

# استعرض جدول أعمال الدورة الـ 8 وأعلن تقديم منحة مجانية للشباب في شتى أرجاء العالم العربي

## الخميس: الأميران سلمان بن عبدالعزيز والوليد بن طلال على رأس المكرمين في مهرجان جائزة الإبداع العربي بالكويت



ماضي الخميس متحدثاً في مؤتمر الصحفي (محمد ماهر)

عقدت اللجنة التنفيذية للملتقى الإعلامي العربي صباح أمس مؤتمرها الصحفي الخاص بأعمال الدورة الثامنة للملتقى الإعلامي العربي «الإعلام وقضايا المجتمع» الذي يقام على أرض الكويت في الفترة من 24 إلى 26 أبريل 2011 تحت رعاية وحضور سمو رئيس مجلس الوزراء الشيخ ناصر المحمد. وأكد الأمين العام لهيئة الملتقى الإعلامي العربي ماضي الخميس حرص اللجنة التنفيذية للهيئة على إجراء العديد من المناقشات واللقاءات مع عدد من الإعلاميين والثقافيين من أجل وضع جدول أعمال يتماشى مع الأحداث الأنثوية، وفي نفس الوقت يستشرف المستقبل ويقدم الحلول والرؤى الموضوعية لمستقبل الإعلام ودوره في خدمة قضايا المجتمع والفرد في الحياة العربية، وأضاف الخميس أن اللجنة التنفيذية حينما شرعت في وضع عناوين لبرنامج لجلسات جدول الأعمال وضعت في اعتبارها أن تكون هذه العناوين تصب في صلب صناعة الإعلام وأدواته ومهامه، كما قصدت أن تكون عناوين الجلسات عامة وشاملة وتتسم بالاتساع لمناقشة كل ما هو مرتبط بالعنوان الرئيسي والقضية العامة للدورة الثامنة.

### حريصون على وضع جدول أعمال يتماشى مع الأحداث الآتية وفي نفس الوقت يستشرف المستقبل ويقدم الحلول والرؤى الموضوعية لمستقبل الإعلام



من أعمال الملتقى الإعلامي العربي التي تقدم لها ما يقرب من 647 شاباً وفتاة، وقد تم قبول 100 منهم لحضور أنشطة الملتقى الثامن، في حين أن هيئة الملتقى الإعلامي العربي تعزز زيادة هذا العدد في السنوات المقبلة من أجل إفراح المجال أكثر أمام الشباب الطامح إلى الاستفادة من هذه الأنشطة الإعلامية الكبرى.

وستشارك الشباب المدعوون في ملتقى حوار الشباب الذي سيقام صباح السبت 24 الجاري في تمام الـ 10 صباحاً بفندق شيراتون الكويت، حيث تقام ثلاث جلسات حوارية هي:

الحوار الثاني: إعلام الشباب... وشبكات التواصل الاجتماعي... الحوار الثالث: ماذا يريد الشباب؟

أما اليوم الثاني وهو الأحد 24 أبريل 2011 فسيكون يوم الافتتاح للأنشطة الرئيسية وفيه الافتتاح الذي يتضمن تكريم الفائزين على جائزة الإبداع الإعلامي وخمس جلسات على جدول الأعمال، أما اليوم الثالث فيتضمن سبع جلسات، وحول اختيار الملكة ضيف شرف الدورة الثامنة من

