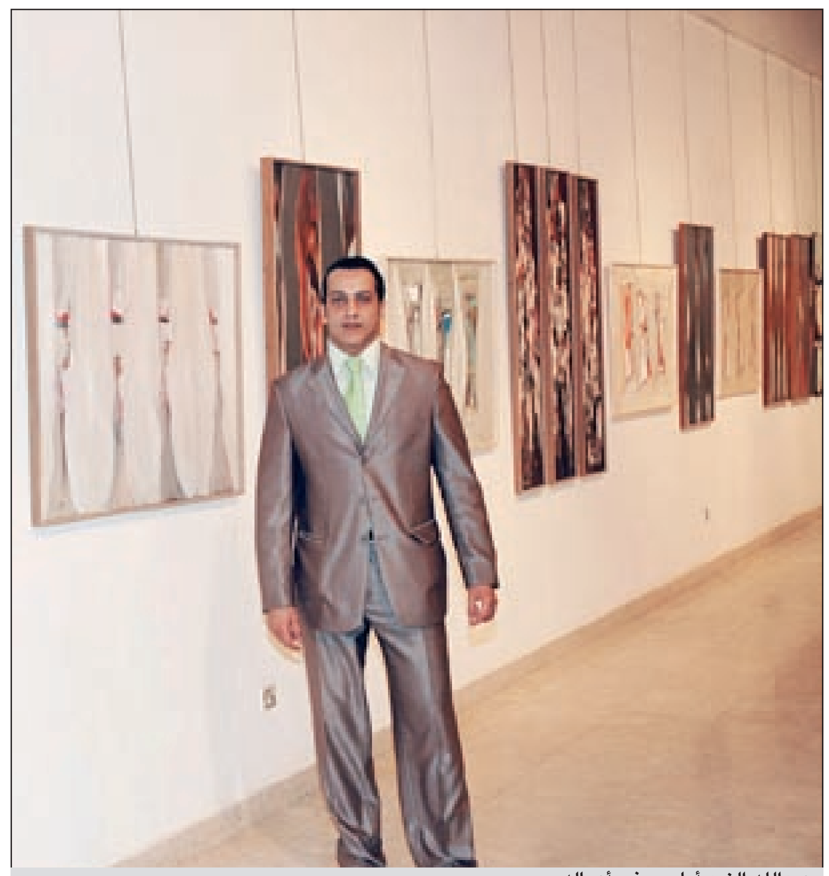
الأنباء
الاثنين 2 مايو 2011

علي الدقباسي مفتتحا أحد معارض الفنان عبدالله الزيد



عبدالله الزيد أمام بعض أعماله

لإطالة فترات العرض وزيادة نسبة المبيعات

الزيد: نطالب بإنشاء متحف أو صالة عرض كبرى لإبداعات الفنانين التشكيليين على مدار العام

دعا الفنان التشكيلي عبدالله الزيد القائمين على الثقافة والفنون في الكويت الى انشاء متحف أو صالة عرض كبرى يختصان بعرض إبداعات الفنانين التشكيليين الكويتيين على مدار العام باعتبار ذلك مطلبا أساسيا وملحا.

وقال الزيد لـ «كونا» أمس ان فناني الكويت ليس بمقدورهم عرض أعمالهم لأكثر من أسبوع واحد فقط نظرا الى قلة دور العرض والصالات سواء التابعة للمجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب أم الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية.

وأضاف ان انشاء مثل هذا المتحف أو (الغاليري) الحكومي يساعد على اطالة أمد عرض اللوحات لنحو أربعة أشهر ما من شأنه تاليا المساهمة في رفع نسبة مبيعات اللوحات الفنية التشكيلية الكويتية اذ لربما لا يتمكن المهتم بشراء اللوحات الفنية من الحضور الى المعرض الشخصي للفنان لاقتصاره فقط على 3 أيام.

وأوضح ان الفن التشكيلي في الكويت لايزال «هواية» بالنسبة لممارسيها خلافا للدول الأوروبية التي تعد وظيفة بالنسبة الى الفنان، واصفا نسبة انتشار الفن التشكيلي في الكويت بأنها «عادية» ولا تختلف عن باقي الدول العربية «بسبب نقص الدعم الحكومي والخاص ما يؤدي الى خفض نسبة الأعمال الفنية في البلاد».

وذكر ان الامارات تتصدر حاليا دول الخليج لناحية الاهتمام بالفنون التشكيلية من خلال دعمها المتواصل لها «ورغم ذلك لاتزال الدول الخليجية والعربية تفتقر لما تملكه الدول الأوروبية من متاحف ودور عرض عالمية مثلما في فرنسا وايطاليا وغيرها من الدول».

