

أكد أن العالم العربي يمر بمرحلة دقيقة تتصاعد فيها الأحداث

# البدالله ناب عن رئيس الوزراء في افتتاح الملتقى الإعلامي الثامن: على الإعلام التعاطي مع المتغيرات في المنطقة وفق معايير تتسم بالشفافية



(محمد ماهر)

الشيخ أحمد عبدالله والأمير الوليد بن طلال والشيخة مي آل خليفة ومصطفى الشمالي وفيسل الحجي وعبدالعزیز خوجة خلال الافتتاح



الشيخ أحمد عبدالله وماضي الخميس يكرمان الشيخة مي آل خليفة



تكريم الأمير الوليد بن طلال

## المكرمون في الملتقى

قام ممثل سمو رئيس الوزراء بتكريم صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة الرياض الحاصل على جائزة الإبداع الإعلامي 2011 عن الصورة الإيجابية تجاه وسائل الإعلام وقد تسلم الجائزة نيابة عن سموه سفير المملكة العربية السعودية لدى الكويت د.عبدالعزیز بن إبراهيم الفايز وصاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة عن شخصية العام والشيخة مي بنت محمد آل خليفة وزيرة الثقافة في مملكة البحرين عن «حقل التطوع الثقافي للإعلام» ورئيس تحرير جريدة «السياسة» وعميد الصحافة في الكويت أحمد الجارالله عن مسيرته الإعلامية الحافلة طوال هذه السنوات وهيئة الإذاعة البريطانية (قناة الـ «بي بي سي» الناطقة باللغة العربية) عن تطوير الكوادر المهنية والوسيلة الإعلامية.

## البدالله: لا توجد عصا سحرية لحل مشاكل الإعلام العربي

أعرب وزير النفط ووزير الإعلام الشيخ أحمد عبدالله عن سعادته بالمشاركة في افتتاح الملتقى الإعلامي الثامن نيابة عن سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد.

وأضاف الشيخ أحمد عبدالله أنه من الواضح أن هذا الملتقى يختلف عن الملتقى السابق من الممارس التي سيتطرق لها الملتقى إضافة إلى ورش العمل التي تمت أمس حول الشباب وتكريم الشخصيات الإعلامية التي لها دور بارز وتم انتقادها بدقة.

وعن التحديات التي تواجه وسائل الإعلام العربية، قال الشيخ أحمد عبدالله: لا توجد عصا سحرية لحل المشاكل التي تواجه الإعلام العربي، متمنياً على وسائل الإعلام الاهتمام بالحقيقة ونقلها بصورة مجردة دون تحريفها، مؤكداً على أهمية دور الإعلام الذي كان له الدور البارز فيما يحدث على الساحة العربية.

ورداً على سؤال صحفي حول مستجدات وزارة الإعلام فيما يخص بالقنوات، أجاب الشيخ عبدالله: هذا السؤال يوجه عقب تكليف الوزير بحقيبة الإعلام في الحكومة، أما عن التحديات التي يواجهها الإعلام العربي وحلولها أجاب عبدالله: ما فيه حل سحري فعلى الإعلاميين الأمانة في نقل الحدث كما هو وعدم تحريف فيه ونقلها بصورة واضحة.

وعن تأثير سوق النفط بسبب الأحداث التي تمر بها المنطقة العربية، قال: لا يوجد تأثير لأن الدول عوضت الانتاج.

## الشريعان: لا قطع مبرمجاً الصيف الحالي

أعرب وزير الكهرباء والماء د.عبد الشريعان عن فخره لاحتضان الكويت في هذا التوقيت الحرج الملتقى الإعلامي الثامن، الأمر الذي يؤكد على ريادة الكويت في العديد من المجالات، خاصة أن الإعلام عامل مؤثر جدا على جميع الاتجاهات، خصوصاً أن الملتقى يستضيف إعلاميين من جميع الدول العربية، الأمر الذي يؤكد على ريادة الكويت.

ولفت إلى أن الإعلام حالياً عامل مؤثر جدا على المستويين السياسي والاقتصادي وعلى جميع المستويات، ونشكر الرئيس على عيادته الكريمة وسعدت بوجود العديد من المؤسسات الكويتية في المعرض، مشيراً إلى أن التواجد الإعلامي يؤكد حرص الإعلاميين على الإعلام.

وحول أزمة الكهرباء السنوية، قال: دخول محطة الصبية في شهر يونيو المقبل سيكون له الأثر الجيد خلال هذا الصيف، خصوصاً أن المحطة ستدخل بطاقة 1300 ميغاواط، الأمر الذي سيعطي فائضا من الكهرباء ولن تكون هناك مشكلة في الانتاج هذا الصيف، لافتاً إلى أن المشكلة الحالية في توزيع المحولات داخل البيوت وخلال العام الماضي كان هناك عمل جاد لاستبدال أكبر قدر ممكن من تلك المحولات القديمة والمتهالكة وكذلك الكابلات، ونتوقع أن يكون هذا الصيف أفضل من الأعوام الماضية، مؤكداً على أنه لن يكون هناك قطع مبرمج.