أعمال الملتقى الإعلامي العربي، أكد الخميس أن هيئة الملتقى الإعلامي العربي تتابع عن قرب كل الجهود والمساعي العربية المختلفة التي تحاول من خلالها الدول العربية الارتقاء بإعلامها وتطويره، فأرادت الهيئة أن تبرز ذلك بوضوح أكثر من أجل التعريف بهذه الجهود ودفعها عن طريق مزج الخبرات الإعلامية المختلفة خلال أنشطة الملتقى المتنوعة والتي تشهد حضور كوادر إعلامية لها نصيب كبير من الخبرة والمهنية، مشيراً إلى أن ذلك كان الدافع الأساسي وراء استحداث هذه الفعالية الجديدة التي تمت اضافتها لفعاليات الملتقى السنوي. وأضاف الخميس أن اللجنة التنفيذية قد وقع اختيارها على المملكة العربية السعودية لما تشهده من تطور متنام على المستوى الإعلامي، الأمر الذي يعكس وجود رؤية وخطط تنموية محددة الأهداف يسير وفقها الإعلام السعودي الذي حقق تطوراً لافتاً في السنوات الأخيرة. وتعتبر هذه الفعالية إضافة جديدة لفعاليات الملتقى الإعلامي العربي وستينم خلال الأنشطة استعراض مسيرة الإعلام في المملكة العربية السعودية والتعريف بالجهود المبذولة تجاه تطوير العمل الإعلامي والثقافي داخل المملكة، وسيصحب ذلك حضور وفد إعلامي سعودي كبير يمثل الإعلام الرسمي والخاص وفي طبيعتهم وزير الثقافة والإعلام د. عبدالعزيز خوجة، إضافة إلى عدد من الشخصيات الإعلامية البارزة، كما ستقام خلال الملتقى ندوة حول الإعلام السعودي تتناول مسيرة الإعلام في المملكة خلال العقود الأخيرة وحتى الوقت الحالى وما تم انجازه من خطط تهدف إلى تطوير الإعلام والنهوض به وما يحمله المستقبل كذلك

من رؤية للتحديث ومواكبة التطور العالمي. وأعلن الخميس أن اللجنة التنفيذية للدورة الثامنة العام للجائزة العربية للإعلام، حيث تم اختيار صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز آل سعود أمير منطقة الرياض لجائزة الإبداع الإعلامي 2011 عن «الصورة الإيجابية تجاه وسائل الإعلام»، صاحب السمو الملكي الأمير الوليد بن طلال رئيس مجلس إدارة شركة المملكة القابضة عن «شخصية العام»، الشخصية في بنت محمد آل خليفة و وزيرة الثقافة في مملكة البحرين عن «التطوع الثقافي للإعلام»، أحمد الجارالله رئيس تحرير جريدة السياسة الكويتية عن «المسير الإعلامية»، وإذاعة «دي بي سي» العربية عن «تطوير الكوادر المهنية والوسيلة الإعلامية» الذي تنظمه هيئة الملتقى الإعلامي العربي بالاشتراك مع عدد من المؤسسات الإعلامية بالبنوك والشركات ذات الصلة بالإعلام ومنظومته التي تعرض خدماتها للمشاركين ليتعرفوا على هذه المؤسسات وخدماتها عن قرب. وحول الرعاة المشاركين في هذا الحدث الإعلامي الضخم صرح الخميس بأسماء عدد من المؤسسات والشركات التي حرصت على المشاركة في أنشطة الدورة الثامنة للملتقى الإعلامي، حيث شارك كل من الصندوق الكويتي للتنمية الاقتصادية العربية، الأمانة العامة للأوقاف بالكويت، بنك الكويت الدولي، ياه أليف للاتصالات الفضائية، شيفرون العربية السعودية، اتحاد مصارف الكويت، الجمعية الكويتية للإعلام والاتصال، كويت أرتجي، والشركة الكويتية المتحدة للإعلان والنشر والنزوع.

● عائشة الجلامه

# في مقر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في حولي الغانم يفتح اليوم معرض «الرواية الأولى» للفنان الكويتي حمد الصراف

بعدم الاستعجال أثناء ممارستهم هواية التصوير والالتزام بالوقت والتأمل والإحساس بالمكان واللقطة الهامة إن تكون الصورة «مادة وفكرة لا جميلة وأخاذة فحسب».

واضاف انه لهذا السبب يهوى تصوير الاماكن التاريخية والشوارع الضيقة والأزقة القديمة التي «تعج بعبيق الماضي ورحيق الذكريات وأنفاس الآباء والأجداد العطرة».

وبعد ان اشاد برواد الحركة الفوتوغرافية ممن يعتبرهم المثل الأعلى في التصوير ومنهم هنري كارتير بنسون وستيف مكارتي ويوسف كارش وأنسل آدمز وصف مستقبل التصوير في الكويت بأنه «واعد وباهر».

وقال انه اختار «الرواية الأولى» عنواناً لمعرضه لأن مفهوم الصور وترتيبها تمثل تجربة عاشها ولأن الاسم له دلالة خاصة في نفسه حيث انه «مفعم بغزارة الأحداث وفيض المشاعر في حياته».