وبين ان الامارات أنشأت خلال فترة وجيزة العديد من دور وصالات العرض كالتي نجدها في الدول الأوروبية وشرعت في إقامة مزادات علنية عديدة لبعض التحف الإسلامية الثمينة والتي يصل ثمنها الى ملايين الدولارات.

وعن تجربته الفنية قال الفنان الزيد ان علاقته بالفن التشكيلي تعود الى 12 عاما منذ التخرج والتحاقه عقب الدراسة بدورة تدريب خاصة بالجمعية الكويتية للفنون التشكيلية ما ساهم في صقل موهبته وتطويرها قبل ان ينطلق إثرها بـ 3 أشهر في رسوماته الخاصة.

واشار الفنان الزيد الى انه يعتمد في لوحاته التشكيلية على الوان (ميكس ميديا) متعددة الألوان «زيتية وغواش واصباغ المنزل ومعاجين واصماغ واصباغ رش».

وذكر انه شارك في العديد من المعارض الخارجية الجماعية منها ضمن مهرجان المحرس للفنون التشكيلية في تونس 2006 ومعرض الفن الكويتي في برلين 2006، ومعرض الفن الكويتي المعاصر في البحرين ثم في روسيا كما حصل على جائزة خليفة القطان الإبداعية عام 2008.

وبين ان العام الماضي شهد افتتاح معرضين شخصيين الأول في يناير2010 بعنوان (فضاء الجسد) في الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية والثاني في السالمية خلال شهري أغسطس وسبتمبر الماضيين.

وقال انه من الأهمية بمكان ومن الأمور الأساسية أن يكون الفنان ملما بآخر ما توصل اليه الفن التشكيلي من مستجدات «حيث تعد شبكة الانترنت حاليا الوسيلة المثلى والأشمل والاسرع في ضوء ما تفتقر اليه الكويت حاليا من النوادي والمجلات والمطبوعات الفنية التشكيلية».

ونوه الفنان الزيد بالدور المهم للجمعية الكويتية للفنون التشكيلية كونها «حلقة وصل» بين الفن التشكيلي المحلي والعالمي وجسر عبور للفنان الكويتي للمشاركة في المعارض الخارجية والدولية في وقت يساهم مركز التدريب لدى الجمعية بشكل رئيسي في تطوير وصقل موهبة الفنان المبتدئ.

واشار الى أن القطاع الخاص في البلاد مدعو الى المشاركة والمساهمة بشكل فعال في دعم الفن التشكيلي كغيره من الفنون ما يضيف قيمة فنية وثقافية أخرى الى الكويت.

من الأعمال المميزة للفنان عبدالله الزيد

ألفه عدد من الخبراء تحت إشراف «الصناديق الوقفية»

كتاب جديد يقدم 100 طريقة للحصول على الابن أو الابنة التي تريد

صدر حديثا كتاب كويتي جديد بعنوان «100 طريقة للحصول على الابن/الابنة التي تريد» ضمن سلسلة تربية الأبناء السادسة تحت اشراف ادارة الصناديق الوقفية في الصندوق الوقفي للتنمية العلمية والاجتماعية التابع للأمانة العامة للأوقاف.

وجاء في مقدمة الكتاب الذي اشترك في تأليفه وإعداده الخبيرة التربوية لدى برنامج الأمم المتحدة الانمائي والمجلس الأعلى للتخطيط والتنمية د.لطيفة الكندري وأستاذ أصول التربية في كلية التربية الأساسية بالهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب د.بدر محمد ملك ان هذه السلسلة التربوية تتضمن «أفضل 100 طريقة للحصول على الابن/ الابنة التي تريد».

وهذه السلسلة المترابطة موجهة بالدرجة الأولى الى المربين من الآباء والأمهات ومن يلحق بهم من مربين وباحثين ومسؤولين في المدارس ومؤسسات المجتمع المدني وتهدف الى المشاركة في تنمية الثقافة التربوية للوالدين وتقديم طائفة من الخبرات العربية والعالمية في هذا المضمار على ضوء مستجدات اليوم وومضات الماضي عبر نسيج مترابط تساعدهم في توجيه وارشاد وتنمية الأطفال والمراهقين لنيل أعز المطالب.

وتحتوي السلسلة على أمثل طرق التنمية وأفضل مسالك التربية لعشر قضايا في غاية الأهمية في حياتنا اليومية وهي العبادات والطاعات والسلوك والأخلاق والتحصيل الدراسي والاعتماد على النفس واختيار الأصدقاء واستغلال وقت الفراغ والتوفير بالمصروف والتعامل مع أفراد الأسرة والنظافة الشخصية والهوايات والأنشطة.

