

تاريخ الكويت حافل بالعديد من الصفحات المضيئة والمواقف والأحداث التي تركت أثرها في ذاكرة الكويتيين، فمنها يتعلمون الدروس ويستلهمون العبر، وبها يفخرون بماضٍ جميل كانت لهم فيه صولات وجولات تنبئ بشعب مكافح يسعى دوماً إلى نيل الفخر.

في الجزء الثاني من اللقاء معه يكمل ضيفنا إبراهيم مال الله حديثه عن لحظات ومواقف من الماضي، فيتحدث عن جزيرة فيلكا وتراثها وكيف كانت الحياة فيها ويوضح كيف ازعجته إزالة الأكوام التي كانت موجودة على شاطئ البحر هناك لما تمثله من تراث قديم وبصمات من التاريخ.

يتطرق كذلك إلى عدة أمور فيذكر سنة الهدامة الثانية عام 1954 وكيف كان تأثيرها على الناس في ذلك الوقت، ويتكلم عن عائلته وجذورها.

كما يتطرق لتأسيس نادي اليرموك في جزيرة فيلكا عام 1965، وكذلك زراعة القمح في الجزيرة. كل ذلك وغيره نتعرف عليه من خلال هذا الجزء الثاني من اللقاء:

إعداد: منصور الهاجري

إبراهيم مال الله (2-2): في سنة الهدامة الثانية سقط سقف غرف

النوخذة خلف مال الله رزق بولدين في وقت واحد حمل كلاهما اسم عبدالعزيز ودرسا في الصف نفسه



إبراهيم إسماعيل مال الله يروي لـ «الأنباء» ذكرياته عن الكويت قديماً

(كرم ثياب)

منزحاً وسال عن أخيه مال الله وكان جالساً في الفندق واسمعه والذي كلاماً وقال له البضاعة رميتهما بالبحر خوفاً من الغرق. سفن الصيد بعد عودتها من البحر اليوم الثاني يبدأ الصيادون بتصلب الشباك الثالفة من السمك بطرقون يعني يصنعون الشباك والخيط مصنوع من القطن. الشباك ليخ وساليه وعدة، يجلسون على ساحل البحر - والمجداف يستخدم بضرب الشباك لتنظيفها وينشرونها على «المراوح» وهو عبارة عن عمودين وعارضه.

تكمّل الحديث عن صيد السمك وفي خور عبدالله لصيد والحيات نفاير وحاليا موسم صيد الزبيدي الكيد والسمك يأتي وقت السرايات والعجوزة للحقاق السمك كثير احد اخواني الناس تقول عنه كيف يصيد هذا الكم من السمك بخرج بالليل حتى الناس لا تشوفه فيصطاد الكثير وعنده لنج كبير ولنج الوالد اسمه «الحذافة».

واما الوكر فموسمه تكون المايه حمل مثلما نقول «طفوح» وبالنسبة للكيد والوكر وصيد الزبيدي بعدما صار التطور وكنا نضطاد السمك كان الوالد يسحب بعض سفن الصيد ويوزعها على الاماكن التي يرغبون بها في الصيد واكثر شيء مسجان.

حاليا الزبيدي ايران والهند وباكستان والكويت مثلا سلطنة عمان ما فيها زبيدي الزبيدية تعيش وتنزل ببضها ما بين شط العرب والتفائه مع البحر يقول عن من قاتل (وهو الذي مرجح البحرين هذا عذب فرات وهذا ملح أجاج).

فسمك الزبيدي لا يعيش الا في مصب الماء العذب في البحر كما في الهند وباكستان وفي خور عبدالله من مصب شط العرب.