## صفر: نأمل الاهتمام بقضايا الأمة

قال وزير الأشغال ووزير الدولة لشؤون البلدية د.فاضل صفر أن عنوان الملتقى (الإعلام وقضايا المجتمع) عنوان لائق يعكس اهتمام الإعلاميين العرب بالمجتمع وأن يكونوا بالقرب من قضايا المجتمع، متمنياً أن يزيد هذا التجمع العربي ويكون هناك اهتمام أكبر بقضايا الأمة، لافتاً إلى أن تسليط الضوء على قضايا الإعلام أهم شيء في الإعلام بمختلف أشكاله، وتبارك لمن حصل على تلك الجائزة وتتمنى الخروج بتوصيات تفيد الإعلام العربي وتدفعنا للأمام.

والذي نرجو من الله أن تخرج أعماله بما فيه الخير والصلاح لأممتنا العربية. وكان الحفل استهلت بكلمة العربي ماضي الخميس، أكد فيها أن الملتقى يأتي وسط عالم عربي تعصف به المتغيرات من كل صوب وحذب، وتعتبره التحديات الكثيرة والكبيرة، وصار محط أنظار العالم وما قام به من تغيرات، وكان الإعلام صانعا لتلك الأحداث، مساهما فيها وفاعلا لها منذ إنطلاقها الأولى.

وأضاف ثمانية سنوات مضت منذ أن اجتمعنا هنا في الدورة الأولى للملتقى تطور فيها الإعلام العربي ويهدف إلى تنمية قدراتهم وتطوير مؤسساتهم وتقوية أواصر العلاقات الإيجابية بينهم من خلال مثل هذه اللقاءات.

وأضاف وثانيها أنه متخصص في الإعلام تلك الصناعة المتطورة والمتعددة الأوجه ذات التأثيرات المباشرة على كل نواحي الحياة، وثالثها أنه عربي قيمة ومعنى، ومن هنا كان الملتقى رسالة إعلامية قائمة على المعايير المهنية الثابتة والشفافية والسخاء بالإنسان قيمة ومبادئ وأخلاقا، لا بد أن نغزنها وننميها ونحافظ عليها.

وأكد حرص الملتقى هذا العام على أن تكون المملكة العربية السعودية ضيف الشرف للمكانة الرفيعة التي تحظى بها للدور الرائد والكبير والإسهامات الفعالة في تطوير وتنمية الإعلام العربي.

وألقى وزير الثقافة والإعلام في المملكة العربية السعودية د.عبدالعزیز خوجة كلمة نقل خلالها تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يكن التقدير والاحترام للإعلاميين والاهتمام بالإعلام، والإعلام الجديد خاصة من خلال متابعته اليومية الدقيقة للأحداث السعودية العربية والإسلامية والعالمية، عبر شاشات الإنترنت، مشيراً إلى أنه كثيراً ما يتفاعل مع بعض القضايا عبره، مؤكداً بأن شفافية الإعلام الجديد هي أحد مصادر القوة الناعمة في إدارة المجتمع والدولة وكذلك قضايا العلاقات الدولية.

وأكد خوجة أن الملتقى أصبح سحلاً متميزاً للحوار حول مسائل مهمة في الإعلام كما أنه يزداد أهمية من خلال الرعاية الكريمة من قبل سمو الشيخ ناصر المحمد، موضحاً أن هذا الملتقى يؤكد أيضاً الدور المهم الذي يلعبه الملتقى في بحثه للقضايا الإعلامية والحضارية والتي تتصل بحياة الناس.

وقال خوجة أن الإعلام أصبح رديفاً للإنسان العادي، كما أنه بات مشاركا أساسيا في صناعة معالم الإعلام والاتصال، مؤكداً أن صناعة الإعلام لم تعد حكرًا على الرسميين والنخبة ولكنها أصبحت مشغلة للناس.

وبين خوجة أنه في الماضي القريب لم يكن من وسيلة لتلقي الخبر إلا عن طريق الإعلام الرسمي وإعلام النخب، مشيراً إلى أن مفهوم الإعلام النخبوي والرسمي قد تقوض، فالصحف الإلكترونية اليوم لم تعد حكرًا على المؤسسات الصحفية العديدة، فهي أصبحت ميداناً للشباب والشابات الذين أشتوا مقدره فذة في صناعة الصحافة الحديثة. وقال خوجة أن هذا الصحف الإلكترونية التي يصدرها الشباب السعودي بلغت 160 صحيفة بالإضافة إلى المواقع والمدونات المختلفة التي تعكس زخم الحياة في السعودية.

