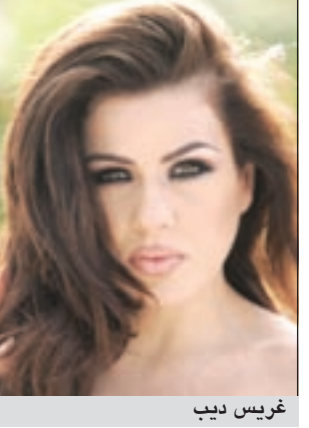


«ملتقى دبي السينمائي» يطلق نسخته الـ 5 مع التركيز على الأفلام الوثائقية

غريس ديب تفوز في «هيك منغني»



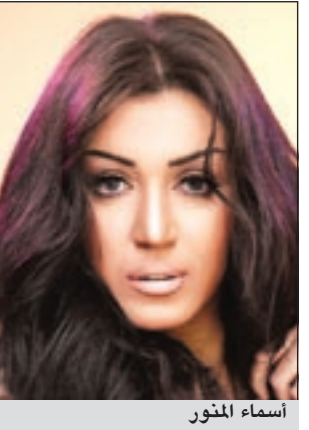
غريس ديب

أعلن «مهرجان دبي السينمائي الدولي» عن توسيع «ملتقى دبي السينمائي» سوق الإنتاج المشترك الأكثر نجاحاً في منطقة الشرق الأوسط، من خلال زيادة التركيز على فئة الأفلام الوثائقية بتضمينها جائزة خاصة بقيمة 25 ألف دولار، فضلاً عن رصد مبالغ إضافية من الشركاء الإقليميين والعالميين

وورغم أن غريس ديب والمطرب الشاب بافو، تألقا في الغناء باللغتين الإنجليزية والفرنسية، إلا أنه كان لزاماً أن يكسب أحدهما في منافسات «هيك منغني»، حيث شكلت جريس فريقاً ثنائياً مع ميشال بوسليمان، بينما شكل بافو فريقاً منافساً مع الفنانة ماجي بوغصن، وعلى الرغم من تقارب المستويات، إلا أن فريق جريس كسب المنافسة بنتيجة 8/13 لصالحهما.

يذكر أن برنامج «هيك منغني» يعرض كل جمعة على قناة mbc4 وتقدمه الفنانة اللبنانية مايا دياب، وهو عبارة عن برنامج ترفيهي يقدم مسابقات غنائية يتنافس خلالها فريقان من النجوم، وخلال الحلقة يستضيف البرنامج نجومنا، في جو من المرح، وبشكل جديد.

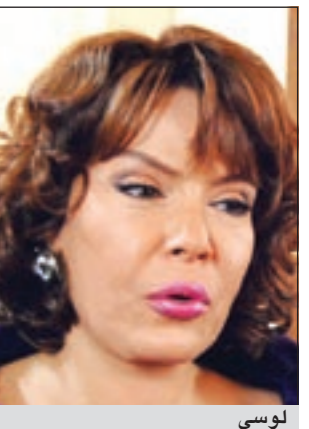
أسماء تكثف تحضيراتها للمشاركة في «موازين»



أسماء المنور

حلت النجمة أسماء المنور مؤخراً ضيفة على الحلقة الأخيرة من برنامج المواهب الأول في المغرب العربي «استديو 2M» وقدمت من خلال أكثر من اطلالة باقة من أجمل أغانيها، وشاركت نجوم البرنامج الغناء وقدمت لهم كل الدعم والنصائح وتمنت لهم التوفيق والنجاح، حسب موقع «النشرة». ومن جانب آخر تكثف أسماء تحضيراتها لأحياء حفل جماهيري في بلدها الأم المغرب ضمن مهرجان موازين أيقاعات العالم السبت المقبل، وستكون مناسبة لإسماء المنور للاحتفال مع جمهور بلدها بنجاح اليومها الأخير «روح أسماء المنور».

لوسي تترك «سمارة» بسبب امتحانات ابنها



لوسي

اضطرت الفنانة لوسي إلى أخذ اجازة لمدة اسبوع من تصوير مسلسلها الجديد «سمارة» الذي يتم تصويره حالياً بمدينة الإنتاج الإعلامي، وقد جاء هذا القرار، حسب موقع «النشرة»، نتيجة لقيام ابنها فتحي بأداء امتحانات آخر العام في هذا التوقيت، ويجرد أن ينهي فتحي امتحاناته استعداد لوسي لمباشرة التصوير.

الملتقى خريجين سينمائيين من لبنان، وفلسطين، ومصر، والمغرب، والعراق، والأردن، والسعودية، وسورية، والإمارات، وتونس، واليمن والكويت، فضلاً عن بلدان أجنبية مثل كندا، وفرنسا، وألمانيا، وسويسرا، والمملكة المتحدة، وإيطاليا، وهولندا، والولايات المتحدة الأمريكية.

أعلن الملتقى عن فتح باب التقديم لقبول طلبات مشاريع الأفلام الوثائقية والروائية للسينمائيين من الجنسيات والأصول العربية على أن ينتهي التسجيل في 1 أغسطس المقبل. وستنطلق النسخة الخامسة من الملتقى على هامش الدورة الثامنة من «مهرجان دبي السينمائي الدولي». ويستقطب


بالمهرجان (DOX: LAB)، تم اختيار ثلاثة سينمائيين من منطقة الشرق الأوسط لتطوير مشاريع أفلام جنباً إلى جنب مع 3 سينمائيين من الدنمارك. وسيتضمن البرنامج ورشة عمل في كوينهاغن مع دعوة لحضور المشاريع المشتركة في «ملتقى دبي السينمائي» الذي سيقام في ديسمبر المقبل. كما

بكل مقاييس القطاع السينمائي. ونتطلع قدماً لتوسيع نطاق حضور السينما الشرق أوسطية على الساحة العالمية». وسيكشف «ملتقى دبي السينمائي» النقاب في مدينة كان الفرنسية عن تعاون جديد مع «مهرجان كوينهاغن الدولي للأفلام الوثائقية». وكجزء من برنامج التدريب الخاص

وعرضها للمرة الأولى عالمياً، فيما لاتزال 6 أفلام أخرى في مرحلة الإنتاج. وبهذه المناسبة، قالت شيفاني بانديسا، المدير التنفيذي لمهرجان دبي السينمائي الدولي في تصريح صحافي: «نحن فخورون للغاية بالنجاح الذي حققه «ملتقى دبي السينمائي»، وهو نجاح كبير

وسلسلة من مشاريع التعاون الجديدة. وتأتي هذه الخطوة في إطار احتفال «ملتقى دبي السينمائي» بالذكرى السنوية الخامسة على تأسيسه، فمنذ إنطلاقه في ديسمبر 2007، عرض سوق الإنتاج المشترك 64 مشروعاً من منطقة الشرق الأوسط تم إنجاز 18 فيلماً منها

سيعرف العالم أنك وصلت




يمكنك الإدلاء بتصريح دون قول كلمة.

يمكنك توليد الطاقة دون تحريك عضلة.

يمكنك إبراز مكانتك الراقية دون التباهي بثروتك. فقط ترحل من سيارتك لكزس.

وسيعرف العالم بأنك قد وصلت.



LEXUS
The pursuit of perfection