

## طالب شرطة يتجاوز في حق المصريين بقصيدة ركيكة على «فيس بوك» ثم يعتذر

بكره أبو دبوره وشورت وكاب حيلو عيشة اهلك هباب  
مع ان الشورت ده مش لبسنا ده لبس اللي زيك من الكلاب  
واقف ترقص وعامل فرحان وانت بتشتم اللي يبحرسوا الاوطان  
ودي رسالة مني ليك قبل ما تموت وتغمض عينك  
اتسق الله يا واطي في بلادنا دول ضباطها سيادك مثل لعبه في ايديك  
ماسك جيتار يا حسيس اش فهمك انت في البوليس»  
وامام الهجوم الشديد الذي تعرض له حبلص لم يجد مقرا من كتابة اعتذار على صفحته يعلن فيه ان القصيدة ليست من تأليفه وأنه فقط وجدها ونشرها على فيس بوك لمجرد المشاركة.

اثارت قصيدة باللهجة العامية وضعها أمين محمود حبلص الطالب باكاديمية مبارك للأمن على حائط صفحته في «فيس بوك» جدلا شديدا فبالإضافة الى انها جاءت مكتوبة بأسلوب ساذج وركيك جدا.. فقد تجاوزت حدود المبالغة والأدب العامة وجاءت بها ألفاظ لا تليق بالنشر لتعكس نوعا من الشعور بالاستعلاء على الشعب المصري من قبل كتابها بوصفه شرطيا والنظرة التي ينظر بها إلى الجميع، معتبرا أن ضباط الشرطة هم «أسياد» المجتمع.  
والقصيدة كما نشرها حبلص ردا على أغنية «أبو دبورة» التي تغنى بها مطرب الثورة رامي عادل، وتأتي بعض كلمات حبلص الساذجة كالتالي وذلك بعد حذف الذي لا يصلح للنشر منها:  
«يالي بتتربق على البوليس اكيد انت اخو ابليس

## مرشد الجماعة: سيد قطب أوصاني في المعتقل بالأقباط قطب إخواني: صحافي إسرائيلي خدعني وانتحل صفة مراسل أجنبي لإجراء مقابلة معي وتشويه صورتي في المجتمع

اعترف خلالها ضمنيا بإسرائيل. ونقل شريط التلفزيون الإسرائيلي صورة لليانوني وهو يقول أن «إسرائيل» موجودة وعليها تطبيق قوانين الشرعية الدولية للانسحاب من الأراضي المحتلة.  
وإبان صحافيون إسرائيليون على انتحال صفات لصحافيين يعملون في مؤسسات غربية لنفادي رفض مسؤولين عرب مقابلتهم. إلى ذلك دعا د.محمد ديعي، المرشد العام لجماعة الإخوان المسلمين، جموع الشعب المصري إلى التمسك بأخلاق ميدان التحرير والتحلي بروح ثورة 25 يناير، للعبور بمصر إلى المستقبل المنشود والنهضة المطلوبة.  
وأوضح، خلال المؤتمر الجماهيري الحاشد في ميدان الثقافة بمحافظة سوهاج مساء أمس الأول التي زارها لافتتاح مقر الجماعة الجديد بشارع التحرير أمام مقر النجدة، أن هناك من بكره أن يعود كل أبناء مصر إلى حضنها، وأن تستعيد البلاد مجدها، مشيرا

إلى أبقاق عدة أعلنت سخطها من زيارته لشيخ الأزهر، وتصريحاته بأن بذور العلم والأخلاق في الأزهر المجتمع المصري نابعة من الأزهر الشريف، وأن الإخوان والجماعات الإسلامية تربوا على ذلك، مشيرا إلى أن الشهيد سيد قطب أوصاه في المعتقل بالإقباط.  
وإبدى المرشد العام استعداده لزيارة البابا شنودة، فور عودته من رحلته العلاجية بأمريكا، مشيرا إلى أنه أرسل إليه بريقة تهنئة بسلامته بعد رحلة العلاج الماضية، واتصل به البابا شنودة شاكرًا له بسؤاله، وكان الاتصال غاية في الود والحرص على وحدة نسيج المجتمع المصري، ونفى المرشد ما اسماه بإدعاءات حصول الجماعة على تمويل خارجي في ممارسة أعمالها وأنشطتها، وقال: اتحدى أي أحد يقول إنّه باتينا تمويل خارجي من أي جهة، فنحن أغنياء فسي قولنا، وما احتجنا يوما أي شيء من الإخوان إلا وكانوا مبادرين إليه بحب وعطاء، وهم يبغون بذلك رضا الله عن وجل.