والذي نرجو من الله أن تخرج أعماله بما فيه الخير والصلاح لأممتنا العربية. وكان الحفل استهلت بكلمة العربي ماضي الخميس، أكد فيها أن الملتقى يأتي وسط عالم عربي تعصف به المتغيرات من كل صوب وحذب، وتعتبره التحديات الكثيرة والكبيرة، وصار محط أنظار العالم وما قام به من تغيرات، وكان الإعلام صانعا لتلك الأحداث، مساهما فيها وفاعلا لها منذ إنطلاقها الأولى.

وأضاف ثمانية سنوات مضت منذ أن اجتمعنا هنا في الدورة الأولى للملتقى تطور فيها الإعلام العربي ويهدف إلى تنمية قدراتهم وتطوير مؤسساتهم وتقوية أواصر العلاقات الإيجابية بينهم من خلال مثل هذه اللقاءات.

وأضاف وثانيها أنه متخصص في الإعلام تلك الصناعة المتطورة والمتعددة الأوجه ذات التأثيرات المباشرة على كل نواحي الحياة، وثالثها أنه عربي قيمة ومعنى، ومن هنا كان الملتقى رسالة إعلامية قائمة على المعايير المهنية الثابتة والشفافية والسخاء بالإنسان قيمة ومبادئ وأخلاقا، لا بد أن نغزنها وننميها ونحافظ عليها.

وأكد حرص الملتقى هذا العام على أن تكون المملكة العربية السعودية ضيف الشرف للمكانة الرفيعة التي تحظى بها للدور الرائد والكبير والإسهامات الفعالة في تطوير وتنمية الإعلام العربي.

وألقى وزير الثقافة والإعلام في المملكة العربية السعودية د.عبدالعزیز خوجة كلمة نقل خلالها تحيات خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز الذي يكن التقدير والاحترام للإعلاميين والاهتمام بالإعلام، والإعلام الجديد خاصة من خلال متابعته اليومية الدقيقة للأحداث السعودية العربية والإسلامية والعالمية، عبر شاشات الإنترنت، مشيراً إلى أنه كثيراً ما يتفاعل مع بعض القضايا عبره، مؤكداً بأن شفافية الإعلام الجديد هي أحد مصادر القوة الناعمة في إدارة المجتمع والدولة وكذلك قضايا العلاقات الدولية.

وأكد خوجة أن الملتقى أصبح سحلاً متميزاً للحوار حول مسائل مهمة في الإعلام كما أنه يزداد أهمية من خلال الرعاية الكريمة من قبل سمو الشيخ ناصر المحمد، موضحاً أن هذا الملتقى يؤكد أيضاً الدور المهم الذي يلعبه الملتقى في بحثه للقضايا الإعلامية والحضارية والتي تتصل بحياة الناس.

وقال خوجة أن الإعلام أصبح رديفاً للإنسان العادي، كما أنه بات مشاركا أساسيا في صناعة معالم الإعلام والاتصال، مؤكداً أن صناعة الإعلام لم تعد حكرًا على الرسميين والنخبة ولكنها أصبحت مشغلة للناس.

وبين خوجة أنه في الماضي القريب لم يكن من وسيلة لتلقي الخبر إلا عن طريق الإعلام الرسمي وإعلام النخب، مشيراً إلى أن مفهوم الإعلام النخبوي والرسمي قد تقوض، فالصحف الإلكترونية اليوم لم تعد حكرًا على المؤسسات الصحفية العديدة، فهي أصبحت ميداناً للشباب والشابات الذين أشتوا مقدره فذة في صناعة الصحافة الحديثة. وقال خوجة أن هذا الصحف الإلكترونية التي يصدرها الشباب السعودي بلغت 160 صحيفة بالإضافة إلى المواقع والمدونات المختلفة التي تعكس زخم الحياة في السعودية.

على حضور هذا الحوار، الأمر الذي يعث في نفسي طمأنينة كبرى تجاه المستقبل، فالشباب هم نواة هذا المستقبل وعامله، سائلاً الله أن يكون مستقبل هذه الأمة مينيًا بسواعد وعقول هذا الشباب العربي.

ورحب عبدالله باختيار الملكة العربية السعودية كضيف شرف للدورة الثامنة من أعمال الملتقى الإعلامي العربي، لما لها من مكانة رفيعة في قلوبنا جميعاً، مشيراً إلى أن الإعلام السعودي استطاع أن يضع قدمه على خارطة الإعلام العربي، وبخطى مدروسة وبديقة في حساباتها، الأمر الذي مكن المؤسسة الإعلامية السعودية من التواجد وسط هذا الزخم الإعلامي الذي يشهده العالم.