حاليا الشباك تقطع السمك وبعضهم عندهم شبكتين لاصقتان مع بعضهما، قديماً كانت عدة السمك من الخيط صيده ويقال عنه (الغزل). أخي عثمان يسحب الجو البيت ويوزعها ويصيرون السمك، وأحياناً يأخذ منهم الزبيدي وينقله الى الكويت

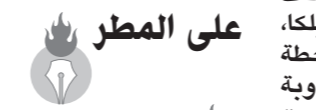
يقول ان والد زوجته اسماعيل مال الله إذا أراد السفر الى الهند ووصل إلى هناك ينزل المشوهد ويقول أذهبوا إلى مومباي واشتروا خرفان ويذبح للبحارة ما دام هو في الهند وفي تيسير، وقد سافر والذي وكان ينقل ذهباً وعمي مال الله سافر بواسطة الباخرة «دواركا».

الوالد اصابه طوفان شديد فرمى البضاعة التي كان يحملها دراها بالبحر خوفاً من غرق السفينة الوالد نزل الى الميناء

موسم الهيلة عبارة عن عدة وسفينة صيد سمك صغيرة والوكر منطقة لصيد الاسماك له موسم والكيد لصيد الزبيدي والخياط والحف للصيد في خور عبدالله وبين مسكان وفيلكا قديماً ما عندهم ثلاجات والسمك بالآلاف ماذا يفعلون يشقون السمك وينظفونه ويملح وتبشر حتى يجف وعائلتنا لا تتبع السمك لانهم يستخدمونه لسفنهم للسفر الى الهند وافريقيا، وغائم طاهر نسيي

والطين عندهنا متوافر والوالد نقل الطين على الحمير بواسطة الخصاف وبنى ما تهدم من البيت وعائلة بندر كانت لديهم حمير كانوا يعملون على نقل الطين. المهم عائلة مال الله يعملون بصيد الاسماك وكانوا مهتمين وخاصة بعدما انتهى السفر الشراعي والغروص كان الغواصون واهل السفر مهتمين بالدين فلم يتركوا الصلاة تحت أي ظرف.

أرض فيلكا طينية زراعية وطولها 16 كم والقمح هو المحصول الأساسي فيها ويرزق على المطر



النوخذة خلف مال الله 1962م

من أشهر نواخذة السفر، ليس فقط في جزيرة فيلكا بل في الكويت، عمل نوخذة جعدي في خشب فلاح الخرافي، كما عمل نوخذة مع أبناء أخويه حسن ومال الله على اليوم «فتح الخير»، وكان شريكاً لهما، إلا أنه أخذ حصته، كما عمل نوخذة في السفينة «فتح المين» التي يملكها بالمشاركة مع فهد الطخيم، كما عمل على يوم جديد سماه «بيان» وسافر فيه مرة واحدة فقط، وكان مهرباً للذهب، حيث اكتشف الذهب وصودر اليوم وتم إلقاءه في الحبس، ولما أخرج من الحبس اشترى كوتية هندية، وعمل فيها مع أبنائه حسين ومحمد في السفر إلى كل من الهند وأفريقيا، وظلت هذه السفينة حتى أوائل الستينيات.

النوخذة خلف من أكثر النواخذة من عائلة مال الله الذين ورد ذكرهم وذكر رحلاتهم إلى الهند في رزنامات النواخذة الكويتيين، وهو من أنشط النواخذة الكويتيين الذين جاءوا من جزيرة فيلكا. ولقد ورد ذكر النوخذة خلف مال الله في العديد من رزنامات النواخذة الكويتيين مثل عيسى بشاره، الذي صادقه في العشار (داخل شط العرب) عام 1941م، وفي بندر كاليكوت عام 1942م

اليوم فتح الخير «الكمان»