ومما ورد في سلسلة الهوايات والأنشطة القواعد التالية:

الهوايات والأنشطة روافد لبناء الشخصية وتقاس قيمة الأنشطة بحسب الرغبة فيها والحاجة اليها والأسرة تكتشف المبدعين والمبدعات واعرف الذكاءات المتعددة واستثمرها وتسهم الأنشطة البدنية في تكوين القيم الايجابية، والترفيه الالكتروني عالم جميل لمن يتوخى الحذر، والعطلة الصيفية مزرعة لنمو المواهب والقراءة أم الهوايات، والأنشطة والترفيه وسيلة للغايات النبيلة وطبق معايير الجودة الأخلاقية في جميع الهوايات والأنشطة.

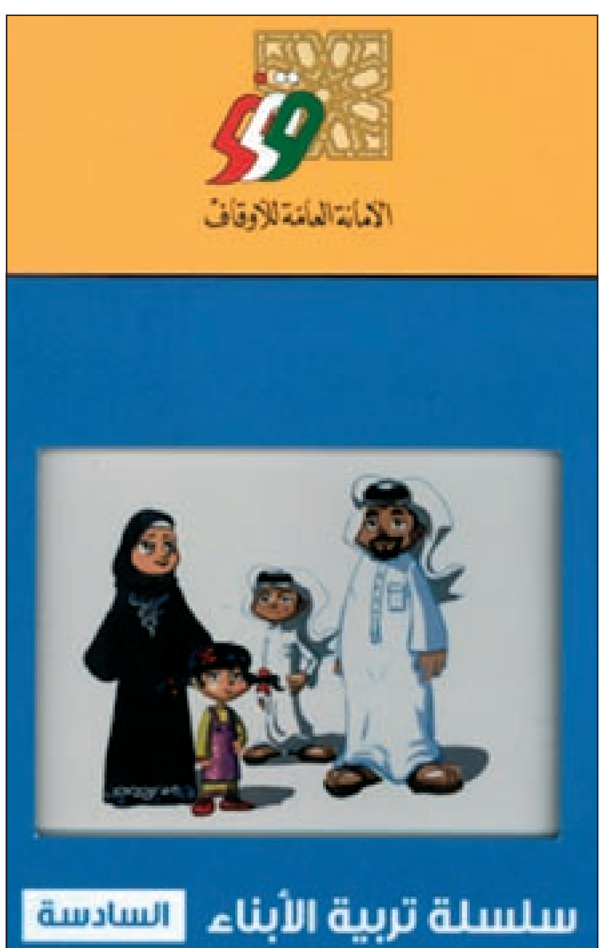
واوضح مؤلفا الكتاب د.الكندري ود.ملك في حديث خاص مع «كونا» أمس ان أهمية هذه السلسلة تكمن بكونها «مبسطة وقصيرة تجمع طرائق كثيرة في حزمة واحدة تجمع عصارة التجارب الرصينة وخلاصة الدراسات المتخصصة بغرض تزويد المربين والمربيات بخطوات واضحة يمكن توظيفها في أسرنا الصغيرة ومدارسنا المتنوعة بسهولة ويسر».

واضافا أن الكتاب تضمن 100 طريقة تربوية وكل طريقة تندرج تحتها 10 قواعد تم شرح كل قاعدة بتوسع مع ذكر بعض الشواهد والأمثلة التعليمية كما احتوى الكتاب على مجموعة رسومات وأشكال توضيحية.

ووصف الباحثان الكتاب في مجمله بأنه دليل للآباء والأمهات في تنشئة جيل صالح يتم اعداده على بصيرة ليكون سندا لوطنه من جهة وفخرا لأمته من جهة أخرى، مضيفين ان الصندوق الوقفي للتنمية العلمية والاجتماعية التابع للأمانة العامة للأوقاف اهتم بالإشراف على متابعة المادة العلمية للكتاب وطباعته واخراجه بجميع أجزائه الصغيرة بشكل متميز وبما يشجع عملية القراءة على أوسع نطاق وذلك من أجل تنمية الوعي المجتمعي في الحقل التربوي.

واضافا: انهما حاولا تسليط الضوء على جوانب تطبيقية متنوعة استنادا الى أصول تربية وتثقيف الطفل والمراهق على حد سواء الى جانب تبسيط المفاهيم العامة وتوظيفها في الميدان العملي عبر خطوات قابلة للتنفيذ لاسيما في المجال الأسري والمدرسي وبما ينمي طاقة الفرد ويحقق مقاصد المجتمع.

