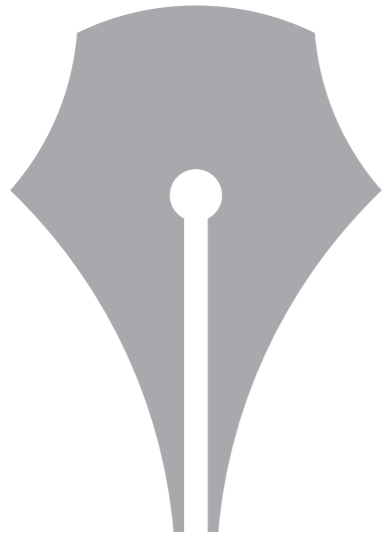


لا يطوفك السحب النهائي 26/5/2011

مع



الانباء



Chevrolet Tahoe

للاشتراك يرجى الاتصال على الخط الساخن

22272770

أو عبر الموقع الإلكتروني

www.alanba.com.kw

قال إن ما نشر عن الموضوع كلام محزف مستشهداً ببرنامج «هلا وغلا» إبراهيم جمعة لـ «الأبناء»: لا أجرؤ على اتهام جورج وسوف بـ «الفوضي» لأنه من أساتذة الطرب في الوطن العربي



جورج وسوف



المحاضر الإماراتي إبراهيم جمعة

احساس مرهف يعبر عنه الفنان أو الفنانة، وأنه لا يراه فيهما. وتطرق جمعة الى خلفه مع مواطنه حسين الجسمي والذي قال عنه انه كان مجرد سوء فهم، وقد تم تداركه مؤخرا ولكن بعد فترة طويلة من الوقت، مشيراً الى أن علاقته الآن به جيدة، خاصة وأن الجسمي يعد حالياً مطرب الإمارات الاول، وأحد أبرز المطربين على الساحة العربية مع السعودي محمد عبده والعراقي كاظم الساهر، وقال ان خلفه مع الجسمي جاء خلال تعامله معه في احدي المرات، حيث طلب الجسمي منه عمل لحن سريع في غضون اربع ساعات، الا أنه فهم الامر خطأ وقتها، واعتبر كلام الجسمي كأنه أوامر، لذلك اختلف معه ورفض القيام بعمل لحن له، ملمحا الى أن الجسمي ومواطنته الفنانة أحلام من أبرز مطربي الخليج، وأنه لا يوجد أحد في مكانتهما، لافتاً الى أن الجسمي يتميز بتقديمه لكافة ألوان الغناء، بينما عاب على أحلام اتجاهها الى اللون السعودي ونسيان الهوية الإماراتية، التي حققت من خلالها النجاح في عالم الغناء.

وذكر أيضاً ان جمعة شدد على أنه تعاون مع معظم المطربين العرب الا أنه يامل في التلحين للمطربتين المصريتين أنغام وآمال ماهر، وكذلك المغربية أسماء المنور، مشيراً الى أنه يحب حلوة وعذوبة صوت أنغام، وسلاسة صوت أسماء المنور، والإمكانات الصوتية الهيبية التي تتمتع بها آمال ماهر.

● عبدالحميد الخطيب

فلا بد ان تعطيههم حقهم الذي يليق بقدرهم. وعن وصفه لجورج وسوف بأنه صعب الإقناع، قال جمعة: لقد قلت أنه فنان من الصعب إقناعه بلحن ولم أقل ان شخصيته صعبة، وكان من حظي انه استمع الي لحن أغنية «يا مريم» بصوت المطرب ماجد المهندس، حيث اصر الوسوف ان يغنيه، على الرغم من انه لا يعرفني ولم يرني ابدًا، والذي لا يعلمه الكثيرون ان جورج وسوف هو الذي اخذ مني اللحن ولم اعرضه عليه لانه دخل «مزاجه»، ولي الشرف ان يغني من الحاني مطرب بحجمه.

وكانت بعض المواقع الإلكترونية قد نقلت تغطية الحلقة الأسبوع الماضي من برنامج «هلا وغلا» على قناة أبو ظبي الامارات والتي حل ضيفاً عليها المحاضر الإماراتي إبراهيم جمعة، ومن جملة ما تم نشره ان جمعة اعتبر صوت الفنان اللبناني جورج وسوف «فيه فوضوية»، ولكنها مقبولة، الا أنها تزداد مع كبر عمره، لافتاً الى أنه تعاون معه منذ فترة في أغنية «يا مريم»، لكنه من الصعب أن يتعاون معه مرة ثانية، خاصة أنه من الشخصيات الصعبة إقناعها، كما اعتبر ان 70٪ من المغنيين العرب لا يصلحون، ويقدمون أشياء أخرى غير الغناء مثل العري والابتذال، لافتاً الى أنه لا يمكن أن يطلق لقب مطربة على الفنانة اللبنانية هيفاء وهبي أو الإماراتية شمس، مؤكداً أنه من الممكن اطلاق لقب استعراضية أو مؤدية عليهما، خاصة أن الطرب