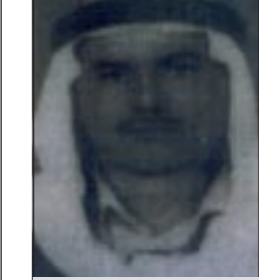
قام بصناعة هذه السفينة حمود بن بدر للنوخذة عيسى بورحمة، وهو ذو حمولة تقدر بحوالي 1800 من (135 طناً) ولقد زيد في ارتفاعه حتى أصبحت حمولته 2000 عن (150 طناً). خدم الكمان في النقل الشراعي الكويتي سنتين بقيادة النوخذة عيسى بورحمة، وكانت جميع رحلاته إلى ساحل الهند الغربي وساحل اليمن الجنوبي، اشترى هذه السفينة مال الله وحسن احمد مال الله من أبناء جزيرة فيلكا عام 1941م، فقد ركب عليه النوخذة مال الله بن احمد والنوخذة آدم عبدالغني والنوخذة عيسى عبدالعزيز مال الله، انني احتفظ برخصة هذه السفينة وهي تأخذ رقم حكومة الكويت K.T.No 753 وموقعة من حاكم الكويت الشيخ احمد الجابر واعتماد المقيم السياسي البريطاني في الكويت لتوقيع الشيخ احمد الجابر، كما أعطيت رقم من ميناء مومباي وهو C.069، كما تم وضعه وتسجيله في نفس الميناء بتاريخ 20 يناير 1942، وقد غرقت هذه السفينة في ميناء مومباي عام 1948 عندما ضرب المدينة إعصار، وقد كتبت رئاسة تموين الكويت تقريراً بهذا الشأن عن غرق السفينة مع سفن أخرى ملك الصقر قد انكسرت في بندر جنجيرا، وقد سفينة النوخذة بهمن، وهذا التقرير من وثائق مركز الوثائق التاريخية ومكتبات الديوان الأميري، كما ان هناك وثيقة أخرى من المركز نفسه وهي عبارة عن رسالة من المقيم السياسي البريطاني باللغتين الانجليزية والعربية يطلب فيها مبلغ 78 رويية من الشيخ احمد الجابر حاكم الكويت، وهي عبارة عن نفقات إعاشة وسفر بحارة منكوين على ظهر الباخرة «مامورا» التي كويت، قد تكبدها ضابط الملاحة في مومباي سنة 1948، وهم بحارة السفينة «فتح الخير» رقم 753 يملكها مال الله احمد من أهالي الكويت، ومبلغ 267 رويية لـ 16 بحارا هم بحارة السفينة «المنتصر» يملكها عبدالله الصقر.



وثيقة ملكية اليوم «فتح الخير»

النوخذة محمد خلف مال الله

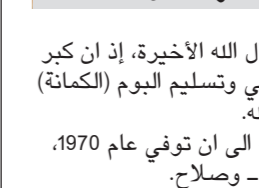
عمل نوخذة في كوتية والده، وفي السفينة «فتح السلام» ملك مشاري محمد العمر، بعد انتهاء عهد السفر الشراعي عمل في ميناء الشويخ نوخذة لنج. توفي عام 1979. ولده من الأولاد: سليمان - طه - عبدالله - وسعيد.



النوخذة محمد خلف مال الله

النوخذة مال الله أحمد مال الله 1900-1970م

كتب عنه د.يعقوب الحجى في كتابه سالف الذكر ما يلي: هو من نواخذة جزيرة فيلكا المشهورين، كما انه نوخذة يوم «الكمان» (فتح الخير)، المشهور أيضاً في تاريخ السفر الشراعي الكويتي، وهو اليوم الذي اشتراه رجالات عائلة مال الله من ملكة النوخذة عيسى بورحمة، وقد قام النوخذة مال الله بقيادة هذه السفينة في رحلات إلى ساحل الهند الغربي 4 سنوات، وقد ورد ذكر النوخذة مال الله في رزنامة النوخذة يعقوب اليتامي حين قابله بالقرب من بندر الياش عام 1960م فكتب النوخذة يعقوب في رزنامته: «أمسينا الياش، ومعنا خليفة الطراوة وبوم العميري ومال الله الفيلكاوي» - اي أن جميع هؤلاء النواخذة كانوا عائلتين من رحلة سفر إلى الهند، ولعل



النوخذة مال الله احمد

هذه السفرة من سفرات النوخذة مال الله الأخيرة، إذ ان كير سنة ابحره على ترك السفر الشراعي وتسليم اليوم (الكمان) الى ابن أخيه النوخذة عيسى مال الله.