محمد بديع



عبد المنعم أبو الفتوح

بالأساس إلى نشر أكاذيب خلال الحملة الانتخابية تسيء إلى صورته واسمه كمرشح لرئاسة الجمهورية.  
وتعرض أبو الفتوح إلى عاصفة من الهجوم العنيف اثر نشر المقابلة على نطاق واسع عبر شبكات الانترنت. وعرض التلفزيون في نفس الشريط مقابلة أيضا مع مرشد جماعة الإخوان المسلمين السابق في سورية علي البجانوني

القاهرة - ي.و.بي. أي: اتهم القطب البارز في جماعة الإخوان المسلمين والمرشح المحتمل لانتخابات رئاسة الجمهورية عبد المنعم أبو الفتوح أمس الأول صحافيا في التلفزيون الإسرائيلي خداعه وانتحل صفة مراسل لشبكة مؤسسة بي بي سي البريطانية بهدف إجراء مقابلة معه أثار استياء في الشارع المصري.

وكان تقرير اخباري اذاعته القناة الثانية الإسرائيلية الاربعة قد اظهر ابو الفتوح في مقابلة يعرب فيها عن تأييده لاستمرار اتفاقية السلام مع اسرائيل التي وقعتها الرئيس الاسبق انور السادات عام 1978 والالتزام بها اذا ما أصبح رئيسا لمصر كما أكد أبو الفتوح التزام الإخوان المسلمين بالديموقراطية والسلام الا ان ابو الفتوح قال في بيان صحافي إن المقابلة التي نشرت قديمة أجريت قبل عام 2007 لأن المكتب الذي يظهر فيه هو مكتب قديم غير مكتبه الحالي.  
وحدز أبو الفتوح من تكرار مثل هذه الأخبار التي تهدف

## وزير الداخلية يلتقي الناشطة «سلمى» ويكلف الأجهزة المعنية ببحث قضيتها

بحركة 6 ابريل ثم قيامه بالافراج عنها. ورغم أن عمليات الفحص التي قامت بها الأجهزة الامنية المعنية بالوزارة أكدت عدم صحة الانباء التي اشارت الى قيام احد ضباط الشرطة بتجاوزات بحقها، الا ان وزير الداخلية طلب استدعاء سلمى الصاوي وحضرت بالفعل الى ديوان الوزارة واستمع الوزير بنفسه الى روايتها وكلف الأجهزة المعنية بإعادة البحث في الموضوع من جديد.

التقى اللواء منصور عيسوي وزير الداخلية بمكتبه أمس الاول الناشطة سلمى الصاوي الطالبة بكلية اللسن، لفحص شكواها بنفسه بعد أن كتبت على صفحة فيس بوك الخاصة بها، أنه تم اعتقالها أثناء عودتها الى منزلها بمدينة 6 أكتوبر، عقب مشاركتها في تظاهرة في ذكرى مقتل خالد سعيد امام الوزارة واحتجازها معصوبة العينين من قبل احد الضباط بمقر الأمن الوطني وقيامه بسؤالها عن عدد من الناشطين

## عزت العلايلي: رأيت «مصر بكرة» في ندوة زويل

وأول ندوة حضرتها لزويل كانت بدار الأوبرا المصرية، فانا متابع جيد جدا له، وحرص على متابعته وحضور ندواته، وأضاف العلايلي، حسب «اليوم السابع»: أكثر ما لفت نظري في الندوة هو الإقبال الهائل من قبل الشباب على حضور الندوة «أنا شوفت مصر بكرة» في هؤلاء الشباب، وأسئلتهم كانت مهمة وممتازة.