شدد المحاضر الإماراتي إبراهيم جمعة على ان ما تم نشره في بعض المواقع الإلكترونية والصحف عن رايه في الفنان جورج وسوف والذي قاله أثناء استضافته في برنامج «هلا وغلا» حلقة الخميس الماضي، بصله، مستشهداً بتسجيل للحلقة وقال: من يريد ان يسمع رايي في جورج وسوف فليشاهد لقائي في البرنامج، فهذا دليل مادي على ان من كتب هذا الكلام خطأ ولم ينقل ما قلته بدقة، تطبيقاً لمبدأ المصداقية الصحافية.

واضاف جمعة قائلاً في تصريح خص به «الانباء»: اننا لم اقل ان جورج وسوف «فوضي» فهذه الكلمة لا يمكن ان تقال على فنان بحجمه أو أي فنان آخر، فجورج نجم كبير وتاريخه طويل، وله «كرتس» يحبه الجمهور في كل مكان، كما ان غناؤه له طعم آخر، وما قلته «صوته فيه فوضي ممعنة» وكنت اقصد ان بصوته «حشرجة» تجعل من يستمع له يتأثر، وتابع: لقد كان ردي على سؤال مقدمة البرنامج المذاعة نادية بركات سلمياً ولم اقصد فيه أي اهانة لاحد، لانني لا اجرؤ ان اتهم اساتذة الطرب في الوطن العربي بـ «الفوضي»، والسوف لا بد ان ياخذ حجمه مثل فنان العرب محمد عبده وابوبكر سالم وشادي الخليج وعبد الحليم حافظ، وغيرهم من الرواد، متسائلاً: اذا لم احترم الفنانين الكبار من سيحترمهم؟



شيرين عبدالوهاب

شيرين ترفض التعليق على وصف ليلي غفران لها «بالساذجة»

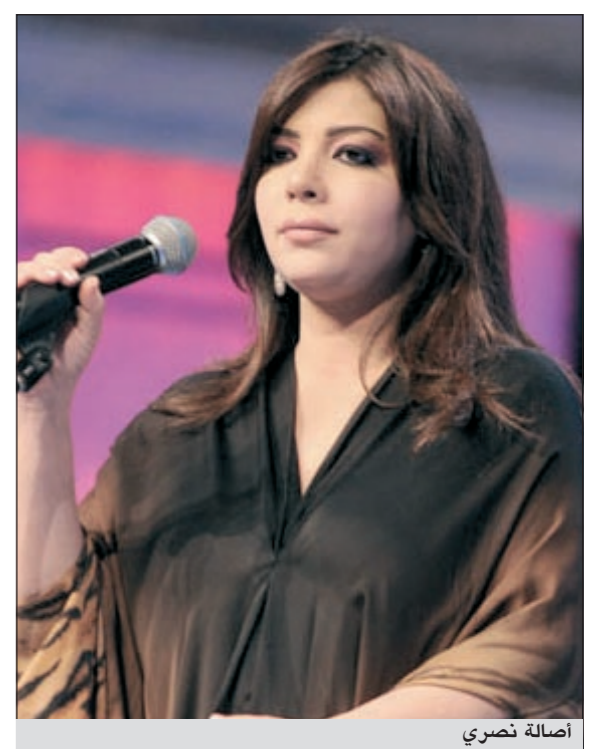
رفضت المطربة شيرين عبدالوهاب التعليق على وصف الفنانة المغربية ليلي غفران لها بـ «الساذجة»، وأكدت أنها متوقفة عن نشاطها الفني إلى حين استقرار الأوضاع الداخلية بالخصوص «بتونس بيك» قد تاجلت.

أكد محمد عبدالوهاب - شقيق الفنانة شيرين، ومستشارها الإعلامي - في تصريح لموقع mbc.net - ان شيرين قد قامت بتأجيل كل مشروعاتها الفنية إلى حين هدوء الأوضاع، خاصة بعد حالة عدم الاستقرار التي يواجهها سوق الغناء والفن بشكل عام.

وحول وصف المطربة المغربية ليلي غفران لها بالساذجة حينما بررت شيرين غناؤها للرئيس السابق حسني مبارك بأنها كانت تحت التهديد، قال محمد: إن شيرين ترفض التعليق على مثل هذه الاتهامات.