عمل في ميناء الشويخ نوخذة دوية الى ان توفي عام 1970، ولديه من الأولاد: عبدالله - محمود - وصلاح.

النوخذة حسين خلف مال الله

هو ابن النوخذة الكبير خلف مال الله، حيث عمل مع والده في السفر في اليوم «بيان» وعمل نوخذة في كوتية والده، وبعد انتهاء عهد السفر الشراعي عمل نوخذة لنج في ميناء الشويخ.



النوخذة حسين خلف مال الله

مال الله وصيد السمك

عودة إلى نشاط العائلة البحري يقول ضيفنا:

عثمان مال الله ويعقوب محمد مال الله ومحمد مال الله كل واحد نوخذة في سفينة لصيد الاسماك ولكل واحد منهم لنج يحمل اسما خاصا مثل عنيدة ليعقوب مال الله، و«اقبال» لحمد يوسف مال الله، و«النج» عنتر» للنوخذة عثمان مال الله والوالد كان عنده لنج لونه أبيض من دون اسم وسنة 1954 سنة الهدامة الثانية من شدة الأمطار سقط غرف النوم سقط.

فالوالد اخذ جميع افراد عائلته وسكننا باللنج الأبيض خوفاً من ان تنهدم علينا الغرف وكنا ننام في الحن أقل من شهر.

أزعجتني إزالة الأكشاك الموجودة على البحر بما تحمله من تراث وتاريخ فيلكا العريق



نزرع القمح في مزارعنا وندقه بالمنحاز ونطحه بالرحى ونستهلك كمية كبيرة منه لأن عائلتنا عددها كبير

نادي اليرموك أنشئ في جزيرة فيلكا عام 1965 وتم شراء لنج لنقل اللاعبين سنة 1969

النوم من شدة الأمطار فسكنا في لنج الوالد خشية انهيار الجدران

عائلتنا تنتمي لقبيلة بني خالد من الإحساء وجدنا الأكبر حسن أول من جاء إلى الكويت من فارس



مواطنون من فيلكا جالسون داخل الكشك



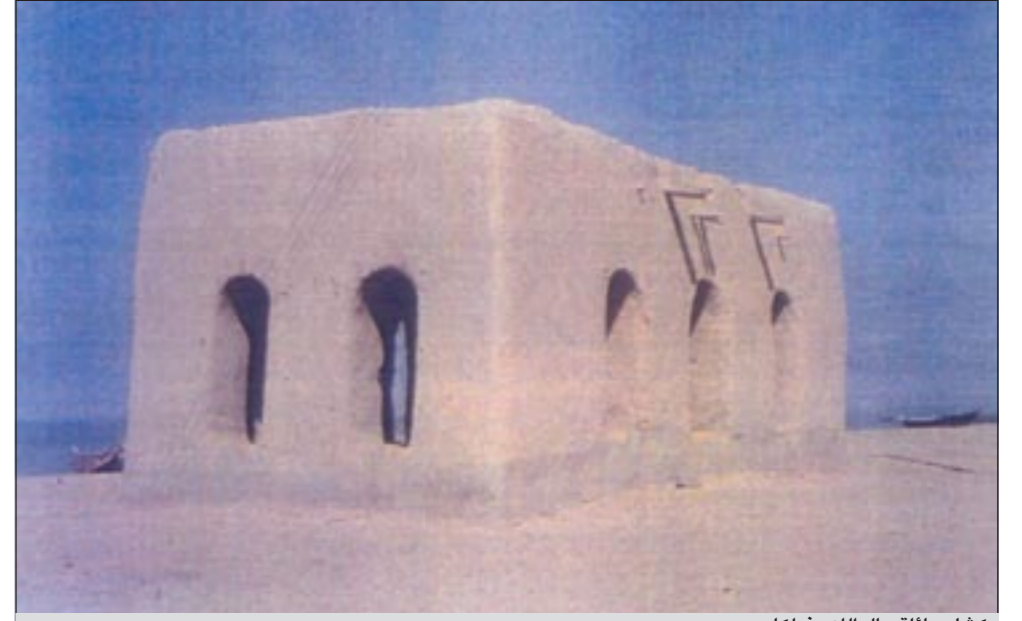
العربة الواسعة الوحيدة للنقل بفيلكا قديما



