

زخم كبير تشهده شاشة تلفزيون «الراي» في شهر رمضان المقبل، من خلال باقة رمضان عامرة بالمسلسلات الدرامية القوية والبرامج المنوعة والترفيهية والمسابقات والبرامج الدينية والتي تلبي رغبات مشاهديه في كل مكان، وذلك تحت شعار «الراي.. قمرنا». ففي ليلة مفعمة بكل مشاعر الحب استطاع «الراي» جمع قطبي الدراما الكويتية والخليجية الفنانتين القديرتين حياة الفهد وسعاد عبدالله ليس على شاشته فقط وإنما على طاولة واحدة مع نائب رئيس مجلس الإدارة ومدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة في الحفل الذي اقيم مساء أمس الأول في فندق الريجنسي للاعلان عن دورة رمضان 2011 على «الراي»، حيث التفت حولهما نجوم الفن في لوحة قلما نشاهدها.

كتب: عبد الحميد الخطيب



«قمر.. الراي» يسطع مع «جليب» حياة الفهد و«فرصة» سعاد



الفنانتان القديرتان حياة الفهد وسعاد عبدالله على طاولة واحدة مع مدير عام تلفزيون الراي يوسف الجلاهمة والمنتج عامر الصباح وحولهما نجوم الفن الكويتي والخليجي

بناتها سنوات طويلة، وكيفية تأقلمها مع وضعها والاحداث التي تواجهها، ورجل يصحون ويحاول غيبوبة دامت سنوات، ويحاول انقاذ عائلته من الضياع، ورجل آخر يستغل زوجته ماديا. ومن النجوم المشاركين في المسلسل: سعاد عبدالله، عبدالعزيز جاسم، وحسين المنصور، وأحمد ابراج، والهيام الفضالة، وباسمة حمادة، وعبير أحمد، وخالد أمين، ومشاري البلام، ومرام، وملاك، وصمود، وحسين المهدي، والاعلامية زينة كرم في أول تعاون لها مع الفنانة سعاد عبدالله، ومجموعة من الممثلين الشباب.

عمل درامي واقعي يناقش العديد من القضايا الاجتماعية التي تهتم المجتمع الكويتي خاصة والخليجي عامة، تدور أحداثه في سبعينيات القرن الماضي حول ثلاث أسر من طبقات اجتماعية مختلفة بينها روابط عائلية تتصارع وتتشابك، مكونة من كل أسرة حكاية

عنصر الغدر الذي يهدم تلك العلاقات ويبقي الجرح غائرا خصوصا بين الآباء، مما يؤثر سلبي على علاقات الأبناء ويولد الصراعات والخلافات، كما يتطرق «الجليب» الى مشاكل الزواج والطلاق والارث. والمسلسل قصة وسيناريو وحوار وبطولة حياة الفهد، وإخراج سائد الهواري، وبطولة صلاح المسلا، وعلي السبع، وباسمة حمادة، وهند البلوشي، وخالد البريكي، وبدر الشرفاوي، وجواهر، وضيف الشرف أحمد الصالح، والمقدمة الغنائية للشاعر عبدالله البراك، والالحن لعادل المسليح، والغناء للفنان القدير نبيل شعييل.

فرصة ثانية

مسلسل من تأليف الكاتبة القطرية وداد الكواري، وإخراج البحريني أحمد المقله، ويدور حول الفرصة الثانية في حياة كل شخص، وكيفية استغلالها لتحقيق الاحلام من خلال نماذج وصور من المجتمع، من بينها امرأة تحرم من رؤية

والبرامج التي سيعرضها تلفزيون «الراي» في رمضان المقبل، متمنيا النجاح للدورة هذا العام.

