

## بحضور وزير الإعلام ووكيل التلفزيون وعدد من الإعلاميين والمراقبين بدء بث «هنا الكويت» على موجة 93,9 بمناسبة مرور 60 سنة على انطلاق الإذاعة



وكيل التلفزيون علي الرئيس ووكيل الشؤون المالية محمد الصفار



وزير الإعلام الشيخ أحمد عبدالله مع وكيل الإذاعة محمد العواش



الإعلامية القديرة أمل عبدالله والإعلامي القدير ماجد الشطي والمذيع بدر الدلح في استديو «هنا الكويت»



جمانة مراد

### اتهام جمانة بالتحريض على خراب البيوت

شن عدد من الجمهور علي الـ «فيس بوك» هجوما حادا علي مسلسل «مطلوب رجال» الذي تلعب بطولته السورية جمانة مراد، واعتبره بعضهم دعوة صريحة إلسي «خراب البيوت وتحريض النساء على الانفصال عن أزواجهن». لذلك طالبوا بوقف عرضه، خصوصا أن حلقاته تخطت الخمسين حتى الآن. ووصف هؤلاء حلقاته، حسب موقع «المنارة»، بالسطحية والمملة، ويتقلد المسلسلات التركية. وتدور أحداث المسلسل حول سيدة مصرية تدعى «هالة» تجسدها جمانة مراد، وتمتلك صالوناً للتجميل حيث تقابل سيدات كثر. ويستعرض المسلسل قصة تعرضها للخيانة من قبل زوجها «خالد» الذي يلعب دوره سامح الصريطي، وتفصيل حياتها بعد انفصالها عن زوجها إذ يحاول أكثر من شخص التقرب منها.

### عادل إمام وتامر حسني الأكثر تسويقاً في رمضان المقبل



تامر حسني



عادل إمام

يبدو ان هيبه الدراما المصرية ستعود من جديد على يد الزعيم عادل إمام والمطرب الشاب تامر حسني، فبالرغم من الظروف العربية العسيرة التي يمر بها الوطن العربي تحظى عادل إمام بمسلسله «فرقة ناجي عطا الله» وتامر حسني بعمله الدرامي «آدم» الرقم القياسي في توزيع مسلسلات رمضان، حيث تهاقت عليهما جميع القنوات العربية. يذكر أن فريق مسلسل «فرقة ناجي عطا الله» توجه إلى تركيا، لتصوير عشرات المشاهد من المسلسل هناك في عدد من المدن قبل العودة مجدداً إلى مصر. أما تامر حسني فقد سافر إلى دبي مؤخراً لتوقيع عقد تسويق لمسلسله الجديد آدم مع إحدى القنوات الإماراتية، كما أن تامر أكد في تصريح خاص لـ «بوابة الفجر» أن اليوم الجديد سيتم طرحه في ميغاهد المقرر له من قبل وهو الصيف المقبل، وأنه لا توجد لديه أي نية لتأجيل موعد طرح الألبوم الذي يحتوي 10 أغان.

القاهرة - سعيد محمود



أصالة وزوجها على سفينة «تايتنك»

### أصالة نصري وطارق العريان على طريقة «تايتنك»

انتشرت على صفحات مواقع التواصل الاجتماعي صورة للفنانة أصالة نصري مع زوجها المخرج طارق العريان. وقد ظهرها وهما على سفينة «تايتنك» يقلدان الحركة الرومانسية بين بطلي الفيلم الشهير «جاك» الذي جسده دوره ليوناردو دي كابريو، و«روز» التي جسدها كيت وينسليت. وقد ذكر موقع «أنا زهرة» أن أحد معجبي المطربة السورية لصق وجهي أصالة وطارق على الصورة رداً على كل الشائعات التي تطول حياتهما بين فترة وأخرى. كما ذكر موقع «المنارة» أن معجب أصالة نصري الذي يلقب نفسه بـ «حبيب أصالة» سينشر قريباً صوراً جديدة لأصالة وأشقائها أيهم، وريم، وأنس، ووالدتهم، على طريقته إذ يعتبرها خطوة لإعادة لم شمل العائلة التي فرقها المشاكل.

### باسل يعترف بزيارة طبيب نفسي وهيفاء ترد على هجوم زملائها



هيفاء حسين



باسل خياط

تشهد حلقة الليلة، من برنامج «لو» اعتراف الممثل السوري باسل خياط بأنه يتردد على طبيب نفسي كما ترد الممثلة البحرينية هيفاء حسين على هجوم بعض الفنانين عليها. وفي مستشفى للأمراض العقلية، تدور أحداث البرنامج الافتراضية التي تجمع خياط وهيفاء، ليخوضا قصة خيالية تدبر فكرتها الإعلامية اليمينية أروى مقدمة البرنامج. وتعود أروى إلى الواقع مرة أخرى لتطرح على ضيفها أسئلة متعلقة بمشوارهما الفني، ليكشف باسل عن كثير من الحقائق ويرد على الشائعات التي تردت حوله، فما سبب فشل فيلم «الشياطين»؟ ولماذا رفض العمل مع يسرا؟ وما موقفه من رغبة زوجته بأن تعمل مذيعه؟ كما يعترف بأنه يتردد على طبيب نفسي، ويكشف عن موقفه من انتشار الدراما التركية، وحقيقة إبعاده من مسلسل «بامر الحب». أما هيفاء فتتحدث عن زواجها وأوارها كفتاة مثالية وتبدي رأيها في تقديم الفوازير، كما ترد على هجوم بعض الفنانين عليها.