وهذا الحائزين جائزة الإبداع الإعلامي الثامن من أعمال الملتقى الإعلامي العربي يكتسب أهمية كبرى، خصوصاً هذه الأبحاث المترجمة التي تحتاج إلى تضافر الجهود والعمل بروح الفريق لدرء أي سوء يحيق بعالمنا العربي من الداخل أو من الخارج.

وزاد: ولعل من أهم المؤشرات على ذلك ما يحمله الملتقى هذا العام من شعار يربط الإعلام بقضايا المجتمع، فالإعلام لا ينفك أبداً عن القضايا التي تمارس في المجتمع بأي حال من الأحوال فائضاً ما ترتبط الممارسة الإعلامية بوعي المجتمع، فإذاً كان على درجة عالية من الوعي فسيتمارس الإعلام باحترافية وفاعلية وإذا كان مستوى الوعي العام أقل من المطلوب كانت الممارسة الإعلامية لا ترقى للمستوى المطلوب.

وأوضح أننا شعوب عربية ننحدر من حضارة عربية شهيد لها العالم واستفاد منها كثيراً، ولكن دورنا يجب أن يتغير الآن ونخرج من تحت عباءة الحديث عن أمجاد الماضي التي نلني المستقبل ولنؤسس إعلاماً عربياً لا ينفصل أبداً عن قضايا العالم العربي الكبيرة كانت أو صغيرة، داخلية أو خارجية، تلك هي فلسفة يجب أن نعمل وفقها كإعلاميين يريون مستقبل أفضل لعالم يسكنونه ويستطيعون.

وقال الشيخ عبدالله أن عالمنا حافل بالعديد من القضايا التي تمس واقعنا العربي في الصميم، وقد لمست حرصاً شديداً على الاتصال بواقع الأحداث العربية، حيث حاول الملتقى وما يطرحة من عناوين أن يفتح أبواب تأثير الإعلام على العلاقات العربية - العربية، وما يتصل بهذه القضية المهمة من عناوين أساسية وفرعية، وحوار الحضارات يحتاج إلى الكثير من العمل وإلى رؤية شاملة تحتوي على كل التفاصيل لاسمياً الإعلام ودوره في مخاطبة الآخر.

وأضاف أن أكثر ما أسعدني هذا العام هو «ملتقى حوار الشباب» الذي استحدث ضمن أعمال الملتقى الإعلامي العربي الثامن، وسررت أكثر حينما حرص الشباب

## عائدة السالم: نأمل بتوصيات قابلة للتنفيذ

أكدت رئيسة مجلس الأمناء في جائزة سمو الشيخ سالم العلي للمعلوماتية والشيخ عائدة سالم العلي أهمية انعقاد الملتقى الإعلامي العربي والذي يضم نخبة من الإعلاميين في العالم العربي، مشيدة بدور الإعلام المؤثر في المجتمعات العربية والإعلامية. وأعربت الشيخة عائدة عن أمنياتها بأن يخرج الملتقى بتوصيات قابلة للتنفيذ وتستطيع تطبيقها على أرض الواقع، مشيرة إلى أهمية الرسالة الإعلامية.

## الفايز: حضور سعودي مشرف في الملتقى

أكد السفير السعودي في الكويت د.عبدالله الفايز أن المملكة هي ضيف الشرف في هذا الملتقى الإعلامي الذي شهد تكريم صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال وحضور سعودي مشرف، وشرفني صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز بتسلم جائزته نيابة عنه، موجهاً الشكر إلى سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد على رعايته الكريمة لهذا الملتقى كما شكر الأمين العام للملتقى ماضي الخميس.

## البصري: الملتقى بصمة وعلامة بارزة

قال وزير الدولة لشؤون مجلس الأمة ووزير المواصلات د.محمد البصري أن المؤتمر أصبح بصمة وعلامة بارزة في الملتقيات الإعلامية العربية، بل وقد يكون هو الأكبر والأهم، لاسمياً في ظل هذا الحضور الحاشد من الإعلاميين وأصحاب الفكر والثقافة والعلم من مختلف قطاعات الإعلام العربي.

## الخميس: الملتقى يأتي وسط عالم عربي تعصف به المتغيرات من كل حذب وصوب

قال الملتقى الإعلامي العربي الثامن الذي انطلقت أنشطته صباح أمس برعاية سمو رئيس الوزراء الشيخ ناصر المحمد، أن الإعلام وما يتمتع به من أدوات ووسائل، أصبح تأثيره على الملتقى كبيراً جداً، ولا يقارن بأي تأثير آخر، خصوصاً مع التطور التكنولوجي الذي جعل مسألة الوصول إلى المعلومة مسألة سهلة.