وشكر جميع الهيئات الرسمية على احتضانها هواة التصوير وتشجيع المصورين من جميع الاعمار والمدارس الفنية لاسيما عبر المسابقات والمهرجانات والمعارض الجماعية وكل الجهات المعنية بتقديم الحوافز للمواهب مثل الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية والنادي العلمي ومركز العمل التطوعي والهيئة العامة للشباب والرياضة.

كما اعرب الصراف عن تقديره العميق لدور «كونا» في هذا المجال ولمشاركاتها بأهمية الصور الصحافية التي جانب مسابقاتها السنوية الخاصة بالتصوير منها «حلوة باكويت 5» وهي مبادرة قال انها تسهم في ربط الإنسان بمفردات الأرض الطيبة وتحكي ذاكرة الوطن وترائه في عيوننا جميعاً. ونصح المواهب الشابة

يفتتح وكيل الديوان الاميري لشؤون مكتب الوزير خالد الغانم اليوم معرض «الرواية الأولى» للفنان والمصور فوتوغرافي الكويتي حمد الصراف في مقر الجمعية الكويتية للفنون التشكيلية في حولي.

وقال الصراف لـ «كونا» انه شارك في العديد من المعارض الفوتوغرافية لكن هذا هو معرضه الاول الذي يقدم من خلاله 39 صورة باللونين الابيض والاسود ما عدا واحدة يعرضها باللوان. وأضاف انه صورته التي التقطها في الكويت ولندن والقاهرة وكيف تتطرق الى مواضيع مختلفة لكنها تتمحور حول الإنسان كواقع حي وكل ما يمر به من انفعالات او يقوم به من نشاط حركي او تعبيرى في مفهوم شاعري ورومانسي رقيق وتمثل كل واحدة منها قصة عاشها وتجربة عايشها او كان جزءاً منها.

واوضح الصراف الذي يعمل مهندساً في ادارة نظم المعلومات في ادارة الطيران المدني انه بدأ هواية التصوير عندما كان في الخامسة من عمره بآلة تصوير بسيطة (بولارويد) مؤكداً عشقه للتراث الكويتي «لأن التراث حافل بالعبر والذكريات الجميلة».

وحول اصراره على اللونين الابيض والاسود في صورته اوضح انه «لو تجرد العالم من الالوان فسوف تتحول نقطة التركيز الى الظل والضوء ومن هنا يأتي دور المصور في اختيار الزاوية المطلوبة والتوقيت المناسب والموضوع الهادف ليصعب كل ذلك في بوتقة من الانسجام والتناسق فيخرج بصورة معبرة ذات أفق».

### الصراف: أعشق التراث الكويتي لأنه حافل بالعبر والذكريات الجميلة لو تجرد العالم من الألوان فستتحرك نقط التركيز إلى الظل والضوء



حمد الصراف

# جمعية المعلمين الوافدين على الـ «فيس بوك» تضم 3200 عضو مسجل و18 ألف عضو فعال يزورون صفحتها أبو العلاء «الأبناء»: نثق في دعم الحمود للمطالب المشروعة والسلمية للمعلمين الوافدين

أحقية المعلم الوافد في مميزات الدرجة الرابعة كاملة (المطلوب زيادتها وصرفها بآثر رجعي من يوم التعاقد كما حكم به القضاء)

