

في مشهد نادر قلما يتكرر.. دياب وتامر حسني «إيد واحدة»!



عمرو دياب مصافحا تامر حسني

في مشهد نادر ما يتكرر، التقى عمرو دياب وتامر حسني في عزاء والد الملحن والمطرب عمرو مصطفى الذي اقيم في مسجد آل رشيدان في القاهرة، والتقطت لهما الكاميرات صورا وهما «إيد واحدة» وعلى رغم أن عمرو دياب بادر الى مصافحة تامر حسني باليد حين كان يقف الى جوار المعزين، إلا أن مصافحة عمرو لتامر لم تختلف عن مصافحته السابقة خلال عزاء والد المطرب محمد فؤاد التي وصفها البعض بأنها باردة وتميل الى التجاهل وهو الامر الذي تكرر أيضا هذه المرة، إذ صافح عمرو تامر من دون اهتمام وتجاهل واضح لاحظه المحيطون، ورسدته الكاميرات، عكس مصافحته للمنتج محسن جابر الذي كان يجلس بينهما.

ويبدو أن عمرو دياب مازال يصبر على تجاهل تامر في المناسبات التي تجمعهما، بل يتعامل معه كأنه لم يعرفه أو يسمع عنه، عكس تامر الذي يسعى دائما الى التقرب من عمرو بشئى الطرق، حتى أنه أعلن مرة أنه كان يتمنى أن يتخذ شقيقا له.

مامي يفاوض «روتانا» بعد خروجه من السجن

كشف الفنان الجزائري الشاب مامي بعد خروجه من السجن عن وجود مفاوضات مع شركة «روتانا» وذلك لإنتاج أعماله الفنية المقبلة وقال مامي أنه يفكر في توقيع تعاقده مع «روتانا» تتولى بموجبه الشركة إنتاج البوماته الغنائية وأيضاً أغنياته المصورة. وأضاف مامي قائلا: لم أوقع تعاقدا مع أي شركة إنتاج، ولكن هناك عروضاً وصلت بالفعل، وهناك مفاوضات مع «روتانا».

حيث كانت أكثر من شركة إنتاجية قدمت عروضاً لحمامي مامي أثناء تواجده بالسجن. وعن الألبوم قال: سيصدر مع بداية 2012، وأظن أنه سيكون الأفضل ضمن كل الألبومات التي سبق وأن أصدرتها، وتناولت خلاله مواضيع في الحب والحياة اليومية، وسيكون مفاجأة وهدية لجمهوري الذي غبت عنه طيلة الفترة الماضية.



الشباب مامي

ثقافة

مقدمة برامج تضايقت من مخرج برنامجها لأنه قالها ما «تصلح» للبرامج الحوارية بسبب ثقافتها المحدودة.. ليش الزعل يا لطيفة؟

وفاء

ممثلة كانت «وفية» لأحد المنتجين ورفضت العديد من الأعمال علشانه، بس المنتج طلع أي شي واستعان بغيرها.. الله يعينج!

بخيل

مدير إنتاج ما خلى شي ما اشتغله علشان يوفر الفلوس حقه لأنه مو قادر يلقي أحد يشغل معاه من بخله.. صح أي شي!

عزت أبو عوف يتورط في قضية قتل

يجري الآن تصوير المشاهد الداخلية لمسلسل «تلك الليلة» باستوديوهات شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات بالعباسية.

ويجسد الفنان عزت أبو عوف في المسلسل دور أديب كبير يعمل في إحدى الجرائد يجد نفسه متورطا في قضية قتل مع صديقه «جمال» الذي يقوم بدوره حسين فهمي ويعمل رجل أعمال يأتي من الخارج بعد غربة 25 عاما، ويحاول كل منهما الدفاع عن نفسه، حسب جريدة «اليوم السابع» المصرية.

ويشارك في المسلسل مجموعة كبيرة من النجوم منهم إيمان العاصي وأحمد سعيد عبدالغني، وسميرة عبدالعزيز وخيرية أحمد وحنان سليمان وسعيد عبدالغني وميمي جمال وأحمد صيام وضياء المرغني وعلي الرفاعي. والمسلسل من تأليف فتحي مصطفى وإخراج عادل الأعصر وإنتاج شركة صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات.

سندريلا المسرح الإماراتي بدرية أحمد لـ «الأنباء»: ميمي جمال أول من تنبأت بفوزي وأعتز بشهادتها



النجمة ميمي جمال مع بدرية أحمد وجانيتها في مهرجان «أيام الشارقة»

بالمشاركة في المهرجان ولكل المسؤولين في فرقة مسرح دبي الاهلي على الدعم الكبير الذي قدموه لفريق عمل «قرموشة».