وأضاف عبدالله أن ذلك يفرض على المؤسسة الإعلامية العربية والعالمية فيها أهمية التعاطي مع الأحداث والمتغيرات وفق معايير إعلامية محددة تتفق في مجملها مع الشفافية والموضوعية في إطار من العمل المهني الذي يضع مصالح الشعوب والأمم على رأس أولوياته وقد أثبت لنا تاريخ الشعوب أن الإعلام عندما يخرج عن مسار المصلحة العامة يكون تأثيره دمرًا على المجتمع.

وقال إن لقاءنا في إطار أنشطة الدورة الثامنة من أعمال الملتقى الإعلامي العربي يكتسب أهمية كبرى، خصوصاً هذه الأبحاث المترجمة التي تحتاج إلى تضافر الجهود والعمل بروح الفريق لدرء أي سوء يحيق بعالمنا العربي من الداخل أو من الخارج.

وزاد: ولعل من أهم المؤشرات على ذلك ما يحمله الملتقى هذا العام من شعار يربط الإعلام بقضايا المجتمع، فالإعلام لا ينفك أبداً عن القضايا التي تمارس في المجتمع بأي حال من الأحوال فائضاً ما ترتبط الممارسة الإعلامية بوعي المجتمع، فإذاً كان على درجة عالية من الوعي فسيتمارس الإعلام باحترافية وفاعلية وإذا كان مستوى الوعي العام أقل من المطلوب كانت الممارسة الإعلامية لا ترقى للمستوى المطلوب.

وأوضح أننا شعوب عربية ننحدر من حضارة عربية شهيد لها العالم واستفاد منها كثيراً، ولكن دورنا يجب أن يتغير الآن ونخرج من تحت عباءة الحديث عن أمجاد الماضي التي نلني المستقبل ولنؤسس إعلاماً عربياً لا ينفصل أبداً عن قضايا العالم العربي الكبيرة كانت أو صغيرة، داخلية أو خارجية، تلك هي فلسفة يجب أن نعمل وفقها كإعلاميين يريون مستقبل أفضل لعالم يسكنونه ويستطيعون.

وقال الشيخ عبدالله أن عالمنا حافل بالعديد من القضايا التي تمس واقعنا العربي في الصميم، وقد لمست حرصاً شديداً على الاتصال بواقع الأحداث العربية، حيث حاول الملتقى وما يطرحة من عناوين أن يفتح أبواب تأثير الإعلام على العلاقات العربية - العربية، وما يتصل بهذه القضية المهمة من عناوين أساسية وفرعية، وحوار الحضارات يحتاج إلى الكثير من العمل وإلى رؤية شاملة تحتوي على كل التفاصيل لاسمياً الإعلام ودوره في مخاطبة الآخر.

وأضاف أن أكثر ما أسعدني هذا العام هو «ملتقى حوار الشباب» الذي استحدث ضمن أعمال الملتقى الإعلامي العربي الثامن، وسررت أكثر حينما حرص الشباب

كشف خلال مؤتمر على هامش الملتقى الإعلامي العربي عن إطلاق قناة إخبارية قريباً تتميز بالوسطية والجرأة والصرحة

# الوليد بن طلال: نتوقع إتمام شراء «زين - السعودية» بعد شهرين من الفحص الفني واستثمارات المملكة في مصر لن تتأثر بعد قضية أرض توشكي



الأمير الوليد بن طلال وماضي الخميس خلال المؤتمر



الأمير الوليد بن طلال خلال المؤتمر الصحفي

## الجارالله: على إيران الانتفات إلى جبهتها الداخلية قبل الحديث عن أي طائفية في دول التعاون

ويتحدثون عن علاقات طيبة في المنطقة. وأضاف: وعندما يأتي إصلاحهم يهددون دول الخليج ولكن نقول لهم ماذا استفعلون أكثر مما فعلتم، فعلتم المنكر في البحرين وفعلتم المنكر في الكويت وفي دول أخرى ولكن في النهاية اكتشف منكرهم. ولقت إلى ان ما حدث في البحرين كان له رد كبير وصد كبير بمعنى أنهم «لما بعضهم» ويتحدثون الآن عن كوفندرية ويتحدثون عن تعاون على مستوى درج الجزيرة بشكل أكبر وتحرك في الدول الخارجية، في حين ان عليهم ان ينظروا إلى جبهتهم الداخلية فإذا كانوا يتحدثون عن طائفية «سني وشيعي» فهناك 25 مليون سني مضطهدون داخل إيران بالإضافة إلى 8 ملايين عربي مضطهدين في الاهواز فعلى أي شيء يتحدثون فليهم حماية جبهتهم قبل ان يتحدثوا عن جبهة الآخرين.