يذكر أن الصندوق الوقفي للتنمية العلمية والاجتماعية هو أحد صناديق الخير التي انشأتها الأمانة العامة للأوقاف بهدف دعم وتعزيز الجهود المبذولة على الصعيدين الرسمي والأهلي في سبيل رفع مستوى الخدمات العلمية والثقافية والاجتماعية بما يحقق تنمية المجتمع وتوعيته من خلال مجموعة من الأنشطة والمشاريع الوقفية لتحقيق المقاصد الشرعية للواقفين.



غلاف الكتاب

دليل الأطباء

مركز يونيفرسال الطبي مركز البدع الطبي سابقا
Universal Medical Center
عيادة الجلدية
د. محمد جواد جعفري
- احدث جهاز لعلاج تجاعيد- نضارة الوجه - التبييض
- ليزر إزالة الشعر وعلاج الشعيرات الدموية والتجاعيد
- حقن الفيتامينات - الميزوثيرابي لتساقط الشعر
- حقن البوتكس للتجاعيد والتعرق - تكبير الشفايف
عيادة العيون
د. محسن أبل (استشاري جراحة عيون)
د. جمال المرجان (استشاري جراحة عيون)
- الليزك خلال دقائق لتصحيح النظر.
- تقنية الويف فرونت.
- اجراء جميع عمليات العيون.
الرقعي - قطعة ١٤ - قسيمة ٧٨ - خلف فندق رمادا - ت: ٦٦٩٠٠٢٥٦ - ٢٤٩٩١٠٩٩ - ٦٦٦٢٥٣٢٩

الدكتور عبدالمحسن جعفر
استشاري تجميل الوجه / أنف وأذن وحنجرة

قبل
بعد

د. طلال سليمان العلي كلينيك

لأول مرة في الكويت والشرق الأوسط نفتخر بتقديم التقنية الخماسية لليزر Deep FX و Total Fx و Active FX وهي أحدث تقنية أمريكية لشد البشرة ومحاربة الشيخوخة ولعلاج ندبات حب الشباب والعمليات الجراحية وإزالة البقع والتصبغات والمسامات بدو ن جراحة وبجلسات أقل وبنتائج مذهلة
عيادة التخسيس : وداعاً للجراحة وأهلا بتقنيات التخسيس الرائعة التقنية الحصرية Slimlaser lipo وبنتائج فورية لإذابة الدهون المتراكمة ونحت وشد الجسم من 3-12 سم في الجلسة الواحدة.
عيادة الليزر والتجميل : أحدث تقنية رباعية الأبعاد 4D-Nuhair 360 Laser وبنتائج مضمونة لحل تساقط الشعر ومشاكل الصلع بدون جراحة أو ندبات للرجال والنساء .
باقات وعروض مذهلة بمناسبة العام الجديد على الليزر ازالة الشعر + ليزر النحت
الشعب البحري - ق8 - ش بن الخطيب ت: 22628090 - 22658090 أوقات الدوام يومياً من 9 ص - 1 م ومن 5 - 9 م الخميس من 11ص - 7 م

للإعلان في صفحة دليل الأطباء
الاتصال:
22272748
22272749

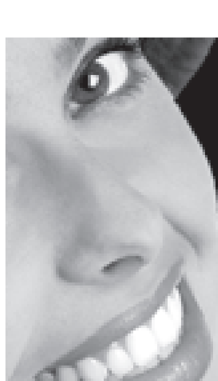
الآن وحصرياً لأول مرة بالشرق الأوسط بالنجادة كلينك

بدون جراحة
بدون Silicon
بدون ندبات
بدون ألم
بدون تخدير كلي
بدون آثار جانبية
النجادة كلينك
باشراف / د. عماد النجادة
إستشاري جراحة التجميل والحروق

للإعلان في صفحة دليل الأطباء
الاتصال:
22272748 - 22272749

COSMO LASIK

د. عادل البلوشي
• استشاري طب وجراحة العيون • استشاري تجميل عيون
• محجر العين والجهاز الدمعي
د. جمال بهبهاني
• استشاري طب وجراحة العيون • استشاري عمليات ليزك وتصحيح نظر • زرع عدسات متطورة
السالمية - شارع الخليج العربي - مقابل نادي اليخوت - تليفون : 25730011


الدكتور أوس سليم يوسف
دكتور في طب الفم والأسنان
أخصائي في تقويم وتجميل الأسنان
• حشوات تجميلية • تركيبات ثابتة ومتحركة • علاج عصب
• تقويم أسنان داخلي وخارجي غير مرئي • تنظيف وتبييض الأسنان وعلاج اللثة
• خلع • تجميل الأسنان بقشرة بورسلان (Veneer)
حولي - الدائري الثالث - شارع العثمان
بجوار مجمع البلازا - عمارة براك - فوق صيدلية القاهرة - ت: 22618255