كشف الفنان عزت العلايلي عن سر اهتمامه بحضور ندوة العالم المصري د.أحمد زويل التي أقيمت مؤخرا بالجامعة الأميركية بالقاهرة قائلا: «أنا من المهتمين بحركة المجتمع المصري، وأي شيء يحمل تقدما لبلدنا فانا معه وأدعمه حتى لو في «آخر الدنيا»، ولم تكن هي المرة الأولى التي أحضر فيها ندوة د.أحمد زويل.

المشاركة في العمل السياسي للشعارات الدينية والأساليب الدعوية للترويج. وأكد الحزب أن ثورة 25 يناير لم تات من أجل انتقام المصريين من بعضهم البعض وإنما جاءت من أجل إرساء قيم الديموقراطية الحقيقية.

وذكر محمد ديعي أن جهاز الكسب غير المشروع سيكشف خلال الأسبوع المقبل عن حجم جميع الثروات المهربة إلى الخارج والخاصة بالمسؤولين السابقين ورموز النظام السابق «بعد أن توصل الجهاز إلى جميع المعلومات الخاصة بحجم هذه الأرصدة والبشوك التي توجد بها وتابع العمليات التي تجري على هذه الحسابات خلال الفترة الماضية».

نحو9 ملايين جنيه مصري». وأضاف «كما أن جمال مبارك عندما علم بالمعلومات التي توصل إليها جهاز الكسب غير المشروع حول أرصده بعدة بنوك خارجية طلب من تلقاء نفسه تحديد جلسة أخرى كشف خلالها عما لديه من أموال في الخارج».

القاهرة - د.ب.أ: يكشف المستشار عاصم الجوهري رئيس جهاز الكسب غير المشروع التابع لوزارة العدل في مصر، خلال جلسة الكسب بقرات المهربة للخارج والخاصة بكيار المسؤولين في نظام الرئيس السابق حسني مبارك ومعظمها في الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا وألمانيا وسويسرا وتركيا وإسبانيا.

وأعلن الجوهري، في تصريحات لصحيفة «الأهرام» المصرية أمس، أن «جهاز الكسب غير المشروع توصل للحسابات والأرصدة من خلال عدة مكاتب للاستشارات القانونية والمصرفية في الخارج التي تم التعاقد معها فور تولي الجهاز مسؤولية تتبع واسترداد

## جنات: لو كنت عاوزه أركب الموجة كنت غنيت للثورة

بهذا المنطق كنت من باب أولى غنيت للثورة. وأضافت جنات حسب موقع اليوم السابع: أنا أعشق مصر، ولم أفكر في لحظة واحدة بمغادرتها، كما أنني أرى أن الشعب المصري طيب وأن الوضع الحالي هو وضع مؤقت.

نفث المطربة المغربية جنات تفسير البعض غناءها لدعم السياحة في مصر كنوع من ركوب الموجة أو كسب شعبية قائلا: أنا لست في حاجة إلى ركوب موجات، لأنني قدمت أغنيات كثيرة ناجحة ولي شعبية كبيرة في مصر، وإذا كنت أفكر

طالب أحمد عبدالهادي رئيس حزب شباب مصر - خلال لقاء نظمه الحزب مع شباب الدهقلة -بالاحتكام لصناديق الانتخابات النزيهة لفرز كل الفاسدين الذين دمروا الحياة السياسية في مصر ومنع الشعب المصري بكل طوائفه الفرصة لاستبعاد من يريد من الحياة السياسية من خلال اختيار الأصلح للمرحلة القادمة.

وطلب أحمد عبدالهادي رئيس حزب شباب مصر - خلال لقاء نظمه الحزب مع شباب الدهقلة -بالاحتكام لصناديق الانتخابات النزيهة لفرز كل الفاسدين الذين دمروا الحياة السياسية في مصر ومنع الشعب المصري بكل طوائفه الفرصة لاستبعاد من يريد من الحياة السياسية من خلال اختيار الأصلح للمرحلة القادمة.