ثمن عميد الصحافة الكويتية أحمد الجارالله تكريم الملتقى له مؤكداً على أنه من الجيد أن تكريم الأحياء على الرغم من ان الملتقى خلال الفترة الماضية هو تكريم الاموات، فهذا أمر طيب وردا على سؤال حول تأخر التكريم قال ان يأتي التكريم متأخرا خير من ألا يأتي، ولقد كررنا ونحننا بسعادة بهذا التكريم، وقلت ودائما أقول ان هذا التكريم نعتيره تكريما لأسرة دار السياسة التي تعبتنا معهم وتعبوا معنا. وحول التهديدات الإيرانية لدول الخليج العربي قال: دول مجلس التعاون ليست المرة الأولى التي تتلقى تهديدات من إيران ولكن هذه التهديدات ترتفع عندما تشعر إيران بسكينة من قبل دول مجلس التعاون، وعندما تتصدى دول الخليج لهذه التهديدات تجد تلك التهديدات تنخفض، ونلاحظ خلال هذه الأيام ان تلك التهديدات منخفضة

سلمان بن عبدالعزيز جائزة تسلمها السفير د. عبدالعزيز الفاييز دليل قاطع على تطور الإعلام السعودي ولا شك ان تكريمي يعتبر حافزا اضافيا لي لتقديم المزيد من النشاطات الإعلامية. وردا على سؤال حول اجتماعه مع رئيس الهيئة العامة للإستثمار بدر السعد، قال تم الاجتماع مع هيئة الإستثمار الكويتية لبحث التعاون في مجالات كثيرة حيث ان الكويت لها مكانة اقتصادية مميزة واستثمارها موفقة وناجحة وخير دليل على ذلك استثماراتنا في سبتي بنك ونطالب بتفعيل استثمارات مشتركة بيننا وبين هيئة الإستثمار الكويتية. وتابع قائلاً «ولدينا تحالفات كبيرة وعالية سواء في قطر أو ابوظبي وسنغافورة أو صناديق بل حيث ولقد اتينا هنا لبحث الإستثمار الكويتي لإيجاد مجالات ونطاقات تفقد الشعب الكويتي وكان اجتماعا ناجحا جدا بكل المقاييس لما للكويت من دور رائد وفعال.

وحول استثمارات المملكة في الكويت أشار الى انها استثمارات غير مباشرة من خلال تواجد الفندقين والتواجد الفني لقناتي روتانا ورسالة، ووعد باستغلال أي فرصة استثمارية تفيد شعب الكويت تحت قيادة صاحب السمو الأمير وسمو ولي العهد وسمو رئيس الوزراء، وحول مشاريع الشباب، قال ان قناة روتانا خليجية هي اصلا معمولة للشباب ومعظم موادها موجهة للشباب وتميز بالنقاش والحوار فالنسبب هم الهدف، مؤكدا رفع سقف الحريات.

وكان بين طلال قد بدأ المؤتمر الصحافي بهتزة الكويت بمناسبة انطلاق أنشطة الملتقى الإعلامي في نسخته الخامسة عربيا عن نتيجاته لانتخابات الرئاسة العراقية في العراق ووجوده على أرض الكويت المضيفة وقال «ان الكويت معروفة بحرية الصحافة وحرية الرأي والفكر فهي مقدمة في هذا المجال فالإعلام لم



ماضي الخميس مكرما الشيخ احمد العبدالله



الشيخ احمد العبدالله واحمد الهارون وماضي الخميس في جناح «الأنباء»

أعلن رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة الأمير الوليد بن طلال أن شركة المملكة القابضة تتفاوض على شراء زين السعودية المملوكة لشركة زين الكويتية، متوقعا ان يتم التوقيع على العقد النهائي بعد شهرين من اجراءات الفحص الفني بعد ان قطعت المفاوضات بين الجانبين شوطا طويلا.

كما أعلن الوليد بن طلال خلال مؤتمر صحافي عقده صباح امس بفندق الشيراتون ان استثمارات المملكة في مصر لن تتأثر بعد قضية أرض توشكي بعد سحب الحكومة المصرية ممثلة بوزارة الزراعة 75 ألف فدان من أرض توشكي المتعاقق عليها مع المملكة في العهد السابق وبلغ إجماليها 100 ألف فدان. وقال ان شركة المملكة القابضة ستعمل على التوافق لها الآن مسن 25٪ التي سمحت بها الحكومة المصرية الجديدة، اما بالنسبة لـ 75٪ المتبقية فإذا لم يتم استرجاعها فإننا نتعامل مع دولة عربية وليس من المعقول ان نرفع القضية إلى المحاكم الدولية.

