمل البرلمان ما هو إلا محض خداع، وأن البرلمانات ذاتها أصبحت ذراعا طويلة للحكومة، أي السلطة التنفيذية. وربما كان السبب الرئيسي في تلك النظرة السلبية هو ظهور مجموعة من النظم الشمولية تقوم على سيطرة الدولة على كل شيء، وذلك خلال فترة ما بين الحربين العالميتين الأولى والثانية، مثل الفاشية في إيطاليا والنازية في ألمانيا. وفي الوقت نفسه، فقد انتشر نوع جديد من النظم الشمولية، وبالنسبة لتراجع الحديث عن الحكومة التمثيلية والديموقراطية النيابية. باختصار، لم يعد الناخبون راضين عن تعبير نوابهم عن مصالحهم، وأصبح أغلب الجمهور غير قادر على فهم السياسات العامة والمشاركة فيها، أو متابعة ما يجري في البرلمانات في الدول الديموقراطية، كما لم تعد البرلمانات قادرة على ممارسة تأثير حقيقي في الحياة السياسية في النظم الشمولية إلا بتأييد الحاكم المطلق، وأصبح

أورد د.علي الصاوي في كتابه «البرلمان» عرضا عن نشأة البرلمان وتطوره، نبدأ بنشر أهم ما ورد في هذا الكتاب على شكل سلسلة من الحلقات الأسبوعية.

يشهد العالم مزيدا من التحولات نحو الديموقراطية السياسية والتعددية الحزبية، وبالتالي يزداد النقاش حول دور البرلمان في هذا التطور الديموقراطي، كما يزداد الاهتمام بمعرفة قواعد العمل البرلماني أيضا. ويعتبر دور البرلمان في هذا التحول الديموقراطي جوهريا إذا اردنا أنه أداة هذا التحول، وهو هدفنا أيضا، أي أنه فاعل ومفعول به في الوقت نفسه. فبالا يمكن تحقيق ديموقراطية بلا برلمان، يمثل المواطنين ويعبر عن مصالحهم وتطلعاتهم، كما لا يمكن أن يكون هذا البرلمان عنصر قوة للديموقراطية إلا إذا كان نتيجة انتخابات نزيهة. وبالتالي، فإن الديموقراطية تهدف الى إنشاء برلمان سليم، كما أنها تعتمد على وجود برلمان قوي في الوقت نفسه. وقد تغيرت نظرة العالم الى البرلمان خلال المراحل التاريخية المختلفة، فكانت نظرة إيجابية أحيانا، وسلبية في أحيان أخرى، بسبب دور البرلمان في الحياة السياسية ومدى تأثيره على التطور الاقتصادي والاجتماعي والنهضة الشاملة للمجتمع.

ففي بداية ظهور البرلمانات منذ حوالي قرنين من الزمان، كانت النظرة السائدة هي أن نظام الحكم الديموقراطي هو الذي يرتكز على فكرة النيابة والتمثيل والحكم الصالح، الذي يمكن جميع الأفراد من الدفاع عن مصالحهم، ويتيح للجميع المشاركة في صنع السياسة من خلال نوابهم، ويساعد على تنوير الرأي