لاعبان من نادي اليرموك في إحدى ساحات فيلكا



الزميل منصور الهاجري يحاور ابراهيم اسماعيل مال الله (كرم ذياب)



كشك عائلة مال الله بفيلكا

النوخذة محمد يوسف مال الله 1910-1985م

عمل النوخذة محمد يوسف مال الله في بداية حياته غيصا مع والده النوخذة يوسف مال الله، وعندما كبر والده عمل نوخذة غوص، وبعد انتهاء الغوص عمل نوخذة في جالبوت والده «عنيذة» لصيد السمك والتجارة في موانئ الخليج العربي، وعمل بعد ذلك في وزارة الأشغال.



النوخذة محمد يوسف مال الله

توفي عام 1985. ولديه من الأولاد: محمود - حسين - عيسى - وعبداللطيف.

ومحمد رباب، اصا اوائل اللاعبين فأذكر منهم: فهد عبدالرحمن ومحمد عثمان وخالد سلمان وعلي رجب ومقداد عبدالقادر وجواد خلف وأحمد شهاب وعبدالله شهاب وابراهيم محمد علي وحسين رباب وسلمان خلف واسحاق محمود وعبدالستار بندر وابراهيم بندر.

عمارة آل مال الله في جزيرة فيلكا

الامير والمشارك العام الدرجة الاولى.

مؤسسو «اليرموك»

عن الاشخاص الذين قامو بتأسيس نادي اليرموك عام 1965 يقول ابراهيم مال الله: كنت من مؤسسي نادي اليرموك في فيلكا واذكر من المؤسسين: محمود جاسم وعلي يوسف وجاسم محمد جاسم ويوسف يعقوب الطاهر وعبدالله مال الله وعبدالحاميد حسين السالم

الاندية وهي: نادي الساحل، نادي النصر، نادي الجزيرة. وقد تم اشهار نادي اليرموك الرياضي بتاريخ 3/5/1965 في جزيرة فيلكا وهو اول ناد يشهر هناك، ثم بعد ذلك انتقل النادي الى مدينة الكويت وتم استئجار شقة بالقبلة للالعاب بالقرب من ميناء الكويت. ومن ثم حصلنا على مكان في نادي شباب الدعية وعلى ملعبه وذلك عام 1971، وبعد

وبسلمه للسيد اسماعيل الجراف وبييع ويحاسب اخي للمراء الثاني وكان الوالد يبيع سمك الحداق على اسماعيل الجراف وكنت اساعد الوالد وكنا نستخدم السعدوة (آلة صيد يدوية) وسمك الشماهي يضرب على الحداق وسمك السسكن وكنا نذهب بالسفن الخشبية للحداق الى الطبقة ويسمونها (الكايذ). مدخل شط العرب باخرة وعليها متوقفة او تروح الونان قريب من جزيرة خارج (خاري) وسحب الاسم ان صوت ونين والاسم قديم وكنت حداق عزال يعني الذي اصيده اعطي جزءا منه للنوخذة والسمك احتفظ به لنفسه ونمته يعود لي وكان يذهب معنا مجموعة من البحارة مثل غانم الطاهر وعلي طاهر وعلي جاسم والعسلاوي وعلي المعتوق ومن ابناء عيادة وابناء الصفي منهم شهاب وعيسى الصفي وسالم عبدالله حدود خمسة عشر بحارا.