وتابع قائلاً «استثمارنا في مصر وعلاقتنا بمصر عميقة جدا وكبيرة، فاولا في العنصر الفني لدينا في مصر ما يقل عن 20 فندقا في القاهرة وحدها لدينا أكثر من 10 فنادق منها 2 فورسيزون و2 فيرمون وحوالي 6 موفينك بالإضافة إلى الاسكندرية وشرم الشيخ والاقصر وأسوان إلى آخره، ولدينا باع كبير في ادارة الفنادق في مصر.

وأضاف الوليد بن طلال قائلاً «ولدينا أيضا روتانا، فروتانا سبيما مركزها القاهرة ونحن نملك على الأقل 40٪ من كل الأفلام المصرية القديمة، وأكثر من 60٪ من الأفلام التي تنتج في مصر حديثا ولدينا مقر هناك.

وأشار إلى انه سيطلق قناة إخبارية قريباً ستكون مميزة بصراحتها وجرأتها ووضوحها مع

## في حال استقرار الأحوال السياسية في بعض دول المنطقة ستعود أنشطة الاستثمار العربي والسعودي بحجمها السابق

الاخذ بالاعتبار ان تكون توجهاتها وسطية. وجدد بن طلال تأكيد على ان علاقته بمصر عميقة وثيقة، مشيراً الى انه وبالإضافة الى ما سبق «فليدنا سبتي بنك ولديه استثمار كبير في مصر، انن فليدنا الاستثمار الفني والبنكي والعقاري والزراعي وايضا النطاق الفني ممثلا بـ «روتانا»، ولذلك فليدنا باع طويل في مصر ولا يمكن ابدا ان تتأثر استثماراتنا في مصر بالنقاش والحوار -ان صح التعبير - مع الحكومة المصرية في العهد الجديد.

وقال «لا شك ان تمثيل المملكة بوزير الإعلام السعودي ونبيل صاحب السمو الملكي الأمير

## السديري: الإعلام السعودي حقق الكثير من الإنجازات

السعودي د.عبدالله الجاسر وقال «ان الاذاعة السعودية بدأت عام 1949 والان تشكل شبكة كبيرة من القنوات الاعلامية، مشيراً الى ان التلفزيون السعودي بدأ عام 1965 وكنت احد الموظفين حين بدأ التلفزيون السعودي، مبينا انه كانت هناك محطة في الرياض ومحطة في جدة ارضية قبل ان تنتقل إلى الفضاء، ثم بدانا في القناة الثانية باللغة الانجليزية والرياضية، مستكملا، بعدها جاءنا وزير مجازة وخرجنا بخمس قنوات مرة واحدة، وازداد ان التلفزيون السعودي يشكل الآن شبكة من عشر قنوات فضائية وارضية، مشيراً الى ان لدينا نظام تحويل القنوات الفضائية إلى ارضية بحيث يستطيع المشاهد السعودي ان يشاهد كل القنوات. وبين الجاسر ان التلفزيون والاذاعة السعودية دخلا في منافسة شرسة حين بدء البث الفضائي، مشيراً إلى ان رجال الاعمال السعوديين آمنوا بأهمية الاستثمار بوسائل الاتصال حتى وصلنا إلى أكثر من 600 قناة يملكها سعوديون.

شهدت الجلسة الثانية بإدارة الكاتب والمفكر د.محمد الرمحي تحت عنوان «مسيرة الاعلام في المملكة العربية السعودية»، حيث استهل رئيس تحرير جريدة الرياض السعودية تركي السديري حديثه وقال ان الاعلام السعودي حقق الكثير من الانجازات بشكل متلازم خلال العشر السنوات الاخيرة، لافتا إلى انه قبل العشر السنوات الاخيرة لم تكن اساليب الطرح مفهومة بعكس الآن، مشيراً الى ان تم تطوير المؤسسات الصحافية والتي اوجدت أسلوب الحوار. وأضاف السديري ان الصحافة السعودية سجلت تطورا في الصفحات وهناك امكانيات رغم تكلفة الورق الصحافي، مبينا ان عدد المتفرجين السعوديين سواء اناث أو رجال وصلوا الآن إلى 200 شخص بعكس الماضي، وبين السديري ان مجال الصحافة يجد تشجيعا كاملا وتطورا من المجتمع ويشهد تنوعا في الطرح ويمثل تطورا كبيرا في الصحافة السعودية.