وأوضح أنه «أرسل عددا من المسؤولين بالجهز إلى الدول المختلفة ومعهم المستندات المهمة والخاصة بالأرصدة والحسابات عبر الحقيبة الدبلوماسية بدلا من البريد الإلكتروني لضمان وصولها وعدم تعرضها لعمليات القرصنة الإلكترونية بهدف الحصول على أسوأ مصر وإعادةتها من هذه الدول».

وأشار إلى أن الـ 19 شابا الذين قتلوا برصاص وزارة الداخلية في عهد الوزير الأسبق حبيب العادلي شهداء أبرار، منتقدا تسمياتهم مجهولي الهوية، مؤكدا أنهم معروفون بدمانهم التي سالت على أرض ميدان التحرير لينضموا إلى قائمة شهداء الثورة.

وأشار إلى أن الـ 19 شابا الذين قتلوا برصاص وزارة الداخلية في عهد الوزير الأسبق حبيب العادلي شهداء أبرار، منتقدا تسمياتهم مجهولي الهوية، مؤكدا أنهم معروفون بدمانهم التي سالت على أرض ميدان التحرير لينضموا إلى قائمة شهداء الثورة.

## اتحاد «شباب ماسبيرو» القبطي يمدد فترة تعليق اعتصامه إلى 8 يوليو

من الشهر ذاته. وقال الناشط بالاتحاد رامي كامل، في مؤتمر صحفي عقده الاتحاد أمس، إن «قرار تمديد فترة تعليق الاعتصام تم اتخاذه فرصة لجلس الوزراء لتحقيق بقية المطالب القبطية التي تم شرف وهو الاتفاق الذي أعلن على أساسه الاتحاد لتعليق اعتصامه أمام مبنى الإذاعة والتلفزيون ورغم ذلك نستعطي مجلس الوزراء فرصة أخرى لتحقيقها».

القاهرة - د.ب.أ: أعلن اتحاد شباب ماسبيرو القبطي (كيمي) أمس تمديد فترة تعليق اعتصامه إلى 8 يوليو المقبل لإعطاء فرصة لجلس الوزراء لتنفيذ المطالب القبطية التي تم الاتفاق عليها بين وفد من الاتحاد ورئيس الوزراء د.عصام شرف وهو الاتفاق الذي أعلن على أساسه الاتحاد لتعليق اعتصامه أمام مبنى الإذاعة والتلفزيون ورغم ذلك نستعطي مجلس الوزراء الذي استمر في الفترة من 8 مايو الماضي إلى 20

ونيل حريتها مقابل طغيان الحكام والاستبداد بالسلطة ومقاومة التغيير. وأكد على أهداف جمعة أمس المعروفة بجمعة «العمل والتخطيط لمستقبل ما بعد ثورة 25 يناير» ووضع تصورات لأمalg مصر أفضل، مع رصد إنجازات الثورة خلال الفترة الماضية، ومحاولة تفادي سلبيات تلك المرحلة.

وأكد علام - في جمعة «العمل والتخطيط» التي شارك فيها أمس عشرات الأشخاص وسط غياب عدد من القوى السياسية وتقديرات بأن ارتفاع درجات الحرارة السبب في قلة المشاركين - أن الإسلام أثنى مبادئ العدل والمساواة في الحقوق ومبدأ القصاص في أحكامه.

وأشار إلى أن الـ 19 شابا الذين قتلوا برصاص وزارة الداخلية في عهد الوزير الأسبق حبيب العادلي شهداء أبرار، منتقدا تسمياتهم مجهولي الهوية، مؤكدا أنهم معروفون بدمانهم التي سالت على أرض ميدان التحرير لينضموا إلى قائمة شهداء الثورة.

وأشار إلى أن الـ 19 شابا الذين قتلوا برصاص وزارة الداخلية في عهد الوزير الأسبق حبيب العادلي شهداء أبرار، منتقدا تسمياتهم مجهولي الهوية، مؤكدا أنهم معروفون بدمانهم التي سالت على أرض ميدان التحرير لينضموا إلى قائمة شهداء الثورة.

