



هند رستم

هند رستم: فاتن حمامة حصلت على لقب «سيدة الشاشة العربية» بالصدفة

لأنهم كانوا أتركا، وأضاف: عشت مع والدتي بعد أن انفصلت عن والدي، حيث كانت ميسورة الحال ماديا ولم تعارض فكرة دخولي إلى التمثيل. وعن لقب «سيدة الشاشة العربية» الذي ارتبط بالفنانة الكبيرة فاتن حمامة قالت رستم: اعتقد أن هذا اللقب أطلق عليها بالخط والصدفة الجثة، يمكن أن يطلق عليها إذا وجدنا أن أدوارها تتميز بالتنوع وتقدم في كل فيلم شخصية جديدة، وهذا لم يحدث. وبسؤالها عن الإغراء في أعمالها الفنية أجابت: قدمت الإغراء بالضحكات والكلمات لكنني لم أتعز، الإغراء لا يزيد عن ذلك، وهو أسلوب مرتبط بمضمون الفيلم الذي أقدمه، لكن لا يمكن المقارنة بين ما يعرض في الوقت الحالي، وبين ما قدمته، وملابسي في الأفلام كانت الملابس التي ترتديها الفتيات في ذلك الوقت.

أكدت الفنانة الكبيرة هند رستم أنها لم تكن تهوى التمثيل في السينما ولكن الصدفة لعبت دورا كبيرا في دخولها إليها من خلال اهتمامها منذ سن مبكرة بأحداث الأفلام التي يتم طرحها في دور العرض السينمائية، وقالت: تعرفت في إحدى المرات على فتاة عند دخولي أحد الأفلام في سينما كوزمس في شارع عماد الدين، وبعد الفيلم دعته إلى أن أذهب معها لمكتب التمثيل لأن المكتب أعلن عن حاجته لفتيات للتمثيل، وعندما ذهبت التقيت عز الدين ذوالفقار وكان وقتها مساعد مخرج، وظن أنني لست مصرية، خاصة أن غالبية البنات الموجودات لديه في ذلك الوقت لم يكن مصريات، وسألني: هل تجيدون العربية؟ فقلت له أنني مصرية، وقدمني للمخرج الذي أسند لي مشهدا في هذا الفيلم، مشيرة في حوار لها مع «إيلاف» إلى أن أسرتها قاطعتها في بداية دخولها الفن.

أنباء عن انفصال يارا وطارق



يارا مع طارق أبو جودة

بعد قصة حب استمرت لسنوات وكانت قاب قوسين أن تنتهي بالزواج ترددت أنباء عن انفصال المطربة يارا عن الملحن طارق أبو جودة والذي كان أيضا مديرا لأعمالها. وجاء خبر الانفصال، حسب جريدة «اليوم السابع» المصرية، ليمثل صدمة للمقربين خصوصا أن ارتباط طارق ويارا دام لسنوات وبالتحديد منذ انطلاقها الفنية الأولى في أغنية «أنا بدي حب كبير»، والمدموش أن يارا سرعان ما ارتبطت عاطفيا بشكل سريع بعد انفصالها عن طارق بشباب لبناني.

جمهور دياب يطالبه بضم «عارف حبيبي» لألبومه الجديد



عمرو دياب

طالب محبو ومعجبو النجم عمرو دياب على صفحاتهم بـ «الفيس بوك» أن يضم عمرو أغنية «عارف حبيبي» لألبومه الجديد الذي اختار له اسم «هي حياتي»، ومن المقرر أن يطرح قريبا بالأصوات، حسب جريدة «اليوم السابع» المصرية. والألبوم سيكون من توزيع الموزع عادل حقي كامل، يذكر أن الألبوم سيضم أغنية أخرى من الحان دياب وهي «الومك ليه»، وهي من كلمات أيمن بهجت قمر أيضا، وتقول كلماتها: «الومك ليه، حبيبي أنا أولى الوم روجي ولا أعذرهما، وعارف ليه؟؟ عشان قدام عينيا حقيقة بنكرها، عينك تايهين، أيديك دي كاني آخر مرة أمسكها».

إيمان العاصي: ضحيت بـ «تلك الليلة» من أجل ابنتي



إيمان العاصي

أكدت الفنانة الشابة إيمان العاصي ان اعتذارها عن عدم المشاركة في مسلسل «تلك الليلة» أمام الفنان حسين فهمي بسبب ابنتها ريتاج التي تحتاج للرعاية خصوصا أنها لم تبلغ من العمر سوى 3 أشهر فقط. وأوضحت، حسبما ذكر موقع «دنيا الوطن»، أنها عندما ابتعدت عنها لفترة ليست بطويلة تعبت كثيرا، كما أنها لم تكن مرتاحة نفسيا أثناء بعدها عنها، ولذلك رفضت المشاركة في المسلسل، نافية أن يكون سبب اعتذارها أيضا هو ضعف التمويل الذي تعاني منه معظم مسلسلات «صوت القاهرة». وقالت ان مشكلة التمويل سارية على جميع الأعمال الدرامية لهذا العام وليس «تلك الليلة» فقط.

جنات: أرفض زواج الفنانين



جنات

نفت الفنانة جنات أي تشابه بين صوتها وصوت اللبنانية إليسا وقالت: صوتانا متباعدان ولكل منا طريقته، مؤكدة حسب ما ذكر موقع «دنيا الوطن» نقلا عن مجلة «لها» أنها تحب الأصوات الطرية وتعشق الفن البصري، متممة مشاركتها للفنان أبو بكر سالم في الغناء بأحدى الحفلات العامة مؤخرا. وعن الحب والزواج قالت جنات: الحب هو من أفضل الأشياء في الكون، وأجمل المشاعر، لكن وجود حب في حياتي ليس معناه أن ألقى بنفسي في النار، فلا بد أن أتأكد أولا من أن الشخص الذي سأرتبط به هو شخص مسؤول، سيشاركني حياتي ومشاكلي، وسينبني معا عائلة، وسكون مسؤولين عن أطفال، يجب التخطيط لمستقبلهم، يجب أن تكون هناك مشاركة بيننا، فتكون عائلة من أصعب الأشياء، ويجب أن يكون هذا الحبيب طموحا، ويسعى دائما إلى الأفضل، مشددة على أنها ترفض زواج الفنانين تماما، وذلك لتقارب طريقة وأوقات عملهم.

تشكيلة جديدة بأسعار رائعة

جملة الأثاث



187 دك

غرفة نوم 4 أبواب 200x160



243 دك

غرفة نوم 6 أبواب 200x180 كرسي تدريجة



103 دك

طاولة طعام 6 كراسي



256 دك

طقم كنب 3 + 3 + 3



229 دك

غرفة أطفال 2 باب 200x90 مكتب



162 دك

سرير أطفال 190x90