وقد سبق وقالت ليلي في تصريح لها إن تبرير شيرين بكونها غنت للرئيس السابق مبارك تحت التهديد «ساذجة»، فلا يوجد رئيس سيشنل من موقعه حتى يطلب من مطرب أو مطربة الغناء له ولاسه، ووصفت غفران هذا الكلام بكونه لا يصدق عقل. وأشار محمد إلى أن قضية أغنية «بتونس بيك» للفنانة وردة قد تاجلت، وأن الحماسي الخاص بشيرين هو الذي يعلم ميعاد التاجيل، وكانت شركة عالم الفن التي يملكها المنتج محسن جابر قد قامت برفع دعوى ضد شيرين لغنائها أغنية «بتونس بيك» للمطربة الجزائرية وردة في أحد البرامج الفنية، حيث وصفت الدعوى القضائية التي أقامتها الشركة ذلك بأنه تعد على الأغنية دون وجه حق.

رغم آلام الحمل.. أصالة تصر على الغناء



أصالة نصري

رغم أنها دخلت الشهر الأخير من الحمل، إلا أن أصالة حرصت على حضور حفل زفاف المنتج أيمن نجيب، يرافقتها زوجها الذي لازمها طوال فترة تواجدهما في الحفل.

ولفتت المطربة السورية الأنظار بحملها، إذ ظهرت عليها علامات الحمل بوضوح، خصوصاً أنه يفترض أن تضع توأمها خلال أسبوعين، ورغم آلام الحمل التي بدت عليها ولاخطها الحضور، إلا أنها أصرت على الغناء للعروسين بناء على طلب العروس التي طلبت منها أن تغني لها «بين أيديك»، حسب موقع «الصحافة».

واللافت أن أصالة حرصت في الفترة الأخيرة على الظهور مع زوجها في أكثر من مناسبة، ولم تمنع في الظهور في البرامج التلفزيونية وهي حامل، إذ شاركت أخيراً في برنامج «شط ببحر الهوى» مع زوجها أيضاً.

ومن المعروف أن لأصالة ولدين من زوجها السابق أيمن الذهبي وهما خالد وشام.

ماجدة الرومي نجمة الدورة الأولى لمهرجانات جونية الدولية

واقامت اللجنة المنظمة لمهرجانات جونية الدولية مؤتمراً صحافياً بمبنى بلدية جونية، بحضور فادي عبود وزير السياحة في حكومة تصريف الأعمال، والفنانة ماجدة الرومي نجمة المهرجان في دورته الأولى، بالإضافة الى ممثل عن جمعية أصدقاء المدينة وبنك أي بي ال الراعي للمهرجان، ورئيس بلدية جونية.

ووقع الاختيار على الفنانة ماجدة الرومي لتكون نجمة الدورة الأولى من هذا المهرجان بدءاً من يونيو المقبل للمساهمة في إبراز مكانة هذه المدينة الرائعة على شاطئ المتوسط.

وذلك بعد أن عهد مجلسها البلدي السي «جمعية أصدقاء المدينة» إحياء هذه المهرجانات على مدار السنة، وهي جمعية تعنى بدعم البلديات وتنظيم المهرجانات وتحفيز كل ما من شأنه تحديث العمل البلدي عبر إشراك المجتمع



ماجدة الرومي

الأهلي والمدني، حسب «إيلاف».

وشعار المهرجان هو «أنا أحب جونية»، وسيكون برعاية وزير السياحة ويبدأ 24 يونيو المقبل بنشاط منير يقام في أسواق جونية التاريخية التي ستوقف فيها حركة السير ليلا مدة عشرة أيام، مما سيتيح لأبناء المدينة

أطلب عشاك

تجيك البركة

دار البركة
Dar Al-Baraka

خدمة التوصيل مجاناً

25666615 - 25666614

السامية - قطعة 12 - شارع أبو ذر الغفاري

تأجيل «محاكمة» إلهام شاهين

قررت المنتجة ناهد فريد شوقي تأجيل تصوير مسلسل «المحاكمة» للعام المقبل وذلك لصعوبة اللحاق بعرضه على شاشة رمضان المقبل.

جاء القرار بسبب ضيق الوقت من جهة ومن جهة أخرى بسبب الظروف الصعبة التي تمر بها الدراما العربية في الوقت الراهن. والمسلسل عبارة عن حلقات متصلة منفصلة من تأليف اميرة بهي الدين وإخراج مجدي احمد علي وتدور أحداثه حول مجموعة من القضايا المهمة والواقعية التي تدور أحداثها حول مجموعة من الشخصيات النسائية والرجالية وكان من المقرر بدء تصويره.

كما اكدت ناهد في فبراير الماضي الا ان اشتعال الثورة وماتبعها من أحداث دفعها لاتخاذ قرار التأجيل أكثر من مرة حتى ادركت أخيراً صعوبة بدأ تصوير المسلسل في الوقت الحالي.

يذكر ان ناهد فريد شوقي سبق واتفقت مع مجموعة كبيرة من الفنانين والفنانات مثل إلهام شاهين وداليا البحيري وبسمة وهالة صديقي ولوسي وعمرو واكد على المشاركة في بطولة المسلسل بحيث يقوم كل منهم بطولة حلقة واحدة فقط وحصلت على موافقتهم جميعاً.

● القاهرة - سعيد محمود