وأشار إلى أن الـ 19 شابا الذين قتلوا برصاص وزارة الداخلية في عهد الوزير الأسبق حبيب العادلي شهداء أبرار، منتقدا تسمياتهم مجهولي الهوية، مؤكدا أنهم معروفون بدمانهم التي سالت على أرض ميدان التحرير لينضموا إلى قائمة شهداء الثورة.

## عمرو الليثي يكشف صورة لمبارك بالشورت مع زوجته الثانية

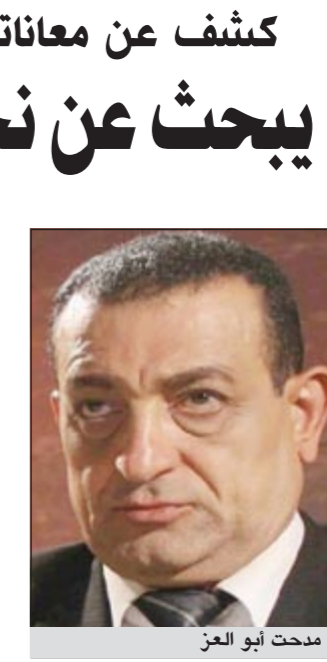


فجر الإعلامي المصري عمرو الليثي قبيلة من العبار الثقيل، حيث قام بنشر الصورة الأصلية في جريدة الخميس، التي تؤكد كسما زعم زواج الرئيس السابق حسني مبارك من شقيقة عبدالمنعم عمارة محافظ الإسماعيلية السابق. وتوضح الصورة الرئيس المصري السابق حسني مبارك وهو يشرب من كوب وأمامه طاولة ويرتدي «شورت»، ويجواره سيدة ترتدي «شورت» وأمامه «زوجته الثانية»، لافتا إلى أن هذه الصورة ملتقطة عام 1993.

فتحي مخرج الفيلم أن مدحت أبو العز هو من استقرت عليه أسرة الفيلم لاداء الدور. موضحا: يتناول الفيلم حكاية الثورة من خلال ليلة عرض أحداث الثورة من داخل القصر الجمهوري. كما يتم عرض جميع الاحتمالات المتضاربة التي تفسر حقيقة ما حدث مع الرئيس مبارك حتى التحني، والجديد أن الدراما في بطولة الفيلم وليس عرض مواد فيلمية فقط، وهو أسلوب أكثر حرفية للأفلام الوثائقية يسمى «دوكو دراما».

نحما سينمائيا، كشييه بوش في أميركا. ويحكي مدحت ساخرًا على أكثر التعليقات التي ضابقتها عملا قال له شخص: «ملفتش غير الوش دا وتاخده» معبرا عن حالة الغضب من مبارك قبل الثورة. وعن فيلم «أوقسة القصر» الذي يقوم بتصويره حاليا قال: نفسي أقنع الناس بأن مبارك، ويعلق سائرا: (في الشاشة فقط).. والفيلم أول عمل لي وبيدانا تصويره الأسبوع الماضي، وهو يحكي عن الثورة ولكن بشكل تمثيلي ومختلف. من جهة أخرى، أكد أحمد

من حولى يهنتونني أن الرئيس الجديد «طلع شبيها»، ولكن بعد فترة ظهرت عيوب هذا التمثال «زي كل ما تروح مكان تحس إن الناس مراقبا، وأحيانا تكون في تعليقات مستفزة». وأضاف: لم أرغب في التحدث مع أي سيلم إعلام قبل الثورة خوفا من مضايقات جهاز مباحث امن الدولة، وعندما كان يطلب مني صحافي أو مذيع صورة أو إجراء حوار كانت ابنتي تقول لي: «مش عاوزين مشاكل»، ولكن الآن الوضع تغير وأتمنى تمثيل دور الرئيس في الأفلام، وأصبح



مدحت أبو العز

القاهرة - ام بي سي. نت: يبحث الفنان مدحت أبو العز - شبيه الرئيس المصري السابق حسني مبارك - عن النجومية السينمائية بتجسيد أنوار مبارك على غرار شبيه بوش، وذلك بعد فترة طويلة ظل يهرب فيها من الإعلام خوفا من مضايقات مباحث أمن الدولة. وذكرت صحيفة «المصري اليوم» أنس الأول أن أبو العز يسكن في شقة متواضعة في العباسية (وسط القاهرة)، ويمتلك شركة محاسبية. ويقول عن شبيهه بمبارك: منذ ظهور الرئيس كان كل

