



رئيس التحرير
يوسف خالد المرزوق

كويتية يومية سياسية شاملة، تأسست عام 1976
تطبع في مطابع «الأنباء»
تصدر عن شركة باب الكويت للصحافة ش.م.ك (مقفلة)
الشويخ، طريق المطار، شارع الصحافة
ص.ب 23915 الصفاة، الرمز البريدي 13100 كويت
editorial@alanba.com.kw

تقرير: إسرائيل تصدر

20 كتابا يوميا.

• ومعدل القراءة لدى العرب كتاب واحد

لكل 12 ألف عربي.. يعني حرفين من

الكتاب لكل قارئ.

أبو اللطف

منذ 1981 والكوبيون يتكثرون

على زحمة إشارات الكنداراي.

• واليوم بعد 30 سنة لي الحين الزحمة موجودة..

وشكلنا بنقول نكت عنها لي 2041.

واحد

كلام مباشر

katebkom@gmail.com

صالح الشايجي



فسطاط الرئيس
وفسطاط الوزير

يؤسفني ألا أرى في الواقع السياسي الكويتي ما يراه فيه الآخرون الذين يرونه واقعا سياسيا حقيقيا وجادا، وهم بذلك يقيمون نظرتهم على هذا الواقع نفسه وكأنهم يقولون «ليس في الإمكان أحسن مما كان» ودون أن يقارنوه بالدول الأخرى الملتزمة ولا يجذروا نظرتهم في التربة السياسية الحقيقية، ولا يقبسوا على ما يجري في العالم وبالذات في الدول التي أخذت بالمبدأ الديمقراطي.

واقعا السياسي، ليس واقع دولة ولا يتصل بالفهم العام لسياسة إدارة الدول وتسيير شؤونها، بل إن سياستها أقرب ما تكون إلى إدارة شؤون عائلية بما فيها من خصومات ومشاحنات وخلافات عائلية تتصل بالمنفعة والاستفادة الشخصية، وهي لعبة خطيرة جدا لا بد من إدراك عواقبها وأضرارها ومن ثم العمل على تداركها قبل أن تقع ويعم البلاء. إن وصف هذه الحالة السياسية بـ «العبث» هو عبث - بحد ذاته - أو صود عن التشخيص الحقيقي للفضية، لأن للعبث أضراره المحدودة، أما واقعا السياسي فهو كارثة بكل ما تحمله الكلمة من معنى، فماذا يعني أن رئيس وزراء ووزيرا يتماحكان مباحة مضمية لها ارتداداتها الخطيرة؟! وماذا يعني أن أعضاء مجلس الأمة - أو أغلبهم - موزعون إلى «فسطاطين»: فسطاط الرئيس، وفسطاط الوزير، وما أن تطل حرب بينهما برأسها، حتى يشهد «الفسطاطان» سيوفهما استعدادا للنزال، لتكون البلاد وقودا لتلك الحروب المشؤومة! هذا ليس عبثا ولا ارتجالا بل هو خطر ماحق ساحق، ومن لا يدركه فهو مجرد من كل حس إنساني ولا أقول حس «وطني»، لأن العبث بالمصير العام لبلد وشعب ومكونات هو دمار متعمد يتم عن روح جافتها الإنسانية ولم تترب يوما بحضائن ترزع الفضيلة أو حتى تحت عليها.

ومصير البلاد ليس حقا مطلقا ومسلما به لرئيس الوزراء ووزيره، ولا الشعب الكويتي أيضا ملكية خاصة بهما، ولا الدستور ولا النظام السياسي، وليس لهما إلا ملكيتهما الشخصية التي لا أحد منا يتأزعمها عليها فكيف يرضيان أن يحولانا وبلادنا إلى كرة نار يتقاذفانها؟!

نواف ساري: تعديل قضية «الشروع في قتل» الجويهل إلى جنحة ضرب خفيف ونطالب بالبراءة لموكلنا



نواف ساري

صرح المحامي نواف ساري محامي الدفاع في قضية الكاتب الصحفي نامي حراب المتهم بالشروع في قتل الناشط السياسي محمد الجويهل ان النيابة العامة قررت تغيير وصف الواقعة من جنحة الشروع في القتل إلى جنحة الضرب الخفيف.