الطلب	البند في العقد	القانون المدني
-------	----------------	----------------

رقم البند نص البند بالعقد الثاني	القانون رقم	بند القانون	نص البند
أحقية الدرجة الرابعة من حيث الراتب الأساسي 260 دينارا	قرار رقم 9 لسنة 1979 بشأن قواعد وأحكام التعيين في مجموعة الوظائف العامة	مادة 1	يشترط للتعين في درجات مجموعة الوظائف العامة الحصول على المؤهلات العلمية الآتية: شهادة جامعية أو شهادة عالية تتفق دراستها وطبيعة الوظيفة إذا كان التعيين في وظائف الدرجة الرابعة أو الثالثة أو الثانية أو الأولى أو الدرجة «ب» أو الدرجة «أ».
من حيث بدل السكن 150 ديناراً والعلاوة الاجتماعية	قرار رقم 14 لسنة 1979 بشأن التعيين بالعقد الثاني والثالث	مادة 2	تكون المكافأة الشهرية الشاملة التي تدون في العقد الذي يبرم مع من جرى تعيينه بأي من العقود الثاني والثالث في حدود ما يستحقه فيما لو عين على درجة طبقاً لقانون ونظام الخدمة المدنية، وللسلطة المختصة بالتعيين أن تزيد هذه المكافأة بحدود 100 دينار أن رأت ضرورة ذلك. * معنى ذلك ان يكون الراتب الأساسي حسب جداول الخدمة المدنية للرواتب من 260 : 360 دينارا.
يقبل الطرف الأول تعيين الطرف الثاني بوزارة التربية بصفة مؤقتة بمكافأة شهرية شاملة قدرها..... تصرف في نهاية كل شهر للقيام بوظيفة معلم «أساسي الراتب 200 دينار منذ 1984»	تعميم رقم 2 لسنة 1989 بشأن منح بدل سكن عوضاً عن تخصيص السكن الحكومي		* قرر القانون تحديد فئات بدل السكن الذين يمنح عوضاً عن تخصيص السكن الحكومي بنفس فئات بدل السكن المقررة للأطباء غير الكويتيين بوزارة التربية وهي للأعزب أو المتزوج على السواء كالتالي: 300 دينار شهرياً للدرجة الأولى عامة (فما فوق) و290 ديناراً شهرياً للدرجة الثانية عامة و200 دينار شهرياً للدرجة الثالثة عامة و150 ديناراً شهرياً للدرجة الرابعة عامة. * وفقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 1 لسنة 1979 إذا كان التعيين بالعقد الأول أو ان تتوافر فيه هذه الشروط عند التعاقد فقط إذا كان التعيين بالعقد الثاني أو الثالث وفي هذه الحالة تدخل العلاوة الاجتماعية ضمن المكافأة الشهرية الشاملة.
يخضع الطرف الثاني أثناء سريان العقد لأحكام قانون ونظام الخدمة المدنية بشأن الموظفين الدائمين له جميع الحقوق وعليه جميع الواجبات	قرار رقم 9 لسنة 1979 بشأن قواعد وأحكام التعيين في مجموعة الوظائف العامة	ورد بالمادة رقم 2/18	ان المدة المذكورة ساوت المدرس ذا العقد بالموظف الدائم له جميع استحقاقاته وعليه جميع واجباته. وحيث ان قانون ونظام الخدمة المدنية قد منح الموظف الدائم سلسلة من الحقوق منها حقه في الحصول على علاوة دورية وتخصيص سكن حكومي له، كما ورد بالمادة رقم 2/18 من قانون الخدمة المدنية، استحقاق الموظف علاوة دورية طبقاً للقواعد المقررة بنظام الخدمة المدنية وذلك نفاذاً للعهود الأولى من قرار مجلس الخدمة المدنية رقم 79/9.



اشرف ابوالعلا ومحمد جمال الدين وبيجت النبوي متحدثين للزميل أسامة دياب (قاسم باشا)

أكد المتحدث الرسمي باسم صفحة جمعية المعلمين الوافدين على موقع الـ «فيس بوك» أن الجمعية ليست حكرًا على المعلمين والمعلمات المصريين ولكنها مظلة تجمع المعلمين الوافدين من مختلف الجنسيات، موضحاً أن الجمعية تضم 3200 عضو مسجل بالإسم والصورة، و18 ألف عضو فعال ممن يزورون الصفحة ويتفاعلون معها من خلال الموقع، لافتاً إلى أن أغلب الأعضاء من المصريين لأنهم الفئة الكبرى من معلمين ومعلمات وزارة التربية، مشيراً إلى أن الجمعية تحظى بتأييد جميع المعلمين من الجنسيات الأخرى، مستنكرًا الهجوم المتواصل على المعلم المصري بصفة خاصة، وتأكيداً لذلك فقد تم الاتصال بالمحقق الثقافي الأردني بناءً على طلب الزملاء الأردنيين لتتسبب موعد بهذا الشأن إلا أنه رفض مقابلتنا معللاً ذلك بضيق الوقت لسفره خارج البلاد. وطلب طلباً موقعاً من جميع المعلمين لرفعه إلى رئيس جمعية المعلمين متعب العتيبي.