## قانون «دوفالييه» يثير الجدل

لمبار جنيه مصري تقريبا). فعلى الرغم من أن قانون دوفالييه يحمل اسم ديكتاتور هايتي السابق المتهم بسرقة أموال بلاده أصبح يجبر الحكومة السويسرية على تجريد أرصدة الحاكم المستبد إلا أنه يطرح العديد من التساؤلات أهمها لماذا تنتظر سويسرا حتى يسقط الديكتاتور لكي تجرد أرصده.

جنيف - أ.ش.أ: يغير حاليا قانون «دوفالييه» جدلا كبيرا في سويسرا رغم أن هذا القانون الذي دخل حيز التنفيذ للمرة الأولى في بداية عام 2011 وأدى إلى تجريد الأرصدة المهربة في البنوك السويسرية المملوكة لمجموعة من القبادات على رأسها أرصدة الرئيس السابق حسني مبارك والبالغ قيمتها 410 ملايين فرنك سويسري (2,5

أن المصريين يتعاملون بالطريقة التي أحبها فيهم، ويخافون على بعضهم، ويساعدون بعضهم في أزماتهم، وعند التجنيز الذي حصل داخل الكنيسة القبطية كان المواطن المسلم العادي هو من يساعد الضحايا ويساند أهاليهم». وشددت الفنانة اللبنانية على أن بعض آراء المتعصبين لا تمثل الرأي العام المصري أبدا، معربة عن أمنيتها بالسلام والأمان لمصر وللمصريين.

وأبرز حالة الجمود كما أشارت كآئت في ضرب قطاع السياحة الذي انهار تقريبا، حيث لا تجد السياح الأجانب باستثناء القليل أو البعض ممن يقصدون مصر بهدف العمل وتابعت معلقة «المشكلة لا تكمن هنا، بل ما أحرزتي هو أن الناس الذين رأيتهم وأعرفهم وجدتهم خائفين ومتشائمين بعض الشيء». وعن قالت اليسا «لكن رغم ما حدث ومن الإشكاليات مازلت أرى

بل في كل الدول العربية التي تعيش الظروف ذاتها تقريبا، إذ يخرج الناس عشوائيا كل نهار جمعة مع عنوان جديد يرددونه من دون إدراك عمق الأشياء أو درس التآثيرات التي يمكن أن تخلفها أعمالهم على وطنهم». وأشارت اليسا إلى أنها عندما قصدت مصر بعد الثورة من أجل اختيار الأغنيات الجديدة لأيومها وجدتها في حالة اختلفت كثيرا عن قبل الثورة، وكان جمودا أصاب البلد ككل، على حد تعبيرها.

«مجلة لها»: «أنا أعشق مصر وأعتبرها بمثابة لبنان». واستطردت «كنت أقرر التعايش الإسلامي- المسيحي فيها، إذ لم تكن العلاقات بينهما على أساس ديني، ولا أحد يسأل الآخر ما هو دينه أو ملته كما هو حالنا في لبنان. وإنما للأسف هناك من أخذ الثورة الكبيرة التي حصلت إلى أماكن أخرى أفقدتها شيئا من ثباتها وحكمتها». وتابعت الفنانة اللبنانية «هذا ليس في مصر فقط

اعتبرت المطربة اللبنانية اليسا أن مصر تعيش حالة من الجمود حاليا بعد أن أفقدتها ثورة 25 يناير شيئا من ثباتها وحكمتها، مؤكدة في الوقت نفسه أن نخوفها من الحكم الديموقراطي لبعض الدول العربية مثل لبنان لا يعني قبولها بالحكم بالديكتاتوري. وعن علاقتها بمصر ورائها في أحوالها بعد ثورة 25 يناير التي أنهت 30 عاما من حكم حسني مبارك قالت اليسا في حوار مع