وأكد نواف ساري أن القضية لاتزال طور التحقيق الذي سوف يكون أمام الإدارة العامة للتحقيقات، وان ما نسب الي موكله عن طريق الصورة التي تناقلتها وسائل الاعلام ليس إلا صرحا من الظن والتخمين يهوي أمام ما يتطلبه القانون من الدليل الحاسم والحازم لإسناد الاتهام، فالصورة الفوتوغرافية لا تقوم مقام أقوال الجني عليه؛ ولم تشرح الصورة علاقتهم في الأصل؟ والصورة الفوتوغرافية لا

بالقانون هي جريمة تتطلب النية لإزهاق الروح إلا أنها لم تتم لأسباب لا بد للجاني فيها ومن ثم فاي نية للقتل ومتهم قد حضر احدي التذوات كواحد من الجمهور خاصة ان المجني عليه حضر بطريقة فجائية والحادث وقع عفويا غير مبرر وأي نية للقتل ولا دليل على واقعة الضرب من الأصل؟ ومن ثم فان جريمة الشروع بركنها المادي والمعنوي هي افتراضات لا ترقى الي الدليل المتبرر فالغلبة للقانون في الدولة يحكمها القانون وفي النهاية سوف يقول قضاؤنا العادل النزيبه كلمته ان لا يصح ان يبيّن الاتهام على الظن والتخمين. وقال ساري اننا مصممون على ان موكلنا نامي حراب ليس فاعلا أو حتى شريكا في هذه الواقعة وليس لدينا من مطلب أمام القضاء إلا البراءة.

تدل بأي حال من الأحوال على اللحظة التي سبقتها واللحظة التي تليها والبحث في سابق الصورة أو لاحق التقاطها دون دليل هو أكبر دليل على قيام الدعوى على افتراضات كما ان الصورة الفوتوغرافية لا تدل على النوايا؛ فصناعة الوقائع والاتهامات من الصور الفوتوغرافية أمر تايهاه العدالة. مؤكدا ان جريمة الشروع في القتل كما جاء

كلب يقتل صاحبه بعد سنوات من سوء معاملته!

هاجم زوجها لأنه كان يركله ويسء معاملته منذ أن كان جروا. وكانت الزوجة خارج المنزل وقت الهجوم، الذي شهده الجيران.

كيلومترا شرق بانوكو)، وفقا لصحيفة «ذا نيشن». وقالت سوميونغ روكهلام زوجة تيسيرت للشرطة إن الكلب، وأسمه بينتر، ربما يكون قد

امس. وتوفي مانا تيسيرت (51 عاما) في المستشفى السبت بعد أن هاجمه كلبه (3 أعوام) في منزله في حي ساتاهيب بأقليم تشونبوروي (120

بانوكو - د.ب.أ: هاجم كلب من نوع «غولدن ريتريفر» صاحبه التايلندي حتى الموت بعد سنوات من سوء معاملته له، حسبما ذكرت تقارير إعلامية

مراعاة للسيدات المحكوم عليهن

اتجاه في السعودية: تنفيذ عقوبة السجن في البيت

المداينة لتعقب السجنين ومن ثم إعادة القبض عليه. وينتظر أن تقضي إجراءات تطبيق هذه التقنية بإبلاغ السجنين أنه لو اخترق المسافة المسموح له بالحركة فيها فإنه سيعاد القبض عليه ومن ثم إيداعه السجن العام ولن يعود إلى بيته ليسجن فيه. كما ينتظر أن تجري الجهة المعنية تجاربها قبيل تطبيق هذه التقنية استعدادا لبدء تطبيقها الفعلي.

ويشار إلى أن هذه التقنية تطبق في عدد من السجون في الولايات المتحدة الأميركية وبعض الدول الأوروبية.

وتتيح تقنية المراقبة المنزلية الإلكترونية وضع شريط أو ما يشبه الأسورة بشأن ساق أو معصم السجنين يكون متصلا تقنيا بمرکز مراقبة ومتابعة على مدار الساعة طوال مدة الحكم حتى لو امتدت لسنوات، كما أن هذه التقنية تسمح بتحديد المسافة التي يتاح فيها للمحكوم عليهم بالتحرك فيها داخل منزلهم بحيث إذا اقترب من آخر مسافة متاحة له يصدر صوت من الجهاز المنبث في مساقه كما تصل إشارة في الحال مركز المراقبة الذي يعطي أمرا للفرق المتابعة

اجتماعية ونفسية. وقالت المعلومات التي نشرت في صحيفة «عناوين» الإلكترونية «إنه سيتم تحديد نوعيات السجناء الذين من الممكن تطبيق (نظام المراقبة المنزلية الإلكترونية) عليهم». ويرجح «أن تشمل القائمة السجنينات من النساء ذلك أنهم الأكثر حاجة لبقائهن في منازلهن بين أطفالهن وأسرن للمحافظة عليهم واستمرار رعايتهن لأطفالهن على أن يتبع ذلك تطبيق هذا النظام في حال نجاحه على نوعيات أخرى من السجناء.