وفيما يتعلق بتصريح جمعية المعلمين الكويتيين الذي تداولته الصحف منذ أيام قليلة على لسان رئيس الجمعية متعب العتيبي، أوضح أبو العلاء أنهم طالبوا رئيس جمعية المعلمين الكويتية مراراً وتكراراً بأن يمثل جميع المعلمين في الحقل التعليمي وليس المعلم الكويتي فقط حيث أنهم لهم حقوق مشروعة تقرها العقود المبرمة معهم وفق قانون الخدمة المدنية، إلا أن الملاحظ أن المعلم الوافد بعيد كل البعد عن الخطاب الإعلامي للجمعية وإن ذكر يذكر على استحياء.

ولفت إلى أن تصريح رئيس الجمعية أحدث شرخاً بين زملاء المهنة الواحدة وثار الرأي العام ضد الإشقاع من الدول العربية، رافضاً كل ما جاء في تصريح العتيبي، مشيراً إلى أنه تجنى على مطالب أقر هو نفسه بشروعيتها، مؤكداً أن جمعية المعلمين الوافدين لن تتخلى عن نهجها السلمي المحترم بعيداً عن الإضرابات والمظاهرات والاعتصامات والاستقالات الجماعية وكل ما من شأنه يزعزع أمن الكويت ويمس العملية التعليمية، مشدداً أن شعار حملتهم «كلنا تحب الكويت»، وقد لـ «الأبناء» آلاف الاستجابات التي تؤكد أن

يقر القانون تحديد فئات بدل السكن الذين يمنح عوضاً عن تخصيص السكن الحكومي بنفس فئات بدل السكن المقررة للأطباء غير الكويتيين بوزارة التربية وهي للأعزب أو المتزوج على السواء كالتالي: 300 دينار شهرياً للدرجة الأولى عامة (فما فوق) و290 ديناراً شهرياً للدرجة الثانية عامة و200 دينار شهرياً للدرجة الثالثة عامة و150 ديناراً شهرياً للدرجة الرابعة عامة. \* وفقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 1 لسنة 1979 إذا كان التعيين بالعقد الأول أو ان تتوافر فيه هذه الشروط عند التعاقد فقط إذا كان التعيين بالعقد الثاني أو الثالث وفي هذه الحالة تدخل العلاوة الاجتماعية ضمن المكافأة الشهرية الشاملة.

يقر القانون تحديد فئات بدل السكن الذين يمنح عوضاً عن تخصيص السكن الحكومي بنفس فئات بدل السكن المقررة للأطباء غير الكويتيين بوزارة التربية وهي للأعزب أو المتزوج على السواء كالتالي: 300 دينار شهرياً للدرجة الأولى عامة (فما فوق) و290 ديناراً شهرياً للدرجة الثانية عامة و200 دينار شهرياً للدرجة الثالثة عامة و150 ديناراً شهرياً للدرجة الرابعة عامة. \* وفقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 1 لسنة 1979 إذا كان التعيين بالعقد الأول أو ان تتوافر فيه هذه الشروط عند التعاقد فقط إذا كان التعيين بالعقد الثاني أو الثالث وفي هذه الحالة تدخل العلاوة الاجتماعية ضمن المكافأة الشهرية الشاملة.

يقر القانون تحديد فئات بدل السكن الذين يمنح عوضاً عن تخصيص السكن الحكومي بنفس فئات بدل السكن المقررة للأطباء غير الكويتيين بوزارة التربية وهي للأعزب أو المتزوج على السواء كالتالي: 300 دينار شهرياً للدرجة الأولى عامة (فما فوق) و290 ديناراً شهرياً للدرجة الثانية عامة و200 دينار شهرياً للدرجة الثالثة عامة و150 ديناراً شهرياً للدرجة الرابعة عامة. \* وفقاً لقرار مجلس الخدمة المدنية رقم 1 لسنة 1979 إذا كان التعيين بالعقد الأول أو ان تتوافر فيه هذه الشروط عند التعاقد فقط إذا كان التعيين بالعقد الثاني أو الثالث وفي هذه الحالة تدخل العلاوة الاجتماعية ضمن المكافأة الشهرية الشاملة.