### غادة عبدالرازق تلجأ للقضاء لفسخ عقد «المدبح»



غادة عبدالرازق

في تطور جديد للصراع بين الفنانة غادة عبدالرازق وشركة اوسكار للإنتاج التي يملكها وائل عبدالله، تقدمت غادة بدعوى قضائية عاجلة لمحكمة جنوب القاهرة تطلب فيها فسخ العقد الذي وقعتها مع اوسكار في يناير 2010 الماضي لبطولة مسلسل «المدبح» لعدم تحديد اوسكار أي موعد للتصوير ولم يتم إرسال باقي حلقات المسلسل إليها لبدء أرائها الفني، حيث وصلها 10 حلقات فقط منذ توقيع العقد قبل أكثر من عام، وظهر منهم ضعف المستوى الفني للسبانيو. وقالت غادة في دعواها أنها فوجئت بانذار على يد محضر من لؤي عبدالله يدعي فيه انها وقعت على بند اضافي بالعقد يتضمن عدم أحقيتها بتصوير أي مسلسل آخر ال بعد تصوير مسلسل «المدبح» وإذاعته في رمضان المقبل، الأمر الذي يعتبر معه توقيعها لمسلسل «سمارة» اعتداء صارخاً على حق الشركة، مطالبة في دعواها بفسخ العقد مع «اوسكار» والزام لؤي بتقديم أصل العقد بالإضافة الى تحريرها لحضر شرطة ضدها بقسم اول أكتوبر يتهمها فيه بالإخلال ببندو عقدها مع «اوسكار» وبدونها تصوير مسلسل «سمارة» رغم عدم أحقيتها في ذلك.

القاهرة - سعيد محمود

مساء من تقديم أمل عبدالله وماجد الشطي للمحدث عن أهمية ونشأة الإذاعة الكويتية ومسيرة الإعلام الكويتي. ومن جانبه، أكد الوكيل المساعد لشؤون الإذاعة محمد عبدالمحسن العواش ان المحطة تعد تكريماً لرواد الإعلام الكويتي الذين اجتهدوا وثابروا في الماضي لكي تصل الكويت الي ما هي عليه حالياً من مستوى عال في الإعلام بكل وسائله بالإضافة الي أهميتها لتواصل الأجيال وأضاف قائلاً: نتمنى ان نوفق في المستقبل لكي نقدم كل ما لدينا من افكار واقتراحات مع الاستعانة بذوي الخبرة لنكمل هذه المسيرة الحافلة بالإبداعات.

خالد السويديان

الشطي والإعلامي القدير يوسف مصطفى والمذيع بدر الدلح وبدأ التشيد الوطني تلاه قراءة آيات من الذكر الحكيم وبعدها أطلق من خلال كلمة ألقاها ليعلن الافتتاح الرسمي وبدء بث المحطة، ومن ثم بدأ الشيخ أحمد عبدالله بالحديث مع المذيعين عن أهمية وجود مثل هذه المحطة في وقتنا الحالي لكي يتم التواصل بين الأجيال، حيث تحتوي المحطة عن برامج أرشيفية قديمة منذ بداية نشأة الإذاعة سيتم بثها لمعرفة المقابلات والبرامج التي كانت تقدم في السابق بالإضافة الي الأغاني القديمة وسيكون هناك أيضاً برنامج على الهواء مباشرة من الساعة السابعة وحتى الثامنة

### العواش: المحطة تعد تكريماً لرواد الإعلام الكويتي الذين اجتهدوا وثابروا في الماضي لركي الإعلام الكويتي



طُـب و تخيـر  
50 فرصة ربح + هدايا فورية  
بالإضافة إلى  
فرص مضاعفة للربح  
للمشتركين عبر MyQStore.com

مبيعات الأفراد 1827827 Residential Sales  
www.qualitynet.net

بال تعاون مع AIRFRANCE KLM

net

### ريا أبي راشد تكشف تفاصيل احترق فستانها على الهواء



ريا أبي راشد

كشفت الإعلامية ريا أبي راشد مقدمة «Arabs Got Talent» عن أنها تعرضت لموقف خطير على الهواء مباشرة أثناء تقديم إحدى حلقات البرنامج، حيث كاد فستانها أن يحترق على الهواء خلال تقديم إحدى فرق الأكرويات فقرتها. وقالت ريا في حوار مع جريدة «وشوشة» المصرية إن الحادث كاد أن يتحول إلى كارثة أمام المشاهدين لولا أنها تداركت الموقف، موضحة أن فريق «كذا أكرويات» كان يقدم فقرته باللعب بالنار، وكانت هي ترتدي فستاناً طويلاً جداً، وأحد المتسابقين كان يلعب بالنار ولم يرها، وهي خلفه، وكاد أن يحرقها.

واعتبرت ريا أن «Arabs Got Talent» كان تجربة صعبة بالنسبة لها، لأنها كانت المرة الأولى التي تقدم فيها برنامجاً على الهواء مباشرة، لكنها أشارت إلى أن وجود السعودي قصي خضرم الذي شاركها في تقديمه - سهل عليها المهمة. وأضافت قائلة: تقديم برنامج بهذه الضخامة بالتأكيد كان صعباً، خاصة مع حرصي على تقديم برنامج «سكوب»، وأذكر أنني سافرت مرة إلى أميركا لتغطية حفل توزيع جوائز الأوسكار، وكان ذلك بعد أول حلقة من النهائي، ولقد عملت 3 أشهر دون أي إجازات، لأنني لا أستطيع أن أوقف عرض برنامج «سكوب».