الرياض - يو.بي.أي: قالت صحيفة إلكترونية سعودية إن جهات عدة في المملكة تدرس حاليا تطبيق تنفيذ عقوبة السجن في البيت خاصة بالنسبة إلى النساء، وذلك عن طريق نظام إلكتروني يتيح مراقبة المنزلية للمحكوم عليه. وتشير المعلومات إلى أن هذه التقنية من شأنها أن يقضي المحكوم عليه مدة سجنه في بيته لا يحدده طوال مدة الحكم من دون الحاجة إلى بقائه في السجن وما يترتب على ذلك من تشرد أبنائهم وأسرنهم ومخاطر



كلام مباشر

Faisalalzamel@yahoo.com

فيصل عبدالعزيز الزامل

فيروس الضغينة
له بيئة مختلفة

إذا شعر الناس بأن الحاكم خادم لهم كما يقول «اردوغان» دائما للمواطنين الأتراك، ويدعم ذلك بالأفعال، فلن يحقد المواطن على الحاكم، وبالعكس في بلاد عربية تكفي إشارة من ابن الحاكم لمسؤول أمني ضد مواطن كي يختفي من على وجه الأرض، وبالمثل إذا قام الأثرياء بربط نشاطاتهم الاستثمارية بالمشاريع الاجتماعية والخيرية والعمل الإنمائي كما كان يفعل رفيق الحريري فسوف يحبهم الناس، وبالعكس إذا مارس الأثرياء البذخ الاستفزازي في حفلات تبهير وثياب تشهير ومراكب فارهاة ليس وراءها إلا كسر قلوب المساكين، فإن الناس ستتبنى لهم الخراب وتنتظر فرصة للانقضاض عليهم. هذه من سنن الحياة، وإذا غفل عنها الحاكم أو المحيطون به فسجحت ما نراه من انفجارات اجتماعية، وقد وعى الكويتيون هذه الحقيقة منذ نصف قرن بتأسيسهم للصندوق الكويتي للتنمية لمشاركة الأشقاء والأصدقاء في منافع الثروة الطبيعية التي تجرت في بلادهم، وعلى نفس المنهج تسابق الأغنياء في الكويت ودول الخليج إلى بذل الأموال من دون قانون يلزمهم بذلك حتى وصلت آثار تلك الأموال إلى أقاصي الدنيا، وبالمثل فعل الحاكم في هذا البلد بتواضعه مع الناس وبساطته في مظاهر الحياة وحتى مظاهر السلطان التي يمكنك أن تراها من مواطن عادي فاز في انتخابات نيابية أكثر مما تراها في أقارب الحاكم.

هذه البيئة الصحية تختلف عن بيئات أخرى يختمر فيها الحقد لسبب واضح، وإذا حاول أحد تصوير الكويت بعكس ما هي عليه فقد ظلم نفسه وأبناءه من بعده، وبدل نعمة الله فكرا وأحل قومه دار البوار.

كلمة أخيرة: شاهد السلطان وهو جالس في أعلى قصره رجلا يكتب على سور القصر من خارجه، فأمر الحرس بإحضاره وأن يقرأوا ماذا كتب، فلما مثل بين يديه كان يرتجف خوفا، قرأ الحرس على السلطان بيت الشعر الذي كتبه هذا الرجل وهو: يا قصر الشوم واللوم متى

تكون خرابا وينعق فيك اليوم؟ التفت السلطان إلى الرجل وأعطاه الأمان على أن يخبره بالسبب الحقيقي لكتابة هذا الكلام، قال الرجل: «يا مولاي، أنا رجل فقير لا أجد طعاما أو ثيابا، أمر على هذا القصر ولا أنتفع منه شيئا، قلت لنفسي لو أن هذا القصر كان أطاللا دائرة، بلا أبواب ولا سكان، لدخلته واستقدت من قطعة خشب ملقاة فيه أشعلتها وأستدفئ بنارها أو أ حجر أسد به الريح عن مسكني». قال السلطان: «قد أمرت لك بزادك وثيابك وما تحتاج إليه ما دام قصرنا عامرا». رفع الرجل الفقير يديه إلى السماء قائلا: «اللهم احفظ هذا القصر وأهله من كل سوء».

الحظ العاثر أوقع مسافرا بجواز مزور.. الضابط يعرف صاحبه الحقيقي!