البييم والحداق اما «البييم» المستخدم للحداق فقد كان للنج قبل الذهب للصيد يذهبون به الى البرشة وهي طين وينزلون كفه ويسمونها «كوفه» وهي عبارة عن شبك يضعونها ويسحبونها فتكرف الريبان ومعها اسماك صغيرة والطين ينزل من ثقب الكوفة وتستخرج الكوفة ويؤخذ الريبان كيم لصيد السمك ويتوجهون الى مكان صيد السمك، ولمدة سبع ساعات حتى يصل الى الطبقة والوانان عشر ساعات والسمك على الاقواع ولمدة ثلاثة او اربعة ايام ويتوجه الى الكويت وبييع السمك في السوق والعودة الى فيلكا.

النوخذة عثمان اسماعيل أحمد مال الله

عمل النوخذة عثمان اسماعيل أحمد مال الله بحارا في بداية حياته البحرية وسافر الى بومباي مع اعمامه حسن ومال الله احمد مال الله، ثم اشترى لنجا وعمل في السفر (قطاع) في موانئ دول الخليج، خاصة موانئ ايران والبحرين، ثم عمل نوخذة صيد أسماك، حيث كان يقلص السفن الصغيرة الى مناطق صيد سمك الزبيدي، ثم يقوم بأخذ السمك وتوصيله الى مدينة الكويت ليبيعه وإعطاء ثمنه الى الصيادين (المهيلة)، وكان يشتري سمكة الزبيدي بروبية.



النوخذة عثمان اسماعيل

كما تملك في السنوات الاخيرة أسطول سفن صيد السمك بلغ عددها 10 سفن، وجنى ثروة طائلة من صيد السمك، حيث بنى مصنعا لتجميد الروبيان بمبلغ مليون دينار. لديه من الأولاد: عبدالحميد - زيد - جمال - عبدالناصر - وعبدالحكيم.

يملك حسن ومال الله احمد مال الله عمارة في جزيرة فيلكا على ساحل البحر والغرض من العمارة هو اولا وضع معدات السفينة في حالة اليفاد، وبيع المستلزمات البحرية وبعض المستلزمات الاخرى، وكان يباع فيها الحبال - المسامير - الصل - الودك - النورة - الميايدر - المرادي - الكرب - القرم - السعف. والعمارة تتكون من دورين وهي في حدود 2,100م2، الدور الارضي غرقتان، حوش كبير، والدور الاول عبارة عن ديوانية لاستقبال الضيوف او لاستراحة اهالي شمال جزيرة فيلكا، ويركب اليها بدرج من خشب الصاج، قام بتصويرها السيد طارق رجب عام 1963.

ومعمارة الطاهر ثلاث عمائر على ساحل البحر بالشمال من جهة الخضرف وفي الجنوب عمارة شعيب.

مسجد أحمد مال الله

في احدى السنوات ذهب النوخذة يوسف مال الله الى سيلان للغوص والبحث عن اللؤلؤ هناك وهو النوخذة منذ سنوات قديمة وقد وجد داتة وباعها. وبعد عودته من الغوص وجد ان احمد مال الله قد باشر في بناء المسجد ولم يكمله ويدون سقف وقال له ان شاء الله السفرة القادمة للغوص الي العدان ان رزقني الله اكمل بناء المسجد وبعد العودة باع ما حصل عليه من لؤلؤ واكمل بناء المسجد وذهب الي الحج واذكر من البحارة الذين عملوا مع نوخذة عائلة مال الله. كما اذكر ان نوخذة الغوص من عائلة مال الله يركبون سفن الغوص للغير، واذكر حسن مال الله ويوسف مال الله نوخذة لسفن الغوص وحسين علي ليل يطلق عليه نوخذة ببوسة وكان في احدى سفننا وسفن الغوص ندخلها النقع