ومن جانبه قال مدير عام التسويق والإعلان في تلفزيون «الراي» ريمون صوما: يجسد حفل الإعلان عن دورة برامج «الراي» لرمضان 2011 منظومة متكاملة العناصر سواء من خلال الكم الكبير من النجوم الذين سيظهرون على شاشتنا او تواجد اهم وانشط وكالات الاعلان من عملاء «الراي» والذين يسعون دائما الى توفير اعلاناتهم في المكان المناسب، متمنيا الحفاظ على انسجام هذه المنظومة للوصول الى أفضل النتائج.

ومن ثم تم عرض فيلم قصير لاهم مسلسلات وبرامج رمضان 2011 على «الراي» وجاءت كالتالي:

الجليب

عمل درامي يتناول خطوطا درامية عدة من خلال العلاقات الاسرية بين الاشقاء ووجود

باقة عامرة بالمسلسلات الدرامية القوية والبرامج المنوعة أعدتها «الراي» لتناسب أذواق المشاهدين



في بداية الحفل اعتلى المذيع المثلث أحمد الموسوي المسرح مرحبا بالحضور وقال: «الراي.. قمرنا» قصة حلوة نعيشها سنويا وتتغير كل عام في شهر رمضان المبارك مع النجوم الذين ينيرون شاشتها بأفضل اعمالهم وبرامجهم.

ومن ثم القى نائب رئيس مجلس الإدارة ومدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة كلمته حيث قال: لقد كان القرار بعد انتهاء دورة برامج رمضان 2010 انه لا يجوز العمل منفردين في ظل الاتحادات القوية التي تجتاح عالم القنوات الفضائية لذلك اتخذنا قرارا بالشراكة مع اناس اقوياء ولهم باع طويل في مجال الدراما والإعلام، وشريكنا هو عامر الصباح ومؤسسته، واعتقد ان ثمار هذه الشراكة واضحة للعيان من خلال دورتنا لعام 2011 والتي جمعت اكبر قدر من الاعمال والبرامج المتميزة. وازدادت الجلاهمة: هدفنا ارضاء جمهورنا الكبير وتقديم كل ما يحبه، موجهها شكره للنجوم المشاركين في الاعمال

الجاهمة لـ «الانباء»: «الساعة المباركة» اللي نسرق فيها المشاهدين بمرضان



الجاهمة متحدنا للمزمل عبد الحميد الخطيب

على هامش الحفل عبر نائب رئيس مجلس الإدارة ومدير عام تلفزيون «الراي» يوسف الجلاهمة لـ «الانباء» عن سعادته بوجود الفنانتين القديرتين حياة الفهد وسعاد عبدالله على شاشة «الراي» هذا العام وقال: لقد كنا نخطط لهذا الامر منذ فترة واستطعنا تحقيق الحلم من خلال شراكتنا مع مؤسسة عامر الصباح، مشددا على انهما نجمتان لهما جمهورهما وتقدمان دراما محترمة تناسب

توجهات القناة التي تسعى الى توفير المادة الدرامية والاعلامية الخالية من أي أسفاف او ابتذال. وبمداعبته وسؤاله عن سرقة المشاهدين قال الجلاهمة مبتسما: بالعكس «الساعة المباركة» اللي نسرق فيها المشاهدين من القنوات الأخرى بمرضان، ولكن الحمد لله نحن كل عام نستحوذ على نسب مشاهدة عالية بشهادة الجميع.



(كرم ذياب)

فريق مسلسل «ساهر الليل 2» أثناء الحفل



النجم القطري عبدالعزيز جاسم والنجمتان الهيام الفضالة وزينة كرم

صوما: تجسد دورة برامج
«الراي» هذا العام منظومة
متكاملة جمعت نجوم الفن
على شاشتنا وأنشط وكالات
الإعلان من عملنا



نائب رئيس مجلس الإدارة ومدير عام تلفزيون الراي يوسف الجلاهمة أثناء إلقاء كلمته

الجاهمة: ثمار شراكتنا مع
عامر الصباح واضحة للعيان
من خلال دورتنا في 2011
والتي جمعت أكبر قدر من
الأعمال والبرامج المتميزة