يذكر أن سندريلا المسرح الإماراتي بدرية أحمد لديها العديد من الأعمال الدرامية الجديدة للتلفزيون مثل «بيبي وبينك»، و«الخادمة»، و«لن نتفق» بالإضافة الى مسلسل «هوامير الصرراء 3».

● مفرح الشمري

اسعدني كثيرا، لأنني شعرت في داخلي بأنني استطعت توصيل فكرة المسرحية للحضور مع زملائي الفنانين.

واختتمت سندريلا المسرح الإماراتي بدرية أحمد حديثها بتوجيه الشكر للمخرج أحمد الأنصاري الذي قدمت معه مسرحية «حبة رمل» منذ عشر سنوات في المهرجان وحاليا تقدم له «قرموشة»، كما وأصطلت شكرها للفنان بلال عبدالله الذي اقنعها

بشهادة من حضرها، حيث كانت المناقصة الشريفة هي السمة الواضحة بينهم وذلك لابرز الحركة المسرحية الإماراتية بصورة جميلة لضيوف المهرجان.

وبخصوص اشادة النجمة المصرية ميمي جمال بدورها في المسرحية، قالت: انا اعتز بهذه الاشادة لأنها من نجمة كبيرة بحجم ميمي جمال التي تنبأت لي بالفوز بالجائزة مباشرة بعد نهاية عرض المسرحية، وهذا امر

حققت سندريلا المسرح افضل ممثلة دور اول في مهرجان «أيام الشارقة» بدورته الـ 21 بعد غياب عشر سنوات على انشطة المهرجان وذلك بعد مشاركتها في مسرحية «قرموشة» تأليف عبدالله صالح وإخراج أحمد الأنصاري.

وعبرت النجمة بدرية أحمد عن سعادتها لـ «الأنباء» بهذا الفوز قائلة: سعادتي لا توصف وأنا احقق جائزة أفضل ممثلة دور اول في هذا المهرجان الذي غبت عنه عشر سنوات، ورغم انني كنت متخوفة من المشاركة الا أن المخرج أحمد الأنصاري والفنان بلال عبدالله اعطاني الثقة بالمشاركة وهنا لا انسى ان اشكر القائمين على فرقة مسرح دبي الاهلي على ثقافتهم بسي واختيارهم لمسرحيتهم «قرموشة» التي شاركوا بها في هذه الدورة، ولله الحمد خوفي تلاشى منذ صعودي لخشبة المسرح بمشاركة زملائي بلال عبدالله واخوتي الفنانة بدور التي ناصفتني هذه الجائزة من خلال دورها في مسرحية «حرب النعل».

وأضافت بدرية: فوزي بهذه الجائزة اعتبره خطوة مشجعة لي في المواصلة للمشاركة في دورات المهرجان المقبلة، خصوصا انه يعتبر الآن من المهرجانات المسرحية التي ينتظرها القاصي والداني للدمع الكبير الذي يتلقاه من حاكم الشارقة سمو الشيخ سلطان القاسمي.

واشارت الى انها سعيدة بدورها الذي قدمته في مسرحية «قرموشة» التي حمل نصها العديد من القضايا الاجتماعية بأسلوب كوميدى هادف، ملمحة الى ان مثل هذه الاعمال تبقى في ذاكرة الناس.

واكدت سندريلا المسرح الإماراتي ان عروض مهرجان الشارقة الـ 21 كانت جيدة

برعاية الشيخ / طلال فهد الأحمد الصباح
تتشرف مجموعة مواهب
بدعوة الشركات والمؤسسات والأفراد
للمشاركة ضمن



معرض مجموعة مواهب الكويتي

المقام في

أرض المعارض - صالة 7

28 - 29 - 30 ابريل 2011

وبشمول المعرض

الفن التشكيلي • التصميم • التصوير الفوتوغرافي • الأدب والموسيقى

المشاركون

مواهب وحرف يدوية شبابية / ذوي الاحتياجات الخاصة / شركات ومؤسسات..

الراعي الذهبي



الراعي الماسي



إقامة



تنظيم



talent
CREATIVE SOLUTIONS

الراعي الفضي
ROG
مجموعة الراعي الفضي

الراعي البرونزي



الراعي الاعلامي
الاولى الشراء الوسائط السياسة المجلس الاماراتي البيطرة دلال



للمشاركة +965 659 1414 7 / +965 991 1414 7 / Facebook: Mawahb Group / E-mail: mawahb_group@hotmail.com

الجديد



غني مع غسان
الثلاثاء | 20:40

عبالك توصل للنجومية؟
غسان الرحباني بيعطيك
الفرصة لتغني للملايين
عالجديد