النوخذة عيسى عبدالعزيز مال الله 1930-2010م

بوم «الكمانه (فتح الخير)» مدة 4 سنوات متصلة، كان يذهب فيها الى موانئ الهند، وفي السنة الرابعة كانت هذه السفينة في جزيرة بالقرب من بومباي ففاجأتها عاصفة وركب الماء السفينة وهي مليئة بالبضاعة فغرق مع حمولتها، ولكن جميع بحارتها نجوا. أصبح عيسى بعد ذلك نوخذة في يوم صغير يدعى «تيسير» تابع لعائلة مال الله، وقاده 5 سنوات متصلة الى الهند مطراشين في الموسم الواحد، ويصف النوخذة عيسى هذه الرحلات بأنها «موفقة وكلها تساهيل» ما عدا سنة واحدة حين كان مبحرا من ساحل الهند باتجاه الكويت حين ضربهم طوفان يدعى بالأحيمر، وهو من أسوأ العواصف التي يمكن ان تتعرض لها السفن في الخليج أو بحر العرب، ولكن الله سلمهم، وبعد 3 أيام هدا البحر وفتحوا شهباء على ساحل مكران في بر البلوش. ترك النوخذة عيسى البحر بعد ذلك مضطرا بعد ان تبدلت الحياة في الكويت وعمل في صيد الأسماك مع والده، ثم تعين في وظيفة حكومية في الميناء الى ان تركها عام 1980م. توفي يوم 2010/8/24 ولديه من الأولاد: اللواء د.حسين - عدنان - حسن - العقيد طارق - والمقدم احمد.

بدأ النوخذة عيسى عبدالعزيز بأخذ الدروس النظرية من النوخذة منصور الخارجي، وكان المعلم يقرأ الفاتحة على الملاح أحمد بن ماجد قبل كل درس عرفانا بفضل ما تركه من علم البحار يستفاد منه حتى اليوم، وكانت الدروس تشمل قراءة الخريطة وتحديد الموقع في عرض البحر باستخدام الكمال وخطوط الطول وخطوط العرض ودخول الموانئ واستخدام البوصلة والأدوات البحرية وبعض من علم الفلك وكيفية تحديد الشمال ومواقع البنادر واستخدام الأشربة ومواعيد العواصف في بحر العرب والخليج العربي، الى آخر ما يحتاجه النوخذة من علم. ومن طرائف ما يروي ان النوخذة الكبير قال للتلميذ «لا تخبر كبار السن بأن الأرض تدور والشمس ثابتة والا فستعرض للضرب والمهانة»، كما علمه كيفية التعامل مع البحارة، حيث قال له ذات يوم: كم بحارا معك في اليوم؟ قال التلميذ من 15 الى 20 بحارا. فقال: إذن تحتاج 20 عقلا وعقلا واحدا لك. ولد النوخذة عيسى في جزيرة فيلكا، وتلقى مبادئ القراءة والكتابة والحساب عند احد المطاوعة في هذه الجزيرة التاريخية. ثم دفعه الشوق الى تعلم اصول الملاحة واستخدام الكمال للقياس وقراءة الخرائط (النوالي) البحرية، ثم ركب مع عمه مال الله في



مسجد مال الله في فيلكا الذي بني عام 1917 بعد تجديده

كان الوالد يعرف احد الاقواع اذا كان بالقوعة وهو يحدق يستطيع ان يرى منطقة القرينية هذه القوعة صيدها سمك النقرور والهامور، والوالد بعد ما ترك السفر الشراعي بدأ بصيد الأسماك. نادي اليرموك يتحدث ابراهيم مال الله عن اندية فيلكا فيقول: قبل اشهار نادي اليرموك الرياضي في جزيرة فيلكا كان عندنا ما نسميه بالاندية الاربعة وكان شباب فيلكا ينضمون لتلك