القاهرة - د.ب.أ: في واقعة نادرة، أوقع الحظ العاثر مسافرا بجواز مزور كان يأمل أن يمر به من خلال مطار القاهرة، حيث تبين أن ضابط المطار يعرف صاحب الجواز الحقيقي شخصيا. وأثناء إنهاء إجراءات ركاب الطائرة التركية المتجهة إلى اسطنبول أمس اشتبهت شرطة في جواز سفر أحد الركاب فطلبت منه عرضه على مشرف السفر. ولدى مطالعة المشرف للجواز اكتشف أن صاحبه «بلدياته»، إلا أن الصورة مختلفة، وبمناقشة الراكب تبين أنه لا يعلم بيانات الجواز. وخلال التحقيقات الأولية اعترف الراكب بأنه دفع 40 ألف جنيه (6700 دولار) مقابل الحصول على الجواز المزور، وتم تحرير محضر له وإحالته للنيابة. ولم يتضح السبب الذي جعل الراكب يزور جواز السفر.

مواقيت الصلاة

الفجر 3:13
الشروق 4:48
الظهر 11:48
العصر 3:22
المغرب 6:48
العشاء 8:20



حالة البحر

أعلى مد: 8,57 ص 10,45 م
أدنى جزر: 1,37 ص 3,05 م



حالة الطقس

حالة الطقس: مغبر والرياح شمالية غربية بسرعتها من 25: 50 كم/ساعة.



العظمى: 41
الصغرى: 30

أبطال كأس الصالات اليوم وياكم

تستضيف «الأنباء» اليوم أبطال كأس الصالات لكرة القدم نجوم القادسية حمزة اشكثاني وعلي البيطي وعبدالرحمن الوادي ما بين الساعةين 3 و4 مساء وذلك للحديث عن اسرار الفوز بلقب كأس الصالات وثاني الدوري وتطور اللعبة، واستعدادات القادسية للموسم المقبل بجانب الرد على أسئلة القراء وذلك على الهواتف التالية: 22272888 و22272889.

البقاء لله

جاسم يوسف غلوم عبدالكريم درويش 8 سنوات - السالمة - ش.عمان - الحسينية الحيدرية - ت: 99726263. مهدي حسن الموسى آل المحمد العلي

70 عاما - الرجال: النزهة - 3 - ش عكا - 11م - ت: 66014709 - النساء: الشهداء - 5 - ش501 - 11م. معصومة حسن عبدالله بوضخر - 38 عاما - الرجال: حسينية سيد علي الموسوي - بنيد القار - ش الأزهر - مقابل مسجد الشيرازي - ت: 97579911 - النساء: الدعية - 4 - ش حمزة - 7م. الحميدي مبارك خلف بوظهير - 74

يأتيها النفس المطمئنة أرجعي إلى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وأدخلي جنتي



مصري يستخدم الـ «فيس بوك» للبحث عن قاتل ابنه الهارب

أبها السادة قتل ابني الوحيد احمد سامي التراس البالغ من العمر 22 عاما على يد اثنين من القتل بتاريخ 2011/3/21 بدائرة تلا منوفية وقيدت الحادثة برقم 3674 جتج تلا لسنة 2011 وظل الجانيان طليقين حتى حضر احدهما وهو محمد البوصيري الي النيابة وسلم نفسه بتاريخ 2011/3/26 وانتهت التحقيقات واحيل ملف القضية الي قاضي الاحالة وحسب تحريات المباحث واقوال الشهود وجهت الي القاتلين تهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد.

فيما يسزال المتهم الثاني وهو المدعو محمد سعيد الحجري هاربا، ولم يتم القبض عليه ومن حيث ان ترك هذا القاتل حرا طليقا وعدم القبض عليه اهدار لدماء ابني قررت ان اكتب اليكم هذه الاستغاثة لعل احد هذه المرة من يحرك ساسكنا ومرفق بها صورة للجاني الذي مازال هاربا، فارجو من يتعرف عليه في اي مكان وفي اي وقت ان يسلمه للعدالة او يتصل بنا على هذا الموقع، بهذه الكلمات دشن احد المواطنين صفحة على الموقع الاجتماعي الشهير «فيس بوك» صفحة للبحث عن قاتل ابنه الهارب كاحدي الوسائل البديلة للمطالبة بالقصاص لدم ابنه بعد فشل الشرطة ولمدة ثلاثة أشهر في القبض على الجاني الذي يزال طليقا.

تذكر ان المستشار امين العبد المحامي العام لبنانيات شبين الكوم قد قرر احالة كل من محمد احمد البوصيري المحبوس ومحمد سعيد الحجري الهارب الي محكمة الجنايات بشبين الكوم بتهمة القتل العمد مع سبق الاصرار والترصد بعد قيامهما بقتل المجني عليه احمد سامي عبدالعزيز التراس بأسلحة بيضاء.

بالجاسرية شقق للعائلات غرفة وصالة بمواصفات مميزة شقة غرفتين وصالة - تكيف مركزي 94085317