ومن جانبه تحدث وكيل وزارة الثقافة والاعلام

## الأهدل: بإمكان الإعلام العربي تعريف الحضارات المختلفة بالإسلام

وشبكات الاتصال حيث سهلت من نقل المعلومة وأزالت القيود المفروضة على الإعلام ومنحت قدرا أوسع من الحرية». وأكد الأهدل «بإمكان الإعلام العربي التعريف بالإسلام والثقافة الإسلامية للحضارات والثقافات الأخرى «أسفا في الوقت ذاته لإعلامنا يهتم بالترفيه والإثارة وما يقتله الإعلام العالمي على الإسلام والمسلمين وأحيانا باستخدام عبارات غير مناسبة لأبناء هذا الوطن». ومن جانبه، قال وزير الثقافة والإعلام في المملكة العربية السعودية د.عبدالعزیز خوجة «لكنه ما يحدث هذا مشوشا وغامضا مع ان النموذج الذي ينبغي لنا ان نحتديه هو قول الله تبارك وتعالى (يا أيها الناس إنا خلقناكم من نكر وأنثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا إن أكرمكم عند الله أتقاكم)، ومن هذا المنطلق جاءت دعوة خادم الحرمين الشريفين الملك عبدالله بن عبدالعزيز للحوار بين أتباع الديانات والحضارات الذي كان منطلقه من مكة المكرمة ثم مدريد ثم الأمم المتحدة وأصبح نموذجا يحتذى في التأسيس لأديبات الحوار في العالم كله، متسائلا: «هل غير الإعلام بكل وسائله محققا لهذه الدعوة الرائدة؟»

وضمن أنشطة الملتقى الإعلامي العربي الثامن، افتتح المدير العام للإعلام والثقافة برابطة العالم الإسلامي د.حسن بن علي الأهدل الجلسة الأولى للملتقى والتي كانت بعنوان «الإعلام وحوار الحضارات»، حيث قال طرأت عدة تغيرات على المجتمعات الإنسانية أسفرت عن تنامي الشعور بالحاجة لمناخ تعايش سلمي تحت سقفه المجتمعات والأمم، ما شجع ذلك منظمة الأمم المتحدة التي تهتم بارساء السلام والتعايش السلمي العالمي وعقدت في هذا الصدد العديد من المؤتمرات العالمية الداعية للسلام وبنفس الوقت الراضة لصراع الحضارات الذي يخشى منه الكثيرون. وقال الأهدل «مهما اختلف الناس بجذورهم فهم تجمعهم قواسم مشتركة قائمة على الخير والرغبة في العيش بسلا هذه أهداف تطلع لها جميع الشعوب والمجتمعات الصغيرة والكبيرة». وكشف الأهدل عن ان هناك تحديات تعرقل السلام العالمي كحادثة الحادي عشر من سبتمبر والرسومات المسيئة للرسول الكريم وحرق المصحف من قبل القس الأميركي وأيضا اتهام الاسلام بالسيطرة وهذه أحداث تباعد إمكانية تطبيق السلام الحقيقي بين المجتمعات، لافتا إلى أن «ما يدعو إلى التفاؤل هو وجود عقلاء من كل الحضارات يؤمنون بالحوار ومن خلالهم تكون الرغبة في تحقيق التعايش السلمي قائمة». وبالنسبة للإعلام ودوره في حوار الحضارات، أوضح الأهدل أن «الإعلام يتفاهم دوره في حياة الناس وفي تكوين الرأي العالمي والعربي الذي يمكنه من الاندماج الكلي استخدام شبكات التواصل



وزير الإعلام السعودي د.عبدالعزیز خوجة والسفير السعودي بتوسطن الوفد الإعلامي السعودي (هاني الشمري)

## الفايز يعتذر عن عدم استقبال رواد ديوانه غداً الثلاثاء

يعتذر سفير خادم الحرمين الشريفين لدى الكويت د.عبدالعزیز بن إبراهيم الفايز عن عدم استقبال رواد ديوانته غدا الثلاثاء وذلك لتواجده خارج الكويت في مهمة رسمية وسيعاود استقبال رواد ديوانته الاسبوع القادم ان شاء الله.



السفير د.عبدالعزیز الفايز مرحبا بالوزير د.عبدالعزیز خوجة

## سفير خادم الحرمين الشريفين أولم على شرف خوجة والوفد الإعلامي السعودي

أقام سفير خادم الحرمين الشريفين د.عبدالعزیز الفايز حفل استقبال على شرف وزير الإعلام في المملكة العربية السعودية د.عبدالعزیز خوجة وأعضاء الوفد الإعلامي السعودي المشارك في الملتقى الإعلامي العربي الثامن. وخلال حفل العشاء، أعرب السفير د.الفايز عن ترحيبه بالوفد السعودي، مشمنا مشاركته الاعلامية وتمثيلية للمملكة في هذا الملتقى الاعلامي.

• بشري الزين