عبدالله و«ساهر الليل 2» لمحمد دحام في رمضان



مدير عام تلفزيون الراي والمنتج عامر الصباح



مدير عام التسويق والإعلان في تلفزيون الراي ريمون صوما



الجاهمة مستقبلاً الشيخ دعيج الخليفة والنجم أحمد السلطان وباسل الدوسري



الفنانة القديمة حياة الفهد تتوسط نجوم مسلسل «الجليب»



غريس ديب أثناء تقديم فقرتها الغنائية



إبتسامه لعديسات المصورين من المشاركين في مسلسل «فرصة ثانية»



المنذع أحمد الموسوي متحدثاً

«الكبير قوي»
و«2 في الإسعاف»
أبرز الأعمال الكوميدية
وبرنامج مسابقات
وأخر ديني
وكاميرا خفية

د.محمد العوضي في أسلوبه
الحبيب لدى المشاهدين وتواصله
الدائم معهم والذي يشكل الدافع
وراء استمرار «بيني وبينكم»
وجعله في مصاف البرامج
الدينية الرمضانية الأخرى.
بنك دبل

برنامج مسابقات من تقديم
المنذع أحمد الموسوي، حيث
يوفر فرصة للريح الوفير
مسح بك دبل، بالإضافة إلى
الكثير من الكاش والجوائز
القيمة.

الكاميرا الخفية

مواقف كوميدية يقع شخصيتها
النجوم وشخصيات عامة وبعض
الناس من الشارع وتحمل عنوان
«جرح سطحي».

يذكر أنه في نهاية الحفل
الذي حضره عدد كبير من
النجوم الكويتيين والخليجيين
قدمت المطربة الليتانيّة
غريس ديب مجموعة من
اجمل اغانيها على انغام
الموسيقى ونالست عليها
استحسان الحضور.

حولة عمدة قرية «المزاريطة»،
الذي تزوج من امرأة أميركية،
وانجب منها ولدين توأم، أحدهما
ترابي في الصعيد، والآخر في
أمريكا، وتحدث مواقف كوميدية
ومفارقات بين الأخوين الأميركيين
والصعيديين.

برنامج ينقل حماس لعبة
الكوت وأجواء الديوانية
الكويتية إلى الشاشة الفضائية،
بطريقة تلفزيون الواقع ويتكون
من 16 فريقاً بأربع مجموعات،
يتنافسون على جوائز مالية
ضخمة، تضيف أجواء حماسية
على اللعبة الشعبية الأولى في
الكويت، وتضم كل حلقة مباراة
بين فريقين، كل فريق يلعب 3
مباريات داخل مجموعته، ليتأهل
فريقان من كل مجموعة لنهائيات
البطولة، وتلعب النهائيات
بنظام خروج المغلوب.

بيني وبينكم

برنامج ديني يتناول أموراً
قرآنية وإسلامية بأسلوب
سلس وهادف، كما يطرح
قضايا تهتم المجتمع ويعالج
مشاكل اجتماعية منتشرة من
منطلق ديني إسلامي ويعتمد
على النجاح الذي يلاقه مقدمه
أحمد السلطان، جمال الردهان،
عبدالله الترمكي، محمد جابر،
علي، صمود وشهد.

مسلسل كوميدي تدور أحداثه

الموسوي: «الراي.. قمرنا» قصة حلوة
نعيشها سنوياً وتغير كل عام في شهر رمضان المبارك
مع النجوم الذين ينثرون شاشتنا
بأفضل أعمالهم وبرامجهم

مشاهدو «الراي» على موعد مع «ملوك الكوت»
وهو برنامج ينقل حماس لعبة الكوت
وأجواء الديوانية الكويتية إلى الشاشة الفضائية
بطريقة تلفزيون الواقع



هيثم الحجري وبعض مسؤولي شركة كافيبار أصحاب برنامج «ملوك الكوت»



نجوم مسلسل «2 في الإسعاف»